

الحككتمة المنجم كتيمة المنتوقية ودادة التعسيسيم العستاني الخابط الإضلامية بالمنظلية

مِسنَّةُ الْمُنْ الْمُن

جَالَةُ يُعِنْ إِمِنَةُ يُخَتَّعَمَةُ تَصْدُرُ عِنْ لِجَامِعَةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ



العدد ١٢٢- السنة ٢٦ - ١٤٢٤ هـ



( الملكة من العربية من السيُعودية من المسيُعودية من المعتابي وذارة المعتابية المستالية المدينة المدين

مجسكنه

الماضع المنابعة المنا

عَلَةُ عِنْ الْمِيَةُ بَخُ صَّحَمَةُ مَا مَعَةً الْمِنْ الْمِينَةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَصَّدُرُ مَعَنَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْ

العدد ١٢٢- السنة ٣٦ - ١٤٢٤ هـ

### رقم الإيداع ١٤/٠٠٩٢ تاريخه ٢٤/١/٢٢ه

www.iu.edu.sa iu@iu.edu.ds

موقع الجامعة الإسلاميّة بريد الإنترنت جميع حقوق الطّبع محفوظة لمجلّة الجامعة الإسلاميّة

#### قواعد نشر البحوث العلمية في مجلّة الجامعة

- أ أن تكون جديدة؛ لم يسبق نشرها .
  - ب- أن تكون خاصّة بالمجلّة .
- ج- أن تكون أصيلة؛ من حيث الجدة والابتكار والإضافة للمعرفة.
  - د أن تراعى فيها قواعد البحث العلمي الأصيل ، ومنهجيّته.
- ه- أن لا تكون أجزاء من بحوث مستفيضة، قد تم نشرها للباحث، ولا أجزاء من رسالته العلمية في ( الدكتوراه) أو (الماجستير) .
- و أن لا يزيد عدد صفحاتها عن مائة للإصدار الواحد، ولا يقلّ عن عشر صفحات، ولهيئة تحرير المجلّة الاستثناء عند الضّرورة .
  - ز أن تُصَدَّر بنبذة مختصرة لا تزيد عن نصف صفحة للتّعريف بها .
  - ح- أن يرافقها نبذة مختصرة عن صاحبها ؛ تبيّن عمله، وعنوانه، وأهمّ أعماله العلميّة.
    - ط- أن يقدّم صاحبها خمس نسخ منها .
    - ي- أن تقدّم مطبوعة وفق المواصفات الفنيّة التّالية:
    - ١- البرنامج وورد ٢٠٠٠ أو ما يماثله .
    - Traditional Arabic نوع الحرف ۲
    - decotype Naskh Special نوع حرف الآية القرآنيّة
      - ٤- مقاس الصّفحة الكلّي: ١٢ سم × ٢٠سم ( بالرّقم )
        - ٥- حرف المتن: ١٦ أسود .
        - ٦- حرف الهامش: ١٤ أبيض.
        - ٧- رأس الصَّفحة : ١٢ أسود .
        - ٨- العنوان الرئيسي : ٢٠ أسود.
          - ٩- العنوان الجانبي : ١٨ أسود.
    - 1- الأقراص تكون من النّوعيّة الجيّدة، ويكون حفظ الملفّات على نظام DOC.
- ك أن ُيقَدَّم البحث في صورته النّهائيّة في ثلاث نسخ؛ منها نسختان على قرصين مستقلّين ، ونسخة على ورق .
  - ل- لا تلتزم المجلَّة بإعادة البحوث لأصحابها ؛ نشرت أم لم تنشر .

عنوان المراسلات: تكون المراسلات باسم رئيس التّحرير: (ص ب ١٧٠ المدينة المنوّرة هاتف وفاكس ١٧٠ (iu@iu.edu.sa)

# بن المامع المالي المالي المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم المالية المالية

# المجالة المجانة

رُمُولُ تَحْرِمِ: أ.د. مُحَمَّد بن خَليفة التَّميسمِيّ مُدَرِلِ تَحْرِمِ: أ.د. مُحَمَّد بن يَعْقُوب التُّرْكِسْتاني مُدَرِلِ تَحْرِمِ: أ.د. عَبْد الكَرِيم بن صُنَيْتان العَمْري اللَّعْضاء: أ.د. عَبْد الكَرِيم بن صُنَيْتان العَمْري د. عَبْد الصَّمَد بن بَكْر عابِد د. أهمد بن سَعيسد الغَامدي د. أهمد بن سَعيسد الغَامدي د. أهمد بن سَعيسده الأسمَري د. شايع بن عبسده الأسمَري مَبْد الرَّهن بن حَبسده المُطَرَّفي المَّمْري أَمْر المُ المُطَرَّفي المَّمْري المَّه المُطَرَّفي المَّمْري المَّه المُطَرَّفي المَّمْري المَّهْل الرَّه المُطَرَّفي المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المُعْرَقِ المَّهُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المَّهُ المُعْرَقِ المَّهُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المَّهُ المُعْرَقِ المُعْرَقِ المَّهُ المُعْرِقُ المَّهُ المَّهُ المُعْرِقُ المِنْ المَالِمُ المَّهُ المُعْرَقِ المَّهُ المَّهُ المُعْرَقِ المَالِمُ المُعْرَقِ المَّهُ المَعْرَقُ المَّهُ المُعْرَقُ المَّهُ المُعْرَقُ المَّعُلُولُ المَّهُ المُعْرَقِ المَعْرَقُ المَّعُولُ المَّهُ المُعْرِقُ المَعْرَقُ المَّعُولُ المَّعُولُ المَّعُولُ المَعْرَقُ المَّعُ المُعْرَقِ المَعْرَقِ المَعْرَقُ المَعْر

# الموادّ المنشورة في المجلّة تعبّر عن آراء أصحابما

الصَّفْحَةُ	ٱلْمَوْ صُوعُ
11	<ul> <li>حَمْدُ الله ذَاتَه الْكَرِيمَةَ في آيات كِتَابِهِ الْحَكِيمةِ :</li> <li>للدُّ كَتُور عِمَادِ بْنِ زُهَيْر حَافِظ</li> </ul>
1.1	• وَقَفَاتٌ مَّعَ أَحَادِيثِ تَرْبِيةِ النَّبِيِّ - عَلَيْ لَهُ لِصَحَابَتِهِ: للذُّ كتور عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الزَّيْدِ
171	• بَحْثٌ عَقَدِيٌّ فِي لَفْظ (السَّيِّد): للدُّ كتور يُوسُف بْنِ مُحَمَّد السَّعِيدِ
719	<ul> <li>أَحْكَامُ الاضْطِبَاعِ وَالرَّمَلِ فِي الطَّوَافِ:</li> <li>للدُّ كتور: عَبْدِ اللهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الزَّاحِمِ</li> </ul>
٣٢٥	<ul> <li>مُعْجَمَ الْمُؤلَّفَاتِ الْأُصُولِيَّةِ الشَّافِعِيَّةِ الْمَبْثُوثَةِ فِي كَشْفِ الظَّنُونِ وإيضاحِ الْمَكْنُونِ وَهَديَّةِ الْعَارِفِينَ:</li> <li>للظُّنُونِ وإيضاحِ الْمَكْنُونِ وَهَديَّةِ الْعَارِفِينَ:</li> <li>للدُّكتور تَرْحِيبِ بْنِ رُبَيْعَانَ الدَّوْسَرِيِّ</li> </ul>
٤٢١	• اَلْحَمْلَةُ الأَخِيرَةُ عَلَىٰ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِي الْعَصْوِ الْأَمَوِيِّ: (دِرَاسَةٌ لِّلرِّوَايَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَحْرِيرٌ): للدُّكتور سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللهِ السُّوَيْكِتِ

# حَمْدُ اللهِ ذَاتَه الْكَرِيمَةَ في آيات كتابه الْحَكيمة

إعْدادُ:

د. عِمَادِ بن زُهَبيْر حَافِظ الأُسْتَاذِ الْمُشَارِكِ فِي كُلِّيَةِ القُرْآنِ الكريم في الجَامِعَة

#### المقدمسة

الحمد الله الذي حمد ذاته الكريمة قبل أن يحمده الحامدون، وأشهد أن الا الله سبّحت بحمده الملائكة المقربون، وأشهد أنّ نبينا وسيدنا محمداً عبد الله ورسوله الصادق المأمون، صلّى الله وسلّم عليه وعلى آله وصحبه عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون.

وبعد؛ لـمّا منّ الله - تبارك وتعالى - بما يسّر لي من الدراسة والبحث حول مواضع تسبيحه لذاته العليّة في آيات كتابه السنيّة؛ عقدت العزم على تتبّع مواضع حمده تعالى لذاته؛ لما أنّ الحمد صنو التسبيح وقرينه من جهة، ولسما أنّ حمده سبحانه لذاته في أمر من الأمور يدلّ على أهمية وعظم شأن ذلك الأمر من جهة أخرى؛ إذ يخصّه عزّ وجلّ بهذا المقام الخاص اللائق بجلاله وعظمته.

هذا وقد قيل في سبب حمده لذاته تعالى أنه لسمّا علم عجز عباده عن القيام بواجسب حمده مع عظم نعمه وآلائه حمد نفسه بنفسه في الأزل، وليدلّ على كونه محمسوداً أزلاً وأبسداً بحمسده سسواء حمد أو لم يحمد، فهو مستغن بذلك عن حمد الحامدين، وليومئ - أيضاً - أنه لايليق بذاته إلا حمده الصادر عنه سبحانه.

وعـــلى هذا فحريّ بي أن أتأمّل في هذه المواضع القرآنية وأفيد منها في إظهار عظمـــة الله تـــبارك وتعـــالى بصفاته العليا وآياته الكبرى ونعمه العظمى التي لا تعدّ ولاتحصى.

ومن بعد التتبع لتلك المواضع وجدت أن الله عزوجل همد ذاته الكريمة في خسسة عشسر موضعاً عند أمور مختلفة وشؤون شتى . فشرعت في دراستها وتحليلها وكشف لطائفها وأسرارها متوكلاً على الله تعالى طالباً منه السداد والهدى.

- ولقد قسمت هذه الدراسة إلى أربعة عشر فصلاً، لكلّ موضع فصل مستقلّ

- به، إلا موضعي سورة سبأ فقد جعلتهما في فصل واحد لورودهما في آية واحدة . ومن ثمّ بينتُ تلك المواضع حسب ترتيب سورها في المصحف الشريف.
- ومهدت لهذه الدراسة بتمهيد في معنى الحمد وتعريفه ومشتقاته والفرق بينه وبين الشكر والمدح . وأتبعت فصولها بخاتمة للبحث ذكرت فيها أهم النتائج والمقترحات.
- أمّا منهجي في بيان هذه المواضع الكريمة فإين أذكر وجه الحكمة في مجيء الحمد في موضعه وغاية إيراده، وهذا يُلْزِمُني أن أبيِّن ما قبل الموضع وما بعده في أغلب الأحيان لكشف وجه الصلة والمناسبة، وأذكر في ذلك كلام المفسرين بما أراه مناسباً وراجحاً وقريباً من المعنى الظاهر دون اللجوء إلى مناسبات بعيدة في التأويل ومتكلّفة.
- كما أبي أعمد إلى ذكر بعض اللطائف حول الآيات التي أتناولها بالبيان، والستي أرى من المناسب ذكرها لما فيها من زيادة إيضاح أو تأكيد لمعنى أو كشف لسرِّ بلاغي أو لغوي يبيِّن جمال النص القرآبي الكريم.
- ثم إني قــد أذكـر في الهـامش بعض الاستطرادات التي أرى أنه ليس من المناسب إدخالها في متن الفقرات الأصلية للبحث، ولكن إيرادي لها بسبب مــا أخشاه من لبس عند القارئ أو وهم يزول بــها . هذا مع ما أذكر فيه من التعريف بالأعلام الوارد ذكرهم في المتن.

وأخـــيراً أسأل الله تعالى أن يتقبل بحثي هذا في ميزان حسناتي يوم ألقاه وأن يغفر لي ما كان فيه من خطأ أو نسيان .آمين

وصلى الله وسلّم وبارك على نبينا وسيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وصلى الله ومن الهندى بهديه واستنّ بسنته إلى يوم الدين.



#### التمهيد

(في معنى الحمد وتعريفه ومشتقاته والفرق بينه وبين الشكر والحمد) يحسن بي وأنا أتعرض للحديث عن حمد الله ذاته الشريفة أن أمهد له ببيان معنى الحمد وتعريفه وذكر أهم مشتقاته والفروق بينه وبين الشكر والمدح للتقارب المعنوي بينها. فأقول والله المستعان سبحانه:

الحمد في اللغة: مصدر حَمد. وهو ضد الذم ومنه المحمدة خلاف المذمّة.

وعُــرِّف بأنَــه: الثــناء باللسان على الجميل الاختياري . فيقال: هدت الرّجل أي أثنيت عليه بفعله الجميل الصادر عن اختياره (١) .

- هذا ولقد كثرت مشتقاته التي ارتبط أكثرها بحمد الله تعالى خاصة . ومنها: التحميد . وهو أبلغ من الحمد، والمراد به حمد الله مرة بعد مرة، ومنها: رجلٌ حُمَدة وحمّاد ومحمّد، وذلك بأنه يحمد الله مرة بعد مرة، أو أنه كثير الحمد. و" محمد" - أيضاً - هو من كثرت خصاله المحمودة - و"أحمد" صار أمره إلى الحمد،أو فعل ما يحمد عليه - وفي المثل: والعَوْدُ أحمدُ (٢)، أي أكثر حمداً؛ لأنّ الإنسان لا يعود إلى شيء غالباً إلا بعد خيريته، أو معناه: إذا ابتدأ المعروف جلب الحمد لنفسه؛ فإذا أعاد كان أحمد أي أكسب للحمد له، أو هو أفعل من المفعول، أي الابتداء محمود والعود أحق بأن يحمدوه.

- وفلان محمود إذا حُمد .
- والحَمْدلة هي حكاية قول (الحمد لله).

<sup>(</sup>١) انظر: لسان العرب لابن منظور ج٣ ص١٥٥؛ البحر المحيط لأبي حيان ج١ ص١٨؛ فتح القدير للشوكاني ج١ ص٦٨.

<sup>(</sup>٢) هو من قول الشاعر: فلم تجرِ إلا جئت في الخير سابق ولا عُدْتَ إلا أنت في العود أحمد. (لسان العرب ج٣/ص١٥٨).

- وحُماداك أن تفعل كذا أي: غايتك المحمودة.
- والحميد هو الله تعالى، وهو من صفاته العليا وأسمائه الحسنى، بمعنى المحمود على كلّ حال<sup>(۱)</sup>.
- وقد اختلف في الحمد والشكر والمدح هل هي ألفاظ متباينة أم مترادفة أم بينها عموم وخصوص مطلق أو من وجه؟ فمن قال بالتباين نظر إلى ما انفرد به كل واحد منها من المعنى، ومن قال بالترادف نظر إلى جهة اتحادها واستعمال كل واحد منها في مكان الآخر، وأما من قال باجتماعها وافتراقها ما بين خصوص وعموم فقد نظر إلى الأمرين المذكورين آنفاً. وهذا هو الأولى وهو ما عليه الأكثر. وعلى هذا فيسوغ ههنا النظر إلى ما تميّز به كلّ لفظ عن الآخر وبيان الفرق بينها؛ لما يترتب عليه من وضع رسم وحدٌ لمعنى حمد الله تعالى الذي هو مقصود هذا البحث وغايته.
- أما الفرق بين الحمد والشكر فخلاصة ما قيل فيه أن الحمد هو الثناء على المحمود بإنعامه على المحمود بجميل صفاته وأفعاله وإنعامه؛ والشكر هو الثناء على المحمود بإنعامه فقط. وعلى هذا فالحمد أعم من الشكر فكلّ شكر حمد وليس كل حمد شكراً. ولذلك ورد حمد الله تعالى نفسه ولم يرد شكرها .
- وأما الفرق بين الحمد والمدح فإن المدح أعم من الحمد؛ وذلك لأن المدح يحصل للعاقل ولغير العاقل، ولايلزم فيه كون الممدوح مختاراً، ولهذا يكون وصف اللؤلؤة بصفائها مدحاً لا حمداً، وقد يكون المدح أيضاً عن ظن وبصفة

<sup>(</sup>۱) انظر: لسان العرب لابن منظور ج٣ ص ١٥٥ – ١٥٧؛ مختار الصحاح للرازي ص ١٥٣ : تسهذيب الصحاح لمحمود الزنجاني ج١ ص ٢١٥؛ ترتيب القاموس المحيط للطاهر الزاوي ج ١ص ٢٠٠٤-٤٠٠؛ المفردات للراغب الأصفهاني ص ١٣١؛ الكليات لأبي البقاء الكفوي ص ٣٦٥.

مستحسنة وإن كان في الممدوح نقص ما، أما الحمد فإنّه لايكون إلا للفاعل المختار على كون الصفات المحمودة له صفات كمال، كما يكون صادراً عن علم لا عن ظن؛ وعلى ما يكون منه من نعمة أو إحسان.

- وبهذا يقال في الفرق بين هذه الثلاثة: المدح أعمّ من الحمد؛ والحمد أعمّ من الشكر<sup>(١)</sup>.

- وعلى ما سبق بيانه فإن قول القائل: (الحمد الله) يعني الثناء على الله - تعالى - بصفاته الذاتية الكاملة التي لا يشوبها نقص؛ وبنعمه التي لا تعدّ ولاتحصى.

- ولهذا فإن (أل) التعريف في (الحمد) هي لاستغراق جميع أفراده، واللام في (الله) لام الملك والاختصاص أو الاستحقاق، فجميع أفراد الحمد مختصة بالله تعالى؛ إذ هو المنعم الكامل في صفاته؛ وحمد غيره لا اعتداد به؛ لأن ما صدر منه من نعمة فإنــما مرجعها حقيقة إلى الله تعالى، وهو سبحانه الذي أجراها على يديه . فالحمد الكامل الخالص لايكون إلا لله تعالى وهو المستحق له دون سواه (٢).

- وقد دلّ إعراب هذه الجملة الكريمة - أيضاً - إلى هذا المعنى؛ فقد أشار

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير البغوي ج١ ص٣٩؛ الكشاف للزمخشري ج١ ص٧؛ النكت والعيون للماوردي ج١ ص٥٥؛ التفسير الكبير للفحر الرازي ج١٦ ص١٤؛ البحر المحيط لأبي حيان ج١ ص١٨؛ زاد المسير لابن الجوزي ج١ ص١١؛ المفردات للراغب الأصفهاني صحيان ج١ ص١٨؛ لسان العرب لابن منظور ج٣ص٥٦٦-١٥٧؛ مختار الصحاح للرازي ص١٥٣٠ فتح القدير للشوكاني ج١ ص٦٨.

<sup>(</sup>۲) انظــر: تفســـير ابن حرير الطبري ج۷ ص۸۲؛ تفسير البغوي ج۱ ص۳۹؛ فتح القدير للشوكاني ج۱ ص۴۹؛ فتح القدير للشوكاني ج۱ ص۲۰۱.

ابن الجوزي (١) في تفسيره إلى هذا بقوله: ((الحمد رفع بالابتداء، ولله الخبر، والمعنى الحمد ثابت لله ومستقرّ له (٢)).

وبمــــذه الأسطر أرجو أن أكون قد مهدت للحديث عن مواضع حمد الله ذاته في كتابه الكريم . ولله الحمد والمنة .



<sup>(</sup>۱) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج (۸۰٥-۹۷-۵): علامة عصره في التاريخ والحديث، كثير التصانيف، مولده ووفاته ببغداد، ونسبته إلى (مشرعية الجوز) من محالها . من أشهر مصنفاته: زاد المسير في علم التفسير - صيد الخاطر - مناقب بغداد - نرهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر . (انظر: وفيات الأعيان لابن حلكان ج ١ ص ٢٧٩؛ البداية والنهاية لابن كثير ج ١٣ ص ٣٦-٣٣؛ الكامل لابن الأثير ج ١٠ ص ٢٧٩؛ الأعلام للزركلي ج ٣ص ٢١-٣١٧).

<sup>(</sup>٢) زاد المسير لابن الجوزي: ج ١ ص ١١.

## الفصل الأول: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة الكتاب

قال الله تعالى: ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ (١).

#### المبحث الأول:

في وجه الحكمة بافتتاح الفاتحة بحمد الله ذاته الكريمة

مما يدلّ على عظم مقام الحمد عند الله - تعالى - أن افتتح به كتابه الكريم وصدّر آياته به.

هـــذا وقــد اجتهد أهل التفسير في بيان أوجه الحكمة في ذلك، منها: أنّ نعمــة تــنــزيل القرآن الكريم هي أعظم النعم الدالة على جلائل صفاته تعالى وكمالها؛ خاصة وأنّه قد اشتمل القرآن الكريم على كمال المعنى واللفظ والغاية؛ فكان افتتاحه أولى المواطن بثناء الله تبارك وتعالى على ذاته.

وهـو في ذات الوقت أمر لعباده بحمده وتذكير لهم بعظمة وجمال صفات منـزِّـله - سبحانه - وجزيل نعمته عليهم بإنزال كتابه عليهم وحفظه وتوفيقهم لتلاوته وسماعه وفهمه؛ وإذ فيه سعادتـهم في الدارين (٢).

ومـنها - كذلك - أنّه لما كانت سورة الفاتحة مُنَــزَّلةً من القرآن منــزلة الديباجة من الكتاب، أو المقدّمة للخطبة، جعل افتتاحها بالحمد لله؛ وليكون سنة ماضية من بعد في افتتاح كل كلام مهم وعظيم، يقول ابن عاشور (٣) (رحمه الله تعالى) في

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: الآية (١) أو (٢) على الخلاف المشهور هل البسملة آية من الفاتحة أم لا؟

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري ج١ ص ٤٦؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج١ ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) هـــو محمد الطاهر بن عاشور (١٢٩٧–١٣٩٣ه): رئيس المفتين المالكيين بتونس، وشيخ حـــامع الزيتونة وفروعه بتونس، مولده ووفاته ودراسته بها. عيّن عام (١٩٣٢م) شيخاً =

ذلك: ((فكان افتتاح الكلام بالتحميد سنة الكتاب المجيد لكل بليغ مجيد، فلم يزل المسلمون من يومئذ يلقبون كل كلام نفيس لم يشتمل في طالعه على الحمد بالأبتر أخذاً من حديث أبي هريرة (١) رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((كلّ أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله أو بالحمد فهو أقطع ( $^{(1)}$ ))

(۲) أخرجه ابسن ماجه في سننه: كتاب النكاح (۹) باب (۱۹) خطبة النكاح، حديث (۱۸۹٤) همذا اللفظ (أقطع) والمراد أي مقطوع من البركة. وقال السندي في سنده: الحديث قد حسنه ابن الصلاح والنووي. وأخرجه ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه (سنن ابن ماجه . تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ج۱ ص ۲۱۰) .ولقد صححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه رقم ۲۰۲۵. ورواه أبو داود بلفظ (كل كلام لايبدأ في المحمد الله فهو أجذم) أي منقطع أبتر لا نظام له. والمعنى متقارب لما سبق . قال أبو داود: رواه يونس وعقيل وشعيب وسعيد بن عبد العزيز عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً . وقال الحافظ المنذري: وأخرجه النسائي مسنداً ومرسلاً . (انظر: سنن أبي داود، إعداد وتعليق: عزت عبيد الدعاس وعادل السيد . ج ٥ كتاب الأدب (۳۵) باب في الخطبة (۲۲) حديث (۱۸۶۱) ص ۱۷۳، وانظر (مختصر سنن أبي داود للمنذري ج۷ ص ۱۸۹ حديث (۲۲)).

<sup>&</sup>quot; للإسلام مالكياً، وهو من أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة . له مصنفات مطبوعة من أشهرها: مقاصد الشريعة - التحرير والتنوير في التفسير - أصول النظام الاجتماعي في الإسلام. ( انظر: الأعلام للزركلي ج٦ ص ١٧٤).

<sup>(</sup>۱) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي (۲۱ق –۵۹) صحابي جليل، أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له، نشأ يتيماً ضعيفاً في الجاهلية، وقدم إلى المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر، فأسلم سنة ۷ه...، ولزم النبي صلى الله عليه وسلم فروى عنه (۵۳۷٤) حديثاً، نقلها عنه أكثر من ثمانمائة رجل من صحابي وتابعي، ولي إمرة المدينة مدة، واسستعمله عمر رضي الله عنه فترة على البحرين، وكان أكثر مقامه بالمدينة وتوفي بها. (انظر: صفة الصفوة ج١ ص٥٦٥-١٩٤؛ الإصابة في الكنى ج٤ ص ٢٠١-٢٠٨؛ أسد الغابة ج٥ ص٨١٥-٢٠١؛ الأعلام للزركلي ج٣ ص ٣٤).

وقد لُقَّبت خطبة زياد بن أبي سفيان التي خطبها بالبصرة بالبتراء لأنه لم يفتتحها بالحمد.. (1)».

ومنها - أيضاً - أنه لما كانت الفاتحة مناجاة للخالق حزوجل - بما لايه تدي إلى الإحاطة بها في كلامه غيره - تعالى - قدّم الحمد لذاته وجعله في أولها، وليضعه المناجون له في كلّ مناجاهم ودعائهم له؛ جرياً على طريقة بلغاء العسرب عند مخاطبة العظماء بافتتاح خطابهم إياهم وطلبتهم بالثناء والذكر الجميل . قال أمية بن أبي الصلت يمدح عبد الله بن جدعان:

أأذكر حاجتي أم قد كفاني حياؤك إنّ شيمتك الحياء إذا أثنى عليك المرء يوماً كفاه عن تعرّضه الثناء (٢)

وقد دلّ على كون الفاتحة مناجاة لله عزوجل الحديث المروي عن أبي هريرة رضي الله عنه وفيه قوله: فإتي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «قال الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبدي ما سأل، فاذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين، قال الله تعالى: حمدين عبدي، وإذا قال: السرحن الرحيم،قال الله تعالى: أثنى عليّ عبدي، فإذا قال: مالك يوم الدين . قال: مجدي عسدي عسدي، وقال مرة: فوّض إليّ عبدي،فإذا قال: إياك نعبد وإياك نستعين قال: هذا بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل، فإذا قال: العدنا الصراط

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير ج ١ ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق ج ١ ص ١٥٤، و أمية بن عبد الله أبي الصّلت بن أبي ربيعة بن عوف السنقفي: شاعر جاهلي حكيم من أهل الطائف، وهو ممّن حرّموا على أنفسهم الخمر ونبذوا عبادة الأوثان في الجاهلية، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولكنه لم يسلم، توفي عام ٥هـ. (انظر: الأعلام للزركلي ج٢ ص٣٢) وعبد الله بن جدعان هو التيمي القرشي أحد الأجواد المشهورين في الجاهلية، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم قبل النبوة، له أحبار كثيرة، وسمّاه اليعقوبي بين حكام العرب في الجاهلية. (انظر: الأعلام للزركلي ج٤ ص٢٧).

المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولاالضالين . قال: هذا لعبدي ولعبدي ما سأل  $\binom{(1)}{n}$ .

ومن ذهب إلى أنّ قوله تعالى ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ أوّل آية من سورة الفاتحة؛ فيكون قوله تعالى ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ الآية الثانية، وقد ذكروا مناسبة ورود الحمد بعد البسملة بأنه لما كانت البسملة نوعاً من الحمد ناسب تعقيبها وإردافها باسم الحمد الكليّ ﴿ الحمد لله ﴾ الجامع لجميع أفراده البالغ أقصى درجات الكمال (٢). وهي مناسبة لطيفة سائغة.

وإضافة إلى ما سبق ذكره فبالنظر إلى ما من أجله سميت الفاتحة بأمّ القرآن لاشتمال محتوياتما على أنواع مقاصد القرآن وهي ثلاثة أنواع: الثناء على الله ثناء جامعاً لوصفه بجميع المحامد وتنزيهه عن جميع النقائص، ولإثبات تفرّده بالإلهية وإثبات البعث والجزاء، وذلك من قوله ﴿الحمد لله رب العالمين ﴾ إلى قوله ﴿مالك يوم الدين ﴾، والأوامر والنواهي من قوله ﴿إياك نعبد ﴾، والوعد والوعيد من قوله ﴿والله ﴿صراط الذين أنعمت عليهم ﴾ إلى آخرها، فهذه هي أنواع مقاصد القرآن (٣). فبذلك كان الحمد لله هو أحد أركان هذه المقاصد بل من أولاها وأحراها بالتقديم لصلته وارتباطه بذات الله - تعالى - وإثبات صفات الكمال لها وتنزيهه عن كل نقص . وبهذا النظر يثبت للمتأمّل من هذه الجهة سرّ آخر من أسرار تقدّم الحمد ووجوده في هذا المقام الأعلى . والله أعلم بمراده.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة – باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، حديث (٣٥) (صحيح مسلم بشرح النووي ج٢ ص٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ج١ ص ١٤؛ روح المعاني للآلوسي ج١ ص ٦٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج١ ص ١٣٣.

#### المبحث الثابي:

في وجه الحكمة في إسناد الحمد إلى اسم الذات الإلهية وما جاء بعده من أوصاف.

الــذي يلحظه المتأمّل أنّ الحمد أُسْند أوّل ما أُسْند إلى اسم الذات الإلهية (الله)؛ وهــذا هو شأن الحمد في جميع مواضع ذكره في القرآن الكريم، والحكمة في ذلــك - والله أعلم بمراده - التنبيه على استحقاقه تعالى للحمد أوّلاً لذاته لا لشيء غيرها، باعتبار أنــها حائزة لجميع الكمالات الإلهية؛ وأنــها مصدر جميع الوجود وما فيه من الخيرات والنعم(1).

ومن بعند إسناد الحمد لاسم ذاته تنبيهاً على الاستحقاق الذاتي أتبعه - سنجانه - بأربعة أوصاف له تعالى؛ ليؤذن باستحقاقه الوصفي للحمد - أيضاً - كما استحقّه بذاته؛ وذلك باعتبار تعلّقها و آثارها (٢).

وهـــذه الأوصاف أوّلها (ربّ العالمين) وقد تكرّر هذا الوصف لله تعالى في القرآن الكريم بشأن استحقاق الحمد في سبعة مواضع (٣)، ولا ريب أنّ هذا يدلّ على

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير أبي السعود ج ٣ ص ١٠٤؛ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ج١ ص ١١٤ تفسير المنار لمحمد رشيد رضا ج١ ص ٥٠؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج١ ص ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير المنار لمحمد رشيد رضا ج١ ص٥٠؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج١ ص١٦٦.

<sup>(</sup>٣) في سورة الفاتحة، وسورة يونس الآية (١٠) في قوله ﴿ . . وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين ﴾ ، العالمين ﴾ ، وفي سورة الصافات الآية (١٨٢) في قوله تعالى ﴿ والحمد لله رب العالمين ﴾ ، وفي سورة الزمر الآية (٧٥) بقوله ﴿ وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين ﴾ ، وفي وبسورة غافر الآية (٦٥) في قوله ﴿ فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين ﴾ ، وفي سورة الجائية الآية (٣٦) بقوله ﴿ فلله الحمد رب السموات ورب الأرض رب العالمين ﴾ .

أنَّ استحقاق الله تعالى للحمد بربوبيته للعالمين (١) هو في أوّل درجات الاستحقاق الوصفي وأعلاها؛ ذلك بأنَّ ربوبيته تعالى للعالمين تقتضي تربيته لهم وتدبيره وإصلاحه لأمورهم وشؤولهم بما أسبغ عليهم من نعمه الظاهرة والباطنة (٢).

وثاني الأوصاف وثالثها الوصفان الجليلان (الرحمن الرحيم)، والإتيان بهما في مقام الحمد - هنا - لتأكيد استحقاقه تعالى له؛ إذ إنّ من رحمته تعالى بخلقه ما يتقلّبون فيه من نعمه وإحسانه صباح مساء.

قــال الفخر الرازي<sup>(٣)</sup> في تفسيره الكبير: (فاعلم أنّ الرحمن الرحيم عبارة عن التخليص من أنواع الآفات؛ وعن إيصال الخيرات إلى أصحاب الحاجات<sup>(٤)</sup>).

وفي وجه الحكمة في ذكر هاتين الصفتين الجليلتين لله تعالى بعد وصفه بسرب العالمين ذكر المفسرون أمرين: (أحدهما) الإشارة إلى أن تربيته سبحانه للعالمين ليست لحاجة به إليهم كجلب منفعة أو دفع مضرة، وإنها هي لعموم رهمته وشمول إحسانه. و(ثانه هما) البيان بأنّ ربوبيته ربوبية رحمة وإحسان لا ربوبية قهر

<sup>(</sup>۱) الراجح في معنى (العالمين) أنّه جمع العالَم (بفتح اللام) وهو كل موجود سوى الله تعالى. وهو مأخوذ من العلم والعلامة لأنه يدل على موجده. ودليله قوله تعالى ﴿قال فرعون وما رب العالمين. قال رب السموات والأرض وما بينهما إن كتم موقنين ﴾ الشعراء ٣٣ – ٢٤. (انظر: فتح القدير للشوكاني ج ١ ص ٧١؛ أضواء البيان للشنقيطي ج ١ص ١٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري ج١ ص٤٤؛ تفسير البغوي ج١ ص٣٩-٤٠؛ نظم الدرر للبقاعي ج١ ص٤١؛ تفسير المراغي ج١ ص٣٠.

<sup>(</sup>٣) هـو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله (٤٤٥-٣٠هـ): الإمـام المفسر، قرشي النسب، أصله من طبرستان، ومولده في الريّ وإليها نسبته، ويقال له: (ابن خطيب الريّ)، رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان وتوفي في هراة . من أشهر مصنفاته: مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) والمحصول في علم الأصول (انظر: لسان المسيزان لابـن حجر ج ٤ ص ٤٢٦؛ طبقات الشافعية للسبكي ج ٥ ص ٣٣٠؛ البداية والنهاية لابن كثير ج ١٣ ص ٢٠٠؛ الأعلام للزركلي ج٢ ص ٣١٣).

<sup>(</sup>٤) التفسير الكبير للفخر الرازي: ج١ ص ٧ .

وجــبروت كمــا قد يفهمه البعض، وفي هذا جمع لهم بين الترغيب والترهيب ليقبلوا على ما يرضيه بنفوس مطمئنة وصدور منشرحة (١).

وآخر الأوصاف الإلهية في هذا المقام (مالك يوم الدين)، ولا ريب أن هذا الوصف يسدل - أيضاً - على استحقاقه - تعالى - الحمد دون سواه؛ فمن كان مالكاً لسيوم الثواب والعقاب وبيده جزاء خلقه على ما قدّموه في دنياهم مع بسطه لهم من نعمه وإحسانه فهو حقيق بأن لا يحمد إلا هو . وقد أشار إلى ذلك قوله عزوجل بآخر سورة الزمر في ختام مشهد القضاء: ﴿ وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بجمد ربهم وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد للهرب العالمين ﴾ (٢).

وإجمالاً لما سبق ذكره - من البيان والتفصيل - أقول: إن هذه الصفات هي بمثابة التعليل لاستحقاقه الوصفي للحمد بعد استحقاقه الذاتي، وفي ذات الوقت تدل على أن من كان هذه صفاته لم يكن أحد أحق منه بالحمد والثناء . وفي هذا يقول ابن عاشور: «إجراء هذه الأوصاف الجليلة على اسمه تعالى إيماء بأن موصوفها حقيق بالحمد الكامل الذي أعربت عنه جملة ( الحمد الله)؛ لأن تقييد مفاد الكلام بأوصاف متعلق ذلك المفاد يشعر بمناسبة بين تلك الأوصاف وبين مفاد الكلام» (").

لطائف:

الأولى: لابسن قيم الجوزية(٤) كلام حسن حول ما تدلُّ عليه هذه الأوصاف في

<sup>(</sup>۱) انظـر: فتح القدير للشوكاني ج۱ ص۷۱؛ تفسير المنار لمحمد رشيد رضا ج۱ ص ٥١؛ تفسير المراغى ج۱ص ٣١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر: الآية (٧٥).

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير: ج١ ص ١٧٧.

<sup>(</sup>٤) هــو محمــد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، أبو عبد الله، شمس الدين (١٩٥ - ١٥٧هـــ): الإمام المشهور بابن قيم الجوزية، مولده ووفاته بدمشق، تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية حتى كان لايخرج عن شيء من أقواله؛ بل ينتصر له في جميع ما يصدر عنه، وهو الذي هذّب كتبه ونشر علمه، وسحن معه في قلعة دمشق، وأطلق بعد موته.

هـــذا المقـــام إذ يقول: «في ذكر هذه الأسماء بعد الحمد، وإيقاع الحمد على مضمولها ومقتضاها ما يدل على أنه محمود في إلهيته، محمود في ربوبيته، محمود، في رحمانيـــته، محمود في ملكه، وأنه إله محمود، ورب محمود، ورحمان محمود، وملــك محمود. فله بذلك جميع أقسام الكمال: كمال من هذا الاسم بمفرده، وكمال من الآخر بمفرده، وكمال من اقتران أحدهما بالآخر...) (1).

الثانية: وفي وجه افتتاح الفاتحة بالحمد دون التسبيح مع كون التخلية مقدّمة عسلى التحلية قال الفخر الرازي: ((إنّ التحميد يدلّ على التسبيح دلالة التضمّن، فإن التسبيح يدلّ على كونه مبرءاً في ذاته وصفاته عن النقائص والآفات، والتحميد يدلّ مع حصول تلك الصفة على كونه محسناً إلى الخلق منعماً عليهم رحيماً بهم، فالتسبيح إشارة إلى كونه تعالى تاماً والتحميد يدلّ على كونه تعالى فوق التمام)(٢).

والثالثة: في وجه تقديم الرحمن على الرحيم بقوله تعالى: ﴿الرحمن الرحيم ﴾ يقول ابن عاشور: ﴿تقديم الرحمن على الرحيم لأنّ الصيغة الدالة على الاتصاف الذاتي أولى بالتقديم في التوصيف من الصفة الدالة على كثرة متعلّقاها(0,0).

وهِــذه اللطــائف المفــيدة المعتــبرة أختم الحديث عن هذا الموضع من مواضــع حمــد الله ذاته الكريمة، وهو فاتحة المواضع كما هو فاتحة الكتاب ولله الحمد والمنة.

<sup>-</sup> من أشهر مؤلفاته: إعلام الموقعين - زاد المعاد- مدارج السالكين . (انظر:الدرر الكامنة لابسن حجر ج٣ ص ٤٠٠؛ البداية والنهاية لابن كثير ج١٤ ص ٢٤٦؛ شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ج٦ ص ١٦٨؛ الأعلام للزركلي ج٦ ص ٥٦).

<sup>(</sup>١) مدارج السالكين: ج١ ص ٣٥ .

<sup>(</sup>٢) التفسير الكبير للفخر الرازي: ج١ ص ٢٢٤ .

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير لابن عاشور: ج١ ص ١٧٢.

## الفصل الثاني: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة الأنعام

قال الله تعالى ﴿ الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون ﴾ (١).

المبحث الأول: في مناسبة فاتحة السورة بالحمد بخاتمة السورة قبلها.

ذكر السيوطي (٢) في كتابه (أسرار ترتيب القرآن) أنه قال بعض أهل العسلم في مناسبة فاتحة هذه السورة بخاتمة سورة المائدة قبلها أنّ هذه افتتحت بالحمد وتلك خُتمت بفصل القضاء للتلازم بين الأمرين كما قال تعالى ﴿ وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين ﴾ (٣). وأضاف على ما ذكره سابقاً فقال: ((وقد ظهر لي - بفضل الله - أنه لما ذكر في آخر المائدة ﴿ لله ملك السموات والأرض وما فيهن ﴾ (٤) عسلى سبيل الإجمال افتتح هذه السورة بشرح ذلك وتفصيله، فبدأ

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: الآية (١).

<sup>(</sup>۲) هـ و عــبد الــرحمن بن أبي بكر محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين (۲) هــ و عــبد الــرحمن بن أبي بكر محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، جلال الدين سنة (۹۱۱-۸٤۹): إمــام حافظ مؤرخ أديب، نشأ في القاهرة يتيماً، ولما بلغ أربعين سنة اعتــزل الناس فألف أكثر كتبه، وبقي على ذلك إلى أن توفي، له نحو ، ، ، مصنف، من أشــهرها: الإتقــان في علوم القرآن – تاريخ الخلفاء – الدر المنثور في التفسير المأثور – الجــامع الصــغير في الحديــث – تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي في مصطلح الجــامع الصــغير في الحديــث الذهب في أخبار من ذهب ج م ص ۱۰) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي ج ع ص ۲۰۱ الأعلام للزركلي ج ص ص ۳۰۱ س).

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر: الآية (٧٥).

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة: الآية (١٢٠).

بذكر أنه خلق السموات والأرض وضمّ إليه أنّه جعل الظلمات والنور وهو بعسض ما تضمنه قوله (ومافيهن) في آخر المائدة، وضمّن قوله (الحمد الله) أوّل الأنعام أنّ له ملك جميع المحامد وهو من بسط ﴿ الله ملك السموات والأرض وما فيهن ﴾ ) (١)، فهده المناسبة خاصة في وجه ارتباط السورتين من حيث ختام السابقة وابتداء اللاحقة وهي مناسبة لطيفة أحببت الإشارة إليها والتذكير بها.



<sup>(</sup>١) أسرار ترتيب القرآن للسيوطي: ص ٩٧ .

المبحث الثاني: في غاية حمد الله ذاته بالآية وصلته بما بعده

إنّ سورة الأنعام التي جاءت هذه الآية في فاتحتها تعدّ أصلاً عظيماً في محاجة المشركين وغيرهم من المكذبين والمبتدعين (1)، وكانت هذه الآية هي بداية المحاجة لهم والردّ عليهم بما يبطل شركهم ويدحض ضلالهم .وافتتاحها بحمد الله المحاجة لهم والردّ عليهم بما يبطل شركهم المشركين الذين اتخذوا شركاء الله داته الكريمة يعتبر أول سبل إقامة الحجة على المشركين الذين اتخذوا شركاء الله من أوثان وأصنام؛ ذلك أنّ هذه الجملة (الحمد الله) تفيد - كما بينت سابقاً - استحقاقه تعالى الحمد وحده واختصاصه به دون غيره، وبذلك فهي ردّ عليهم في حمدهم الأصنامهم وأوثالهم بما تخيّلوه من إسدائها إليهم نعماً ونصراً وتفريج كربات، وما اقتضاه ذلك من عبادهم إياها؛ ولا ريب أنّ العبادة هي أقصى غايات الشكر الذي رأسه الحمد (٢). ولهذا قال ابن جرير الطبري (٣) في هذا المقام: ((الحمد الكامل الله وحده الا شريك له دون جميع الأنداد والآلهة ودون ما سواه مما تعبده كفرة خلقه من الأوثان والأصنام. وهذا كلام مخرجه مخرج الخبر ينحى به نحو الأمر يقول: أخلصوا الحمد والشكر للذي خلقكم وخلق السموات والأرض ولا

<sup>(</sup>١) انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ج٦ ص ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي السعود ج٣ ص ١٠٤؛ فتح القدير للشوكاني ج٢ ص ١٠٠؛ محاسن التأويل للقاسمي ج٦ ص ١٢٥ -١٢٦.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أبو جعفر (٢٢٤-٣٥٠هـ): المؤرخ المفسر الإمام، ولـد في آمل طبرستان واستوطن بغداد وتوفي بـها، عرض عليه القضاء فامتنع والمظالم فأبي، من أشهر مؤلفاته: أخبار الرسل والملوك (تاريخ الطبري) - جامع البيان في تفسير القرآن - اختلاف الفقهاء (انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي ج٢ ص٥٥١؛ البداية والنهاية ج ١١ ص٥١-١٠؛ لسان الميزان لابن حجر ج٥ ص ١٠٠-١٠، سير أعلام النبلاء للذهبي ج٢ ص٥١٠٠؛ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٢ ص٥١٠).

تشركوا معه في ذلك أحداً شيئاً فإن المستوجب عليكم بالحمد بأياديه عندكم ونعمه عليكم (1).

وبعد حمده تعالى لذاته ذكر بعضاً من عظائم آثاره وجلائل أفعاله وآلائه الدالة على قدرته العظيمة الكاملة الموجبة لاستحقاقه الحمد واستقلاله به إضافة إلى الاستحقاق الذاتي، وذلك هو قوله تعالى ﴿الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ﴾ وهذه الجملة من الآية هي بمثابة الوصف له تعالى؛ إذ الموصول - ههنا - في محل الصفة لاسم الجلالة، وهي في نفس الأمر لها مفهوم العلة للحمد؛ فهو حقيق بالحمد وحدد دون سواه بسبب ما عُلِم من صفاته الذاتية الكاملة وأفعاله وآلائه ونعمه الجسيمة (٢).



<sup>(</sup>١) تفسير الطبري: ج٧ ص٩٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي السعود ج٣ ص١٠٤؛ تفسير الآلوسي ج٧ ص١٠٠؛ فتح القدير للشوكاني ج٢ ص١٠٦؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ح٧ ص١٢٦؛ محاسن التأويل للقاسمي ج٦ ص٤٥٠.

#### المبحث الثالث:

في بيان قوله تعالى: ( الذيخلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور)

أخبر الله تعالى عن قدرته العظيمة الكاملة بخلق السموات والأرض وجعله الطلمات والنور، وإنّما خصّ خلق السموات والأرض بالذكر دون غيرهما من المخلوقات - في هذا المقام لكوفهما أعظمها ولاشتمالهما على جملة الآثار العلوية والسفلية وعامة الآلاء والنعم الجليّة والخفيّة التي أجلّها نعمة الوجود الكافية في إيجاب حمده تعالى على كلّ موجود، هذا بالإضافة إلى ما فيهما من أنواع وفنون النعم الأنفسية والآفاقية المنوط بها مصالح العباد ومنافعهم في المعاش والمعاد (١).

وأما الظلمات والنور فجمهور المفسرين على أن المراد بهما سواد الليل وضياء النهار (٢)، وتخصيص جعلهما بالذكر في هذا المقام لاستواء جميع الناس في إدراكهما والشعور بهما (٣)، مع كونهما أمرين خطيرين ونعمتين عظيمتين مرتبطتين بانتظام الحياة والمعاش على هذا الكون. قال الله تعالى ﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب. . ﴾ الآية (٤).

#### لطائف:

الأولى: إنّ في ذكر هذه المخلوقات الأربعة (السموات والأرض والظلمات والسنور) تعريضاً بإبطال عقائد كفار العرب من مشركين وصابئة ومجوس

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير البغوي ج٢ ص ٨٣؛ تفسير أبي السعود ج٣ ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير القرطبي ج٦ ص ٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: التحرير والتنوير ج٧ ص١٠٢٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير ابن كثير ج٢ ص ١٢٣ . والآية بسورة الإسراء رقم:١٢ .

ونصارى، إذ إنسهم قد أثبتوا آلهة غير الله تعالى من هذه الأربع، فالمشركون أثبتوا آلهة من الأرض، والصابئة أثبتوا آلهة من الكواكب السماوية، والنصارى أثبتوا إلهية عيسى عليه السلام أو عيسى ومريم عليهما السلام وهما من الموجودات الأرضية، والمجوس وهم المانوية ألهوا السنور والظلمة فجعلوا النور إله الخير والظلمة إله الشر؛ فأخبرهم الله عسزوجل أنه خالق السموات والأرض أي وبما فيهن وخالق الظلمات والنور، فكيف يجعلون المخلوق إلهاً ويساوونه بالخالق سبحانه؟!(1)

الثانسية: إنّ التعبير بالخلق في شأن السموات والأرض؛ وبالجعل في شأن الظلمات والنور دلالة على فرق دقيق بين الكلمتين أشار إليه ابن عاشور إذ قال: ((التفرقة بسين جعل وخلق معدود من فصاحة الكلمات، وإن لكل كلمة مع صاحبتهما مقامساً، وهو ما يسمى برشاقة الكلمة، ففعل (خَلَق) أليق بإيجاد الذوات، وفعل (جَعَل) أليق بإيجاد أعراض الذوات وأحوالها ونظامها))(٢).

الثالثة: وإن في تقديم السموات على الأرض والظلمات على النور مراعاة لترتيب الوجود، فإن السموات تقدّم وجودها على الأرض كما هي على حالها الآن، والظلمات سابقة النور، فإن النور حصل بعد خلق الذوات المضيئة وكانت الظلمة عامة (٣). والله أعلم بمراده.

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٧ ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ج٧ ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٣ ص ١٠٥؛ التحرير والتنوير ج٧ ص ١٢٧ .

#### المبحث الرابع:

#### في وجه العطف بقوله تعالى ﴿ ثُمَالَـذَينَ كَفُرُوا بُرِبَهُمْ يَعْدُلُونَ ﴾

يجيء خستام هذه الآية الكريمة - عطفاً على ما سبق ذكره في أولها بقوله ﴿ ثم الذين كفروا بربهم بعدلون ﴾ ويحتمل أن يكون معطوفاً على قوله ( الحمد الله) على معنى أنّ الله حقيق بالحمد على كل ما خلق لأنه ما خلقه إلا نعمة منه ﴿ ثم الذين كفروا بربهم بعدلون ﴾ (١) أي يسوّون بينه تعالى وبين غيره في العبادة فيكفرون بنعمته، ويحتمل أن يكون معطوفاً على قوله ﴿ الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ﴾ عسلى معنى أنه خلق هذه الأشياء العظيمة التي لا يقدر عليها أحد سواه؛ ثم إنسهم يعدلون به جهاداً لا يقدر على شيء أصلاً (٢).

والإتيان بحرف العطف (ثم) للتعجب من حال هؤلاء المشركين؛ والإنكار عليهم؛ واستبعاد أن يعدلوا به تعالى غيره مع وضوح وبيان آيات قدرته ودلائل نعمت وإحسانه (٣). وبالستالي فهي دالة على قبح المشركين وسوء طويستهم. وفيسي هيذا يذكر القيرطبي (٤) قيسول

<sup>(</sup>۱) قـــال البغوي في تفسيره: (يعدلون) يشركون، وأصله خلق مساواة الشيء بالشيء ومنه العدل، أي يعدلون بالله غير الله تعالى، يقال عدلت هذا بهذا إذا ساويته (تفسير البغوي ج ٢ ص٨٤) وانظر (المفردات للراغب ص ٣٢٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج١٢ ص٥٦؛ فتح القدير للشوكاني ج٢ ص١٠٣

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير الطبري ج٧ ص٩٦-٩٣؛ التفسير الكبير الفحر الرازي ج١٢ ص١٥٠؛ تفسير ز النسفي ج٢ص٢؛فتح القدير للشوكاني ج٢ص٣٠١؛ التحرير والتنوير ج٧ ص١٢٨-١٢٩.

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله، القرطبي: من كبار المفسرين، صالح متعبد، من أهل قرطبة، رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب في شمالي أسيوط بمصر وتوفي بـــها عام ٦٧١هـــ . (انظر: الأعلام للزركلي ج٥ ص٣٢٣) .

ابسن عطية (١) إذ قال: ((ف (ثم)) دالة على قبح المشركين؛ لأن المعنى: أنّ خلق السموات والأرض قد تقرر وآياته قد سطعت وإنعامه بذلك قد تبين، ثم بعد ذلك كله عدلوا بربهم، فهذا كما تقول: يا فلان أعطيتك وأكرمتك وأحسنت إلسيك ثم تشتمني. ولو وقع العطف بالواو في هذا ونحوه لم يلزم التوبيخ كلزومه بثمّ) (٢).

#### لطائف:

الأولى: إنَّ تقـــديم ( بربهم ) على الفعل (يعدلون) لزيادة الاهتمام والمسارعة إلى تحقيق مدار الإنكار والاستبعاد؛ مع المحافظة والمراعاة للفواصل.

الثانية: وإنَّ حذف المفعول - ههنا - لظهوره، أو لتوجيه الإنكار إلى نفس الفعل بتنزيله مسنزلة السلازم إيذاناً بأنه المدار في الاستبعاد والإنكار لا خصوصية المفعول.

الثالثة: ثم إن في وضع الربّ في قوله: (بربّهم) موضع ضميره زيادة للتشنيع على المشركين والتقبيح لهم (٣).

وهِـــذه اللطـــائف يتم الكلام حول هذا الموضع من مواضع حمد الله ذاته الشريفة ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>۱) هو عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي، من محارب قيس، الغرناطي، أبو محمد (۱) هو عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي، من محارب قيس، الغرية، وكان يكثر الغزوات في جيوش الملثمين وتوفي بلورقة. من أشهر كتبه: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. (انظر: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي ص ٢٩٥؛ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري ج١ ص٥٩٣؛ الأعلام للزركلي ج٣ ص٢٨٢).

<sup>(</sup>٢) تفسير القرطبي: ج٦ ص ٣٨٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٣ ص ١٠٥.

#### الفصل الثالث:

## حمد الله ذاته الكريمة عند هلاك الظالمين في آية سورة الأنعام قال الله تعالى ﴿ فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله ربّ العالمين ﴾ (١)

المبحث الأول: في وجه صلة آية الحمد بما قبلها

تأيي هذه الآية الكريمة في ختام آيات أخبر الله فيها عن أمم من خلقه - ممن كفر به وأشرك في عبادته وعصاه - بما ابتلاهم به من حال الضرّاء وحال السرّاء لعسلهم يسرجعون عن كفرهم وشركهم؛ ولكنهم ازدادوا بعداً وقست قلوهم ونسوا ما ذُكّروا به وجحدوا نعمة الله بعد أن جاءتهم فأخذهم الله بغتة وأهلكهم بسبب عنادهم وإصرارهم على كفرهم به . وتلكم الآيات هي قوله تعالى ﴿ ولقد أرسلنا إلى أم بمن قبلك فأخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرّعون . فلولا إذ تعالى ﴿ ولقد أرسلنا إلى أم بمن قبلك فأخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرّعون . فلولا إذ خاءهم بأسنا تصرّعوا ولكن قست قلوبهم وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون . فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء حتى إذا فرحوا بما أؤتوا أخذناهم بغتة فإذا هم مبلسون ﴾ (٢) . فكانست من بعد هذه الآية، وصُدّرت بحرف العطف (الفساء) لعطفها على ما قبلها إذ قال تعالى ( فقطع دابر القوم الذين ظلموا) ،

والعطف على جملة (أخذناهم بغتة) أي فأخذناهم أخذ الاستئصال فلم يبق منهم أحد أبداً (٣).

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: الآية (٤٥).

<sup>(</sup>٢) ســـورة الأنعام: الآيات (٤٢-٤٤) . ومعنى (مبلسون) أي: آيسون من كلَّ خير (تفسير ابن كثير: ج٢ ص ١٣٢) .

 <sup>(</sup>٣) انظر: محاسن التأويل للقاسمي ج٦ ص٥٢٠؛ التحرير والتنوير ج٧ ص ٢٣١.والدابر اسم
 فـاعل من دَبَره إذا مشى وراءه، والمصدر الدبور، ودابر الناس آخرهم، وهو مشتق من =

لطيفة: إنّ الإتيان بالاسم الظاهر موضع الضمير للإشعار بعلة الحكم، فإنّ هلاكهم بسبب ظلمهم الذي هو وضع الكفر موضع الشكر وإقامة المعاصي مقام الطاعات<sup>(1)</sup>. وإنّها وُصف المشركون بالذين ظلموا لأن الشرك هو أعظم الظلم إذ هو اعتداء على حق الله على عباده من التوحيد، كما أنه يستتبع مظالم عدة لأن أصحابه لا يؤمنون بشرع يزع الناس عن الظلم<sup>(۲)</sup>.



الذَّبر وهو الوراء . وقطع الدابر كناية عن استئصال الجميع لأن ذهاب آخر الشيء يستلزم ذهاب ما قبله . وقال الأصمعي: الدابر الأصل، ومنه قطع الله دابره أي أصله . (انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج١٢ ص٢٢٦؛ محاسن التأويل ج٢ ص٢٥؛ التحرير والتنوير ج٧ ص٢٣١).

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير أبي السعود ج٣ ص ١٣٤ .

<sup>(</sup>٢) التحرير والتنوير لابن عاشور: ج٧ ص ٢٣١ .

## المبحث الثاني:في بيان حمد الله ذاته العليّة في الآية وغايته

يحمد الله ذاته العلية في الشطر الثاني من الآية بقوله: ﴿ والحمد الله رب العالمين ﴾ ، ويجوز أن تكون معطوفة على قوله تعالى ﴿ ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك ﴾ وما اتصل بعدها من الآيات عطف غرض على غرض، ويجوز أن تكون اعتراضاً تذييلياً فتكون الواو اعتراضية (١).

وعلى كلّ حال فإنّ حمد الله ذاته في هذا الموضع له غاية وحكمة والظاهر في ذلك أنه إنّما حمد الله ذاته - ههنا - لما قضى به من إهلاك الظالمين؛ إذ إنّ في هلاكهم إصلاحاً لأهل الأرض وتخليصاً لهم من سوء عقائدهم وشرّ أعمالهم وظلمهم، وبـــه يعود العدل والحقّ بعد الجور والضلال .. ولاريب أنّ هذا من عظيم نعم الله على خلقه، وهو مقام من مقامات استحقاق الله سبحانه للحمد والثناء.

كما أن هلك الكفرة الظالمين يستتبع نعماً أخرى غير ما ذكر بشأن السناس عامة، إذ فيه أيضاً إنعام على رسل الله عليهم السلام ودعاته الصالحين بإظهار حججهم ونصرهم على أعدائهم وإعلاء كلمة الحق التي جاءوا بها . وكل ذلك نعم جليلة حقيق به تعالى أن يحمد ذاته عليها(٢).

ونظير ذلك قوله تعالى بشأن هلاك قوم لوط عليه السلام: ﴿ وأمطرنا عليهم مطراً فساء مطرالمنذرين. قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . . ﴾ الآية (٣)، فإن قو الحمد لله ﴾ جاء بعد بيانه - عزّوجلّ - لما حلّ من الهلاك بقوم لوط،

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٧ ص٢٣٢.

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير الطبري ج٧ ص ١٢٤-١٢٥؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج ١٢ ص ٢٢-٢٢٦ التفسير القرطبي ج٦ ص ٤٢٧؟ زاد المسير الابن الجوزي ج ٣ ص ١٤٤ تفسير الخازن ج٢ ص١٣٤؟ تفسير الآلوسي ح٧ ص ١٥٢؟ فتح القدير للشوكاني ج٢ ص ١٢١؟ التحرير والتنوير ج٧ ص ٢٣٢.

<sup>(</sup>٣) سورة النمل: الآيتان (٥٨-٥٩)، وانظر: محاسن التأويل للقاسمي ج٦ ص٥٢١.

وإن كـــان في هذا المقام أمر منه سبحانه لحمده؛ ولكن يدلُّ على حمده لذاته إذ إنَّه هو الآمر به والمريد له تعالى .

هـــذا وإن تعلق الحمد لذاته بوصف رب العالمين ناسب هذا المقام؛ لما أن ربوبيته تعالى للعالمين - كما سبق بيانه - تقتضي تدبير شؤونهم ورعاية أحوالهم ومصالحهم وتربيتهم بالعدل، ولاشك أن هلاك الظالمين الكفرة هو من أعظم ما يكــون من تدبير شؤون العالمين ورعاية مصالحهم وإقامة الحق والعدل وتربيتهم عليه وبه؛ فلله الحمد رب العالمين.

#### لطيفتان:

الأولى:قال الزمخشري<sup>(۱)</sup> في شأن حمد الله لذاته الكريمة ههنا أنه ((إيذان بوجوب الحمد عند هلاك الظلمة؛ وأنه من أجلّ النعم وأجزل القسَم))(<sup>۲)</sup>.

والثانية: قال القرطبي فيما عرّضت به هذه الآية: ((وتضمنت هذه الآية الحجة عسلى وجوب ترك الظلم لما يعقب من قطع الدابر إلى العذاب الدائم مع استحقاق القاطع الحمد من كلّ حامد))(٣).

وبماتين اللطيفتين يتم الكلام حول هذا الموضع والله الحمد والمنة .

<sup>(</sup>۱) هـو: محمود بـن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، حار الله، أبو القاسم (۲۷ هـو: محمود بـن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزم) وسافر إلى مكة وجاور بـها زمناً فلقب بجار الله، وتنقل إلى البلدان ثم عاد إلى الجرجانية (من قرى خوارزم) فتوفي بـها . أشـهر كتـبه: الكشاف في تفسير القرآن - أساس البلاغة - المقامات . وكان معتزلي المذهب مجاهراً شديد الإنكار على المتصوّفة . (انظر: لسان الميزان لابن حجر ج٦ ص٤؛ وفيات الأعيان لابن خلكان ج٢ ص ٨١؛ مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زادة ج ١ ص ٢٨؛ الأعلام للزركلي ج٧ ص ١٧٨).

<sup>(</sup>٢) تفسير الكشاف: ج٢ ص ١٤.

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي: ج٢ ص ٤٢٧.

## الفصل الرابع:

# حمد الله ذاته الكريمة عند إظهار الحجة في آية سورة النحل

قال الله تعالى ﴿ ضرب الله مثلاً عبداً مملوكاً لا يقدر على شيء ومن رزقناه منا رزقاً حسناً فهو ينفق منه سراً وجهراً هل يستوون الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون ﴾ (١) .

## المبحث الأول: في بيان الآية وصلتها بما قبلها

لما في الله - تعالى - المشركين عن ضرب الأمنال المتضمنة للتسوية بينه وبين خلقه وهو ما جاء في قوله تعالى ﴿ ويعبدون من دون الله مالا يملك لهم رزقاً من السموات والأرض شيئاً ولا يستطيعون . ف لا تضربوا لله الأمثال إنّ الله يعلم وأنتم لا تعلمون ﴾ (٢) فلمّا نهاهم عن ذلك ضرب - سبحانه - مثلاً (٣) له ولمن يُعبد من دون من الأوثان والأصنام برجلين أحدهما عبد مملوك أي رقيق لا يملك نفسه ولا يملك مسن المال والدنيا شيئاً، والثاني حرّ غني قد رزقه الله رزقاً حسناً من جميع أصناف المال وهو كريم محبّ للإحسان فهو ينفق منه سراً وجهراً، وإظهاراً للحجة في هذا المثل المضروب قال تعالى بعده (هل يستوون)، أي هل يستوي هسذا وذاك؟! والجواب بلا شك: لا يستويان؛ مع أنهما مخلوقان وغير محال

<sup>(</sup>١) سورة النحل: الآية (٧٥).

<sup>(</sup>٢) سورة النحل: الآيتان (٧٣–٧٤).

<sup>(</sup>٣) في لسان العرب لابن منظور: «ضرب الله مثلاً أي وصف وبيّن، وقولهم: ضرب له المثل بكذا إنّـما معناه بيّن له ضرّباً من الأمثال أي صنفاً منها، وقد تكرر في الحديث ضرب الأمــثال، وهو اعتبار الشيء بغيره وتمثيله به» (لسان العرب: ج١ ص ٥٤٩-٥٥). ولقــد ذكر الله تعالى في كتابة ثلاثة وأربعين مثلاً في موضوعات شتى. ومن الكتب التي أفــردت في هذا الباب كتاب (الأمثال في القرآن الكريم) لابن قيم الجوزية، وقد حقّقه: سعيد محمد غر الخطيب، طبعة دار المعرفة ببيروت.

استواؤهما، فإذا كان لايستويان فكيف يستوي المخلوق والعبد الذي ليس له ملك ولاقدرة ولا استطاعة بل هو فقير من كل الوجوه بالربّ المالك لجميع المسالك القادر على كل شيء سبحانه، بل وكيف بالأوثان والأصنام الجامدة العاجزة عن كل شيء؟!

والمراد: فكيف تجعلونها أيها المشركون شركاء لي تعبدونها من دويي مع هذا التفاوت العظيم والفرق المبين (١٠).

وإلى هـــذا المعنى ذهب جمهور المفسرين، وقد ذهب البعض منهم كابن جرير الطـــبري إلى أنّ هذا المثل ضربه الله للكافر من عبيده والمؤمن به، فأمّا مثل الكافر فإنه لايعمل بطاعة الله ولا يأتي خيراً ولاينفق من ماله شيئاً في سبيل الله فهو كالعبد المملوك الذي لا يقدر على شيء فينفقه، وأما المؤمن بالله فإنه يعمل بطاعته وينفق ماله في سبيله كالحرّ الذي آتاه الله مالاً فهو ينفق منه سراً وجهراً (٢).

ولكن القول الأولى هو الأولى والأقرب؛ لأنّ ما قبل هذه الآية من الآيات - كما بينته سابقاً - بل وما بعدها إنما جاءت في إثبات التوحيد وفي الردّ على القائلين بالشرك، فحمل هذا المثل على هذا المعنى هو الأولى، وما تُقِل عن ابن عباس رضي الله عنهما (٣) في القول الثاني لم يصح؛ لأنه روي بسند مسلسل

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير القرطبي ج ۱۰ ص ١٤٦-١٤٧؛ تفسير أبي السعود ج ٥ ص ١٢٩، التفسير الكــبير للفخــر الرازي ج ٢٠٥-٣٥؛ أمثال القرآن لابن القيم ص ٢٠٤-٢٠٥؛ تفسير الآلوسبي ج ١٤ ص ١٩٤-١٩٥؛ عاسن التأويل للقاسمي ج ١٠ ص ١٣٥-١٣٥؛ تفسير السعدي ج ٤ ص ٢٢٥-٢٢١؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج ١٤ ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>۲) انظر: تفسير الطبري ج١٤ ص١٠٠؛ تفسير البغوي ج٣ص٧٨؛ تفسير ابن كثير ج٢ ص

بالضسعفاء. ولابن القيم كلام مفيد في ترجيح القول الأول بعد إيراده للقولين حيست قسال: ((والقول الأول أشبه، فإنه أظهر في بطلان الشرك؛ وأوضح عند المخاطب وأعظم في إقامة الحجة وأقرب نسباً بقوله تعالى ﴿ ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقاً من السموات والأرض شيئاً ولا يستطعيون فلا تضربوا لله الأمثال إن الله يعلم وأشم لا تعلمون ﴾ (1) ثم قسال ﴿ ضرب الله مثلاً ﴾ ، ومن لوازم هذا المثل وأحكامه أن يكون المؤمن الموحد كمن رزقه منه رزقاً حسناً والكافر المشرك كالعبد المملوك الذي لا يقدر عسلى شيء، فهذا ثم النب عليه المثل وأرشد إليه فذكره ابن عباس رضي الله عنه منبها عسلى إرادته؛ لأن الآية اختصت به فتأمّله فإنّك تجده كثيراً في كلام ابن عباس رضي الله عسنه وغيره من السلف في فهم القرآن فيظن الظان أن ذلك هو معنى الآية التي لا معنى لها غيره فيحكيه قوله» (٢).

#### لطائف:

الأولى: إنّ في إبمــــام المــــثل أولاً (ضرب الله مثلاً) ثم بيانه بما ذكر ما لايخفى من الفخامة والجزالة (٣).

الثانية: في قوله تعالى ﴿ . . ومن رزقناه منا رزقاً حسناً فهوينفق منه سراً وجهراً ﴾ . الثانية: في قوله تعالى ﴿ . . ومن رزقناه من الجملة الاسمية الفعلية الخبر؛ وذلك السمية الفعلية على ثبات الإنفاق واستمراره التجددي (٤).

الأحاديث، شهد مع على الجمل وصفين . سكن الطائف ومات بسها . (انظر: أسد الغابة لعز الدين بن الأثير أبي الحسن على بن محمد الجزري ج٣ ص١٨٦-١٩٠ الإصابة لابن حجر ج٢ ص٣٦٦-٣٢٦ الأعلام للزركلي ج٤ ص٩٥).

<sup>(</sup>١) سورة النحل: الآيتان (٧٣-٧٤).

<sup>(</sup>٢) الأمثال في القرآن الكريم لابن قيم الجوزية: ص ٢٠٥ - ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٥ ص ١٢٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجع السابق ج٥ ص ١٢٩.

الثالسة: وإن في العدول عن تطبيق القرينتين بأن يقال وحراً مالكاً للأموال كما قال (عبداً مملوكاً) - مع كونه أدل على تباين الحال بينه وبين قسيمه - توخسياً لتحقسيق الحق بأن الأحرار أيضاً تحت ربقة عبوديته تعالى، وأن مالكيستهم لمسا يملكونه ليست إلا بأن يرزقهم الله تعالى إياه من غير أن يكون لهم مدخل في ذلك (1).

والرابعة: في قوله تعالى (هل يستوون) الاستفهام للإنكار، وجمع الضمير للإيذان بيأن المسراد بما ذكر من اتصف بالأوصاف المذكورة من الجنسين لا فسردان معينان منهما، هذا مع أن (من) اسم يصلح للواحد والاثنين والجمع (٢).



<sup>(</sup>١) انظر: المرجع السابق ج٥ ص ١٢٩.

<sup>(</sup>٢) انظر تفسير البغوي ج٣ ص ٧٨؛ تفسير أبي السعود ج٥ ص١٢٩.

## المبحث الثاني: في بيان موضع الحمد وغايته

يحمـــد الله ذاته الشريفة بعد ضربه لهذا المثل المقصود منه إبطال ما عليه المشــركون من الشرك به، وذلك بنفي التساوي بينه تعالى وبين ما يشركون . وقد جاء الحمد بقوله ﴿الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون ﴾ .

وإنسما حمد الله ذاته - في هذا المقام - لظهور البينة وقوة الحجة على المشركين بهذا المثل المطابق للغرض والكاشف عن المقصود(١).

و قسيل - أيضساً - في مناسبة مجيء الحمد هنا: أي على ما هدى أولياءه وأنعم عليهم بالتوحيد، أو الحمد كله لله لا يستحقّه شيء من الأصنام؛ إذ تبيّن من المثل اختصاص الله بالإنعام فوجب أن يختص بالحمد وحده (٢).

وأرى أنّ المناسبة الأولى هي الأقوى، لما أنّ المقام - ههنا - في ضرب المثل السني يراد به إثبات الحجة على المشركين ونقض شركهم، ويؤيده - أيضاً - ما عُقّب به الحمد بقوله ﴿ بل أكثرهم لا يعلمون ﴾ والمراد أي أكثرهم لا يعلمون قوة هسنده الحجة وظهور البينة عليهم بهذا المثل مع أنها في غاية ظهورها ونهاية وضوحها. وإن كان القولان الآخران مرادين ومعتبرين والله أعلم بمراده.

لطيفتان:

الأولى: في حمد الله ذاته في هذا المقام إشارة إلى المؤمنين بأن يحمدوه سبحانه عند ظهور الحق وبيان حجّته وإلزام المعرضين به.

الثانية: في قوله تعالى ﴿ بِل أَكْرُهُم لا يعلمون ﴾ أُسْنِد نفي العلم إلى أكثرهم للإشعار

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير ابن كثير ج٢ ص ٥٧٨؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٠٦ ص١٠٥؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١٠ ص ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري ج١٤ ص٠٠٠؛ تفسير القرطبي ج١٠ ص ١٤٨؛ تفسير أبي السعود ج٥ ص١٣٠؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٠ ص ٨٥؛ التحرير والتنوير ج١٤ ص ٢٢٦.

بأنّ بعضهم يعلمون الحق، ولكنهم لا يعملون به استكباراً وعناداً، ويتضمّن النصّ بهذا ذماً لأكثرهم بالصراحة وذماً لأقلّهم بوصمة المكابرة والعناد بطريق التعريض<sup>(1)</sup>. والله أعلم بمراده.

وبهاتين اللطيفتين يتم الحديث عن هذا الموضع من مواضع حمد الله لذاته ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) انظر: تفسير أبي السعود ج٥ ص ١٣٠؛ التحرير والتنوير ج١٤ ص ٢٢٦ .

### الفصل الخامس:

# حمد الله ذاته الكريمة على إنزال كتابه في فاتحة سورة الكهف

قال الله تعالى ﴿ الحمد الله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً. قيماً لينذر باساً شديداً من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً حسناً، ماكثين فيه أبدا ﴾ (١).

## المبحث الأول: في بيان موضع حمد الله ذاته وغايته

تفتتح هذه السورة الكريمة بحمد الله ذاته الشريفة، وجاء من بعد الوصف له تعسالى بالموصول ليفيد التنويه بمضمون الصلة؛ وليفيد (أيضاً) بيان سبب استحقاقه تعسالى للحمد ههنا. وعلى هذا لسمّا كان إنزال القرآن الكريم على النبي صلى الله على على وسلم أجرزل وأعظم نعماء الله على عباده المؤمنين لأنه سبيل سعادهم في الدارين، وهو في نفس الأمر من أعظم نعمه على رسوله صلى الله عليه وسلم بأن جعلمه واسطة ذلك القرآن ومبلّغه ومبيّنه .. لسمّا كان الأمر كذلك حمد الله ذاته على إنرال كتابه على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم، وفيه - بلا ريب - إشارة إلى عظم شأن القرآن الكريم (٢).

وإنّما خصّ رسوله صلى الله عليه وسلم بالذكر؛ لأنّ إنزال القرآن عليه كان نعمة عليه بالخصوص - كما بينت سابقاً - وعلى سائر الناس بالعموم (٣).

سورة الكهف: الآيات (١-٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري ج١٥ ص ١٦٦؛ تفسير البحر المحيط لأبي حيان ج٦ ص٩٥؛ تفسير ابن كثير ج٣ ص ١٩١؛ تفسير أبي السعود ج٥ ص ٢٠٢؛ تفسير الخازن ج٤ ص ١٩١؛ حاشية الجمل على الجلالين ج٣ ص٢؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١١ ص٥؛ تفسير السعدي ج٥ ص٥ -٢؛ التحرير والتنوير ج١٥ ص٢٤٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير البغوي ج٣ ص ١٤٣.

ولا يخفى أن في حمد الله ذاته في هذا الموضع يتضمّن إرشاداً لعباده أن يحمدوه سبحانه على إرسال الرسول صلى الله عليه وسلّم إليهم وإنزال الكتاب عليهم (١).

#### لطائف:

الأولى: في مناسبة افتتاح سورة الكهف بالحمد بالسورة قبلها ذكر السيوطي في كـــتابه أسرار ترتيب القرآن أنّ بعض العلماء قال: مناسبة وضعها بعد ســورة الإسراء افتتاح تلك بالتسبيح وهذه بالتحميد، وهما مقترنان في القرآن وسائر الكلام بحيث يسبق التسبيح التحميد.

ثم أضاف إلى قولهم قائلاً: مع اختتام ما قبلها بالتحميد أيضاً. أي في قوله تعالى في خاتمة سورة الإسراء ﴿ وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً . . ﴾ الآية (٢)، وذلك من وجوه المناسبة بتشابه الأطراف (٣).

الثانية: إن في إيثار إنزال القرآن الكريم من بين سائر صفاته تعالى - في هذا المقسام - تنبيها على أنه من أعظم نعمائه؛ فإنه الهادي إلى ما فيه كمال العباد والداعي إلى ما به ينتظم صلاح المعاش والعباد ولا شيء في معناه ما عائله (٤).

والثالثة: إنّ في وصف الرسول صلى الله عليه وسلم - في هذا الموضع - بوصف العبودية لله تعالى تنبيهاً على بلوغه إلى أعلى معارج العبادة ومقاماتها؛ وتشريفاً له أيّ تشريف . ومثله قوله تعالى ﴿ تبارك الذي نزل الفرقان على

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير السعدي ج٥ ص٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: الآية (١١١).

<sup>(</sup>٣) أسرار ترتيب القرآن للسيوطي ص ١١٣-١١٤.

<sup>(</sup>٤) محاسن التأويل للقاسمي: ج١١ ص٥.

عبده ليكون للعالمين نذيراً ﴾ (١) ونظيره - أيضاً - في مقام الإسراء والمعراج بقوله تعالى ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده . . ﴾ الآية (٢). وهو في أعلى المقامات والقرب من الله تعالى (٣) .

وذكر الآلوسي أن في هذا أيضاً إشعاراً بأن شأن الرسول أن يكون عبداً للمرسل لا كما زعمت النصارى في حق عيسى عليه السلام (٥). وهو معنى صحيح؛ ولكن ما ذكر من المعنى السابق أنسب للمقام وأوجه . والله أعلم عراده.



<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: الآية ١.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء . الآية (١).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٥ ص ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) هــو محمود بن عبد الله الحسيني الآلوسي، شهاب الدين، أبو الثناء (١٢١٧-١٢٠٠ه)، مفسر ومحدث وأديب، من أهل بغداد، مولده ووفاته بــها، كان سلفي الاعتقاد مجتهداً، تقلّد الإفتاء ببلده عام ١٢٤٨هــ، وعزل فانقطع للعلم ثم سافر عام ٢٦٢هـ إلى الموصل فالآســتانة ومرّ بماردين وسيواس ثم عاد إلى بغداد إلى أن توفي بــها . من أشهر كتبه: روح المعاني – المقامات . ونسبته إلى جزيرة (آلوس) في وسط الفرات . (انظر: الأعلام للزركلي ج٧ص١٧٦).

<sup>(</sup>٥) روح المعاني للآلوسي: ج ٣ص ١١ .

### المبحث الثانى:

## في ذكر أوصاف الكتاب وصلتها باستحقاق الحمد

وصف الله - تبارك وتعالى - كتابه الكريم في مقام الحمد بإنزاله بصفات تدلّ على أنّه حقيق أن يحمد الله نفسه الشريفة على إنزاله وأن يتمدّح إلى عباده به. وتلكم الصفات (أولها) في قوله تعالى: (ولم يجعل له عوجاً) وهو وصف كمال له بسنفي وجود شيء من العوج به كاختلال في النظم وتنافر في المعنى أو انحراف عن الدعوة إلى الحق، بسل هو في غاية الكمال من صحة المعايي والسلامة من الخطأ والاختلاف والتضاد. وهذا الوصف الذاتي له يقتضى أنه أهل للانتفاع به (1).

و (ثانيها) في قوله تعالى (قيّماً..) والقيّم: صفة مبالغة من القيام الذي يطلق على دوام تعهد شيء وملازمة صلاحه؛ لأنّ التعهد يستلزم القيام لرؤية الشيء والتيقظ لأحواله، والمراد بهذا الوصف في شأن القرآن الكريم أنه قيّم على هدي الأمــة وإصــلاحها بكلّ ما يحقّق لها الخير في مصالحها الدينية والدنيوية. وهذا الوصف يقتضى أنّ كماله متعدّ بالنفع (٢).

وأقول: إنّ هذين الوصفين بدلالتهما على كمال هذا الكتاب الكريم بكونه في ذاته أهلاً للانتفاع به وكونه متعدّياً بالنفع فيهما إظهار وإشعار لاستحقاقه تعالى الحمد على إنزال القرآن الكريم، فالإتيان بهما مناسب لمقام الحمد ههنا .

#### لطيفــة:

يذكر ابن عاشور في قوله تعالى ﴿ وَلَمْ يَجْعُلُ لَهُ عُوجًا ۚ ﴾ أنَّه إنَّمَا عُدِّي الجُعْلُ

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير أبي السعود ج٥ ص٢٠٢؛ تفسير ابن كثير ج٣ ص ٧١؛ تفسير السعدي ج ٥ ص٥-٦؛ التحرير والتنوير ج١٥ ص ٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير أبي السعود ج ٥ ص ٢٠٢؛ التحرير والتنوير ج١٥ ص ٢٤٨.

باللام دون (في) لأنّ العوج المعنوي يناسبه حرف الاختصاص دون حرف الظرفية، لأنّ الظرفية من علائق الأجسام، وأمّا معنى الاختصاص فهو أعمّ (1). وهذا الذي ذكره أمر دقيق يحسن التنبيه إليه.

وبمذه اللطيفة يتم الكلام حول الموضع ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) انظر:التحرير والتنوير:ج ١٥ص ٢٤٨.

### الفصل السادس:

همد الله ذاته في معرض إثبات إلهيته بآية سورة القصص قال الله تعالى ﴿ وهو الله لا إلىه إلا هـو لـه الحمد في الأولى والآخـرة ولـه الحكم وإليه ترجعون ﴾ (١)

المبحث الأول: في بيان صلة الآية بما قبلها وغاية حمد الله ذاته فيها.

هذه الآية الكريمة معطوفة على ما قبلها من قوله تعالى ﴿ وربك يخلق ما بشاء ويختار ماكان لهم الخيرة سبحان الله وتعالى عما يشركون. وربك بعلم ما تكنّ صدورهم وما يعلنون ﴾ (٢)؛ ذلك أنه بعد أن أخبر الله تعالى بأنه المنفرد بالخلق والاختيار وليس له في ذلك مسنازع ولا مزاحم ولا معقّب؛ ثم نسزّه ذاته من أن يشرك به من الأصنام أو الأنداد التي لا تخلق ولا تختار شيئًا، ومن بعد أخبر أنه بسبب علمه لما تخفيه صدور عباده وما يعلـــنونه من أقوال وأفعال فهو المستحقّ والمنفرد بأن يختار لهم ما يشاء دون سواه .. بعـــد هذا البيان والإخبار منه - عزوجل - عطف عليه إثبات ألوهيته بقوله: (وهو الله لا إلــه إلا هــو)، وهــو كالنتيجة والتقرير لما قبله؛ ذلك أنَّ من كان بيده الخلق والتقدير والاختيار، ومن كان عليماً بخفايا الصدور وعلانية الأمور، فهو الإله الواحد الحق الذي لا يكون التوجه إلا إليه ولا تصرف العبادة إلاَّ لـــه، ولا يرجع في الحكم إلا لما يختاره ويقضى به.. ومن ثم أتبع إثباته لألوهيته بحمده ذاته الشريفة بقوله ﴿ له الحمد فىالأولى والآخرة ﴾، وهو بمثابة الاستدلال والتعليل لثبوت إلهيته ونفيها عما ســواه؛ ذلك أنّه تعالى هو الذي قد أحاط بكلّ أوصاف الكمال والجلال وهو المنعم على خلقه مؤمنهم وكافرهم فله الحمد والثناء التامّان في الدنيا والآخرة، وليس ذلك لشيء سواه؛ وهمذا فهو المستحقّ للألوهية وحده سبحانه $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) سورة القصص: الآية (٧٠).

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: الآيتان (٦٨-٢٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير ابن كثير ج٣ ص٣٩٧؛ تفسير القرطبي ج٣١ص٣٠؟ نظم الدرر البقاعي =

### المبحث الثابي:

## في بيان جملة الحمد (له الحمد في الأولى والآخرة) وما بعدها

حمد الله ذاتسه الكريمة - ههنا - بقوله (له الحمد في الأولى والآخرة)، وقوله (لسه الحمد) هو في معنى قوله (الحمد لله) والتي سبق بيانها؛ وذلك لأن اللام في قوله (له) هي للملك والاستحقاق، والضمير يرجع إلى اسم الجلالة، والتعريف في الحمد للجنس المفيد للاستغراق، هذا مع إفادة تقديم المجرور الاهتمام بضمير الجلالة والاختصاص (1). وإنّما اختلف التعبير - ههنا - لما اقتضاه سياق الكلام في الآية .

وأمّا ذِكْرُ أَنّ لــه الحمد في الأولى والآخرة فلإفادة التعميم لاستحقاقه الحمد في الدارين؛ لِما أنه ذو الصفات الكاملة والمنعم على عباده في الدنيا والآخرة، ويحمده المؤمنون في الآخرة كما حمدوه في الدنيا كما أخبر الله عنهم بقوله سبحانه ﴿ وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء. . ﴾ الآية (٢) . أقول: وفيه مزيد تفخيم لشأن حمده ذاته تعالى في مقام إثبات ألوهيته.

مطلب:

ومن بعد حمده تعالى لذاته يعطف عليه إثبات أنَّ الحكم لنه بقوله (وله

<sup>=</sup> جه ص١٥١ تفسير الآلوسي ج٠٠ ص١٠١ تفسير المهايمي ج٢ ص١٢٠ محاسن التأويل ج١٢ ص١٢٦ تفسير المراغي ج٠٠ ص١٦٦ التحرير والتنوير ج٠٠ ص١٦٦.

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٠ ص١٦٧؛ ج٢١ ص٦٥-٦٦.

<sup>(</sup>۲) انظر: الكشاف للزمخشري ج٣ ص١٧٧؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٥ ص١٠؛ تفسير تفسير أبي السمعود ج٧ ص٢٥٠؛ حاشية الجمل على الجلالين ج٣ ص ٢٥٨؛ تفسير الآلوسي ج٢٠ ص ٢٠٦؛ محاسن التأويل للقاسمي ج٣١ص١٢٤. والآية بسورة الزمر رقم (٧٤).

الحكسم)، وهسو تتمة للاستدلال والتعليل لإثبات ألوهيته ونفيها عمن سواه. والمراد: أي له الحكم في الدارين أيضاً، وحُذف المتعلق بالحكم لدلالة قوله قبلها (في الأولى والآخسرة) (1)؛ فمن كان له الحكم والقضاء في الدنيا والآخرة على عباده فهو المستحق للألوهية وحده.

ويعطف عليه أيضاً بما يكون خاتمة للاستدلال والتعليل على ألوهيته بقوله: (وإليه ترجعون)، أي فمن كان مرجعكم ومصيركم إليه فاتقوه ووحدوه ولا تصرفوا شيئاً من الألوهية إلا له؛ فهو المستحق لها الفرد الصمد دون سواه. لطفة:

إنّ في تقسديم المجسرور بقوله تعالى (وإليه ترجعون) اهتماماً بالانتهاء إليه سبحانه وإلى حكمه وقضائه، مع مراعاة الفاصلة (٢) . والله أعلم بمراده. وبهذه اللطيفة يتم الحديث عن هذا الموضع ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج ٢٠ ص ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق ج٠٢ ص ١٦٨ .

## الفصل السابع:

# حمد الله ذاته إثر الوعد والوعيد في آية سورة الروم

قال الله تعالى ﴿ فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون. ولمه الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون ﴾ (1).

المبحث الأول: في بيان مناسبة مجيء الحمد وعطفه على التسبيح في موضعه من السورة

يحمد الله ذاته الكريمة بالعطف على تنزيهه لها قبله؛ بعد أن بين سبحانه في الآيات السابقة حال فريقي المؤمنين العاملين بالصالحات والكافرين المكذبين بالآيات وما لهما من الثواب والعقاب وهي قوله تعالى ﴿ ويوم تقوم الساعة يومند يتفرقون . فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في روضة يحبرون . وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب محضرون ﴾ (٢)؛ وذلك لكي يرشد عباده بما ينجيهم من العذاب ويفضي بهم إلى الثواب، وهو تنزيههم له تعالى عن كل ما لا يليق بجلاله وكماله؛ وحمدهم له على ما أنعم به عليهم من نعمه العظيمة وآلائه الجليلة إذ قال ﴿ فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) سورة الروم: الآيتان (١٧–١٨) .

<sup>(</sup>٢) سورة الروم: الآيات (١٤-١٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج٥٠ ص ١٠٤ تفسير أبي السعود ج٧ ص٥٥؟ تفسير الثعالبي ج٣ص ٢٠٠ عاسن التأويل لفسير الثعالبي ج٣ص ٢٠٠ عاسن التأويل للقاسمي ج ١٣ ص١٧٠؟ فتح القدير للشوكاني ج٤ ص٢١٢.

على ما قبلها، ومن ثمّ عطف عليه حمده لذاته سبحانه .فقوله تعالى (فسبحان الله) خبر في معنى الأمر بالتسبيح لخلقه، فإذا كان الله تعالى ينسزه ذاته عن كل ما لا يليق بها فعباده مأمورون بلا ريب في تحقيق ذلك، وكذلك الشأن في قوله ﴿ وله الحمد في السموات والأرض. . ﴾ فان حمده لذاته والإخبار عنه فيه إرشاد وأمر لحمده على أبلغ وجه وآكده (١).

#### لطيفتان:

الأولى: إنّ في توسيط الحمد ومجيئه معترضاً بين أوقات التسبيح اعتناءً واهتماماً بشأنه؛ وإشعاراً بأنّ حقّهما أن يجمع بينهما (٢).

الثانية: وفي حكمة اقتران الحمد بالتسبيح والجمع بينهما في هذا المقام؛ بل وفي غيره من آيات القرآن الكريم يقول ابن كثير (٣) رحمه الله تعالى: ((ولّما كان التسبيح يتضمّن التنسزيه والتبرئة من النقص بدلالة المطابقة ويستلزم إنسات الكمال، كما أن الحمد يدلّ على إثبات صفات الكمال مطابقة ويستلزم التنسزيه من النقص قُرن بينهما (٤).

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير أبي السعود ج ٧ ص ٥٤ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: تفسير أبي السعود ج٧ ص٤٥؛ محاسن التأويل ج١٣ ص١٧٠؛ فتح القدير للشوكاني ج٤ ص٢١٢.

<sup>(</sup>٣) هو إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن درع القرشي البصروي ثم الدمشقي، أبو الفداء، عماد الدين: حافظ مؤرخ ومفسر وفقيه. ولد في قرية من أعمال بصرى الشام عام ٧٠١ه، وانستقل مع أخ له إلى دمشق عام ٢٠٧ه، ورحل في طلب العلم وتوفي في دمشق عام ٤٧٧ه. ومن أشهر مؤلفاته: البداية والنهاية، تفسير القرآن العظيم، الباعث الحثيث إلى معرفة علوم الحديث، الفصول في اختصار سيرة الرسول (انظر: الدرر الكامنة لابن حجر ج١ ص ٢٩٢؛ طبقات الشافعية بلسبكي ج٢ ص ٢٩٢؛ الأعلام للزركلي ج١ ص ٣٢٠).

 <sup>(</sup>٤) تفســـير ابن كثير ج٤ ص٢٥. أقول: وأشدّ من ذلك اقتراناً التسبيح بحمد الله مثل قوله =

# المبحث الثاني: في بيان حمد الله لذاته وصلته بما بعده

اعـــتماداً عــلى مــا سبق ذكره بأنّ حمد الله ذاته الكريمة معطوف على تســبيحه لها؛ فإنّ الأوقات التي ذكرت هي محلٌ لهما كذلك وهي أربعة أوقات: (حــين تمسـون - حــين تصبحون - عشياً - وحين تظهرون) وقد ذُكر في وجه تخصيصــهما بتلك الأوقات أنه للدلالة على أنّ ما يحدث فيها من آيات قدرته وأحكــام رحمــته ونعمته هي شواهد ناطقة بتنــزهه تعالى واستحقاقه للحمد، وموجبة لتسبيحه وتحميده حتماً (١).

أقــول: وهذا الكلام في غاية الصحة وهو مبني على تأمّل وإدراك بالغ، ويضاف إليه ما أشار إليه ابن عاشور في أنّ هذه الظروف متعلّقة بما في إنشاء التنــزيه مــن معــنى الفعل، أي ينشأ تنــزيه الله في هذه الأوقات وهي الأجزاء التي يتجزأ الزمان منها، والمقصود التأبيد أي على الدوام، وإنّــما سلك مسلك الإطناب لأنه مناسب لمقام الثناء (٢). وهي إشارة حسنة لا تتعارض مع ما ذُكر قبلها.

هــــذا ويـــرى ابن عباس رضي الله عنهما أنّ تسبيح الله تعالى وتحميده في هـــذه الأوقـــات إشارة إلى الصلوات الخمس. (٣) وعلى هذا فالتعبير بالتسبيح

تعالى (وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد رهم) ومنه أيضا إخباره عن الملائكة بقولهم: (ونحن نسبح بحمدك ونقلس لك) وفي ذلك قال الزمخشري: (ونحن نسبح بحمدك) بحمدك في موضع الحال أي نسبح حامدين لك ومتلبسين بحمدك لأنه لو لا إنعامك علينا بالتوفيق واللطف لم نتمكن من عبادتك (ج١ ص ٣١) والفحر الرازي يقول: أي: إنا إذا سبحناك فنحمدك سبحانك يعني ليس تسبيحنا تسبيحاً من غير استحقاق بل تستحق بحمدك وحلالك هذا التسبيح وهو معنى آخر (التفسير الكبير ج٢ ص١٧٣).

<sup>(</sup>۱) انظـر: تفســير ابــن كثير ج٣ ص٤٢٨؛ تفسير أبي السعود ج٧ ص ٥٤-٥٥؛ تفسير الآلوسي ج٢١ ص٢٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: التحرير والتنوير ج٢١ ص ٦٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير ابن عباس ومروياته في التفسير من كتب السنة لعبد العزيز الحميدي ج٢ ص =

والتحميد - ههنا - هو من باب إطلاق الجزء على الكلّ؛ حيث إنّ الصلاة تشتمل عليهما .وللشيخ عبدالرحمن السعدي<sup>(1)</sup> إضافة متميّزة في ماذكره ابن عباس رضي الله عينه حيث قال: (فهذه الأوقات أوقات الصلوات الخمس أمر الله عباده بالتسبيح فيها والحمد، ويدخل في ذلك الواجب منه كالمشتملة عليه الصلوات الخمس، والمستحب كأذكار الصباح والمساء وأدبار الصلوات وما يقترن بها من السنوافل؛ لأنّ هذه الأوقات التي اختارها الله لأوقات المفروضات هي أفضل الأوقات؛ فالتسبيح والتحميد فيها والعبادة فيها أفضل من غيرها), (٢).

ثم إن جعل الحمد له سبحانه في السموات والأرض فيه تفخيم وتعظيم لشان همده تعالى، فهناك قال: (في الأولى والآخرة) وههنا قال (في السموات والأرض)، وفيه إشارة - أيضاً - إلى أنه لا يستحق الحمد أحد سواه، إذ إن همده قسد استغرق وأحاط بكل الأزمنة والأمكنة والأحوال،،وسواء همده الناس أم لم يحمدوه فهو الغني الحميد.

وقد ذكر ابن كثير في معنى قوله تعالى ﴿ وله الحمد في السموات والأرض ﴾ أي هـــو المحمود على ما خلق في السموات والأرض (٣). وهو كلام موجزٌ مؤكّدٌ لما ذكرته آنفاً.

٢١٨ – ٧١٨. والأثر بهذا عن ابن عباس حسن الإسناد .

<sup>(</sup>۱) هــو عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي (۱۳۰۷ – ۱۳۷۸ه) مفسر من علماء الحنابلة، من أهل نجد، مولده ووفاته في عنيزة بالقصيم، وهو أول من أنشأ مكتبة فيها عام ۱۳۵۸ه، وله نحو ثلاثون كتاباً منها: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، القواعد والأصول الجامعة في أصول الفقه . (انظر: الأعلام للزركلي ج٣ ص ٣٤٠).

<sup>(</sup>٢) تفسيرالسعدي: ج ٦ ص١١٧.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن كثير: ج٣ص ٤٢٨ .

#### مطلب:

يجيء بعد التسبيح والحمد قوله تعالى ﴿ يخرج الحيّ من الميت ويخرج الميت من الحي ويحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون . ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم أنتم بشر تنشرون . . ﴾ الآيات أ. وفي هذه الآيات بيان لتصرّفه تعالى في المخلوقات بالإيجاد وبالإحياء بعد الموت، مع ذكره لعدد من نعمه و آلائه، وهي بهذا تُبيّن ألّ سبحانه هو الإله المستحق للثناء والتقديس، فلها موقع العلّة لما قبلها من التسبيح والتحميد (٢).

#### لطيفة:

إنّ في تقـــديم (عشـــياً) عـــلى (حين تُظهرون) مراعاة للفواصل وتغيير الأسلوب، ولما أنّه لايجيء منه الفعل بمعنى الدخول في العشي كالمساء والصباح والظهيرة (٣). والله أعلم بمراده.

وبــهذه اللطيفة أختم الكلام حول هذا الموضع من مواضع حمد الله ذاته ولله الحمد المنة.



<sup>(</sup>١) انظر: الآيات بسورةالروم من الآية (١٩) إلى الآية (٢٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير التحرير والتنوير ج ٢١ ص ٦٧؛ تفسير المراغي ج ٢١ ص ٣٦.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٠٧ ص ٥٥.

### الفصل الثامن:

# حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة سبأ

قال الله تعالى ﴿ الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض ولمه الحمد في الآخرة وهو الحكيم الخبير ﴾ (١).

هـــذه الآية الكريمة اشتملت على موضعين لحمد الله ذاته الشريفة، موضع في افتـــتاحها وموضع آخر في شطرها الثاني، وسأبيّن كلّ موضع منهما في بحث مستقل به على ما يلى:

## المبحث الأول: في بيان الموضع الأول وغايته وصلته

هـذه السـورة الكريمة هي إحدى خس سور في القرآن الكريم افتتحت بحمـد الله ذاته، وجميعها سور مكية، وهي: الفاتحة - الأنعام - الكهف - وسبأ وفاطر. ومن حسن وضع ترتيبها في المصحف أنها جاءت في بداية كلّ ربع مـن القرآن، فكانت أرباع القرآن كلّها مفتتحة بالحمد. وفي هذا إشارة لطيفة يدركها المتأمّل في كتاب الله عزّوجلّ، وقد ذكر الفخر الرازي وجهاً في ذلك حيث قال: ((والحكمة فيها أنّ نعم الله مع كثرتها وعدم قدرتنا على إحصائها منحصرة في قسمين: نعمة الإيجاد ونعمة الإبقاء، فإنّ الله تعالى خلقنا أولاً برحمة وخلق لنا ما نقوم به، وهذه النعمة توجد مرة أخرى بالإعادة فإنه يخلقا مرة أخرى ويخلق لنا ما يدوم، فلنا حالتان الابتداء والإعادة، وفي كلّ حالة له تعالى علينا نعمتان: نعمة الإيجاد ونعمة الإبقاء فقال في النصف الأول حالة له تعالى علينا نعمتان: نعمة الإيجاد ونعمة الإبقاء فقال في النصف الأول حالة له تعالى علينا نعمتان: نعمة الإيجاد ونعمة الإبقاء فقال في النصف الأول حالة له تعالى علينا نعمتان: نعمة الإيجاد ونعمة الإبقاء فقال في النصف الأول

<sup>(</sup>١) سورة سبأ: الآية رقم (١).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: الآية (١).

إشارة إلى الشكر على نعمة الإيجاد ويدلّ عليه قوله تعالى فيه ﴿ هوالذي خلفكم من طبن . ﴾ الآيــة (١٠ إشارة إلى الإيجاد الأوّل، وقال في السورة الثانية (الربع الثالث) ﴿ الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ﴾ الآية (٢)، إشارة إلى الشكر على نعمة الإبقاء، فإنّ الشرائع بما البقاء، ولولا شرع ينقاد له الخلق لاتبع كلّ واحد هواه ولوقعت المنازعات في المشتبهات وأدى إلى التقاتل والتفاني، ثمّ قال في هذه السورة ﴿ الحمد لله الذي لهما في السموات وما في الأرض ﴾ ، إشارة إلى نعمة الإيجاد السائني، ويـــل عليه قوله تعالى (وله الحمد في الآخرة)، وقال في فاطر ﴿ الحمد لله فاطر السموات والأرض ﴾ (٣) الآيــة إشــارة إلى نعمة الإبقاء ويدل عليه قوله تعالى ﴿ جاعل الملائكة رسلاً . . ﴾ (١) الآية . وقال تعالى عنهم الملائكة رسلاً . . ﴾ (١) الآية . وقال تعالى عنهم سلم عليكم طبتم فادخلوها خالدين ﴾ (٥) وفاتحــة الكــتاب ( الربع الأول) لما اشتملت على ذكر النعمتين بقوله تعالى ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ (٢) إشــارة إلى النعمة الآجلة قرئت في الافتتاح وفي الاختتام) (١)

هـــذا وبالنظر إلى موضوعات هذه السورة الكريمة فإنّ افتتاحها بالحمد

سورة الأنعام: الآية (٢).

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف: الآية (١).

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر: الآية (١).

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء: الآية (١٠٣).

<sup>(</sup>٥) سورة الزمر: الآية (٧٣).

<sup>(</sup>٦) سورة الفاتحة: الآية (٢).

<sup>(</sup>٧) سورة الفاتحة: الآية (٤).

<sup>(</sup>٨) التفسير الكبير للفخر الرازي:ج٥٦ ص ٢٣٨ – ٢٣٩.

للتنبيه على أنها تتضمن من دلائل تفرده بالإلهية واتصافه بصفات العظمة والكمال مما يقتضي إنشاء الحمد له والإخبار باختصاصه به(1).

#### مطلب:

يصف الله تعالى ذاته الكريمة بعد حمده لها بقوله ﴿ الذي له ما في السموات والأرض ملك له في الأرض ﴾، وهـذا الوصف يقتضي أنّ كل ما في السموات والأرض ملك للسموات سبحانه، وهـو يفيد بذلك بيان علّة استحقاقه للحمد؛ لأن ملكه للسموات والأرض ومـا فـيهما ملك حقيقي؛ إذ هو سبب إيجاد تلك المملوكات، وذلك الإيجاد عمل جميل يستحق صاحبه الثناء والحمد، وأيضاً يتضمّن هذا الإيجاد نعما جمـة ظاهرة وباطنة وهي تقتضي كذلك الحمد لـه تعالى، فكان وصفه عزّوجل بالملك بياناً لعلّة الحمد. (٢) والله أعلم.

ثم إن في هـذه الصلة - أيضاً - تعريضاً بكفران الكافرين المشركين الذين هـدوا أشـياء في هذا الكون - والتي من جملتها الإنسان - وهي تحت ملكوته سـبحانه وحكمـه، وليس لها من الملك شيء، وهي ليس لها - في حدّ ذاتـها - استحقاق الوجود فضلاً عمّا عداه من صفاتـها، بل كلّ ذلك نعم فائضة عليها من جهته تعالى، وما كان هذا شأنه فهو بمعزل عن استحقاق الحمد، وهمذا يظهر لهم اختصاص جميع أفراده به تعالى. (٣)

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٢ ص ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير ابن كثير ج٣ ص ٥٣٣؛ تفسير القرطبي ج٦ ١ص٩٥٩؛ تفسير أبي السعود ج٧ ص١٦٠؛ تفسير الخازن ج٥ ص ٢٨١؛ تفسير السعدي ج٦ ص٢٥٦؛ التحرير والتنوير ج٢٦ ص ١٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير الطبري ج٢٢ص ٤٢؛ تفسير أبي السعودج٧ ص ١٢٠؛ التحرير والتنوير ج ٢٢ص١٣٦.

لطيفة:

إن في وصفه تعالى بأن له ما في السموات وما في الأرض إيذاناً بأن كونه مالكاً لكل الأشياء يوجب كونه محموداً على كلّ لسان؛ لأنّ الكلّ إذا كان له فكلّ من ينتفع بشيء من ذلك كان منتفعاً بنعمه تعالى. (١)



<sup>(</sup>١) رغائب الفرقان للنيسابوري: ج ٢٢ ص ٤٠.

المبحث الثاني: في بيان الموضع الثاني للحمد وغايته

قال الله تعالى: ﴿ وَلِمُ الْحَمِدُ فِي الْآخِرَةُ ﴾

لما علم من وصفه تعالى بقوله ﴿الذي له ما في السموات وما في الأرض ﴾ أنّ له الحمد في الدنيا أتبعه ببيان أنّ له الحمد في الآخرة كذلك لما الله هو المالك لها أيضاً فقال عزّ وجلّ: ﴿وله الحمد في الآخرة ﴾ - هذا مع كونه سبحانه هو المنعم فسيهما جميعاً - وذلك تنبيهاً إلى اختصاصه بالحمد في الدارين، فهو المعبود أبداً والمحمود على طول المدى، ولا يشركه في ذلك أحد من دونه، وإضافة إلى هذه الحكمة فإنه يظهر في الآخرة من حمده سبحانه والثناء عليه ما لايكون في الدنيا، فإذا قضى الله بين الخلائق كلّهم ورأى الناس والخلق كلّهم كمال عدله وقسطه أشرت إلى هذا فيما قبل . كما أنّ الإتيان ببيان أنّ له الحمد في الآخرة فيه إشارة إلى أنه يتكشف لمن كان يحمد غيره في الدنيا ويلتبس عليه ذلك حقيقة ما بسحانه، فالناس يومئذ في عالم الحق ولا تلتبس عليهم الصور (١٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الطبري ج۲۲ ص ٤٢؛ تفسير ابن كثير ج٣ ص ٥٣٣؛ تفسير أبي السعود ج ٧ ص ١٢٠؛ حاشية الجمل على الجلالين ج٣ ص ٤٥٩؛ فتح القدير للشوكاني ج٤ ص ٣٠٢؛ تفسير السعدي ج٦ ص ٢٥٦-٢٥٧؛ التحرير والتنوير ج٢٢ ص ١٣٦٠.

المبحث الثالث: في وجه ختم الآية بصفتي ( الحكيم الخبير ) في وجه ختم هذه الآية الكريمة بماتين الصفتين لله تبارك وتعالى أمران: (أحدهما) الإيذان بأنه سبحانه كما يستحقّ الحمد لأنه منعم في الدنيا والآخرة يستحقّه كذلك لأنه جلّ شأنه منعوت بالكمال الاختياري<sup>(1)</sup>.

(ثانسيهما) التتمسيم لمعسنى كونسه تعالى منعماً بأنّه عظيم الحكمة خبير بمواضع الاسستحقاق والاستيجاب عالم بدقائق الأشياء وأسرارها، فهو بذلك الحقسيق بالحمد دون غيره وبالعبادة دون سواه . ويكون المقصود من هذا التتميم بهاتين الصفتين من بعد استحماق وتقبيح الذين أقبلوا في شؤونهم على آلهة سوى الله، وهو سبحانه المتمكّن بتصرّفه بحكمته وخبرته (٢).

وببيان هذه الحكمة في مجيء خاتمة الآية بهاتين الصفتين لله تعالى يتمّ الحديث حول هذا الموضع من مواضع الحمد. ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) انظر: تفسير الآلوسي ج٢٢ ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الآلوسي ج٢٢ ص ١٠٤؛ التحرير والتنوير ج٢٢ ص ١٣٦ – ١٣٧.

# الفصل التاسع: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة فاطر

قال الله تعالى ﴿ الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلاً أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إنّ الله على كل شيء قدير ﴾ (١).

المبحث الأول: في بيان حمد الله ذاته في افتتاح السورة وغايته.

مطلب: في مناسبة افتتاح السورة بالحمد بالسورة قبلها.

في مناسبة افتتاح هذه السورة بحمد الله ذاته الشريفة لخاتمة السورة قبلها (سورة سبأ) قال بعض أهل العلم أنه لما ذُكِر في آخر سورة سبأ هلاك المشركين وإنـزالهم منازل العذاب في الآخرة بقوله تعالى ﴿ وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل إنهم كانوا في شك مريب ﴾ (٢) ناسب أن يحمد الله تعالى ذاته بعدها عـلى إهلاك المشركين الظالمين وإنـزال العذاب بهم، كما مرّ في سورة الأنعام عند قوله تعالى ﴿ فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد الله ربالعالمين ﴾ (٣) وهو نظير اتصال أول الأنعام بفصل القضاء والمختتم به المائدة (٤). والله أعلم.

#### مطلب:

وفي مناسبة افتتاح هذه السورة بحمد الله ذاته الكريمة نظراً إلى ما حوته من موضوعات واشتملت عليه من أغراض فقد قال الصاوي(٥) في حاشيته على

سورةفاطر: الآية (١).

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ: الآية (٥٤).

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: الآية (٤٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: نظم المدرر في تناسب الآيات والسور ج ٦ ص ٢٠٠؛ أسرار ترتيب القرآن للسيوطي ص ١٣٧؛ روح المعاني للآلوسي ج٢٢ ص ١٦١.

<sup>(</sup>٥) هو أحمد بن محمد الخلوتي، الشهير بالصَّاوي (١١٧٥–١٢٤١هــ): فقيه مالكي، نسبته ٣

الجلالين: ((حكمة افتتاحها بالحمد لأنّ فيها تفصيل النعم الدينية والدنيوية التي احستوت عليها الفاتحة)(1)، وقد نظر ابن عاشور إلى الهدف الأول التي اشتملت علسيه السورة والذي كان أحد وسائله ما فُصِّل فيها من النعم الدينية والدنيوية إذ قال: ((اشتملت هذه السورة على إثبات تفرد الله تعالى بالإلهية فافتتحت بما يسدل على أنه مستحق للحمد على ما أبدع من الكائنات الدال إبداعها على تفرده تعالى بالإلهية (٢).

وأضاف - أيضاً - قائلاً: ((وافتتاحها بالحمد لله مؤذن بأنَّ صفات من عظمة الله ستذكر فيها، وإجراء صفات الأفعال على اسم الجلالة من خلقه السموات والأرض وأفضل ما فيها من الملائكة والمرسلين مؤذن بأنّ السورة جاءت لإثبات التوحيد وتصديق الرسول صلى الله عليه وسلم وإيذان باستحقاق الله الحمد دون غيره)(").

### مطلب:

في وجــه اقــتران الحمــد بعــد اسم الجلالة بقوله تعالى (فاطرالسموات والأرض..) الآية.

أثنني الله تعالى على ذاته المقدّسة ومدحها بوصفه بأنّه فاطر (٤) السموات

الى صاء الحجر في إقليم الغربية بمصر، من أهم كتبه: حاشية على تفسير الجلالين، وحواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية، وتوفي بالمدينة المنورة (انظر: الأعلام للزركلي ج١ ص ٢٤٦).

<sup>(</sup>١) حاشية الصّاوي على الجلالين: ج٣ ص ٣٠٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: التحرير والتنوير ج٢٢ ص ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق ج٢٢ ص ٢٤٨.

<sup>(</sup>٤) فاطر: فاعل الفَطْر، وهو الخلق والابتداء والاحتراع، وفيه معنى التكون سريعاً؛ لأنه مشتق من الفطر وهو الشق، وقيل: الفطر: الشق عن الشيء بإظهاره للحسن، يقال: فطر ناب =

والأرض جاعل  $^{(1)}$  الملائكة رسلاً. إلى وهما وصفان يدلان على كمال عظمته وعظيم قدرته، وكذلك يدلان على جزيل نعمائه وجليل آلائه على عباده بما خلق في السموات والأرض وما بينهما وبما أرسل ملائكته إلى رسله بوحيه الهادي وبما يكون لهم من أعمال تكون سبباً في إسعاد العباد في الدنيا والآخرة، وهمو سبحانه — بهذين الوصفين الدالين على ذلك — المستحق للحمد الكامل والشناء الشامل دون غيره، وهو بحمده لذاته لاستحقاقه يعلم عباده أن يحمدوه ويأمرهم أن يوحدوه دون سواه  $^{(1)}$ .



<sup>&</sup>quot; الــناقة إذا طلــع، وفطر دمه إذا أخرجه . ومنه تفطّر الشيء تشقق، وسيف فُطارأي فيه تشــقق. والمراد بفاطر السموات و الأرض أي مبدعهما من غير مثال يحتذيه ولا قانون ينتحــيه. ( انظر: تفسير الماوردي ج٣ص ٣٦٨؛ تفسير القرطبي ج١٤ ص٣١٩؛ تفسير أبي الســعود ج٧ ص١٤١؛ لسان العرب ج٥ ص٣٥-٣٦؟ التحرير والتنوير ج٢٢ص ٢٤٩).

<sup>(</sup>١) حـــاعل: يطلق بمعنى مكوّن وبمعنى مصيّر . وكلاهما صحيح في معنى جاعل الملائكة أولي أجنحة (انظر: التحرير والتنوير ج٢٢ ص ٢٤٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: أضواء البيان للشنقيطي ج٦ ص ٦٣٣-٢٣٤؛ تفسير السعدي ج٦ص ٢٩٨؟ حاشية الصاوي على الجلالين ج٣ ص ٣٠٨-٣٠٩؛ التحرير والتنوير ج٢٢ ص ٢٤٨.

### المبحث الثاني: في صلة آية الحمد بالآية بعدها

يجيء بعد آية الحمد قوله تعالى ﴿ ما يفتح الله للناس من رحمة فلانمسك لها وما يمسك فلامرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم ﴾ (١) وهو عطف على قوله تعالى ﴿ فاطر السموات والأرض... ﴾ الآيـــة وتقديره: وفاتح الرحمة للناس وممسكها عنهم فلا يقدر أحد على إمساك ما فتحه ولا فتح ما أمسكه (٢).

والسرحمة المذكورة في الآية عامة في كل ما يرحم الله به خلقه من الإنعام الدنسيوي والأخسروي، وهسي من مسوّغات العطف على ما قبلها، إذ إنّه تما يستحق به الحمسد سبحانه رحمته بخلقه، والرحمة - بلا ريب - هي أمّ النعم وأصلها.

ومن ثمّ جاء الختم مناسباً بقوله تعالى ﴿ وهوالعزيز الحكيم ﴾ ؛ وذلك لما حوته هذه الآية الكريمة من شأن فتحه تعالى لرهمته وإمساكها، فهو العزيز أي الغالب القادر على الإرسال والإمساك؛ وهو الحكيم الذي يرسل ويمسك ما تقتضى الحكمة إرساله وإمساكه (٣).

لطيفة: قسال الآلوسي: «وفي اختيار لفظ الفتح رمز إلى أن الرحمة من أنفس الخزائن وأعزّها منالاً، وتنكيرها للإشاعة والإبهام» (<sup>1)</sup>.

وبمذه اللطيفة المفيدة يتمّ الكلام حول هذا الموضع .. ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>١) سورة فاطر: الآية (٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٢ ص ٢٥٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: الكشاف للزمخشري ج٣ ص ٢٦٧.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني للآلوسي: ج٢٢ص ١٦٤.

### الفصل العاشر:

# حمد الله ذاته الكريمة في خاتمة سورة الصافات

قال الله تعالى: ﴿ سبحان ربك رب العزة عما يصفون . وسلام على المرسلين . والحمد لله رب العالمين ﴾ (١)

المبحث الأول: في بيان موضع الحمد ومناسبته لما قبله

إنّ موضع همد الله ذاته الكريمة - ههنا - يجيء في آخر ثلاث آيات كريمات شكّلت بمجموعها خاتمة لسورة الصافات بأجمل وأبدع ما يكون من ختام في تناسق نظم ومعنى وبيان.

هذا وفي مناسبة حمد الله ذاته - في هذا المقام - وجهان ذكرهما المفسرون. وجـــه نُظـــر فيه إلى مجمل ماحوته سورة الصافات، ووجه روعي فيه النظر إلى أقرب الآيات مكاناً لآية الحمد، وكلا الوجهين هما في محلّ الاعتبار.

أمّا بالسنظر إلى أقرب الآيات مكاناً للحمد فوجهه أنّه بعد أن أخبر الله تعالى عن سنته الماضية بنصرة رسله وأوليائه وإهلاكه لأعداء دينه وشريعته بقوله تعالى ﴿ ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين . إنهم لهم المنصورون . وإن جندنا لهم الغالبون ﴾ الآيات، هذه السنة التي تترتب عليها نعم جمة ومصالح عظيمة من إظهار أسماء الله الحسنى وشرائعه العليا وإصلاح أمر الدنيا والآخرة (٢) . . حينذاك ناسب أن يحمد الله تعالى ذاته عند ذكره لهذه السنة الإلهية المنبئة عن كمال عدله وإحسانه، وصفاته العليا كلّها؛ وعظيم إنعامه وكرمه وجوده، وقيل أيضاً : إنّه

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: الآيات (١٨٠ – ١٨٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير القرطبي ج١٦ ص١٤٢؛ تفسير أبي السعود ج٧ ص٢١٢؛ تفسير الجلالين ج ٣ ص٣٠٥؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١٤ص١٤؛ فتح القدير للشوكاني ج٤ص١٠٥. والآيات بسورة الصافات (١٧١-١٧٩).

لًا أثنى سبحانه على المرسلين بقوله قبل الحمد ﴿ وسلام على المرسلين ﴾ حمد ذاته على إرسالهم مبشرين ومنذرين، فإن ما بالمرسلين من فضل وشأن إنما هو من عسند الله وهم في ذات الأمر نعمة ورحمة على عباده (١). وهو وجه لطيف سائغ أيضاً.

وأمّا بالنظر إلى ما حوته هذه السورة الكريمة من ذكر ما قاله المشركون في الله تعالى، ونسبوا إليه مما هو مترّه عنه، وماعاناه المرسلون من جهتهم، وما خوّلوه في العاقبة من النصرة عليهم، ناسب بذلك ختمها بهذه الآيات الثلاث التي يأتي في بدايتها تنزيه الله ذاته عمّا وصفه به المشركون ومن بعد يتوسطها التسليم على المرسلين وتُختم بحمده تعالى لذاته على ما قيّض لهم من حسن المآل والعواقب(٢).

وفي مسئل هذا يقول ابن عاشور: «هذه الآية فذلكة لما احتوت عليه السورة مسن الأغراض، إذ جمعت تنسزيه الله والثناء على الرسل والملائكة وحمد الله على ما سبق ذكره من نعمة على المسلمين من هدى ونصر وفوز بالنعيم المقيم» (٣).

وأقول: إنَّ جميع ما ذكر من علَّة لجيء الحمد في هذا المقام صالح للاعتبار والاستدلال وإظهار وجه المناسبة والحكمة، ويحتمل أنَّ الكلَّ مراد، والله أعلم بمراده.

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير الطبري ج٢٣ ص٧٤؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١٤ ص٤٠؛ فتح القدير للشوكاني ج٤ ص٤٠١.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشاف للزمخشري ج٣ ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) التحرير والتنوير: ج٣٣ ص١٩٨-١٩٩.

### المبحث الثابي:

# في وجه ذكر السلام على المرسلين بين التسبيح والحمد

مع ما ذُكر من قبل في شأن ذكر السلام على المرسلين بالنظر إلى ما حوت سورة الصافات؛ فلعل إيراده بين التسبيح والحمد - أيضاً - من وجهة أخرى هو تمهيد لختم السورة الكريمة بالحمد، مع ما فيه من الإشعار بأنّ توفيقه تعالى للتسليم عليهم من جملة نعمه الموجبة للحمد (1). ويدلّ على هذا الأمر اقتران الحمد بالسلام في غير موضع من القرآن كقوله سبحانه وتعالى ﴿ قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . . ﴾ (٢)، ويشبهه كذلك قوله عزوجل: ﴿ دعواهم فيها سلام وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين ﴾ (٣).

وللآلوسي إضافة حسنة في هذا الشأن يجدر ذكرها إذ يقول: ((وقد يقال: تقديم التنزيه لأهميته ذاتاً ومقاماً، ولما كان التنزيه عمّا يصف المشركون وقد ذكر عزّوجلّ إرشاد الرسل إياهم وتحذيرهم لهم من أن يصفوه سبحانه بما لا يليق به تعالى وضمّن ذلك الإشارة إلى سوء حالهم وفظاعة منقلبهم أردف جلّ وعلا ذلك بالإشارة إلى حسن حال المرسلين الداعين إلى تنزيهه تعالى عما يصفه به المشركون، وفيه من الاهتمام بأمر التنزيه ما فيه، وأتى عزوجل بالحمد للإشارة إلى أنّه سبحانه متصف بالصفات السلبية، وهذا وإن استدعى إيقاع الحمد بعد التسبيح بلا فصل؛ إلا أنّ الفصل بينهما هنا بالسلام على المرسلين مما اقتضاه مقام ذكرهم فيما مرّ..) (3)

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير أبي السعود ج٧ ص٢١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل: الآية (٥٩).

<sup>(</sup>٣) سورة يونس: الآية (١٠)، وانظر: أضواء البيان للشنقيطي ج٦ ص٦٩٨.

<sup>(</sup>٤) روح المعاني للآلوسي: ج٣٣ ص١٥٨.

لطيفتان:

الأولى: إنّ في قوله تعالى ( وسلام على المرسلين ) تشريفاً للرسل كلّهم بعد تنزيهه تعالى؛ وتنويهاً بشأنهم؛ وإيذاناً بأنهم سالمون من كل المكاره فائزون بكل المآرب (١).

الثانية: إن في الانتقال من الآيات السابقة في السورة إلى التسبيح والتسليم والتحميد إيذاناً بانتهاء السورة على طريقة براعة الختم مع كونها من جوامع الكلم (٢).

وبــهاتين اللطيفتين ينتهي الحديث عن موضع من مواضع حمد الله ذاته في كتابه الكريم ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) انظر: المرجع السابق ج٢٣ ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق ج٣٣ ص١٥٨؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج٣٣ ص١٩٩٠.

### الفصل الحادي عشر:

# حمد الله ذاته الكريمة عند ضرب المثل بآية سورة الزمر

قال الله تعالى ﴿ ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً سلماً لرجل هل يستويان مثلاً الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون ﴾ (١).

المبحث الأول: في صلة آية الحمد بما قبلها وبيان المثل فيها مطلب: في صلة الآية بما قبلها.

يذكسر الله - تبارك وتعالى - قبل آية الحمد أهمية ضرب الأمثال في القرآن الكسريم وحكمته؛ وذلك تمهيداً لما ذُكر فيها من المثل؛ وليجذب الانتباه للتدبّر والتأمّل وأخذ العبرة؛ إذ قال سبحانه ﴿ ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كلّ مشل لعلهم يتذكرون . قرآناً عربياً غيرذي عوج لعلهم يتقون ﴾ (٢) فالغاية والحكمة من ضرب الأمسئال - كما أخبر سبحانه - هي التذكّر والاتعاظ بها وتحصيل التقوى (٣) . وهسذه الغايسة وتلكسم الحكمة ينبغي أن تَرِد العقول والأفهام موارد الأمثال القرآنية لتحقق ما أراده الحق عزَّوجلٌ في ذلك.

مطلب: في بيان المثل القرآني في الآية.

وبعد بيانه - تعالى - لحكمة وأهمية ضرب الأمثال في كتابه الكريم يضرب سبحانه مسئلاً للكافر المشرك به والمؤمن الموحد له؛ ليدل على قبح الشرك وشناعته؛ وحسن الإيمان بالله وفضيلته.

<sup>(</sup>١) سورة الزمر: الآية(٢٩).

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر: الآيتان (٢٧-٢٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٧ ص ٢٥٣؛ تفسير السعدي ج٦ ص٤٦٨.

بعده من مثل المؤمن، فينجلي من بعد الحقّ وتثبت البيّنة والحجّة.

أمسا مسئل المشرك بالله فهو ما جاء في قوله تعالى ﴿ ضرب الله مثلار جلاً (') فيه شركاء متشاكسون ﴾ (') والمسراد: مسئل المشسرك بالله كمثل الرجل المملوك الذي يشسترك في ملكيسته سادة مختلفون متضادون عسرون لايتفقون على شيء؛ وذلك لشكاسة أخلاقهم وسوء طباعهم، فيتجاذبونه ويتعاورونه في مهمّاتهم المتباينة ورغباتهم المختلفة بقدر نصيب كلّ واحد منهم وملكه فيه؛ فيبقى - والحال هذا - ضائعاً حائسراً متردداً أيهم يعتمد أمره ويتبع، إن أرضى أحدهم غضب الآخر؛ فهمّساع وقلبه أوزاع، فأنى له الراحة والاستقرار والاطمئنان، كذلك حال المشسرك بالله في تقسم عقله وتوزّع قلبه بين آلهة متعددة فهو في شك وحيرة وتخبّط وضلال لايستقيم له حال ولا يطمئن له بال(").

وأمّا مثل المؤمن بالله فهو ما أخبر عنه تعالى بقوله ﴿ ورجلاً سلماً لرجل ﴾ (٤) أي

<sup>(</sup>۱) (مثلاً) مفعول ثان لضرب، و(رجلاً) مفعوله الأول، أُخِّر عن الثاني للتشويق إليه وليتصل به ما هو من تتمة التي هي العمدة في التمثيل. أو (مثلاً) مفعول ضرب،و(رجلاً) بدل منه. ( انظر: تفسير الآلوسي ج٣٣ ص٢٣٢).

<sup>(</sup>۲) قـــال ابن منظور في لسان العرب: «الشُّكُس والشَّكِسُ والشَّرِسُ جميعاً: السيء الحُلُق». ( لسان العرب: ج٦ ص١١٢) ويمثله قال الرازي في مختار الصحاح: رجل شَكْس بوزن فَلْس أي صعب الخُلُق (ص٣٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير الطبري ج٢٣ ص١٣٦-١٣٧؛ تفسير ابن كثير ج٤ ص٥٦؛ تفسير القرطبي ج ١٦ ص٢٥٣؛ تفسير أبي السعود ج٧ ص٢٥٣؛ تفسير الآلوسي ج٣٣ص٢٦٢؛ تفسير السعدي ج٦ ص٤٦٨؛ التحرير والتنوير ج٣٣ص٢٠١-٤٠٢.

<sup>(</sup>٤) قسراً ابسن كثير وأبو عمرو ويعقوب: (سالماً لرجل) بصيغة اسم الفاعل، أي خالصاً من الشركة، وقرأ الجمهور (سلماً) وهو اسم مصدر: سَلِم لسه إذا خلص، فهو على حذف مضاف أي ذا سلامة وذا خلوص من الشركة، والوصف به للمبالغة . (انظر: النشر في

كمثل الرجل المملوك الذي ليس له إلا سيّد واحد فيكون خالصاً له؛ ولا سبيل لغسيره عليه البتة، يعرف ما يرضيه فيؤمّل رضاه ويتجنب سخطه وغضبه، فهمّه واحدد وقلسبه مجتمع، فيكون بهذا مستقرّ الحال ومطمئنّ البال، وكذلك حال المؤمن بالله تعالى الذي اتخذ الله رباً واحداً فتوجّه إليه بالعبادة دون سواه خالصاً للسمه من كلّ شريك فاستقامت حاله واطمأتت نفسه وسعد بربّه وهنأ برضاه وقربه (۱).

وت تمة لبيان هذا المثل القرآني أتى سبحانه بما يدل على التفاوت بين السرجلين المملوكين فقال تعالى ﴿ هل ستويان مثلاً ﴾ ؟ ويجوز أن يكون هذا الاستفهام تقريرياً أو إنكارياً، والإتيان فيه به (هل لتحقيق التقرير أو الإنكار واستبعاد لاستوائهما ونفي له الإنكار وبه وقعه يقول أبو السعود (٣): ((إنكار واستبعاد لاستوائهما ونفي له على أبلغ وجه وآكده، وإيذان بأن ذلك من الجلاء والظهور بحيث لايقدر أحد

القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٣٦٢؛ الغاية في القراءات العشر لأحمد بن الحسين
 ابن مهران النيسابوري، تحقيق محمد غياث الجنباز ص ٢٥٢؛ رغائب الفرقان للنيسابوري
 ج٣٢ص٢١؛ التحرير والتنوير ج٣٢ص٢٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الطبري ج٢٣ ص١٣٧؛ تفسير الماوردي ج٣ ص٤٦٨، تفسير القرطبي ج١٦ ص٢٥٣؛ تفسير السعدي ص٢٥٣؛ تفسير السعدي ج٣ ص٢٥؟ التحرير والتنوير ج٣٣ ص٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) انظر:التحرير والتنوير لابن عاشور ج٣٣ ص ٤٠٢.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (٨٩٨-١٩٩٣): مفسر شاعر، من علماء الترك المستعربين، ولد بقرب القسطنطينية، ودرس ودرّس في بلاد متعددة، وتقلّد القضاء في بروسة فالقسطنطينية فالروم إيلي، وأضيف إليه الإفتاء عام ٥٠٢هـ. من أشهر كتبه: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم في التفسير (انظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي ج٨ ص٩٣٠؛ الأعلام للزركلي ج٧ص٥٥).

أن يتفوّه باستوائهما أو يتلعثم في الحكم بتباينهما ضرورة أنّ أحدهما في أعلى علميين والآخر في أسفل سافلين، وهو السرّ في إبهام الفاضل والمفضول» (١). وانتصاب (مثلاً) على التمييز، والاقتصار فيه على الواحد لبيان الجنس، والمراد: هل يستوي حالاهما وصفتاهما (٢).

وبهذا الاستفهام يتمّ المثل المضروب، وبه تقوم الحجّة ويثبت البرهان على المشركين بفساد معتقدهم وقبح حالهم وصنيعهم.



<sup>(</sup>١) تفسير أبي السعود: ج٧ ص٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ج٧ ص٢٥٣.

## المبحث الثابى: في بيان موضع الحمد وغايته

وبعد بسيان هذا المثل يحمد الله ذاته الكريمة بقوله ﴿ الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون ﴾ وعسلى القول بأنّ الاستفهام الذي سبق الحمد تقريري؛ فتكون جملة الحمد استئنافاً في محلّ الجواب له، وموقعها كموقع النتيجة من الدليل، فيقدّر أنّ المخاطبين قد أقرّوا بعدم استواء حال الرجلين؛ لأنّ مثل هذا الاستفهام لا ينتظر السائل جواباً عنه، فيصح أن يتولى الجواب عنه قبل أن يجيبه المسؤول، ولسمّا وافق ما قُدِّر من جوابسهم بغيته تعالى حمد سبحانه ذاته على نهوض حجته وإثبات برهانه.

وأمَا على أنّ الاستفهام للإنكار فتكون جملة الحمد معترضة بين الإنكار وبين الإضراب الانتقالي، وذلك إثباتاً منه تعالى بأن الحمد له ولا يستحقه أحدٌ سواه بعد بطلان قول المشركين بإثبات الشركاء والأنداد؛ وثبوت أن لا إله إلا هو الواحد الأحد الحقّ (1).

(ثانيهما) لإثبات أنّ الله هو المستحقّ له دون سواه بعد بطلان إلهية كلّ الشركاء و الأنداد.

#### مطلب:

ثم إنّ الإضراب المتصل بالحمد بقوله تعالى ( بلأكثرهم لايعلمون) يحتمل عدة وجوه ذكرها المفسرون على ما يلي:

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير الطبري ج٣٣ ص١٣٨؛ تفسير الكشاف للزمخشري ج٣ ص٣٤؟ تفسير الماوردي ج٣ ص٤٦؟ تفسير الماوردي ج٣ ص٤٦؟ تفسير الماوردي ج٣ ص٤٦؟ تفسير البحر المحيط ج٧ ص٤٢؟ تفسير أبي السعود ج٧ ص٢٥٣؟ تفسير السعدي ج٦ ص٤٠٣؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج٣٣ ص٤٠٣.

(أحدها) أنّ أكثر الناس وهم المشركون لا يعلمون ذلك المثل بما ظهر فيه من الحق واليقين مع كمال ظهوره فيبقون في شركهم وضلالهم(١).

(ثانيها) أنه الله الله الله الله الله الحق المعبود الذي يجب أن يحمد دون سواه؛ فيشركون به غيره تبعاً لذلك(٢).

و (ثالبه) أنسهم لايعلمون ما يصيرون إليه من العذاب من جرّاء شركهم ولو أيقسنوا حقساً لآمنوا ولما بقوا على شركهم ولكنّهم كذّبوا الله ورسوله صلى الله عليه وسلم (٣).

أقــول: وجمــيع هذه الوجوه سائغة ومحتملة، وتصدق كلها على حال أولئك المشركين . والله أعلم بمراده.

#### لطيفة:

إنّ في حمد الله ذاته الكريمة - في هذا المقام - تنبيهاً للمؤمنين به على أنّ ما له من مزيّة الإيمان هو من توفيقه وفضله تعالى؛ وأنها نعمة جليلة وكرامة عظيمة موجبة عليهم أن يداوموا على حمده وإخلاص العبادة له، أو على أن بيانه تعالى بضرب المثل أنّ لهم المثل الأعلى وللمشركين مثل السوء صنع جميل ولطف تام منه عزّوجل مستوجب لحمده وإخلاص العبادة له أيضاً (3).

وبمذه اللطيفة يكمل الحديث عن هذا الموضع القرآبي من مواضع حمد الله ذاته؛ ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير الماوردي ج٣ ص٤٦٨؛ تفسير ابن كثير ج٤ ص٥٦؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٦ ص٢٧٨؛ تفسير أبي السعود ج٧ ص٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: الكشاف للزمخشري ج٣ ص٣٤٦؛ البحر المحيط لأبي حيان ج٧ ص٤٢٥؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٦ص٢٧٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير السعدي: ج٦ ص٤٦٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: تفسير أبي السعود ج٧ ص٣٥٣؛ فتح القدير للشوكاني ج٤ ص٤٤٠.

# الفصل الثاني عشر: حمد الله ذاته الكريمة في آية سورة غافر

قال الله تعالى ﴿ هوالحيّ لا إله إلا هوفادعوه مخلصين له الدين الحمد الله رب العالمين ﴾ (١) المبحث الأول: في صلة آية الحمد بما قبلها

تجيء هذه الآية التي يحمد الله ذاته الشريفة في خاتمتها بعد آيات يذكر الله تعالى فيها عدداً من نعمه على عباده التي جعلها دلائل لإثبات ألوهيته ووحدانيته؛ وتوجيه الخلق إلى عبادته وحده والإخلاص له دون سواه. ولقد ابتدأت هذه الجولة من الآيات في ذكر دلائله في الكون والأنفس والآفاق من قوله تعالى الله الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثر الناس ليشكرون والمنهار مبصواً إن الله الذي جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناء لوسوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين والمستلزم ومسن بعدها تجسيء آية الحمد وتفتتح بوصفه تعالى (الحيّ) الدال والمستلزم ووحدانيته مع ما سبق ذكره من إنعامه وأفضائه . وكان هذا الوصف الجليل ( الحيّ) كالمقدّمة والدليل لقوله بعده ( لا إله إلا هو)؛ وذلك لأنّ كل من سواه لا حياة له كاملة فهو معرّض للزوال والفناء، وبالتالي فكيف يكون إلهاً مدبراً للعالم؟!

وبعد اتضاح الدلالة على انفراده عزّوجلّ بالإلهية فرّع عليه الأمر بعبادته وحده بلا شريك فقال سبحانه (فادعوه مخلصين لهالدين) (أ).

<sup>(</sup>١) سورة غافر: الآية (٦٥).

<sup>(</sup>٢) سورة غافر: الآية(٦١).

<sup>(</sup>٣) سورة غافر: الآية (٦٤).

<sup>(</sup>٤) انظر:التفسير الكبيرللفحر الرازي ج٢٧ ص٨٤؛ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور ج =

## المبحث الثاني: في بيان موضع الحمد وغايته

ولما ذكر الله تعالى ما ذكر من نعمه وآلائه على عباده مما جعلها دلائل لإثبات الوهيت، ووصف بعدها ذاته المقدسة بما يدل على إحاطته بأوصاف الكمال والجلال ناسب أن يحمد ذاته الكريمة العليّة إثر ذلك إظهاراً وإثباتاً منه لاستحقاقه الحمد دون سائر ما يعبده المشركون ويتخذونهم أولياء من دونه فقال عزّ من قائل: ﴿الحمد للهرب العالمين ﴾، وبلا شك أنّ في حمده لذاته في هذا المقام أمراً لعباده أن يحمدوه بما أنّه أهل للحمد والثناء على نعمائه وكمال أوصافه (١).

ولصاحب نظم الدرر (البقاعي)(٢) نظرة سائغة لطيفة في مجيء الحمد في خيتام هذه الآية وهي في محل الاعتبار، حيث نظر إلى ما حوته الآية من الأمر بالستوجّه إلى الله وعبادته وتوحيده فقال: ((ولّما أمر بقصر الهمم عليه علّله بقوله ﴿ الحمد للهُ رب العالمين ﴾ )(٣) فهو قد جعل بكلامه - هذا - الحمد علّة لما في الآية

٢ ص٥٣٣٥؛ فـ تح القدير للشوكاني ج٤ ص٤٨٠؛ تفسير المراغي ج٢٤ ص٩٠؛ تفسير السعدي ج٦ ص١٩٢٠ التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٤ ص١٩٢ - ١٩٣٠.

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير البغوي ج٤ ص١٠٤؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٧ ص٨٤؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١٤ ص٢٤٧؛ تفسير السعدي ج٦ ص٥٤٥-٥٤٦.

<sup>(</sup>٢) هو إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، أبو الحسن برهان الدين (٢) هو إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاع في سورية، سكن دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة، وتوفي بدمشق، له مؤلفات عدة في التاريخ والأدب والتفسير . ( انظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي ج١ ص١٠١-١١١ شذرات الذهب ج٧ ص٣٣٩؛ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ج١ ص١٩) الأعلام للزركلي ج١ ص٥٥).

<sup>(</sup>٣) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي: ج٦ ص٥٣٣٠.

مــن الأمــر بعــبادة الله وتوحيده، أي بما أنّ الله هو المستحق للحمد بأوصافه الكاملة ونعمه الجزيلة فهو الذي ينبغي أن يوحد ويعبد دون سواه .

#### لطيفتان:

الأولى: في قوله تعالى (الحمد لله رب العالمين) بعد قوله هو لاإله إلا هو في قال ابن جرير الطبري رحمه الله تعالى: ((وكان جماعة من أهل العلم يأمرون من قال: لا إله إلا الله؛ أن يُتبع ذلك الحمد لله ربّ العالمين تأوّلاً منهم هذه الآية بأنها أمر من الله بقيل ذلك)، (١).

الثانية: إنّ في إظهار اسم الجلالة في موضع الإضمار بقوله ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ الشامة إلى أنّ له سبحانه من الصفات العلى ما لاينحصر، فالمسمّى بهذا الاسم جامع لجميع معانى الأسماء الحسنى لذاته (٢).

وبماتين اللطيفتين يتم الكلام حول هذا الموضع ولله الحمد والمنة.



<sup>(</sup>١) تفسير الطبري: ج٢٤ ص ٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: نظم الدرر للبقاعي ج٦ ص٥٣٣٠.

## الفصل الثالث عشر:

## حمد الله ذاته الكريمة في خاتمة سورة الجاثية

قال الله تعالى ﴿ فلله الحمد ربّ السموات والأرض ربّ العالمين . وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم ﴾ (١)

المبحث الأول: في بيان موضع الحمد وصلته بما قبله

يجيء حمد الله ذاته الكريمة في هذا الموضع بخاتمة السورة مقترناً بالفاء تفريعاً عملى ما احتوت عليه السورة من ذكر آلاء الله وأفضاله وألطافه فيما خلق وأرشد وسخّر وأقام من نظم العدالة؛ وعلى ما انطوت عليه - أيضاً - من الدلائل الآفاقية والأنفسية والبراهين الساطعة والنصوص اللامعة في المبدأ والمعاد، وعلى ما أتى فيها من الوعيد للمعرضين والاحتجاج عليهم.. ولما كان ذلك كلّه من الحق - سبحانه وتعالى - بما يدلّ على اتصافه بصفات الكمال والعظمة والجدلاك؛ كان من الحقيق والمناسب في هذا المقام أن يحمد الله ذاته وكان جديراً بقصره على ذاته دون سواه (٢٠).

#### لطيفة:

إنَّ في تقديم ( لله ) بقوله تعالى ﴿ فلله الحمد ﴾ إفادة للاختصاص والتأكيد، فالحمد الحقّ الكامل مختصّ به تعالى مؤكّد له دون غيره (٣).

<sup>(</sup>١) سورة الجاثية: الآيتان (٣٦–٣٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الطبري ج٢٥ ص٩٦؛ التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٧ ص٢٧؟ تفسير الألوسي ج٢٦ ص٢٠٩؛ التحرير والتنوير ج٢٥ ص٣٧؟ التفسير الواضح لمحمد محمود حجازي ج٢ ص٩٩٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير الآلوسي ج٢٦ ص٣؛ التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٥ ص ٣٧٧.

#### مطلب:

يصف الله تسبارك وتعالى ذاته المقدسة بعد حمده لها بسر ﴿ رَبِّ السموات ورب الأرض رب العالمين ﴾ ليشير بذلك إلى علّة قصر الحمد عليه سبحانه، فربوبيته عزّوجل للسموات والأرض وما فيهما من العالمين سبب الاستحقاقه الحمد وقصره عليه دون سواه؛ إذ الكلّ مربوب الله تعالى وهو المنعم عليهم بفضله وكرمه وإحسانه (١). وفيه كذلك تعريض بالمشركين الذين اتخذوا مع الله شركاء؛ وهو رب كل شيء، فعليهم أن يقلعوا عن شركهم ويوحّدوه ويخلصوا له العبادة.

وللآلوسي إضافة حسنة على ما سبق ذكره بهذا الوصف إذ يقول إنّ فيه - أيضـــاً - إشـــارة إلى أنّ كفرهم لا يؤثّر شيئاً في ربوبيته تعالى ولا يسدّ طريق إحسانه ورحمته عزّوجلّ؛ وإنما هم قد ظلموا أنفسهم بذلك الكفر.(٢).

#### لطيفتان:

الأولى: إنّ تكرير الربّ في قوله تعالى (وربّ الأرض) للتأكيد والإيذان بأنّ ربوبيته تعالى لكلّ منهما بطريق الأصالة، مع ما فيه - أيضاً - من التنويه بشأن الربوبية (٣).

الثانية: إنَّ في اتباع (ربّ السموات ورب الأرض) بـ (رب العالمين) تأكيداً لكون سيكان السموات والأرض محقوقين بأن يحمدوه سبحانه، لأنه خالق العوالم التي هم منتفعون بما وخالق ذواتهم فيها كذلك<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٧ ص٢٧٥؛ تفسير الآلوسي ج٢٦ ص٣؛ تفسير السعدي ج٧ ص٣٥٠؛ التحرير والتنوير ج٢٥ ص٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: تفسير الآلوسي ج٢٦ ص٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٨ ص٧٦؛ التحرير والتنوير ج٥٦ ص٣٧٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: التحرير والتنوير ج٢٥ ص ٣٧٨.

## المبحث الثاني: في صلة آية الحمد بما بعدها

#### مطلب:

بعد أن حمد الله ذاته في الآية السابقة وأتبع بوصفها بربوبيته للسموات والأرض والعالمين أثبت لها ثلاث صفات جاءت في الآية التي تليها بقوله ﴿ ولمالكبرياء في السموات والأرض وهوالعزيز الحكيم ﴾ (١).

( فأولها ): صفة (الكبرياء) وهي مشتقة من الكبْر، وجاءت على وزن فعْليَاء) وهو بناء مبالغة (٢٠) . وقال الراغب (٣) في مفرداته: ((الكبرياء الترفّع عن الأنقياد وذلك لايستحقه غير الله تعالى)(٤). ومن لوازم هذه الصفة لله تعالى العظمة والجلال والسلطان والعلق، وبما فسرّت هذه الصفة عند أكثر المفسرين (٥).

وقد دلّ من الآية على اختصاص الكبرياء به تعالى وحصره في ذاته الشريفة تقديم المجرور في قوله (وله الكبرياء)، ومما دلّ عليه - أيضاً - ما روي في الصحيح عن أبي سعيد الخدري (٢) وأبي هريرة رضى الله عنهما قالا: قال رسول الله صلى الله عليه

<sup>(</sup>١) سورة الجاثية: الآية (٣٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: لسان العرب لابن منظور ج٥ ص١٢٥-١٢٦؟ تفسير الثعالبي ج٤ ص١٤٨.

<sup>(</sup>٣) هسو الحسين بن محمد بن المفضل، أبو القاسم الأصفهاني أو الأصبهاني المعروف بالراغب: أديب مسن الحكماء العلماء، من أهل (أصبهان) سكن بغداد واشتهر حتى كان يقرن بالإمام الغزالي، تسوفي عام ٥٠١ه، من أشهر مؤلفاته: المفردات في غريب القرآن، محاضرات الأدباء، الذريعة إلى مكارم الشسريعة. (انظر: بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي ص ٣٩٦؛ كشف الظنون لحاجي خليفة ج١ ص ٣٦٠؛ الأعلام للزركلي ج٢ ص٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) المفردات للراغب الأصفهاني ص ٤٢٢.

<sup>(</sup>٥) انظــر:تفسير الطبري ج٢٥ ص٩٧؛ محاسن التأويل للقاسمي ج١٤ ص٣٩٨؛ فتح القدير للشوكاني ج٥ ص٢١؛ تفسير السعدي ج٧ ص٣٥.

<sup>(</sup>٦) هـــو سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي، أبو سعيد (١٠قهـ-٧٤هـ): =

وسلم: «العزّ إزاره والكبرياء رداؤه فمن ينازعني عذبته» (١)،كيف وهي صفة منبئة عن كمال الذات وكمال الوجود (٢)، ولا يكون هذا إلا لله تعالى وحده.

وإنّما خصّ ذكر الكبرياء في السموات والأرض لظهور آثارها وأحكامها فيهما (٣).

هـــذا ووجـــه الحكمــة في إثبات هذه الصفة لله تعالى في هذا المقام لأمرين: (أحدهمـــا) الدلالة على أنه تعالى هو المستحقّ للحمد دون سواه من كلّ ما يُشْرَك به ويُعبد من دونه؛ وذلك لأنّ له الكبرياء وحده لا لغيره.

(وثانيهما) ليدلّ سبحانه على أنّ استدعاء خلقه لحمده إنّـــما هو لنفعهم وتزكـــية نفوسهم وإلاّ فإنّه غني عنهم، وأنّــهم إن حمدوه وجب أن يعرفوا أنّه

<sup>-</sup> صحابي جليل، كان من ملازمي النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه أحاديث كثيرة غزا اثني عشرة غزوة، وتوفي بالمدينة المنورة . (انظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير الجزري ج٢ ص٢١٣ ص٤٢؛ الأعلام للزركلي ج٣ ص٨٧).

<sup>(</sup>١) رواه الإمام مسلم في صحيحه: كتاب البر – باب تحريم الكبر، حديث ١٣٣؟ ج٥ ص ٥٨٠ (صحيح مسلم بشرح النووي – طبعة الشعب) وقال النووي: الضمير في (إزاره ورداؤه) يعود إلى الله تعالى للعلم به، وفيه محذوف تقديره. قال الله تعالى (فمن ينازعني ذلك عذبته) وعند أبي داود في سننه عن أبي هريرة قال:قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «قال الله عزوجل: الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني واحداً منهما قذفته في النار». كتاب اللباس: باب ما جاء في الكبر، حديث ٣٩٣٢، ج٦ ص٥٣٥-٥٥. (مختصر سنن أبي داود للمنذري)، وبمثله عند ابن ماجة ولفظه: «ألقيته في جهنم» كتاب الزهد – باب البراءة من الكبر والتواضع، حديث ٤١٤٧، ج٢ ص١٣٩٧.

<sup>(</sup>٢) انظــر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٥ ص٣٧٨؛ لسان العرب لابن منظور ج٥ ص

<sup>(</sup>٣) انظر: تفسير أبي السعود ج٨ ص٧٦؛ فتح القدير للشوكاني ج٥ ص١٢.

أعلى وأكبر من أن يكون له الحمد الذي ذكروه لائقاً بإنعامه؛ بل هو أكبر من مدهم وأياديه أعلى وأجلّ من شكرهم (١).

#### لطيفة:

للشيخ عبد الرحمن السعدي كلام لطيف ومعتبر في اقتران الكبرياء بالحمد في هندا الموضع الكريم إذ يقول: «فالحمد فيه الثناء على الله بصفات الكمال ومحبته وإكرامه؛ والكبرياء فيها عظمته وجلاله. والعبادة مبنية على ركنين: محبة الله والذلّ له. وهما ناشئان عن العلم بمحامد الله وجلاله وكبريائه» (٢).

#### مطلب:

وثاني الصفات وثالثها في هذه الآية الكريمة للحق سبحانه قوله ﴿ وهو العزيز الحكيم ﴾ وهما تختم الآية والسورة، ومجيء هاتين الصفتين - في هذا المقام الجلسيل وختامه - لتأكيد استحقاقه تعالى للحمد والثناء مع ما قبلها من الربوبية والكبرياء؛ وذلك أنّ العزة لله تشمل معايي القدرة والاختيار، والحكمة تجمع معايي تمام العلم وعمومه، وهذا يفيد أنه - تعالى - لكمال قدرته واختياره يقدر عسلى خلق أيّ شيء أراده؛ ولكمال حكمته بعلمه يخص كلّ نوع من مخلوقاته بآئار الحكمة والرحمة والفضل والإنعام، فلا إله إلا هو ولا محسن ولا منعم ومتفضل إلا هو سبحانه (٣).

#### لطيفتان:

الأولى: إنَّ في هاتين الآيتين إرشاداً إلى أوامر جليلة فكأنَّه قيل: له الحمد سبحانه

<sup>(</sup>١) انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٧ ص٢٧٥؛ التحرير والتنوير ج٢٥ ص٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) تفسير السعدي: ٧ ص ٣٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: التفسير الكبير للفخر الرازي ج٢٧ ص٢٧٥؛ تفسير الآلوسي ج٢٦ ص٣؛ تفسير السعدي ج٧ ص٣٥٠؛ التحرير والتنوير ج٢٥ ص٣٧٨.

فاحمدوه وحده واعبدوه والاتشركوا به شيئاً؛ وله الكبرياء فكبّروه وعظّموه، وهو العزيز الحكيم فأطيعوه في كلّ أمر والاتعصوه (١).

الثانية: وجمده الخاتمة الرائعة من قوله تعالى: ﴿ فلله الحمد رب السموات. . ﴾ الآيتان؛ آذن الكلام بانتهاء السورة الكريمة، فهو من براعة ختم السور القرآنية (٢).

وبهاتين اللطيفتين يتمّ الكلام حول هذا الموضع من مواضع جمد الله ذاته في كتابه ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>۱) انظر: تفسير أبي السعود ج٨ ص٧٦؛ تفسير الآلوسي ج٢٦ ص٣؛ التفسير الواضح لمحمد محمود حجازي ج٢ ص٣٩٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: التحرير والتنوير ج٥٦ ص٣٧٨؛ التفسير الواضح ج٢ ص٣٩٩.

# الفصل الرابع عشر: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة التغابن

قال الله تعالى ﴿ يُسَبِّحُ لله ما في السموات وما في الأرض له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ﴾ (١)

المبحث الأول: في وجه الحكمة بافتتاح السورة بهذه الآية

لَمّا كان أكثر ما احتوت عليه سورة التغابن هو إبطال إشراك المشركين بسالله تعالى؛ وزجرهم عنه وعمّا يتفرّع منه من إنكارهم للبعث وتكذيبهم للرسول صلى الله عليه وسلم والقرآن الذي أنزل عليه، والتي تعدّ أصولاً لضلالهم بدأت السورة بالإعلان عن ضلالهم وكفرانهم بالمنعم عليهم سبحانه، وذلك ببيان أنّ ما في السموات وما في الأرض يسبّح الله تعالى عمّا لا يليق بجلاله وكماله من الشرك به ومن كلّ شائبة نقص. أي وأنتم أيها المشركون بخلاف ذلك، ففيه معنى التعريض بالمشركين الذين لم ينزّهوه ولم يوقروه فنسبوا إليه الشركاء والأنداد تعالى الله عمّا يقولون علواً كبيراً، مع ما يفيده ذلك - أيضاً ابتداءً - من تقرير تنزيه الله تعالى وقوّة سلطانه ليزداد الذين أمنوا إيماناً وليكون لهم تعليماً وامتناناً (٢).

ويؤيِّـــد هذا المعنى الذي من أجله افتتحت هذه السورة بهذه الآية ما جاء بعدها مباشرة من قوله تعالى ﴿ موالذيخلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير ﴾ (٣)؛ إذ هي تقرير لما أفادته وإبانة للمقصود على وجه التصريح بأنّ الذين

<sup>(</sup>١) سورة التغابن: الآية (١).

<sup>(</sup>٢) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ج٢٨ ص٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) سورة التغابن: الآية (٢).

أشركوا بالله قد كفروا بنعمته وبخلقهم زيادة على جحدهم دلائل تنسزهه تعالى عسن النقص الذي اعتقدوه له، ولذلك قدّم (فمنكم كافر) على (ومنكم مؤمن) لأن الشّق الأوّل هو المقصود بهذا الكلام تعريضاً وتصريحاً(١).

لطيفة:

إنّ مجيء فعل التسبيح في قوله تعالى ﴿ يسبح الله ما في السموات وما في الأرض ﴾ بصيغة المضارع للدلالة على تجدده ودوامه، وقد سبق نظيره في فاتحة سورة الجمعة بقوله تعالى ﴿ يسبح الله ما في السموات وما في الأرض الملك القدوس العزيز الحكيم ﴾، (٢) وإنسما جيء به في فواتح سور المسبّحات الأخرى ( الحديد – الحسر – الصف) بصيغة الماضي للدلالة على أن التسبيح قد استقرّ في قديم الأزمان، فحصل من هذا التنوّع بين الماضي والمضارع كلا المعنيين المرادين (١) والله أعلم بمراده.

<sup>(</sup>١) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور ٢٨ ص٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الجمعة: الآية (١).

<sup>(</sup>٣) انظر: التحريروالتنوير ج٨٨ ص ٢٦٠. وقال أبو يحيى زكريا الأنصاري في كتابه فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن: «عبّر هنا (أي في سورة الحديد) وفي الحشر والصف بالماضي، وفي الجمعة والتغابن بالمضارع، وفي الأعلى بالأمر، وفي الإسراء بالمصدر استيعاباً للمجهات المشهورة لهذه الكلمة، وبدأ بالمصدر في الإسراء لأنه الأصل، ثم بالماضي لسبق زمنه، ثم بالمضارع لشموله الحال والمستقبل، ثم بالأمر لخصوصه بالحال مع تأخره في النطق به في قولهم: فعل فعل افعل» (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن ص ٥٥١).

## المبحث الثابي:

## في بيان موضع حمدالله ذاته الكريمة في الآية وغايته

بعد إيراد الله - عزّوجل - لتسبيح ما في السموات ومافي الأرض له سبحانه؛ أتبعه بقوله ﴿ له الملك وله الحمد وهو على كلشيء قدير ﴾ وهو استئناف واقع موقع التعليل لمضمون التسبيح قبله (١)، فإنّ تنزيه جميع الموجودات له تعالى عن الشركاء والنقائص لهما أنه سبحانه هو المالك لكلّ شيء في الوجود والمتصرّف فيه بحكمته وإرادته بما يشاء تصرّف المالك المنفرد في ملكه، ولما أنه كذلك الموصوف بالإحاطة بجميع صفات الكمال والمنعم على خلقه بنعمه التي لا تعدد ولا تحصى؛ ولما أنه أيضاً القدير على كلّ شيء فلا يعجزه أمر أراده. وبحدا كانت هذه الجملة الاستئنافية المعطوفة أجزاؤها على بعض قد شكّلت بمجملها تعليلاً لتنزيه ما في السموات وما في الأرض لله تعالى، فسبحان من له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير.

لطيفة:

في وجـــه اقتران الحمد والملك المنبيء عن الحكم لله تعالى في هذا المقام كلام لطيف للشيخ عطية محمد سالم رحمه الله تعالى (٢) في أضواء البيان إذ يقول:

<sup>(</sup>١) انظر: تفسير ابن كثير ج٤ ص٣٧٤؛ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور للبقاعي ج٣ ص ١٠٨؛ التحرير والتنوير ج٢٨ ص ٢٦١؛ التفسير الواضح لمحمد محمود حجازي ج٢ ص٥٠٨.

<sup>(</sup>٢) هو الشيخ عطية محمد سالم، ولد بقرية ريفية في مديرية الشرقية بمصر عام ١٣٤٦ه، بدأ دراسته الدينية بعد مجيئه إلى المدينة المنورة عام ١٣٦٤ه في المسجد النبوي الشريف، ومن أشهر مشايخه الشيخ محمد الأمين الشنقيطي والشيخ عبد الرحمن الإفريقي والشيخ محمد المنتركي والشيخ محمد الأنصاري، ودرّس بالمسجد النبوي الشريف لمدة طويلة، وله مؤلفات كثيرة مشهورة، توفي عام ١٤٢٠ه بالمدينة المنورة.

(روالتذيسيل هنا بصفات الكمال لله تعالى بقوله ﴿ له الملك وله الحمد وهوعلى كل شيء قدير ﴾ للإشعار بأنّ الملك لله وحده لا شريك له نافذ فيه أمره ماض فيه حكمه بيده أزمّة أمره كما في قوله تعالى ﴿ تبارك الذي بيده الملك وهوعلى كل شيء قدير ﴾ (١) وكقوله تعالى ﴿ إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ﴾ (٢)، ومن قدرته على كل شيء وتصريفه لأمور ملكه كيف يشاء أن جعل العالم كله يسبح لله بحمده تنفيذاً لحكمه فيه كما في قوله تعالى ﴿ له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم وإليه ترجعون ﴾ (٣) فجمع الحمد والحكم معاً لجلالة قدرته وكمال صفاته)) (٤).

وهِـــذه اللطيفة أختم الكلام حول آخر مواضع حمد الله ذاته الكريمة في آيات كتابه الحكيمة ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>١) سورة تبارك: الآية (١).

<sup>(</sup>٢) سورةيس: الآية (٨٢).

<sup>(</sup>٣) سورة القصص: الآية (٧٠).

<sup>(</sup>٤) أضواء البيان تكملة الشيخ عطية سالم: ج٨ ص ٣٣١.

#### الخاتمة

وبعد هذا التطواف في رحاب الآيات القرآنية التي حمد الله تعالى فيها ذاته المقدّسة - بأبلغ وجه وآكده في خمسة عشر موضعاً من أعظم المواضع وأشرفها مكاناً وبياناً - يدرك المتأمّل أهمية هذه الدراسة بما حوته من إظهار حكمه تعالى لحمده ذاته؛ إذ جاء في فاتحة كتابه وأربع سور غيرها وكانت جميعها في بدايات أرباع القرآن الكريم، كما ختم به سبحانه بعض السور وتخلّل بين الآيات في سور أخرى.

هـــذا وتنوَّعت حكم مجيء الحمد في مواضعه بين إثبات ربوبيّته وألوهيته تعــالى، وإظهــار أسمائه الحسنى وصفاته العليا، وعند ذكر أعظم نعمه سبحانه الدينــية والدنــيوية والأخروية، وعند ظهور الحقّ وإرشاد الخلق بإثبات الحجّة وقــيام البيّــنة، كما كان من حكمه في ذكر ما أقامه عزّ وجلّ من نظم العدالة وتسخيره هذا الكون بما فيه من النعم، وإظهار الدلائل في الآفاق والأنفس ..

وإين أقسترح بعد هذه الدراسة أن تتبع بدراسة المواضع القرآنية الأخرى الستي جاءت في شأن حمد الله تعالى من قِبَل ملائكته ورسله والمؤمنين، لِسما فيه من إظهار جوانب مهمّة ومتمّمة.

فلـــله الحمد كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه، وسبحانه لا نحصي ثناءً عليه .

وخـــتاماً أسأل الله تعالى أن يتقبّل عملي هذا وأن يجعله حجّة لي في ميزان حســنايي يوم ألقاه . إنه ولي ذلك والقادر عليه. وصلّى الله وسلّم وبارك على نبيّــنا وســيّدنا محمّــد وعلى آله وصحبه أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

## فهرس المراجع

- ١- الإتقان في علوم القرآن: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن . ٢ ج. بيروت
   لينان: المكتبة الثقافية.
- ۲- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم: أبو السعود: محمد بن محمد العمادي . ٩ ج . بيروت لبنان: دار إحياء التراث العربي.
- ٣- أســـ الغابة في معرفة الصحابة: ابن الأثير الجزري، أبو الحسن علي بن
   محمد . ٥ ج، دار الفكر .
- ٤- أسسرار ترتيب القرآن: السيوطي، جلال الدين، تحقيق: عبد القادر أحمد
   عطا . الطبعة الثانية ١٣٩٨ه، القاهرة: دار الاعتصام.
- الإصابة في تمييز الصحابة: ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد
   ابن علي، بيروت: دار الكتاب العربي، ٤ج.
- ٦- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: الشنقيطي، محمد الأمين بن
   محمد المختار الجكني. ١٠ ج. ١٣٩٣ه/١٩٨٩م.
- ٨- الأمـــثال في القــرآن الكريم: ابن قيم الجوزية . تحقيق: سعيد محمد نمر
   الخطيب، الطبعة الثانية ٢٠٤ه ١٩٨٣م . بيروت: دار المعرفة.
- ٩- البداية والنهاية: أبو الفداء، إسماعيل بن كثير الدمشقي، الطبعة الأولى .
   ٧ج. بيروت: دار الكتب العلمية . تحقيق: أحمد أبو ملحم علي نجيب فؤاد السيد مهدي ناصر الدين.
- ١- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: الشوكاني، محمد بن علي . ٢ج . طبع بمصر ١٣٤٨ه.

- ١١ بغسية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: السيوطي، جلال الدين، طبع بمصر
   ١٣٢٦ه.
- ٢١ تبصير الرحمن وتيسير المتان: المهايمي، علي بن أحمد بن إبراهيم، الطبعة الثانية.
   ٢ ج . بيروت: عالم الكتب، ٤٠٣ هـ/١٩٨٣م.
- 17- تذكرة الحفاظ: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان. ٤ ج. طبع في حيدر آباد ١٣٣٤ ١٣٣٤ه.
- ١٤ ترتيب القاموس المحيط: الزاوي، الطاهر أحمد . الطبعة الثالثة ٤ ج . بيروت:
   دار الفكر .
- ١٥ تفسير ابن عباس ومروياته في التفسير من كتب السنة: الحميدي، عبدالعزيز
   ابن عبد الله . ٢ ج . الرياض: طبع بشركة العبيكان للطباعة والنشر مكة المكرمة: مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى.
- 1۷- تفسير التحرير والتنوير: ابن عاشور، محمد الطاهر . ٣٠ج . تونس: الدار التونسية للنشر، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب ١٩٨٤م.
  - 1 ٨ تفسير الجلالين: على حاشية الصاوي.
- ١٩ -- تفسير القرآن العظيم: أبو الفداء، إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي . ٤ ج .
   بيروت: دار المعرفة، ٥٠٤١هـ.
  - ٧- تفسير المراغي، أحمد مصطفى . ٧ ج . بيروت: دار إحياء التراث العربي.
  - ٢١ تفسير المنار: رضا، محمد رشيد. الطبعة الثانية . ٢١ ج . بيروت: دار المعرفة .
- ٣٢ تهذيب الصحاح: الزنجاني، محمود بن أحمد . تحقيق: عبدالسلام هارون أحمد

- عبد الغفور عطار. مصر: دار المعارف . ٣ج.
- ٢٢- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المتان: السعدي، عبد الرحمن بن ناصر .
   تحقيق: محمد زهري النجار. ٧ج. الرياض: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ٤٠٤ ه.
- ۲۵ جامع البيان في تفسير القرآن: الطبري، محمد بن جرير. ۳۰ ج. بيروت: دار
   المعرفة، ۲۰۲۱ه/۱۹۸۳م.
- ٢٦ الجامع لأحكام القرآن: القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري . الطبعة الثانية . ٢٠ ج . بيروت: دار الكتاب العربي.
- ۲۷ الجواهر الحسان في تفسير القرآن: الثعالبي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف.
   ۶ ج. بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات.
- ٢٨ حاشية الجمل على تفسير الجلالين (الفتوحات الإلهية): العجيلي الشافعي،
   سلمان بن عمر، الشهير بالجمل . ٤ ج . بيروت لبنان: دار إحياء التراث الغربي.
- ٢٩ حاشية الصاوي على تفسير الجلالين: الصاوي، أحمد بن محمد . ٤ ج . بيروت:
   دار إحياء التراث العربي.
- ٣- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي . ٤ ج. طبع في حيدر آباد ١٩٤٥ ١٩٥٠.
- ٣١- روح المعايي في تفسير القرآن الكريم والسبع المثاني: الآلوسي، أبو الفضل،
   شهاب الدين السيد محمود. ٣٠ج. بيروت: دار إحياء التراث العربي .
- ٣٢ زاد المسير في علم التفسير: ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبدالرحمن بن علم بن محمد . الطبعة الثالثة . ٩ ج . دمشق بيروت: المكتب الإسلامي، ٤٠٤ ه.
- ٣٣- سنن أبي داود: أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي . إعداد

- وتعليق: عزت عبيد الدعاس عادل السيد . الطبعة الأولى . هج . سوريا لبنان: دارالحديث، ١٣٨٨هـ.
- ٣٤- سنن ابن ماجه: ابن ماجه، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني . تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى . ٢ ج. بيروت: دار الفكر .
- ٣٥ سير أعلام النبلاء: الذهبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان. الطبعة الأولى.
   بيروت: مؤسسة الرسالة.
- ٣٦ شذرات الذهب في أخبار من ذهب: ابن العماد الحنبلي . بيروت: دار إحياء التراث العربي .
- ٣٧ صحيح مسلم بشرح النووي: القشيري، مسلم بن الحجاج النووي، يحيى ابــن شرف، تحقيق وإشراف: عبد الله أحمد أبو زينة . ٥ج . القاهرة . كتاب الشعب.
- ٣٨- صفة الصفوة: ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد . تحقيق: محمود فاخوري محمد رواس قلعه جي. الطبعة الثالثة . ٤ ج. بيروت لبنان . دار المعرفة ٥٠٤١هـ.
- ٣٩– الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: السخاوي . ١٢ج. طبع في مصر ١٣٥٣ -١٣٥٥ه .
  - ٤٠ طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين السبكى. ٦ج. طبع بمصر ٢٣٢٤هـ.
- 13- الغايسة في القراءات العشر: النيسابوري، الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهسران . تحقيق: محمد غياث الجنباز. الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م . الوياض: شركة العبيكان .
- ٤٢ عوائب القرآن ورغائب الفرقان: النيسابوري، نظام الدين بن محمد بن حسين القمي. تحقيق: إبراهيم عطوة عوض . الطبعة الأولى . ٣٠ج. مصر: شركة ومكتبة مصطفى البابى الحلبي وأولاده.

- 27 فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن: الأنصاري، أبو يجيى زكريا . تحقيق: محمد علي الصابوبي . الطبعة الأولى . بيروت: دار القرآن الكريم، ٢٠٥٣هـ ١٩٨٣م.
- ٤٤ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية في علم التفسير: الشوكاني، محمد ابـــن عـــلي . تحقيق: عبد الرحمن عميرة الطبعة الأولى . ٦ج، مصر: دار الوفاء، ١٤١٥هـ.
  - ٤٥ الكامل: ابن الأثير . ١٢ ج . طبع بمصر ١٣٠٣هـ.
- 23 كشـف الظـنون عن أسامي الكتب والفنون: حاجي خليفة . ٢ ج. طبع في إسطنبول ٢٠٦٠هـ.
- ٤٧ الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمد بن عمر . ٤ ج. بيروت: دار المعرفة.
- ٨٤ الكليات: الكفوي، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني. تحقيق: عدنان درويش.
   محمد المصري. الطبعة الثانية، ٣١٤ ١هـ. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- 93 لباب التأويل في معاين التنـــزيل: الحازن، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي: ٧ ج. بيروت: دار الفكر، ٣٩٩هـ.
- ٥- لسان العرب: ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم . • ١ ج. بيروت: دار الفكر – دار صادر.
- ١٥- لسان الميزان: ابن حجر العسقلاني . الطبعة الثانية، ١٣٩٠ه . ٧ج. بيروت، مؤسسة الأعلمي.
- ۲ محاسب التأويل: القاسمي، محمد جمال الدين، علق عليه: محمد فؤاد عبد الباقى . الطبعة الثانية ۱۷۰ ج. بيروت: دارالفكر، ۱۳۹۸ه.
- ۵۳ مختتار الصحاح: الوازي، محمد أبو بكر بن عبد القادر. بيروت دمشق: مؤسسة علوم القرآن، ۱۳۹۸ه

- عتصر سن أبي داود: الحافظ المنذري، عبد العظيم بن عبد القوي بن عسبد الله بن سلامة بن سعد . تحقيق: أحمد محمد شاكر محمد حامد الفقي.
   ٨ ج. بيروت لبنان: دارالمعرفة، ١٤٠٠ه ١٩٨٠م.
- مدارج السالكين: ابن قيم الجوزية . تحقيق: محمد حامد الفقي. ٣ج. بيروت
   لبنان: دار الكتاب العربي . الطبعة الثانية، ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.
- معالم التنسزيل: البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء. تحقيق: خالد عبدالرحمن العك مروان سوار . ٤ ج. بيروت: دار المعرفة . الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢م.
- ٧٥ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: وضعه محمد فؤاد عبد الباقي . بيروت:
   دار المعرفة . الطبعة الرابعة ١٤١٤هـ ٩٤٠ م.
- مفاتسيح الغيب (الستفسير الكبير): الفخر الرازي، أبو عبد الله محمد بن
   عمر بن حسين. الطبعة الثالثة . ٣٠ ج. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ٩٥ مفــتاح السعادة ومصباح السيادة: طاش كبرى زاده . ٢ ج. الطبعة الأولى .
   حيدرآباد: مطبعة دار المعارف النظامية، ٩٣٢٩هـ.
- ٦- المفردات في غريب القرآن: الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد . تحقيق: محمد سيد كيلاني . بيروت: دار المعرفة.
- ٦٦- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: جمال الدين يوسف بن تغري بردي.
   القاهرة: دار الكتب المصرية.
- 77- النشر في القراءات العشر: ابن الجزري، محمد بن محمد الدمشقي. أشرف على تصحيحه ومراجعته: على محمد الضبّاع . ٢ج. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.
- ٦٣ نظـــم الدرر في تناسب الآيات والسور: البقاعي، برهان الدين أبو الحسن إبراهـــيم بــن عمر . الطبعة الأولى . ٨ج. بيروت لبنان: دار الكتب

العلمية، ١٤١٥.

- ٣٤- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: المقري، ٤ ج. طبع بمصر ٢ ١٣٠٠ه.
- ٦٠ النكـت والعيون: الماوردي، أبو الحسن علي بن حبيب . تحقيق: خضر محمد خضر. راجعه: عبد الستار أبوغدة. الطبعة الأولى، الكويت: طباعة مقهوى. وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية . التراث الإسلامي، ١٤٠٣هـ.
  - ٣٦- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: ابن خلكان . ٢ج. طبع بمصر ١٣١٠هـ.

# فهرس الموضوعات

۱۳	المقدمـــة
10	التمهيد: في معنى الحمد وتعريفه ومشتقاته والفرق بينه وبين الشكر والحمد
19	الفصل الأول: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة الكتاب
44	الفصل الثاني: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة الأنعام
٣0	الفصل الثالث: حمد الله ذاته الكريمة عند هلاك الظالمين في آية سورة الأنعام
49	الفصل الرابع: حمد الله ذاته الكريمة عند إظهار الحجة في آية سورة النحل
٥٤	الفصل الخامس: همد الله ذاته الكريمة على إنزال كتابه في فاتحة سورة الكهف
٥.	الفصل السادس: همد الله ذاته في معرض إثبات إلهيته بآية سورة القصص
٥٣	الفصل السابع: حمد الله ذاته إثر الوعد والوعيد في آية سورة الروم
٥٨	الفصل الثامن: همد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة سبأ
٦ ٤	الفصل التاسع: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة فاطر
٦٨	الفصل العاشر: حمد الله ذاته الكريمة في خاتمة سورة الصافات
٧٢	الفصل الحادي عشر: حمد الله ذاته الكريمة عند ضرب المثل بآية سورة الزمر
٧٨	الفصل الثاني عشر: حمد الله ذاته الكريمة في آية سورة غافر
۸١	الفصل الثالث عشر: حمد الله ذاته الكريمة في خاتمة سورة الجاثية
۸٧	الفصل الرابع عشر: حمد الله ذاته الكريمة في فاتحة سورة التغابن
۹١	الخاتـــــمة
99	فهرس الموضوعاتفهرس



# وَقَفَاتٌ مَّعَ أَحَادِيثِ تَرْبِيةِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلَيْكُ النَّبِيِّ عَلَيْكُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ النَّبِيِّ عَلَيْكُ النَّبِي عَلَيْكُ النَّبِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكُ النَّبِي عَلَيْكُ النَّبِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكُ النَّهِ عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكُ النَّالِيِّ عَلَيْكُ النَّالِيِّ عَلَيْكُ النَّالِيِّ عَلَيْكُ النَّالِيِّ عَلَيْكُ النَّالِيِّ عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكِ النَّالِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلْكُولِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكِ عَلَيْكُ اللِي عَلَيْكُ النَّالِي عَلَيْكُ النَّالِي

إعْدادُ :

د. عَبْدِ الرَّهْمَٰنِ بَنْ عَبْدِ الْكَرِيمِ الزَّيْدِ الْالْسُتَاذِ الْمُسَاعِدِ فِي جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودٍ الْأَسْتَاذِ الْمُسَاعِدِ فِي جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودٍ

### مقدمة وتمهيد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على من أرسله الله رحمة للعالمين وجعله هادياً ومربياً وقدوة للمؤمنين .

لقد أرسل الله نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم إلى هذه الأمة وأنزل عليه كتابه وأمره أن يدعو الناس إلى عبادة رجم وتوحيده وترك الشرك وعبادة الأصبنام فاستجاب صلى الله عليه وسلم لأمر ربه فقام وأنذر، وصدع بما يؤمر، وأنذر عشيرته الأقربين، ودعا العرب إلى توحيد رب العالمين، فاستجاب له من أراد الله هدايسته وأعسرض عنه وعاداه من آثر الغواية والضلال، ولقد كان المستجيبون قليلين مستضعفين يخافون أن يتخطفهم الناس فاعتنى بهم الرسول صلى الله عليه وسلم ورباهم بحكمته، وغرس في قلوبهم العقيدة القويمة وصاغ منهم صوراً حية للقسر آن، ونحاذج للإسلام، فقويت هذه القلة بعد ضعف، وكثرت بعد قلة، ونصرها الله يسوم نصرته، وحقق آمالها لما صبرت فانطلقت تنشر الإسلام في أرجاء الأرض، وتحطم عروش الجاهلية ومعتقداقا حتى أتم الله لهم ومكنهم في الأرض فانتشروا في شرق الأرض وغربها، وفتحوا أقوى الممالك على وجه الأرض في ذلك الوقت، وبلغوا رسالة رجم إلى أرجاء المعمورة في فترة وجيزة .

كانوا رعاة جمال قبل نهضتهم ... وبعدها ما لأوا العالم تمدينا لو كبرت بأرض الصين مئذنة ... سمعت في الغرب قبليل المصلينا

فلنتأمل في التربية التي صنعت هؤلاء الأبطال. ولننظرفي منهج المربي صلى الله علميه وسلم الذي هو قدوة هؤلاء الرجال فإنّ من الواجب علينا أن نقتفي أثر الرسول صلى الله عليه وسلم ونستقي من منهجه في الدعوة والتربية فهو قدوتنا وقائدنا ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم الآخر ﴾ (١) وهذه

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب الآية :(٢١) .

وقفات مع منهجه صلى الله عليه وسلم في التربية وقد جعلتها وفق الآتي:

أولا: أسس تربية النبي صلى الله عليه وسلم؛ وفيها ثلاث وقفات:

الوقفة الأولى: في التربية على العقيدة والعبادة.

الوقفة الثانية: في التربية الأخلاقية .

الوقفة الثالثة: التربية بالقدوة.

ثانيا:أساليب تربيته صلى الله عليه وسلم؛ وفيها ثلاث وقفات:

الوقفة الرابعة: التربية بالثواب والعقاب.

الوقفة الخامسة: التربية بالقرآن.

الوقفة السادسة: التربية المتوازنة.

وقد تم جمع الأحاديث وترتيبها حسب المناسب في نظري وعلقت على ما يحتاج إلى تعليق و أنقل من أقوال أهل العلم من شراح الحديث وغيرهم ما أراه مناسبا وما كان من الأحاديث في الصحيحين أو أحدهما فأكتفي بتخريجه وما كان من غيرهما فأدرس إسناده وأثبت ما توصلت إليه من درجته بعد تخريجه.

هذا وأسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه وأن ينفع به وهو الموفق سبحانه.

# أولا: أسس تربية النبي صلى الله عليه وسلم الوقفة الأولى: التربية على العقيدة والعبادة

لا شك أن العقيدة الراسخة هي أساس التربية ولذلك فقد مكث النبي صلى الله عليه وسلم في مكة ثلاثة عشر عاماً يدعو إلى التوحيد ويربي أصحابه على العقيدة ويغرسها في نفوسهم فكان صلى الله عليه وسلم طيلة هذه المدة يبذل غاية جهده لتخليص النفوس من شوائب الشرك ويربي نفوس المؤمنين على صدق الستوجه لله إرادة وقصدا وعبودية خالصة، ونجد آيات القرآن في هذه الفسترة تركز على أمور العقيدة من الإيمان بالله وبيان صفاته وأسمائه والإيمان برسله وكتبه وملائكته والبعث والنشور وغيرها.

وكان صلى الله عليه وسلم أول ما يدعو الناس إلى كلمة التوحيد لاإله إلا الله وفي صحيح مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال لعمه: (ريا عم قل لا إله إلا الله كلمة أشهد لك بها عند الله )(1). وعندما جاءه وفد عبد القيس قال لهم آمركم بأربع آمركم بالإيمان بالله ثم فسرها لهم فقال: (رشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله)(1). ونجده صلى الله عليه وسلم عندما يبعث أحداً للدعوة إلى الله يأمره أن يبدأ بالتوحيد في دعوته فعندما أرسل صلى الله عليه وسلم معاذاً إلى اليمن قال: (رفليكن أول ما تدعوهم إليه شهادة أن لا إله إلا الله))، وفي بعض الروايات (إلى أن يوحدوا الله))(1)

قسال الشيخ العلاَّمة سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب رحمه الله: وفيه دليل على أن التوحيد الذي هو إخلاص العبادة لله وحده لا شريك له

<sup>(</sup>۱) مختصر صحيح مسلم للمنذري ص (۸).

<sup>(</sup>٢) متفق عليه انظر اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان (١/٤).

<sup>(</sup>٣) متفق عليه انظر اللؤلؤ والمرجان (٥/١) .

وترك عبادة ما سواه هو أول واجب، فلهذا كان أول ما دعت إليه الرسل عليهم السلام كما قال تعالى: ((وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون (١) وقال أيضاً: وإذا أراد الدعوة إلى ذلك فليبدأ بالدعوة إلى التوحيد الذي هو معنى شهادة أن لا إله الله إذ لا تصح الأعمال إلا به فهو أصلها الذي تسبني علسيه ومتى لم يوجد لم ينفع العمل بل هو حابط إذ لا تصح الأعمال مع الشـــرك.(٢)كذلك نجد النبي صلى الله عليه وسلم عندما أرسل علياً رضي الله عــنه لفـــتح خيـــبر وأعطاه الراية أمره أن يدعوهم إلى شهادة أن لا إله إلا الله ويقاتلهم عليها. (٣) قال الشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب رحمــه الله تعليقاً على هذا الحديث: وفيه أن الدعوة إلى شهادة أن لا إله إلا الله المسراد بها الدعوة إلى الإخلاص بها وترك الشرك وإلا فاليهود يقولونها ولم يفرق النبي على في الدعوة إليها بينهم وبين من لا يقولها من مشركي العرب فعلم أن المراد من هذه الكلمة هو اللفظ بها واعتقاد معناها والعمل به (٤)، فمن هنا نرى كيف ركز صلى الله عليه وسلم عـــلى العقـــيدة والإخلاص لله وأنـــهما الركسيزة التي يبدأ بما في الدعوة والتربية ، وأيضاً ففي مبدأ تربية المسلم لولده يجب أن يغرس في نفسـه التوحيد والعقيدة الصحيحة .

ومن محاسن ما رأيته عند بعض الناس ألهم يعودون الطفل أول ما ينطق عند عند بعض الناس ألهم يعودون الطفل أول ما ينطق عند عند كلمة التوحيد لا إله إلا الله وقد رُوي في ذلك حديث مرفوع (( افتحوا على صبيانكم بلا إله إلا الله )) رواه الحاكم والبيهقي في شعب الإيمان (٥) لكنه لا

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء (٢٥).

<sup>(</sup>٢) تيسير العزيز الحميد شرح كتاب التوحيد ص ٩٧.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ومسلم من حديث سهل بن سعد انظر البخاري ك:المغازي (٤٧٦/٧)

<sup>(</sup>٤) تيسير العزيز الحميد ص ١٠٩.

<sup>(</sup>٥) انظر كتاب تتريه الشريعة لابن عراق الكناني (٢ / ٣٦٤)

يثبت . لكن على الداعية والمربى أن يهتم أولاً بالعقيدة ويركز عليها لأنها الركيزة لما بعدها ولأن قوة الإيمان بالله تستلزم الانقياد لشرعه وتثمر الاستسلام لمستهجه، ونستفيد مسن المنهج النبوي أن من الأوليات في تربية الناشئة غرس التوحــيد الخالص في قلوبمم وأن يربوا على مراقبة الله عز وجل والشعور بقربه وحفظـــه لأولـــيائه والإيمان بقدره ونلمس هذا واضحاً في توجيه كريم وتربية صادقة من المصطفى صلى الله عليه وسلم لابن عمه الغلام عبد الله بن عباس. فقد أخرج أحمد والترمذي عن ابن عباس رضى الله عنه قال: كنت خلف النبي صلى الله عليه وسلم فقال: (ريا غلام إني أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمــة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لــك، ولـــو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف $(^{(1)}$  وفي رواية أحـــمد ((تعرف على الله وأن النصر مع الصبر وأن الفرج مع الكرب وأن مع العسر يسراً فهذه توجيهات عظيمة ومبادئ قويمة يغرسها النبي صلى الله عليه وسلم في نفس هذا الغلام الناشئ تبدأ هذه الكلمات بالتربية على المراقبة لله وحفظ أوامره ونواهيه وذلك باتباع الأوامر وأداء الفرائض والمحافظة عليها واجتناب النواهي والبعد عنها وبذلك يحفظه الله ويكون معه بالتسديد والحفظ والعون ثم التوجيه إلى قوة الارتباط بالله واللجوء إليه والخضوع له والتذلل له بسؤاله وحده والاستعانة به 

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي (٦٦٧٩/٤)وقال:حسن صحيح وأخرجه أحمد في مسنده (٢٩٣/١) ٣٠٧) والحديث إسناده حسن وحسّنه ابن رجب في جامع العلوم والحكم ص٤٦٢.

وراعيى حقوقه، وجد الله معه في جميع الأحوال يحوطه وينصره ويحفظه ويوفقه ويؤيده ويسدده فإنه قائم على كل نفس بما كسبت وهو تعالى ﴿معالذين اتقوا والذين هم محسنون ﴾ (١) قال قتادة: ومن يتق الله يكن معه ومن يكن الله معه فمعه الفئة التي لا تغلب والحارس الذي لا ينام والهادي الذي لا يضل ... وهذه المعية الخاصة بالمستقين غير المعية العامة المذكورة في قوله تعالى ﴿وهومعكم أينما كتم ﴾ (٢) فان المعية الخاصة تقتضي النصر والتأييد والإعانة) (٣).

وانظر إلى عناية النبي صلى الله عليه وسلم بالتوحيد وتربية الناشئة عليه وترسيخه في النفوس بقوله صلى الله عليه وسلم (﴿إِذَا سألت فاسأل اللهِ) فإن هـــذا التوجيه يربي النفس على الاستغناء بالخالق عن الخلق وعلى القرب من الله والتوجه إليه في كل الأحوال والإيمان بقدرته وغناه سبحانه.

قال ابن رجب رحمه الله: قوله صلى الله عليه وسلم: (﴿ إِذَا سَأَلَتَ فَاسَأَلُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَ: (﴿ إِذَا سَأَلُوا اللهُ ) أمر بإفراد الله تعالى بالسؤال وهي عن سؤال غيره من الخلق، وقد أمر سبحانه وتعالى بسؤاله فقال: ﴿ وَاسَأَلُوا اللهُ مِن فَضَلَه ﴾ ( $^{4}$ ) وفي الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً: (﴿ من لا يسأل الله يغضب عليه )( $^{0}$ ) وفيه أيضاً عنن أبي هريرة رضي الله عنه: (﴿ اسألُوا الله من فضله فإن الله يحب أن يسأل) $^{(7)}$ 

<sup>(</sup>١) سورة النحل (١٢٨).

<sup>(</sup>٢) سورة الحديد (٤).

 <sup>(</sup>٣) انظر كتاب ابن رجب نور الاقتباس في مشكاة وصية النبي صلى الله عليه وسلم لابن عباس ص :(٦٧،٦٦).

<sup>(</sup>٤) سورة النساء : آية/٣١.

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي رقم(٣٣٧٣) ورواه أحمد (٤٤٢/٢) وصححه الحاكم (٤٩١/١)لكن في سنده الخوزي وهو لين الحديث.

<sup>(</sup>٦) الترمذي(٣٥٧١) وفي إسناده حماد بن واقد الصفار وهو ضعيف.

وفي حديث أخر: (رئيسأل أحدكم ربّه حاجته كلها حتى يسأله شسع نعله إذا انقطع)(1).

وفي هذا المعني أحاديث كثيرة وفي النهي عن سؤال الخلق أحاديث كثيرة صحيحة وفي حديث ابن مسعود وابن عمر رضى الله عنهما مرفوعا: « لا يزال العبد يسأل وهو غني حتى يخلق وجهه فما يكون له عند الله وجه ١٠٠٠ وقد بايع السنبي صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة على أن لا يسألوا الناس شيئاً، منهم الصديق رضي الله عنه وأبو ذر وثوبان، وكان أحدهم يسقط سوطه وخطام ناقته فلا يسأل أحداً أن يناوله إياه رضى الله عنهم . واعلم أن سؤال الله تعالى دون خلقه هو المتعين عقلاً وشرعاً وذلك من وجوه متعددة منها أن الســوال فــيه بذل لماء الوجه وذل للسائل وذلك لا يصلح إلا لله وحده فلا يصلح الذل إلا لله بالعبادة والمسألة وذلك من غاية المجبة الصادقة ...وهذا الذل الحق. أ.ه (٣) ثم نجد في آخر الحديث الموجه إلى الغلام ابن عباس رضي الله عنه التوجيه إلى اليقين بالقدر وفيه تربية على القوة والصبر على الضر ونزع الخوف من الخلق. والرسول الكريم صلى الله عليه وسلم أراد أن يغرس كل هذا في أبناء هذه الأمنة القوة واليقين، القوة التي يقتحمون بها الأهوال ويركبون الصحاب نصرة لله ولدينه، واليقين بأن النفع والضر بيد الله سبحانه وبتقديره سبحانه فما أعظم هذه التربية النبوية وما أحوجنا إليها اليوم؟ إن التربية على العقيدة ركيزة مهمة، وأصل يبني عليه غيره فقوة الإيمان تستلزم الانقياد

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي رقم: (٣٦١٦) وأخرجه ابن حبان في صحيحه (٨٦٦).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البزار في مسنده وقال الهيثمي: فيه محمد بن أبي ليلى وفيه كلام مجمع الزوائد (٩٦/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر نور الاقتباس لابن رجب ص (٨٧).

والتسليم فعلى قدر إيمان الشخص وقوة عقيدته تأي قوة التزامه بمنهج الله . ومن مهمات العقيدة التي يجب أن ترسخ في النفوس، التوكل على لله فهي من صفات الإيمان كما في قول تعالى ﴿إِنَّا المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم يتوكلون ﴾ (١) وكما في قوله تعالى: ﴿وعلى الله فليم ولله محابته إلى التوكل الميركل المؤمنون ﴾ (١) ويوجه السنبي صلى الله عليه وسلم صحابته إلى التوكل الصادق ويبين لهم أثره فيقول: ﴿ لو أنكم توكلتم على الله حق توكله لوزقكم كما يرزق الطير تغدو خاصا وتروح بطانا ﴾ (٣) والحديث مصداق لقوله تعالى ﴿ ومن يتوكل على الله فهو حسبه ﴾ (٤) ويُعلى الرسول صلى الله عليه وسلم شأن الستوكل علواً كبيراً عندما بين أن من أمته سبعين ألفاً يدخلون الجنة بلا حساب وهم من بلغوا كمال التوكل فبين ألهم ﴿ (الذين لا يسترقون ولا ويسطيرون ولا يكتوون وعلى ربهم يتوكلون ﴾ (٥). فهم تركوا الاسترقاء ﴿ وهو طلب القراءة لمن كان مريضا ﴾ والكي لكمال توكلهم ولم يتشاءموا بالطير لعلمهم أن النفع والضر بيد الله فالتوكل عليه وحده .

ويضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل الأعلى في قوة التوكل بالاعتماد على الله والشقة به ففي معركة أحد عندما جمعت له قريش

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال / آية : ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم / آية : ١١٠

<sup>(</sup>٣) من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه أخرجه الترمذي ك : الزهد ب التوكل على الله ح (٣) من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه أخرجه أحمد (٣٠/١) وابن حبان (الإحسان ٥٠٩/٢) وابن حبان (الإحسان ٥٠٩/٢) والحاكم في المستدرك (٤/ ٣١٨) وإسناد الحديث حسن .

<sup>(</sup>٤) من سورة الطلاق الآية: ٣.

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري ك: الرقاق ب. يدخل الجنة سبعون ألفاً (٤ / ١٩٩ ) ومسلم ك: الإيمان ب: الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بلا حساب (١/ ١٩٩ ).

لتستأصله، توكل على الله فكفاه . يقول ابن عباس رضي الله عنه: ((حسبنا الله ونعم الوكيل، قالها إبراهيم حينما ألقي في النار وقالها محمد صلى الله عليه وسلم حينما قيل له إن الناس قد جمعوا لكم (1).

واقرأ معي هذه القصة وفيها صورة رائعة من صور توكله وثباته واعتماده على الله سبحانه وتعالى: عن جابر رضي الله عنه قال «غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوة نجد فلما أدركته القائلة وهو في واد كثير العضاه فترل تحت شجرة واستظل بها وعلق سيفه، فتفرق الناس في الشجر يستظلون، وبينما نحن كذلك إذ دعانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فجئنا فإذا أعرابي قاعد بين يديه أتاني وأنا نائم فاخترط سيفي فاستيقظت وهو قائم على رأسي فقال: إن هذا مغترط سيفي صلتاً قال: من يمنعك مني؟ قلت: الله. فشامه «يعني أغمده» ثم قعد فهو هذا ولم يعاتبه رسول الله هي (٢٠). ووقع في بعض الروايات «فدفع جبريل في صدره فوقع السيف من يده فأخذه النبي صلى الله عليه وسلم وقال: من في صدره فوقع السيف من يده فأخذه النبي صلى الله عليه وسلم وقال: أنت يحسير مني ». (٣) فانظر كيف دعاهم الرسول صلى الله عليه وسلم ليشهدوا هذا خسير مني ». (٣) فانظر كيف دعاهم الرسول صلى الله عليه وسلم ليشهدوا هذا الموقف وكيف أن الله منعه من هذا الرجل الذي اخترط سيفه لقوة توكله وثقته الموقف

وهكذا نجد في تربية الرسول صلى الله عليه وسلم لأصحابه تربيتهم على الثقة بالله والاعتماد والتوكل عليه واليقين بنصره لأوليائه، فبينما كان المسلمون الأوائك تحت طائلة عذاب المشركين واستضعافهم لهم حيث عانوا منهم الأمرين.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ك : التفسير ، سورة آل عمران ( ٨ / ٢٢٩ )

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ك : المغازي ب: غزوة ذات الرقاع ( ٧ / ٤٢٩ )

<sup>(</sup>٣) انظر فتح الباري (٧ / ٤٢٧)

جاءوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم كما في حديث خباب قال: شكونا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة له في ظل الكعبة فقلناألا تستغفر لنا ألا تدعو لنا؟ فقال: ((قد كان من قبلكم يؤخذ الرجل فيحفرله في الأرض في يجعل فيها ثم يؤتى بالمنشار فيوضع على رأسه فيجعل نصفين ويمشط بأمشاط الحديد مادون لحمه وعظمه ما يصده ذلك عن دينه، والله ليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف إلا الله والذئب على غنمه ولكنكم تستعجلون) (().

هـذه الكلمات تربية على اليقين بنصر الله والثقة بما عنده ورفع الهمة في نفسوس الصحابة بضرب المثل لهم بصبر الدعاة السابقين لهم . بل علا صلى الله عليه وسلم بهمة أصحابه لتتطلع إلى الجنة وتحتسب ما يصيبها عند الله فها هو صلى الله عليه وسلم يمر بآل ياسر وهم يعذبون فيقول: «صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة». رواه الحاكم (٢) وطريق الجنة محفوف بالمكاره فلا بدمن الصبر ولا بسد مسن تربية النفوس على التحمل والصبر وإذا ارتبطت القلوب بالجزاء الأخسروي صبرت وصابرت لألها تستشعر أن لها ثواباً على ذلك هو النعيم والجسنة الستي لا نصب فيها ولا تعب والنفوس إذا ذاقت حلاوة الإيمان هان أولويات التربية النبوية تربية النفوس على العبادة الصادقة والصلة القوية بالله والارتسباط به فالصلاة من أهم ما يجب أن يتعلمه ويعمله المسلم بعد الشهادتين وهسي أعظم صلة للعبد بربه . ولذلك كان الرعيل الأول لهم حظ وافر منها فكانوا يقومون الليل مع الرسول صلى الله عليه وسلم حق تورمت أقدامهم .

<sup>(</sup>١) أخرجه لبخاري في صحيحه ( فتح ٧ / ١٢٦ ).

<sup>(</sup>٢) المستدرك (٣/٣٨٣).

ورد عن عائشة رضى الله عنها قالت: ﴿لَمَا نُزَلُّتُ ﴿ مَا أَمَّا الْمُزْمَلُ قَمُ اللَّيْلُ إِلَّا قليلا﴾ قام الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه حولاً حتى انتفخت أقدامهم وأمسك الله خاتمتها اثني عشر شهراً ثم أنزل الله التخفيف فصار قيام الليل تطوعاً من بعد فريضة) أخرجه مسلم في صحيحه (١) ولقد وجه المصطفى الكريم صلى الله عليه وسلم إلى العناية بأمر الصلاة منذ الصغر فهو يخاطب الآباء ويقول: «مروا أولادكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر » أخرجه أبو داود(٢) ودلت أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم على العناية والاهتمام بالصلاة وألها أعظم الأركان بعد الشهادتين .وما ذاك إلا لما فيها من صلة بالله هَذَب النفوس وتزكى الروح وتُقوم السلوك وتنهى عن الفحشاء والمنكر . فعلى المربين أن يعتنوا بمذا الجانب المهم وأن يغرسوا في نفوس الناشئة حب الصلاة، والحرص على أدائها وإقامتها على الوجه الأكمل وأن يكونوا لهم في ذلك قدوة. روى عبدا لله بن عمرو رضى الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه ذكر الصلاة يوماً فقال: ررمن حافظ عليها كانت له نوراً وبرهاناً ونجاة يوم القيامة، ومن لم يحافظ عليها لم تكن له برهان ولا نور ولا نجاة، وكان يوم القيامة مع قارون وهامان وفرعون وأبيَّ بن خلف» أخرجه أحمد وابن حبان (٣) وعن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: كانت عامة وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم حين حضرته الوفاة وهو يغرغر بنفسه ((الصلاة وما ملكت أيمانكم)) رواه أحمد وابن ماجه واللفظ له (٤) وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم (ك. صلاة المسافرين ب: جامع صلاة الليل ١ / ٥١٢ ).

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود (ك. الصلاة ب: متى يؤمر الغلام بالصلاة ح: ٤٩٥/ ٤٩٦) وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٣) مسند أحمد (١٦٩/٢) بإسناد جيد . وأخرجه ابن حبان في صحيحه ( موارد الظمآن ك: الصلاة ب: من حافظ على الصلاة ص ٨٧ ).

<sup>(</sup>٤) المسند للإمام أحمد (١١٥/٣) وسنن ابن ماجة ك: الوصايا ب: هل أوصى رسول الله =

عليه وسلم قال: ((إن أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله الصلاة، فإن صلحت فقد أفلح وأنجح، وإن فسدت فقد خاب وخسر، فإن انتقص من فريضته شيء قال الرب عز وجل: انظروا هل لعبدي من تطوع فيكمل منها ما انتقص من الفريضة، ثم يكون سائر أعماله على هذا).. رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه (۱) فانظر إلى تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم أمر الصلاة وتأكيده المحافظة عليها حتى وهو يجود بنفسه، ثم بيانه لفضلها وأجرها وعظيم عقوبة من فرط فيها .

ومن معالم التربية النبوية غرس اليقين بالآخرة في النفوس والتذكير بحا وجعلها هي الهمّ والغاية التي يسعى إليها المسلم. واليقين بالآخرة من أعظم أسباب صلاح النفوس واستقامتها وهو ركن أصيل في إيمان العبد المسلم وصلاحه واستقامته ولهذا نجد أن الله سبحانه وتعالى جعله من أهم صفات المؤمنين، قال تعالى: ﴿ ... وبالآخرة هم يوقنون ﴾ (٢) ونجد القرآن الكريم لا تخلو صفحة من صفحاته من التذكير بالآخرة وما فيها. ولقد كان منهج النبي صلى الله عليه وسلم ربط النفوس بالآخرة وبما فيها من النعيم المقيم وما فيها من الخزاء والعقاب الأليم .

ويتبع ذلك تحقير الدنيا وسرعة زوالها واغترار أهلها بها. وتجده صلى الله عليه وسلم كثيراً ما يُصدر أوامره وتوجيهاته بقوله: (( من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ... )) مما يدفع للعمل للآخرة وإرادة وجه الله وثوابه وفي غزوة الخندق عندما كان المهاجرون والأنصار يحفرون الخندق ورأى النبي صلى الله عليه وسلم ما بهم من النصب والجوع قال: ((اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة فاغفر

صلى الله عليه وسلم [ ٢ / ٩٠١ ) وهو صحيح الإسناد.

<sup>(</sup>۱) سنن أبي داود رقم (۸٦٤) والترمذي رقم (٤١٣) وقال : حديث حسن . وابن ماجة رقم (١٤٢٥) والحديث كما قال الترمذي حسن.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية (٥).

للأنصار والمهاجرة »(١) وتجده صلى الله عليه وسلم يحرص على توجيه أصحابه إلى ما ينفعهم في الآخرة ويزهدهم في متاع الدنيا . حدَّث عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن في الصُفَّة فقال: «رأيكم يحب أن يغدو كل يوم إلى بُطحان أو إلى العقيق فيأيّ منه بناقتين كوماوين (٢) في غير إثم ولاقطيعة رحم؟ فقلنا: يا رسول الله . نحب ذلك. قال: أفلا يغدو أحدكم إلى المسجد فيعلم أو يقرأ آيتين من كتاب الله على خير له من ناقتين وثلاث خير له من ثلاث وأربع خيرله من أربع ومن أعدادهن من الإبل». وواه مسلم (٣) فتأمل كيف فَضَّل صلى الله عليه وسلم قراءة آيات من كتاب الله على نفيس المال عندهم، وهاهو يحفز صلى الله عليه وسلم المترغيب بالآخرة وربط النفوس بما أساليب مقنعة تدفع النفوس للتزود والجدّ والعمل لهذه الحياة وبطم النفوس بما أساليب مقنعة تدفع النفوس للتزود والجدّ والعمل لهذه الحياة الباقية. عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم (رأيكم مال وارثه أحب إليه من ماله ؟ قالوا: يا رسول الله ما منا أحد إلى ماله أحب إليه . قال: فإن ماله ما قَدَّم، ومال وارثه ما أخر » رواه البخاري (٤)

والأمـــثلة من السنة النبوية كثيرة تدل على عناية الرسول صلى الله عليه وسلم بربط النفوس بالجزاء الأخروي . ولهذا كان الصحابة رضي الله عنهم لما تربـــت نفوســـهم على هذا المبدأ يجعلون الآخرة هي مقصدهم وغايتهم ومراد سعيهم ويحرصون على بذل النفس والنفيس للفوز بما والظفر بنعيمها .

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ك: المغازي ب: غزوة الخندق.٧ /٣٩٢ ومسلم ك: الجهاد ب: غزوة الأحزاب رقم٥١٨٠.

<sup>(</sup>٢) الكوماء من الإبل: عظيمة السنام.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ك: صلاة المسافرين ب: فضل قراءة القرآن رقم (٨٠٣) (٨٠١٥).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ك: الرقاق ب: ما قدم من ماله فهو له ( ١١ / ٢٦٠ ).

يتمـــثل ذلك في الصور الرائعة لجهادهم وبذلهم نفوسهم رخيصة في سبيل الله روى السبخاري عــن أنس رضى الله عنه قال:﴿﴿ لَمَا طُعن حَرَام بن ملحان ـ وكسان خاله - يوم بئر معونة، قال بالدم هكذا، فنضحه على وجهه ورأسه ثم قال فزت ورب الكعبة (1) وأخرج البخاري أيضاً قصة عمير بن الحمام رضى الله عنه في غزوة أحد حينما قال للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ أَرأيت إِن قتلت فأين أنا؟ قال في الجنة. فألقى تمرات في يده ثم قال: لئن حييت حتى آكل تمراتي هــذه إنهـا لحياة طويلة ثم قاتل حتى قتل (٢) وهكذا نرى هذه الثمرة العظيمة للتربية النبوية بحيث يبذل المرء نفسه رخيصة في سبيل الله ويبيعها لله تعالى، فما وسلم تزهد في الدنيا وتبين حقارتها، وفي هذا الباب أحاديث كثيرة ألَّفت فيها مؤلفات كالمؤلفات في الزهد . استمع إليه صلى الله عليه وسلم وهو يضرب مــــثلاً للدنـــيا بالنسبة للآخرة فيقول: ﴿ وَالله مالدنيا فِي الآخرة إلامثل ما يجعل أحدكـــم إصبعه في اليم فلينظريم يرجع)، رواه مسلم (٣) وتأتي آيات القرآن قبل ذلك مؤكَّدة هذا المعنى يقول تعالى ﴿ اعلموا أَمَا الحياة الدنيا لعبُّ ولهُو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً وفي الآخرة عذابُّ شدىد ومغفرةٌ من الله ورضوان وما الحياة الدنيا إلامتاع الغرور ﴾ (٤) لكن من المعلوم أن الإسلام لا يخفل أمر العمل للدنيا

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ك: المغازي ب: غزوة الرجيع فتح (٧/ ٣٨٦)

<sup>(</sup>٢) صحيح البحاري ك: المغازي ب: غزوة أحد ( ٧ / ٣٥٤ ) وأخرج قصته مسلم لكن فيها أن ذلك كان في غزوة بدر ..

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ك: الجنة وصفة نعيمها وأهلها ب: فناء الدنيا ح(٢٨٥٨ )(٢١٩٣/٤

<sup>(</sup>٤) سورة الحديد آية / رقم: ٢٠.

والتمتع بحلالها ﴿ ولا تنس نصيبك من الدنيا ﴾ (١) وفي دعاء المؤمنين الذين أثنى الله على عليهم ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة ﴾ (٢) فلسيس الزهد في الدنيا بستركها والانقطاع للآخرة بل أن لا تكون الدنيا في القلب وإن كانت في اليد يقول صاحب كتاب وقفة تربوية: ﴿ لَمْ يَخْلَقُ الله الدنيا ثم يحرّمها على خلقه ، بل ذمها عندما يتخذها هذا المخلوق هدفاً يحيا ويموت من أجله فتنسيه الهدف الذي خلق من أجله، وهو العبادة أما إذا كانت الدنيا مزرعة للآخرة فما أجملها ، وما ألذها وأسعد ما فيها . لقد كثرت عبارات السلف رضي الله عنهم عن النوع الأول من الدنيا، تلك التي تلهي صاحبها عما خلق من أجله أولئك الذين أدخلوها في قلوهِم ..ينبههم التابعي الجليل مالك بن دينار بقوله: ﴿إن الله جعل الدنيا دار سفر، والآخرة دار مقر فخذوا لمقركم من سفركم، وأخرجوا الدنيا من قلوبكم قبل أن تخرج منها أبدانكم›› (٣)

إنه لم يستطع أحد من أولئك العمالقة من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين والصالحين من بعدهم أن يقوموا بتلك الطاعات، ويتبوءوا تلك المنازل العالمية، إلا بعد أن أخرجوا تلك الدنيا الملهية من قلوهم وأن يجعلوها بأيديهم)(2).

<sup>(</sup>١) سورة القصص آية (٧٧).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية(٢٠١).

<sup>(</sup>٣) صفة الصفوة لابن الجوزي (٣/٥٨٣).

<sup>(</sup>٤) وقفة تربوية للشيخ عبد الحميد البلالي ص:١٣٧.

## الوقفة الثانية: التربية الأخلاقية

لقد أعطى الرسول صلى الله عليه وسلم للأخلاق مترلة عالية تمثلت في توجيهاته صلى الله عليه وسلم، وما أعطاه للأخلاق من أهمية، وما بذله في سبيل ترسيخ الأخلاق، وغرسها في نفوس أصحابه منهجاً رائعاً آتى ثماره وكان خير منهج في تقويم السلوك والدعوة للخلق الحسن. يتمثل ذلك في الأمور الآتية:

أولاً: كان صلى الله عليه وسلم قبل أن يوجه أصحابه إلى اتباع الخلق الحسن كان خير قدوة لهم في ذلك فقد كان عليه السلام قمة سامقة في الأخلاق السامية حتى شهد له بذلك القرآن الكريم قال تعالى: ﴿ وإنك لعلى خلق عظيم ﴾ (1) وقال تعالى: ﴿ لقد جاء كم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ (1) فقد أدب الله ﷺ نبيه بآداب حسنة، وجعل له برهمته هذه الأخلاق العالية ﴿ فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك ﴾ (٣) وكان عليه السلام يستقي من القرآن أخلاقه، فعن عائشة رضي الله عنها ألها سئلت عن خلق رسول الله ﷺ فقالت: (ركان خلقه القرآن)، أخرجه مسلم (٤) ولقد كان ﷺ يعامل جميع الناس معاملة خلقية عالية حتى خدَمُه قال: أنسس بن مالك رضي الله عنه: (رخدمت رسول الله عشر سنين فما قال لي: أفقط، وما قال لشيء صنعته لم صنعته؟ ولا لشيء تركته لم تركته؟

وكان رسول الله أحسن الناس خلقاً، ولا مسست خــزاً ولا حريراً ولا شــيئاً كــان ألين من كفِّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممــت مسكاً

<sup>(</sup>١) سورة القلم / آية : ٤.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة / أية : ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران / آية : ١٥٩.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم ك: صلاة المسافرين ب: جامع صلاة الليل ح٢٤٧ (١٣/١).

قــط ولا عطراً كان أطيب من عرق النبي )) رواه مسلم (١) .

وكان لهذه الأخلاق أثر عظيم في نفوس أصحابه فلى. فقد شهدوا له فلى بحسن الخلق واقتفوا أثره في ذلك، عن عبد الله بن عمرو بن العاص فله قال: لم يكن رسول الله فله فاحشاً ولا متفحشاً وكان يقول: «إنّ من خياركم أحسنكم أخلاقا» متفق عليه (٢). وعن أنس فله قال: كان رسول الله أحسن الناس خلقاً وكان لي أخ فطيم يسمى أبا عمير لديه عصفور مريض اسمه النغير فكان رسول الله يلاطف الطفل الصغير ويقول له: يا أبا عمير ما فعل النغير » أخرجه البخاري (٣) وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «ماخير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أمرين إلا اختار أيسرهما مالم يكن إثماً فإن كان إثماً كان أبعد الناس عنه، وما انتقم الرسول صلى الله عليه وسلم لنفسه في شيء قط إلا أن تنتهك حرمة الله فينتقم، وما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً قط بيده ولا أمرأة ولا خادماً إلا أن يجاهد في سبيل الله تعالى»متفق عليه (٤).

وعن أنسس رضي الله عنه قال: ﴿ إِنْ كَانِتَ الْأُمَةُ لِتَأْخَذُ بِيدُ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم فتنطلق به حيث شاءت ﴾ رواه البخاري (0) ومن المواقف

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم ك: الفضائل ب: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن النساس خلقاً (١٨٠٤/٤) وانظر (١٨١٤/٤) وأخرجه الترمذي (ك: البر والصلة ب: ما جاء في النبي ٣٦٨/٤).

<sup>(</sup>٢) البخاري (ك: الأدب ب: حسن الخلق والسخاء ٢٦/١٠) ومسلم (ك: الفضائل ب: كثرة صيامه صلى الله عليه وسلم ١٨١٠/٤).

<sup>(</sup>٣) البخاري (ك: الأدب ب: الانبساط إلى الناس ٢٦/١٠).

<sup>(</sup>٤) البخاري (ك: الأدب ب: قول النبي صلى الله عليه وسلم يسروا ولا تعسروا ٢٤/١٠، ٥٢٥) ومسلم (ك: الفضائل ب: مباعدته صلى الله عليه وسلم للآثام ١٨١٣/٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري ك: الأدب ب: الكبر (١٠/٤٨٩) ح(٧٢: ٦).

التي تدل على سمو أخلاقه صلى الله عليه وسلم مارواه معاوية بن الحكم السلمي رضي الله عنه قال: ﴿ بينا أنا أصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ عَطَ ـ سَ رجل من القوم . فقلتُ: يَوْحَمْكَ الله ، فرماني القوم بأبصارهم، فقلتُ: واثُكْـــلَ أُمَيَّاهُ! مَا شَأَنْكُم تنظرون إليَّ؟ وجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلَمَّا رأياتُهم يُصمِّتُونَني، لكنِّي سَكَتُّ، فلمّا صلَّى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فبأبي هو وأمِّي ما رأيتُ معلَّماً قبلَه ولا بعدَه أحسنَ تعليماً منه، فوالله مَاكُهَرَنِي وَلاَ ضَرَبَنِي ولا شَتَمَنِي قال: ﴿ إِنَّ هَذَهُ الصَّلاةُ لا يَصِحُّ فيها شيء من كلام النّاس، إنَّما هي للتّسبيح والتَّكبير وقراءة القرآن )، أخرجه مسلم(١) فانظر لحسن الخلق والحكمة والرفق في التوجيه من المربي العظيم صلى الله عليه وسلم، وعــن أنــس بــن مالك وأبي هريرة رضى الله عنهما قال: ﴿جَاءَ أَعُرَانِي فَدَخُلُ المستجد ثم صلى ثم قال: اللهم ارحمني ومحمداً ولا ترحم معنا أحداً. فقال صلى الله عليه وسلم لقد تحجرت واسعا ثم لم يلبث أن بال في طائفة المسجد فقال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم:مه! مه! قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لاتزرموه، دعوه فلقد بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين. قال فتركوه حتى بال ثم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاه ثم قال: ((إن هذه المسساجد لا تصسلح لشسىء من هذا البول ولا القذر إنما هي لذكر الله عز وجل والصلاة وقراءة القرآن؛ ثم دعا بذَّنوب من ماء فصُبَّ على بوله) أخرجه الجماعة بألفاظ متقاربة (٢) ولقد كان لهذا التعليم الحكيم والمعاملة الحسنة أثرها

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (ك: المساجد ومواضع الصلاة ب: تحريم الكلام في الصلاة (۳۸۱/۱) -:۳۷۰

<sup>(</sup>٢) البخاري (ك: الوضوء ب: ترك النبي صلى الله عليه وسلم والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد ٢/٣٢١) وأخرجه من حديث أبي هريرة في الباب الذي بعده ، ومسلم (ك: الطهارة ب: وجوب غسل البول وغيره من النجاسات إذا حصلت في المسجد ١/ ٢٣٢) ح: (٢٨٤) وأبو داود (ك: الطهارة ب: الأرض يصيبه البول ٢٦٤/١ من حديث أبي هريرة واللفظ له ح: ٣٨٠).

في نفسس ذلك الأعرابي فها هو يروي قصته ويقول كما روى أبو هريرة قال: يقسول الأعرابي بعد أن فقه: (رفقام النبي صلى الله عليه وسلم إلى بأبي هو وأمي فلم يسب ولم يؤنب ولم يضرب ) أخرجه ابن ماجه (١) هكذا كان تعامله صلى الله عليه وسلم كان أحسن الخلق خُلقا وأفضلهم تعليما روى البخاري عن أنس رضي الله عنه قال: (ركنت أمشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه بُرد غليظ الحاشية فأدركه أعرابي فجذبه جذبة شديدة حتى نظرت إلى صفحة عاتق رسول الله صلى الله عليه رسول الله وضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أثرت بها حاشية البرد من شدة جذبته ثم قال: يا محمد، مُرثي من مال الله الذي عندك، فالتفت إليه رسول الله وضحك وأمر له بعطاء )) أخرجه البخاري (٢) هكذا كانت أخلاقه صلى الله عليه وسلم وقد أثرها في نفوس أصحابه الذين سادوا من بعده ولله باخلاقهم وذلك عندما اقتدوا به وساروا على أثره .

ثانياً: جعل الرسول صلى الله عليه وسلم للأخلاق مكانة عالية في النفوس فمن ذلك أن جعلها من مقاصد بعثته عليه السلام فقد صحَّ عنه صلى الله عليه وسلم قول واية صالح الأخلاق» وسلم قول واية صالح الأخلاق» أخرجه الإمام مالك في الموطأ وأحمد في مسنده وصححه ابن عبد البر(٣) فلقد علق أمر البعثة بتتميم الأخلاق، وتتميم الأخلاق له طريقتان:

<sup>(</sup>١) ابن ماجه (ك: الطهارة رقم٢٢٥ وأحمد حديث رقم (١٠١٢٩)

<sup>(</sup>٢) البخاري ك: اللباس ب: البرود والحبرة والشملة (٢٧٥/١٠) وفي الأدب ب: القسم (٠٠٣/١٠)

<sup>(</sup>٣) موطأ مالك (٩٠٤/٢) والمسند (٣١٨/٢) وأخرجه البخاري في الأدب المفردرقم: (٢٨٣) والحاكم في المستدرك (٦١٣/٢) وقال : صحيح على شرط مسلم ووافقه الذهبي وصححه ابن عبد البر (التمهيد ٣٣٣/٢٤)

الطريقة الأولى: أن يستبدل الخلق الجاهلي بخلق إسلامي إيماني .

الطريقة الثانية: استبدال نية الخُلق إن كان الخُلق حسناً .

ومن المعلوم أن أهل الجاهلية كانت لهم أخلاق حسنة كالشجاعة والكرم وغيرها ولكن كانت مقاصدهم فيها سيئة، فيقصدون من وراء ذلك الفخر وكسب ثناء الناس ومدحهم، فجاء الإسلام وغير تلك المقاصد، فجعل من قاتل شحاعة فهو في سبيل الشيطان ومن قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله ويثاب على ذلك ومن أنفق ليقال جواد فهو في سبيل الشيطان ويأثم على ذلك ومن أنفق في سبيل الله نال الأجر والمثوبة من الله . قال الباجي: كانت العرب أحسن الناس أخلاقاً بما بقي عندهم من شريعة إبراهيم وكانوا قد ضلوا بالكفر عن كثير منها فبعث صلى الله عليه وسلم ليتم محاسن الأخلاق ببيان ما ضلوا عنه وبما قضى في شرعه . وقال ابن عبد البر: يدخل فيه الصلاح والخير كله والدين والفضل والمروءة والإحسان والعدل فبذلك بعث ليتممه (١) أيضاً أخربر صلى الله عليه وسلم أن أحاسن الناس خلقاً أقربهم منه مجلساً يوم القيامة . عن جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

(إن من أحبكم إلي وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة، أحاسنكم أخلاقاً. وإن أبغضكم إلي وأبعدكم مني يوم القيامة الثرثارون، والمتشدقون، والمتفدقون والمتفدون ألا أله قد علمنا الثرثارون والمتشدقون فما المتفيهقون ؟ قال: ((المتكبرون)) رواه الترمذي وقال حديث حسن (٢) وكذلك كان صلى الله عليه وسلم يأمر بمعاملة الناس بالخلق الحسن ويقرن ذلك بالتقوى

<sup>(</sup>١) انظر التمهيد لابن عبد البر (٢٤/٣٣)

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي ك: البر والصلة رقم (١٩٤١) وأخرجه أحمد في المسند رقم (١٨٩/٢) وحسنه الألباني (الصحيحة رقم: ٧٩١)

ففي الحديث عن أبي ذر ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن )) رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح (۱) وقد كان من دعائه صلى الله عليه وسلم: ((اللهم أحسنت خلقي فأحسن خُلقي)) أخرجه الإمام أحسد بإسناد صحيح عن عبد الله بن مسعود (۲) وقد جعل صلى الله عليه وسلم أهل الأخلاق هم خيار الناس ففي الحديث عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (( إن من خياركم أحسنكم أخلاقاً)) متفق عليه (1) كل هذه الأمور تدل على المكانة العالية التي جعلها الإسلام للأخلاق .

ثالثاً: ربط الإسلام بين جميع العبادات المشروعة والأخلاق فالصلاة الواجبة جعل الله من مقاصدها النهي عن الخُلق السيئ قال تعالى: ﴿إِنَّ الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ﴾ (4) فالآية تشمل ما فحش ونكر من القول والفعل والسزكاة المفروضة إنما هي طهرة من أدران البخل والشح وتعويدها على الإحسان إلى الفقراء قال تعالى: ﴿خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ﴾ (6)

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي ك: البر والصلة ب: معاشرة النساء (۲۰۵۲-۱۹۸۷) وقال: حسن صحيح لكن الحديث فيه كلام أشار إليه ابن رجب في شرح الأربعين لكن ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من وجوه أخر ذكرها ابن رجب في (جامع العلوم والحكم ص: ۱۳۲ الحديث : ۱۸) ويتقوى الحديث بها .

 <sup>(</sup>۲) المسند رقم (۳۸۲۳) وصححه أحمد شاكر وقال الهيثمي : رحاله رحال الصحيح غير ابن
 الرماح وهو ثقة (مجمع الزوائد : ۱۷۳/۱۰).

<sup>(</sup>٣) البخاري بشرح الفتح (٥٦/١٠) ك: الأدب ب: حسن الخلق والسخاء . ومسلم (٣) البخاري بشرح الفضائل ب: كثرة صيامه صلى الله عليه وسم .

<sup>(</sup>٤) سورة العنكبوت / آية : ٥٥.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة / آية : ١٠٣.

والصوم أيضاً هذيب للنفس عن الشهوات المحظورة وإقراراً لهذا المعنى قال الرسول صلى الله عليه وسلم: « من لم يدع قول الزور والعمل به والجهل فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه » أخرجه البخاري (١)كذلك الحج فيه تعويد على المعاني الخلقية قال تعالى: ﴿ الحج أَشهرُ معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ﴾ (٢)

رابعاً: وكذلك جعل الإسلام بين الإيمان والأخلاق علاقة وثيقة لذلك يقول عليه الصلاة والسلام: «أكمل المؤمنين أيمانا أحسنهم خلقا «أخرجه الترمذي وأبوداود (٣) وقد جعل الرسول صلى الله عليه وسلم كثيراً من الأخلاق من شعب الإيمان فمن ذلك الحياء وإماطة الأذى عن الطريق يقول عليه الصلاة والسلام « الإيمان بضع وسبعون شعبة فأعلاها شهادة أن لا إله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق والحياء شعبة من شعب الإيمان » أخرجه مسلم (٤). وقد نفى الرسول صلى الله عليه وسلم الإيمان عمن ساء خلقه مع جاره يقول « والله يؤمن قالها ثلاثاً، قيل: من يا رسول الله ؟ قال من لا يأمن جاره بوائقه » أخرجه لا يؤمن قالها ثلاثاً، قيل: من يا رسول الله ؟ قال من لا يأمن جاره بوائقه » أخرجه

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري بشرح الفتح ( ١١٦/٤) ك: الصوم ب: من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة / آية :( ١٩٧).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي كتاب الرضاع ب: ما جاء في حق المرأة على زوجها (٢٦٦/٣) ح: 1٦٢ وقال: حسن صحيح.و أخرجه أبو داود ك: السنة ب: الدليل على زيادة الإيمان ونقصانه (٢٠/٥) ح: ٢٦٨٢ . وأخرجه أحمد في المسند (٢٠/٣) (٢٧٢) وإسناده حسن وصححه ابن حبان في صحيحه الإحسان (٢/٢٦ ح٢٢٩) والحاكم (٣/١) على شرط مسلم واورده الألباني في الصحيحة رقم ٧٥١.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ك: الإيمان ب: بيان عدد شعب الإيمان (١٦٣/١) ح: ٥٠.

البخاري (1) وكذلك عندما يأمر الرسول صلى الله عليه وسلم أصحابه بأمر من أمسور الأخلاق فإنه يُقدم لذلك بذكر الإيمان بالله . فمن ذلك: ما ورد عن أبى هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (( من كان يؤمن بسالله والسيوم الآخر فليكرم جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه(( وهكذا نجد أن الأخلاق مرتبطة بالإيمان ارتباطاً قوياً وفي ذلك ما يدل على أهميتها وحرص الإسلام على ترسيخها .

خامساً: جعل الرسول صلى الله عليه وسلم للخلق مترلة عالية في الآخرة وذلك ببيانه لجزيل الأجر والثواب الذي يحصل عليه صاحب الخلق الحسن عن عائشة رضي الله عنها قالت: «سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن المؤمن ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم » رواه أحمد وأبو داود وصححه ابن حبان (") وفي رواية للطبراني عن أنس: « إن العبد ليبلغ بحسن خلقه عظيم درجات الآخرة وشرف المنازل وإنه لضعيف العبادة » (أ) بل قد فسر الرسول صلى الله عليه وسلم البر" الذي هو مرتبة عالية في العبادة - فسره

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري بشرح الفتح (٤٤٣/١٠) ك: الأدب ب: إثم من لا يأمن جاره بوائقه.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ك: الإيمان ب: الحث على إكرام الجار والضعيف ولزوم الصمت (١/ ٦٨) ح: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود ك: الأدب ب: في حسن الخلق (١٤٩/٥) ح: ٢٧٨٨ وأخرجه أحمد في المسند (٦٤،٩٠/٦) وابن حبان كما في الإحسان (٢٢٨/٢ ح: ٤٨٠) والحديث في إسناده المطلب. يروى عن عائشة و في سماعه منها خلاف إلا أن للحديث شاهداً عن عبد الله بن عمرو في المسند (٢٢٠/٢) وفيه ابن الهيعه وله شاهد أخر عن أبي هريرة أخرجه البخاري في الأدب المفرد رقم (٢٤٨) وصححه الحاكم على شرط مسلم (١٠/١) فالحديث حسن بشواهده .

<sup>(</sup>٤) معجم الطبراني (١/٤٥٧).

بحسن الخلق كما في حديث النواس بن سمعان رضي الله عنه قال: (( سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البر والإثم فقال: البر حسن الخلق ...الخ )) أخسرجه مسلم (١) وإذا جاء ذكر الموازين ومقادير الأعمال الصالحة فللخلق الحسن قصب السبق في هذا الباب، فقد أخبر الرسول عليه الصلاة والسلام أن أثقل شيء في حسنات العبد يوم القيامة هو حسن الخلق. عن أبي الدرداء رضي الله عنه: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((ما من شيء أثقل في ميزان المؤمن يسوم القسيامة من حسن الخلق وإن الله يبغض الفاحش البذيء)) رواه الترمذي يوقال حديث حسن صحيح (٢) وإذا جاء ذكر الجنة وما يؤهل لها ويوجب دخولها وجسدت للخلق الحسن قدره ومكانته فأخبر عليه الصلاة والسلام أن حسن الخلق من أكثر ما يدخل الناس الجنة، وفي هذا بيان لمتزلة الخلق بين أعمال الآخرة عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكثر ما يدخل الناس الجنة فقال: (( تقوى الله وحسن الخلق )) رواه الترمذي عن أكثر ما يدخل الناس الجنة فقال: (( تقوى الله وصححه ابن حبان والحاكم (٣) وقال: حديث حسن صحيح . وأخرجه أحمد، وصححه ابن حبان والحاكم (٣) وإذا تفاخسر الناس بما أعطاهم الله من حسب ونسب ومال وبنين فإن ماأعطاه وإذا تفاخسر الناس بما أعطاهم الله من حسب ونسب ومال وبنين فإن ماأعطاه

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ك: البر والصلة ب: تفسير البر والاثم (١٩٨٠/٥) ح: ٢٥٥٣.

<sup>(</sup>٢) الترمذي ك: البر والصلة ب: ما جاء في حسن الخلق (٣٦١/٤) رقم (٢٠٠٢) وأبي داود ك: الأدب ب: في حسن الخلق (١٤٩/٥) رقم ٤٧٩٩ ، وأحمد (٢٣٠/٦) والبخاري في الأدب المفرد رقم (٢٧٠) و ابن حبان في صحيحه الإحسان (٢٣٠/٢) رقم : (٤٨١) وإسناد الحديث حسن.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي ك: البر والصلة ب: ما جاء في حسن الخلق (٢٩٢٣) رقم٢٠٠٤ وأخرجه أبن ماجة ك: الزهد ب: ذكر الذنوب رقم (٢٤٢٦) وأخرجه أحمد (٢٩١/٢) وابن حبان الإحسان (٢٢٤/٢) والحاكم في المستدرك (٣٢٤/٤) وصححه ووافقه الذهبي والحديث إسناده حسن.

صاحب الخلق يفوق ذلك فعندما سأل الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن خير ما أعطي الإنسان ؟ قال: (( خلق حسن )). أخرجه ابن ماجه عن أسامة بن شريك بسند صحيح (1)

سادساً: بعد هذا كله كان الرسول صلى الله عليه وسلم إذا رأى في أصــحابه جنوحاً عن الخلق السليم، قَوَّم ذلك ووجه أصحابه إلى ما يجب أن يكونسوا عليه من أخلاق. فمن أمثلة ذلك - والأمثلة كثيرة جداً - عن المعرور ابسن سويد قال: لقيت أبا ذر بالربذة وعليه حُلَّة وعلى غلامه حُلَّة فسألته عن ذلك فقال: إني ساببت رجلاً فعيرته بأمه فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم: «يا أبا ذر أعيرته بأمه؟ إنك امرؤ فيك جاهلية، إخوانكم خولكم، جعلهم الله تحست أيديكم فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل، وليلبسه مما يلبس، ولا تكلفوهم ما يغلبهم، فان كفلتموهم فأعينوهم > أخرجه البخاري(٢) وعن أنسس رضى الله عنه قال: مرّ النبي صلى الله عليه وسلم بامرأة تبكى عند قبر فقال: ‹‹ اتقى الله واصبري، قالت إليك عني فإنك لم تصب بمصيبتي ولم تعرفه، فقيل: إنه النبي صلى الله عليه وسلم فأتت باب النبي صلى الله عليه وسلم فلم تجسد عنده بوابين . فقالت: لم أعرفك .فقال: إنما الصبر عند الصدمة الأولى » مستفق عليه (٣). وعن سليمان بن صرد قال: (ركنت جالساً مع النبي صلى الله علميه وسلم ورجلان يستبَّان وأحدهما قد احمر وجهه وانتفخت أوداجه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد،

<sup>(</sup>١) أخرجه بن ماجه آخر حديث ك: الطب رقم ٣٤٢٧.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري بشرح الفتح (٨٤/١) ك: الإيمان ب: المعاصى من أمر الجاهلية.

<sup>(</sup>٣) البخاري بشرح الفتح (١٤٨/٣) ك: الجنائز ب: القبور ح(١٢٨٣) ومسلم ك: الجنائز في الصبر على المصيبة (٦٣٧/٢) ح٩٢٦.

لوقال: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد، فقالوا له: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: تعوذ بالله من الشيطان الرجيم، فقال: وهل بي من جسنون» مستفق عليه (١) وهكذا يتبين لنا أن منهجه صلى الله عليه وسلم في التربية وتقويم الأخلاق أكمل منهج وأقوم سبيل آتى ثماره.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (ك: الخلق ب: صفة إبليس ٢/٣٣٧) ومسلم (ك: الأدب ب: فضل من يملك نفسه عند الغضب٤/٥١٠) ح: ٢٠١٥/٢٦١٠.

## الوقفة الثالثة: التربية بالقدوة

القدوة معناها من الاقتداء وهو أن يفعل المرء مثل فعل غيره تشبهاً به (١) ولقـــد كـــان رسول الله صلى الله عليه وسلم خير قدوة لأصحابه، وكذا حال الأنبــياء جعلهم الله مثالاً وأسوة لأممهم فما كانوا ليأمروا بما يخالفونه أوَ يقولوا مالا يفعلونه . يقول تعالى عن شعيب عليه السلام ﴿ وما أُرِيد أَن أَخَالفُكُم إلى ما أنهاكم عنه إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ﴾ (٧) وقـــد جعل الله من المصطفى صلى الله عليه وسلم أسوة يحتذى وقدوة يُتَّبع لنيل ثــواب الآخرة فقد تمثلت فيه صلى الله عليه وسلم الأحكام الشرعية والآداب المرعسية، فما من خير إلا سبق إليه ولا خصلة حميدة إلا نال أوفر الحظ منها . ولهـــذا أُمرنا بالتأسي به ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر ﴾ (٣) والقـــدوة لهـــا أعظـــم الأثـــر في النفوس، وتأثيرها أعظم من تأثير الخطب والمقالات والكتابات وهذا مما يثبته الواقع وتدركه العقول . ولهذا كان السنبي صلى الله عليه وسلم يتمثل حقيقة الإسلام بين أصحابه في قدوة حسنة يقرن الفكر بالعمل، ويربط النظرية بالتطبيق ويقدم المعابى حقائق حية فيُهتدى بعمله قبل قوله وبفعله قبل علمه ويكون أمام أصحابه تجسيداً حياً لدعوته ومـــثلاً صريحاً على مبادئه. وكان صلى الله عليه وسلم يأمر الصحابة بالاقتداء بــه فــيقول: ‹(وصــلوا كمــا رأيتمويي أصلى )) ويقــول: ‹( لتأخذوا عني

<sup>(</sup>١) انظر المعجم الوسيط (٧٢٠/٢)

<sup>(</sup>٢) سورة هود: الآية / ٨٨.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب : الآية / ٢١.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في أثناء حديث ك: الآذان ب: الآذان للمسافرين إذا كانوا جماعة من حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه . انظر: البخاري بشرح الفتح (١١١/٣) .

مناسككم (١) بل إنه صلى الله عليه وسلم تعمد مرةً أن يصلي موتفعاً ليراه أصمحابه؛ فقد ورد في الحديث عن سهل بن سعد رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم صلَّى على المنبر وكبرَّ وهو عليها ثم ركع وهو عليها ثم نزل القهقرى فسجد في أصل المنبر، ثم عاد فلما فرغ أقبل على الناس فقال: (( يا أيها الـــناس إنما صنعت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي ﴾ رواه البخاري (٢) في مقام آخر يتحدث أنس بن مالك عن واقعة حصلت في المدينة سبقهم لاجتلاء أمرها رســول الله صـــلى الله عليه وسلم يقول أنس رضي الله عنه ﴿ كَانَ رَسُولَ اللهُ صلى الله عليه وسلم أحسن الناس وكان أجود الناس، وكان أشجع الناس، ولقـــد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق ناس قبَل الصوت، فتلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعاً، وقد سبقهم إلى الصوت وهو على فرس لأبي طلحة غُــري <sub>((</sub>أي ليس عليها لجام<sub>))</sub> وفي عنقه السيف وهو يقول: لم تراعوا لم تراعوا<sub>))</sub>(<sup>(٣)</sup> هكـــذا كـــان صلى الله عليه وسلم قدوة في الشجاعة والإقدام وفي كل خير. فيقرن لهم القول بالفعل، والأمثلة على ذلك كثيرة فمن ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم حثّ على تعجيل الفطر للصائم فقال في حديث سهل بن سعد (( لا يــزال الناس بخير ما عجلوا الفطر )، متفق عليه (٤) ثم تراه يطبق ذلك عملياً،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم (ك: الحج ب: باب استحباب رمي جمرة العقبة يوم النحر (٩٤٣/٢) ح: ١٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ك: الجمعة ب: الخطبة على المنبر . أنظر : فتح الباري (٣٩٧/٢) وأخرجه مسلم ك: المساجد ح: ٤٥.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه ك: الجهاد ب: مبادرة الإمام عند الفزع ( فتح ١٢٢/٦- ١٢٢٣ ) وأخرجه مسلم ك: الفضائل ب: في شحاعة النبي صلى الله عليه وسلم ( ١٨٠٢/٤) واللفظ لمسلم .

<sup>(</sup>٤) البخاري ك: الصوم ب: تعجيل الإفطار (١٩٨/٤)بشرح الفتح . ومسلم ك: الصيام ب:

ففي الحديث عن عبد الله ابن أبي أوفي رضي الله عنه قال: ﴿كُنَّا مَعَ رَسُولَ اللهُ صلى الله عليه وسلم في سفر وهو صائم فلما غابت الشمس قال لبعض القوم: يافلان قم فاجدح لنا، قال: إن عليك نهار، قال: انزل فاجدح لنا فترل فجدح هم فسار النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال: إذا رأيتم الليل أقبل من هاهنا فقد أفطر الصائم >> (١) وهكذا رَسَّخ رسول الله صلى الله عليه وسلم عند صحابته الاقتداء به حتى كانوا يتسابقون لمعرفة أفعاله وأحواله فهذا ابن عباس رضى الله عسنه يبيست عند خالته ميمونة بنت الحارث رضى الله عنها ليعرف صلاة النبي صــــلى الله عليه وسلم بالليل .وهذا ابن عمر رضى الله عنه لما دخل النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح الكعبة وبلال وعثمان بن طلحة وأغلق عليهم الباب. فـــلما فتح الباب ابتدره ابن عمر وسأل بلالاً ما فعل النبي صلى الله عليه وسلم فقـــال: «صلَّى بين ذينك العمو دين المتقدمين .» (٢) بل كان ابن عمر رضي الله عنه في حجه بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم يتتبع المواضع التي كان يصلي فسيها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه فيصلى فيها . ونجد من شدة حرص الصحابة رضي الله عنهم على الخير والاقتداء بنبيهم صلى الله عليه وسلم ألهم اقتدوا به فيما هو من خصائصه صلى الله عليه وسلم . ففي الحديث عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: ﴿ وَهَى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الوصال -في الصيام - فقال رجل من المسلمين: فإنك تواصل يا رسول الله ؟ قال: وأيكم مثلى إنى أبيت يطعمني ربي ويسقيني. فلما أبوا أن ينتهوا عن الوصال واصل هم

فضل السحور واستحباب تأخيره وتعجيل الإفطار (٢/١٧١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري . (۱۹۹/٤) بشرح الفتح . ومسلم ك: الصيام ب: بيان وقت انقضاء الصوم وخروج النهار (۷۷۲/۲).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ك: المغازي ب: حجة الوداع (١٠٥/٨).

يوماً ثم يوماً ثم رأوا الهلال فقال: لو تأخر الهلال لزدتكم كالمنكّل لهم حين أبوا أن ينتهوا » متفق عليه (۱) وهذا حرص منهم رضي الله عنهم على الخير وظناً أن له له المنبي لهم من باب الشفقة عليهم وهم لحرصهم على الخير وقوة عزيمتهم رأوا ألهم قادرون على متابعة النبي صلى الله عليه وسلم في هذه العبادة . وهكذا يتبين أثر القدوة في النفوس وأهميتها في التربية. وإذا تخلفت القدوة ضعفت التربية ولا ترى للمبادئ والتوجيهات أثراً وواقعاً عمليا، ولهذا نجد النصوص الشرعية تخذر من مخالفة العالم لما يُعلمه ﴿ يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كُبر مقاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون ﴾ (٢) ويشنع الله عن وجل على طائفة ممن قبلنا هذه الخصلة فيقول : ﴿ أَتَأْمرون الناس بالبروتسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون ﴾ (٣)

فالعالم والمربي إذا أمر بالخير ولم يفعله ولهى عن الشر وهو واقع فيه لم يكن لقولم تأثير، يقول مالك بن دينار رحمه الله: ((إن العالم إذا لم يعمل بعلمه زلّت موعظته عن القلوب كما يزل القطر عن الصفا)، (أ) وقد أفاض علماء التربية في دور التزام المربي بتطبيق آرائه ونصائحه على نفسه أمام تلاميذه ومن يوجههم، وقد تنبه لأهمية ذلك الشاعر القائل:

يا أيها الرجل المعلم غيره ابدأ بنفسك فالهها عن غيها فهناك يسمع ما تقول ويشتفى

هلا لنفسك كان ذا التعليم فإذا انتهت عنه فأنت حكيم بالقول منك وينفع التعليم

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ك: الصوم ب: التنكيل لمن أكثر الوصال (٢٠٥/٤) ح:١٩٦٥ ومسلم ك: الصيام ب:النهى عن الوصال في الصوم ( ٧٧٤/٢ ) ح١١٠٣

<sup>(</sup>٢) سورة الصف: آية / ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية / ٤٤.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان(٢٩٧/٢).

لا تنه عــن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيــم وفاقد الرشد كيف يستنير به سواه .

ومما يدل على أثر تخلف القدوة في العمل ما ورد في حديث صلح الحديبية أن السنبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه بعد الصلح: (قوموا فانحروا ثم احلقــوا)، قـــال الراوي: فوالله ما قام منهم رجل، حتى قال ذلك ثلاث مرات، فـــلما لم يقم منهم أحد دخل على أم سلمة فذكر لها ما لقى من الناس فقالت أم سلمة رضى الله عنها: يانبي الله أتحب ذلك؟ اخرج ثم لا تكلم أحداً منهم كلمة حستى تسنحر بدنك وتدعو حالقك فيحلقك. فخرج فلم يكلم أحداً منهم حتى فعسل ذلسك نحر بُدنَه ودعا حالقه فحلقه فلما رأوا ذلك قاموا فنحروا وجعل بعضهم يحلق بعضا ١٥٠٠ فانظر كيف بادر الصحابة رضى الله عنهم حينما تمثلت أمامهم القدوة وكيف أحجموا قبل ذلك . مما يؤكد أهمية القدوة وضرورها. يقسول المسناوي في شوحه لأحاديث الجامع الصغير - مبيناً أثر تخلف القدوة -: ((فحــق الواعظ أن يتعظ بما يعظ ويُبصر ثم يبَصِّر ويهتدي ثم يهدي ولا يكون دفترا يفيد ولا يستفيد ومسنتاً يشحذ ولا يقطع بل يكون كالشمس التي تفيد القمر الضوء ولها أفضل مما تفيده وكالنار التي تحمى الحديد ولها من الحمي أكثر ويجب أن لا يجرح مقاله بفعله ولا يكذب لسانه بحاله فيكون ممن وصفه الله تعالى بقولـــه ﴿ ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو أشد الخصام ﴾ (٢) فالواعظ ما لم يكن مع مقاله فعال لم ينتفع به إذ عمله مدرك بالبصر وعلمه مدرك بالبصيرة وأكثر الناس أهل أبصار لا بصائر فيجب كون عنايته

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه ك: الشروط ب: الشروط في الجهاد ، في أثناء حديث طويل رقم : ٢٧٣١ . انظر الفتح (٣٢٩/٥-٣٣٣).

<sup>(</sup>٢) سورة البقره الآية ٢٠٤.

بإظهار ما يدرك هاعتهم أكثر ومتزلة الواعظ من الموعوظ كالمداوي من الطبيب إذا قال للناس لا تأكلوا كذا فإنه سمّ ثم رأوه يأكله عدّ سخرية وهزءا كله الواعظ إذا أمر بما لم يعمله وقيل من وعظ بقوله ضاع كلامه ومن وعظ بفعله نفذت سهامه وقيل عمل رجل في ألف رجل أبلغ من قول ألف رجل في رجل أبلغ من قول ألف رجل في رجل أبلغ من قول ألف ربلغ من ألف ربلغ الفرن ألف ربلغ من ألف ربلغ الفرن ألفرن ألفر

<sup>(</sup>١) فيض القدير للمناوي (١/٧٨).

ثانيا:أساليب تربية النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه وفيها الوقفات التالية:

الوقفة الرابعة: التربية بالثواب والعقاب

من أساليب التربية التي يتفق عليها علماء التربية: التربية بالثواب والعقاب وهو أمر فطري، وجد عناية في التربية الإسلامية فها هي آيات القرآن لاتكاد تخلو صفحة من وعد بالثواب للطائعين ووعيد بالعقاب للعاصين ... فالجسنة أعدت للمتقين والنار أعدت للكافرين، وهذا المنهج القرآبي له أروع الأثـر في النفوس وتربيتها وتمذيبها ، وكم تربَّت ْنفوس المؤمنين وزكت بآيات القرآن لما وعتها وفهمت حقيقتها فصاروا يعبدون رجم ويدعونه رغبا ورهبأ وأوجدت صور الوعيد في نفوسهم عبودية الخوف وأحيت صور الوعد في نفوسهم عسبودية الرجاء، والخوف والرجاء كجناحي طائر قطبان في العبادة، وهذيب النفس والسلوك لابد منهما يقول الدكتور يوسف النجار مبينا مقاصد هذا المبدأ: «ويقصد الإسلام من هذا المبدأ تصحيح السلوك الإنساني والرجوع بــه إلى الحق والصواب والبعد به عن السيئات وما يغضب الله سبحانه، كما أن العقاب مبنى على الشفقة والرحمة بالإنسان وليس المقصود به إيذاؤه في نفسه وإنما رحمة به لأن الإنسان معرض لأن يرتكب الخطأ جراء الجهل والنسيان٪(١) ولنعرض لشيء من النصوص في هذا استمع إلى القرآن في وعيده يقول: ﴿ مَا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وماهم بسكارى ولكن عذاب الله شدىد ﴾ (٢)

<sup>(</sup>١) النهج التربوية للعلماء والمربين المسلمين للدكتور : يوسف النجار ص١٠٨،١٠٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج الآية رقم (١).

وعيد تفزع له القلوب وترتدع النفوس، واستمع إلى القرآن في وعده يقول: ﴿ يا عبادي لاخوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تحبرون يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون . وتلك الجنة التي أورثتموها بماكتم تعملون لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون ﴾ (١) وعد يبعث الرجاء ويحفز على العمل، وكذلك كان منهج النبي صلى الله علميه وسلم يربط القلوب بالآخرة ونعيمها وثوابما الدائم وهذا فارق بينه وبين المناهج والأنظمة المادية التي تربط الفرد بالثواب المحدود، لكن النبي صلى الله علميه وسلم جمع بين خيري الدنيا والآخرة فهو يعطى من الدنيا عطاء من لا يخشـــى الفقر ويعد بثواب عظيم وأجر جزيل في الآخرة .ورد في الحديث ﴿ أَنْ رجـــــلا ســـــــأل النبي صلى الله عليه وسلم فأعطاه غنماً بين جبلين فجاء إلى قومه فقال: يا قوم أسلموا فإن محمداً يعطى عطاء من لا يخشى الفقرى (٢) وقد أعطى صــــلى الله عليه وسلم المؤلفة قلوبهم من غنائم حنين المال الكثير الذي كان سبباً قال: ﴿ والله لقد أعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ماأعطاني وإنه لأبغض الناس إلي، فما برح يعطيني حتى إنه لأحب الناس إلي  $^{(7)}$ 

هكـــذا كــان صلى الله عليه وسلم يؤلف القلوب ويعالج القلوب، وهو صـــلى الله علـــيه وســـلم يفعل ذلك بحكمة ويعطي بحكمة ويجعل الدنيا طريقاً

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف : الآية / ٦٨-٧٣.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم في صحيحه ك: الفضائل ب: ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً
 قط فقال : لا و كثرة عطائه (١٨٠٥/٤) ح: ٢١٣٢.

<sup>(</sup>٣) انظر صحیح مسلم ك: الفضائل ب: ما سئل رسول الله صلى الله علیه وسلم شیئاً قط فقال : لا (١٨٠٦/٤) ح: ٢٣١٣.

للآخرة وسبباً للسلامة من النار. روى مسلم في صحيحه عن عامر بن سعد بن أبي وقــاص عـن أبيه سعد رضي الله عنه: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطمي رهطاً وسعد جالس فيهم، قال سعد: فترك رسول الله منهم من لم يعطه وهو أعجبهم إلى فقلت يارسول الله: مالك عن فلان فوالله إلى لأراه مؤمناً فقال رسول الله على (رأو مسلما)) قال: فسكت قليلاً ثم غلبني ما علمت منه فقلت: يا رسول الله مالك عن فلان فوالله إلى لأراه مؤمناً فقال رسول الله (( أو مسلماً)) إين لأعطى الرجل وغيره أحب إلي منه خشيةأن يكبه الله في النارعلي وجههي(١) انظر كيف يعطى على الله بحكمة ورحمة، وكيف يتألف القلوب ويقرها ويرغبها لـــلحق وإن جانب الثواب الأخروي في الأمثلة كثيرٌ جداً فمنها قوله صلى الله عليه وسلم « أنا زعيم ببيت في ربض الجنة لمن ترك المراء وإن كان محقاً وبيت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازحا وبيت في أعلى الجنة لمن حسن خلقهه)(١) ومن هذا الباب أيضاً ما ورد في قصة عبد الله أنيس رضى الله عنه عــندما أرسله النبي صلى الله عليه وسلم لقتل خالد بن نُبيَح الهذلي فخرج إليه عبدالله بن أنيس فاحتال عليه فقتله ثم جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأعطاه السنبي صلى الله عليه وسلم عصا وقال: (( آية بيني وبينك يوم القيامة، إن أقلُّ الناس يومئذ المتخصرون ﴿ يعني المتكئون ﴾ قال الراوي: فقرنها عبدالله بن أنيس بسيفه فلم تزل معه حتى مات ثم أمر بها فضمت في كفنه ثم دفنا جميعاً $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه ك: الإيمان ب: تألف قلب من يخاف على إيمانه لضعفه (١٣٢/١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في سننه ك: الأدب ب: في حسن الخلق (١٥٠/٥) ح: ٤٨٠٠ وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٣) أخرج القصة أحمد في المسند (٤٩٦/٣) وأبو داود في السنن ك: الصلاة ب: صلاة الطلب رقم ١٢٤٥ مختصرة وإسنادها حسن . وأخرجها البيهقي في الدلائل (٤٠/٤) وقد حسن ابن حجر سند القصة (الفتح//٤٤).

وقد يكون الثواب معنوياً أو دعاء وله دوره وأثره في النفوس واستعمل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم في مواطن كثيرة: فقد قال لسعد بن أبي وقاص في معركة أحد ((ارم فداك أبي وأمي)). (1) ومَرَّ صلى الله عليه وسلم على قوم ينتضلون (٢) فقال: ارموا بني إسماعيل فإن أباكم كان راميا، ارموا وأنا مع بني فلان . . . . . . ) ( $^{(7)}$  الحديث والأمثلة في هذاالباب كثيرة .

أما التربية بالعقوبة فإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يغفل عن هذا الجانب وهو أنواع، فقد تكون العقوبة بتغير الوجه وقد تكون بالإعراض عن الشخص وقد تكون بالتأنيب و الذم وقد تكون بالهجر وبما هو أشد من ذلك .

فمن الأول ماورد عن عائشة رضي الله عنها ألها اشترت خرقة فيها تصاوير فسلما رآها الرسول صلى الله عليه وسلم قام على الباب فلم يدخل فعرفت في وجهه الكراهة، فقلت يا رسول الله أتوب إلى الله وإلى رسوله ماذا أذنبت؟ فقال رسول الله في ما بال هذه الخرقة؟ قلت: اشتريتها لك لتقعد عليها وتوسدها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أصحاب هذا الصور يوم القيامة يعذبون فيقال لهم: أحيوا ماخلقتم، وقال: إن البيت الذي فيه صورة لاتدخله الملائكة» أخرجه البخاري فهذه عائشة رضي الله عنها تأثرت هذا التأثر العظيم لما رأت تغير وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهكذا كان الصحابة رضي الله عنهم بحساسيتهم وشدة حرصهم على رضا رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه ك: الجهاد ب: المجنّ ومن يتترس لصاحبه (فتح ٩٣/٦ - ٩٤).

<sup>(</sup>٢) ينتضلون:أي يرمون للسبق انظر النهاية في غريب الحديث (٧٢/٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري ك: الجهاد ب: التحريض على الرمي (فتح ٦ / ٩١).

<sup>(</sup>٤) انظر البخاري ك: البيوع ب: التجارة فيما يكره لبسه للرجال والنساء . فتح (٣٢٥/٤) وانظر مثالاً آخر لهذا النوع أخرجه البخاري فتح (١٣/١).

يعرفون ذلك منه فكانوا يعرفون كراهيته للشيء عندما يتغير وجهه فسرعان ماهم عليه وفي هذا أمثلة كثيرة يضيق البحث عن تتبعها .

وقـــد يرى صلى الله عليه وسلم من بعض أصحابه ما يكره فيعرض عنه بوجهه تأديباً له وكراهة لفعله، ولهذا أمثلة كثيرة أيضا (١)

أما التأنيب فمن ذلك قصة أسامة بن زيد رضي الله عنه عندما قتل رجلاً بعــد أن قال: لاإله إلا الله فوقع في نفسه فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم: ﴿ أقال: لاإله إلا الله وقتلته ؟ قال قلت: يا رسول الله إنما قالها خوفاً من السلاح. قال: أفلا شققت عن قلبه حتى تعلم أقالها أم لا ؟ فما زال يكررها حتى تمنيت أبي أسلمت يومئذ ›› (٢)

ومن هذا قصة أبي مسعود البدري شي قال: كنت أضرب غلاماً لي بالسوط، فسمعت صوتاً من خلفي (( اعلم أبا مسعود فلم أفهم الصوت من الغضب قال: فلما دنا مني إذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اعلم أبسا مسعود أن الله أقدر عليك منك على هذا الغلام قال: فقلت: لا أضرب علوكاً بعده أبداً وفي رواية فقلت يارسول الله هو حرا لوجه الله فقال: أما لو لم تفعل للفحتك النار أو لمستك النار) (٣).

ومن العقوبة بالذم قصة أبي ذر رضي الله عنه عندما ساب مملوكاً فعيَّره بأمنه فقنال النبي صلى الله عليه وسلم: (رأعيرته بأمه، إنك امرؤ فيك جاهلية، إخوانكم خَوَلُكم جعلهم الله تحت أيديكم فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً مسند الإمام أحمد (١٤/٣) وسنن أبي داود ك: الأدب ح: ٥٢٣٥ (٥٠٢٥) والنسائي (١٧٠/٨)وابن حبان رقم (٥٤٨٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه ك: الإيمان ب: تحريم قتل الكافر بعد أن قال لا إله الا الله ح: (٢) أحرجه مسلم في صحيحه ك: الإيمان ب: تحريم قتل الكافر بعد أن قال لا إله الا الله ح:

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ك: الإيمان ب: صحبة المماليك (٣/١٢٨٠ ١٠٨١).

ياكل وليلبسه محا يلبس ». فكان أبو ذر بعد ذلك يُلْبس غلامه حُلة كالتي يلبس (١) .

أمسا عقوبة الهجر فتتمثل واضحة في قصة الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تسبوك وهسم كعب بن مالك، وهلال بن أمية، ومرارة بن الربيع، ولم يكن لهم فاجتنبسنا السناس وتغيروا لنا حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هي التي أعرف فلبثنا على ذلك خمسين ليلة فأما صاحباي فاستكانا وقعدا في بيوهم يبكيان وأما أنا فكنت أشب القوم وأجلدهم فكنت أخرج فاشهد الصلاة مع المسلمين وأطــوف في الأســواق ولا يكلمني أحد وآتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأُســـلم عليه وهو في المسجد بعد الصلاة فأقول في نفسى: هل حرك شفتيه برد السلام على أم لا ؟ ثم أصلى قريباً منه فأسارقه النظر فإذا أقبلت على صلات أقــبل إلى وإذا التفت نحوه أعرض عني حتى إذا طال على ذلك من جفوة الناس مشيت حتى تسّورت جدار حائط أبي قتادة ((وهو ابن عمى وأحب الناس إلي )) فسلمت عليه فوالله مارد السلام على فقلت: يا أبا قتادة أنشدك بالله هلا تعلميني أحبب الله ورسوله فسكت، فعدت فنشدته فسكت فعدت فنشدته فقسال: الله ورسوله أعلم. ففاضت عيناي وتوليت . ولما مضى أربعون ليلة إذا رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيني فقال: إن رسول الله يأمرك أن تعستزل امسرأتك ولاتقربها وأرسل إلى صاحبيّ مثل ذلك فقلت لامرأتي: الحقى بــأهلك فـــتكوبي عندهم حتى يقضى الله هذا الأمر فلبثت بعد ذلك عشر ليال كلامنا، فلما صليت الفجر وأنا على ظهر بيت من بيوتنا فبينما أنا جالس على الحسال الذي ذكر الله، قد ضاقت على نفسى، وضاقت على الأرض بما رحبت

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ك: الإيمان ب: المعاصي من أمر الجاهلية ( فتح ٨٤/١ ).

سمعت صوت صارخ أوفى على جبل سلع بأعلى صوته يا كعب بن مالك أبشر فخررت ساجداً، وعرفت أن قد جاء فرج وآذن رسول الله صلى الله عليه وسلم توبة الله علينا حين صلى صلاة الفجر ... قال كعب: فلما سلمت على رســول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو يبرق وجهه من السرور:﴿ أَبَشُو بَخْيُرُ يـوم مرَّ عليك منذ ولدتك أمك، قال: قلت أمن عندك يارسول الله أم من عند الله ؟ قال بل من عند الله، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سُرَّ استنار وجهــه كأنــه قطعة قمر، وكنا نعرف ذلك منه . فلما جلست بين يديه قلت: يارسول الله إن من توبتي أن أنخلع من مالي صدقة إلى الله ورسوله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: امسك عليك بعض مالك فهو خير لك . قلت: فإني أمسك سهمي الذي بخيبر وقلت: يارسول الله إن الله نجابي بالصدق وإن من توبيتي أن لا أُحَدِّث إلا صدقاً ما بقيت، فوالله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث منذ ذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن مما أبلايي ما تعمدت - منذ ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ إلى يومي هذا كذباً . وإبي الأرجو الله أن يحفظني فيما بقيت ـ وأنزل الله على رسوله: ﴿ لقد تابالله على النبي... ﴾ الآيات أخرجه البخاري ومسلم(١) هذه قصة كعب بن مالك رضي الله عسنه وقد اجتزأت منها المقصود، وفيها عبر كثيرة وفوائد جمة فانظر كيف استطاع المربى صلى الله عليه وسلم أن يجعل هؤلاء الذين أخطأوا في سجن من غير أن يسمجنهم، فضماقت بمم الأرض على سعتها وتعدّى ذلك الضيق إلى أنفسهم وليس هذا انتقاماً منهم ولا بغضاً وكراهية لهم إنما تربية وتأديباً من محب وتنفيذ لأوامــر الرب سبحانه الذي دبر ذلك وأنزل فيه آيات تتلى ولذلك فرح صلى الله عليه وسلم أشد الفرح لما تاب الله عليهم .ولقد كان لهذا الهجر أثره على

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري ك: المغازي ب: حديث كعب بن مالك (١١٣/٨) ومسلم ك: التوبة ب: توبة كعب بن مالك وصاحبه (٢١٢١/٤).

الــــثلاثة رضــــي الله عنهم حيث تابوا وأنابوا .. فهذا كعب رضي الله عنه يلتزم الصــــــدق في كل أقواله فيما يستقبل من أيامه، وأراد أن يخرج من مالــــه صدقة لله ورسوله ثم صارت هذه القصة عبرة تدل على عظم المعصية وخطرها ..

قال ابن حجر رحمه الله في فوائد القصة: وفيها عظم أمر المعصية وقد نبه الحسن البصري على ذلك فيما أخرجه ابن أبي حاتم عنه قال: يا سبحان الله ما أكل هـؤلاء مالاً حراماً ولا سفكوا دماً حراماً ولا أفسدوا في الأرض أصابهم ما سمعتم، وضاقت عليهم الأرض بما رحبت فكيف بمن يواقع الفواحش والكبائر (1).

وهذه القصة تدل على قوة التربية النبوية نجتمع الصحابة رضي الله عنهم فها هم رضي الله عنهم يتفاعلون مع هذه القصة فيلتزمون أمر النبي صلى الله عليه وسلم بعدم الحديث مع هؤلاء الثلاثة حتى إن قريب كعب بن مالك لم يرد السلام عليه ولم يُجِبه إلا لما أخَّ عليه بقوله: الله أعلم . ثم لما نزلت توبة الله على السلام عليه وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فرح الصحابة رضي الله عنهم واستبشروا وتسابقوا لبشارة الثلاثة وهنئوهم بصورة رائعة تدل على تراحم المحتمع المسلم وتآلفه .

ولقد كان هذا التأديب والهجر خيراً لهؤلاء أراده الله بجم ففي الحديث:  $(\{\dot{\epsilon}\})$  أراد الله بعسبد خيرا عجل له عقوبته في الدنيا وإذا أراد الله به شراً أمسك عسنه عقوبسته فيرد القيامة بذنوبه  $(\dot{\epsilon})$  وهكذا كانت هذه القصة عبراً ودروساً ينبغي أن يعيها المربون ويستفيدوا منها في تربية الأجيال .

<sup>(</sup>۱) فتح الباري (۱۲۳/۸).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند (٨٧/٤) من حديث عبد الله بن مغفل. قال الهيثمي: ورجاله رجال الصحيح. وله شاهد من حديث عمار بن ياسر عزاه الهيثمي للطبراني وقال: إسناده جيد ( مجمع الزوائد ١٩١/١٠).

## الوقفة الخامسة: التربية بالقرآن

لقد كان كتاب الله عز وجل لــه أعظم الأثر في قديب نفوس الصحابة وتربيتهم كيف لا وهو كتاب الله المعجز الذي تأخذ فصاحته بالألباب. وتؤثر معانيه في القلوب ولو نزل على الجبال الراسيات لصدّعها ﴿لوأنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله ﴾ (١) هو الذي لم تتمالك الجن إذ حضروه إلا أن أقالوا: أنصتوا فلما قضي ولو إلى قومهم منذرين ﴾ (٢) وقـــالوا أيضاً ﴿إنا سمعنا قرآناً عجباً بهدي إلى الرشد فآمنا به ﴾ (٣) ولقد شهد بتأثير القرآن وفصاحته وعلوه المشــركون الذين عاندوه وكفروا به فالوليد بن المغيرة عندما قرأ عليه النبي القــرآن قال: (( والله إن لقوله الذي يقول حلاوة، وإن عليه لطلاوة وإن أعلاه المثمر، وأن أسفله لمغدق وإنه ليعلو وما يعلى عليه، وإنه ليحطم ما تحته). (٤)

هذا القرآن العظيم معجزة مؤثرة على طول الزمان تدل على صدق محمد صلى الله على على صدق محمد صلى الله على الله على وسلم يرجو أن يكون بهذه المعجزة أكثر الأنبياء تابعاً ففي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « مامن الأنبياء إلا قد أعطي من الآيات ما

<sup>(</sup>١) سورة الحشر : آية/٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحقاف : آية/٢٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الجن : آية / ١.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الحاكم في المستدرك (٥٠٦،٥٠٧/٢) وقال : هذا حديث صحيح الإسناد على شرط البخاري و لم يخرجاه وأخرجه البيهقي في دلائل النبوة (١٩٨،١٩٩/٢) من طريق الحاكم ومن طرق أخرى مرسلا وقال بعدها : وكل ذلك يؤكد بعضه بعضاً.

مــــثله آمـــن عليه البشر . وانما كان الذي أوتيت وحيا أوحاه الله إلي فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً يوم القيامة  $_{\rm op}$  (1)

هــــذا القرآن العظيم تلقّاه الصحابة رضي الله عنهم بشغف عجيب يتلونه ويتدبرونه ويعملون به وكان النبي صلى الله عليه وسلم يربيهم بالقرآن ويتمثل أمـــامهم بـــآداب القرآن فكان خلقه القرآن وهديه القرآن ثم كان يحدوهم في ذلك ماورد من الثواب لمن تلا القرآن وتدبره وعمل به كقوله تعالى ﴿إن الذين يَلُون كَاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا ثما رزقناهم يرجون تجارة لن تبور ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله انه غفور شكور ﴾ (٢)

وقولــه صلى الله عليه وسلم: ﴿ الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن وهو عليه شاق له أجران ﴾ رواه البخاري ومسلم. (٣)

وروى السترمذي وأبو داود عن عبدالله بن عمرو بن العاص قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يقال لصاحب القرآن اقرأ وارق ورتل كما كنست ترتل في الدنيا فإن مترلك عند آخرآية تقرأها  $(3)^{(2)}$  وروى الترمذي عن عسبدالله بن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (( من قرأ حسرفاً من كتاب الله فله به حسنه والحسنة بعشر أمثالها . لا أقول آلم حرف

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه ك: فضائل القرآن ب: كيف نزل الوحي (٣/٩) وأخرجه مسلم ك: الإيمان ب: وجوب الإيمان برسالة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم (١٣٤/١).

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر : آية/٣٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ك: التفسير ب: سورة عبس.(٢٩١/٨) ومسلم في صلاة المسافرين ب: فضل الماهر بالقرآن رقم٧٩٨).

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي ك: ثواب القرآن ب: ١٧ رقم (٢٩١٥). وسنن أبي داود ك: الصلاة ب: استحباب الترتيل رقم: (١٤٦٤) ورواه أحمد(١٩٢/٢)والحديث إسناده حسن.

ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف» (١) والأحاديث في هذا الباب كثيرة معسروفة تسدل على فضل قراءة القرآن وحفظه وملازمة ذلك ثم تأيق الآيات مؤكسدة عسلى أمر آخر مع القراءة وهو التدبر ﴿كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا الواته ﴾ (٢) ﴿أفلايتدبرون القرآن ولوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ﴾ (٣) وآيات أخرى كثيرة . فكان الصحابة رضي الله عنهم لهم قدم صدق ومثل أعلى في هسذا السباب فكانوا لا يتجاوزون عشر آيات حتى يتعلموا مافيها من العلم والعمل فكانوا يحيون الليل بالقرآن إذا أمسى المساء لهم دوي كدوي النحل بالقرآن . فهذب القرآن نفوسهم وقوم أخلاقهم وسما بهم إلى العلياء فضربوا أمثلة عليا في كل خير . ولنعرض إلى بعض المواقف التي تدل على استجابتهم للقرآن ووقوفهم عنده .

روى البخاري في صحيحه عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كان أبو طلحة رضي الله عنه أكثر الأنصار بالمدينة مالاً من نخل وكان أحب أمواله إلى الله عنه أكثر الأنصار بالمدينة مالاً من نخل وكان أحب أمواله إلى بيرحاء . وكانت مُستقبلة المسجد وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب قال أنس: فلما أنزلت هذه الآية ﴿لن تنالوا البرحتى تنفقوا ثما تحبون ﴾ (3) قام أبو طلحة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: وإن الله إن الله تبارك وتعالى يقول: ﴿لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون ﴾ وإن احب أموالى إلى بيرحاء، وإنما صدقة الله أرجو برها وذخرها عند

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي ك: ثواب القرآن ب: ما جاء فيمن قرأ حرفاً من القرآن ماله من الأجر رقم: (٢٩١٢). وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٢) الآية (٢٩) سورة ص.

<sup>(</sup>٣) الآية(٨٢)سورة النساء.

<sup>(</sup>٤) الآية (٩٢) سورة آل عمران.

الله، فض عها يا رسول الله حيث أراك الله . قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بخ ذلك مال رابح ذلك مال رابح، وقد سمعت ما قلت . وإني أرى أن تجعلها في الأقربين فقال أبو طلحة: أفعل يارسول الله فقسمها أبو طلحة في أقارب وبني عمه . (١) إلها صورة رائعة للاستجابة والمبادرة إلى الخير والحرص على البر والزهد فيما تحب النفس ابتغاء للأجر وطلباً للذخر عند الله تعالى .

وموقف آخر استجابة لهذه الآية ﴿ لن تنالوا البرحتى تنفقوا بما تحبون ﴾ لعمر ابن الخطاب رضى الله عنه، وكان من السابقين للخير؛ ففي الصحيحين أن عمر قال: يارسول الله، لم أصب مالاً قط هو أنفس عندي من سَهْمي الذي بخيبر، فما تأمرين به ؟قال: حَبِّس الأصل وسَبِّل الثمرة، فَتَصَدَّقَ بَما عُمَرُ أن لايباع ولا يُوهب ولا يُورث، وتَصَدَّقَ بَما في الفقراء وفي القربي وفي الرقاب وفي سبيل الله يوهب ولا يُورث، وتَصَدَّقَ بَما في الفقراء وفي القربي وفي الرقاب وفي سبيل الله عنهم وينفقون ما تحبه نفوسهم رضي الله عنهم و اسمع إلى ابن عمر رضي الله عنهما يقول: حضرتني هذه الآية ﴿ لن تنالوا البرحتى تنفقوا بما تحبون ﴾ فذكرت ماأعطاني الله فلم أجد شيئاً أحب إلي من جارية لي رومية فقلت: هي حرة لوجه الله فلو أين أعود في شيء جعليته لله لنكحتها الله فلو أين أعود في شيء جعليته لله لنكحتها الفائية .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ك: الزكاة ب: الزكاة على الأقارب (٣٢٥/٣).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ك: الشروط ب: الشروط في الوقف (٥/٥٥) ومسلم ك: الوصية ب: في الوقف (7/00/7).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البزار في مسنده.انظر كشف الأستار ك: التفسير.سورة آل عمران (٤٢/٣) والحاكم في المستدرك(٥٦١/٣) كلاهما من طريق أبي عمرو بن حماس عن حمزة بن عبدالله بن عمر عن ابيه رضى الله عنه وابو عمرو بن حماس ذكره ابن ابي حاتم في الجرح

وموقف آخر عجيب جداً للصحابي الجليل أبي الدحداح رضي الله عنه يسرويه عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: لما نزلت ﴿من ذا التذي يقرض الله قرضاً حسناً ﴾ (١) قال أبو الدحداح: يارسول الله وإن الله يريد منا القرض؟ قال: نعم يا أبا الدحداح. قال: فإني أقرضت ربي حائطي - وكان فيه ستمائة نخلة - ثم جاء يمشي حتى أتى الحائط وفيه أم الدحداح في عيالها فناداها: يا أم الدحداح. قالت: لبيك . قال: اخرجي، فإني أقرضت ربي حائطي . قالت: لبيك . أخرجه البزار وأبو يعلى والطبراني في الكبير (٢).

ولقد كان لكتاب الله تعالى وآياته التأثير العظيم في قلوب الصحابة فحرك مشاعرهم وهز أحاسيسهم وملا قلوبهم خشية من الله وتعظيماً له حتى إن أحدهم يخشى أن يكون هو المقصود بوعيد القرآن لما نزل قول الله تعالى ﴿ ما أبها

والتعسديل (٩/ ٤١٠) و لم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً وقال عنه ابن حجر في التقريب (ص ٠٦٠): مقبول. لكن للحديث طريق آخر أخرجه ابن سعد في الطبقات (١٦٧/٤) ختصراً من طريق نافع عن ابن عمر. فيتقوى به. وفي رواية لابن سعد ان ابن عمر زوجها مولى له فولدت غلاماً قال نافع: فلقد رأيت عبدا لله بن عمر يأخذ ذلك الصبي فيقبله ثم يقول: واهاً لريح فلانه . يعني الجارية التي أعتق.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة : آية/٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الأستار في زوائد البزار (٣٠١/٣) ومسند أبي يعلى الموصلي (٢٠٤) والمعجم الكبير للطبراني (٣٠١/٢٢) كلهم من طريق خلف بن خليفة عن حميد الأعرج عن عبدالله بن الحارث عن عبدالله بن مسعود . وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٢٤/٩) ٢٢٥): رواه أبو يعلى والطبراني: ورواقما ثقات ورجال أبي يعلى رجال الصحيح . لكن الإسناد فيه حميد الأعرج وقد ضعف. التقريب (١٨٢) لكن للقصة شاهد عن عمر بن الخطاب بمعناه ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٨٣) وعزاه للطبراني في الأوسط قال: وفيه إسماعيل بن قيس وهو ضعيف فيتقوى الحديث به .

الذين آمنوا لاترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون (() كان ثابت بن قيس بن الشماس رضي الله عنه رفيع الصوت، فقال: أنا الذي كنت أرفع صوبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم أنسا من أهل النار حبط عملي وجلس في أهله حزيناً يبكي . ففقده رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رجل: يارسول الله أنا أعلم لك علمه فأتاه فوجده في بيته منكساً رأسه فقال: ما شأنك . فقال: ثابت رضي الله عنه: أنزلت هذه الآية ولقد علمستم أي من أرفعكم صوتاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنا من أهل النار فأتى الرجل النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال النبي صلى الله عليه وسلم: ((اذهب إليه فقل له: إنك لست من أهل النار ولكن من أهل الجنة )). (٢)

أما عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان جهوري الصوت أيضاً فإنه لما نزلت صار إذا خاطب النبي صلى الله عليه وسلم يهمس همساً خشية أن يحبط عمله . يقول ابن الزبير رضي الله عنهما: ((فما كان عمر رضي الله عنه يُسمِع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هذه الآية حتى يستفهمه) (٣) حقاً لقد كان الصحابة رضي الله عنهم جيلاً قرآنياً فريداً ترى أحدهم كأنه مصحف يمشي عسلى الأرض يتغلب أحدهم على مشاعره ويخالف هوى نفسه ليستجيب لقرآن ويتمثل للقرآن، فهذا أبو بكر رضي الله عنه لما وقع من مسطح بن القرآن فهذا أبو بكر رضي الله عنه لما وقع من مسطح بن أثاثة وهو ابن خالة أبي بكر - ما وقع من الكلام في عائشة رضي الله عنها في

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات آية (١).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه ك: التفسير ب: لاترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي (٢) أخرجه البخاري في صحيحه ك: الإيمان ب: مخافة المؤمن أن يحبط عمله (١١٠/١) وللحديث روايات في غير الصحيحين ذكرها ابن كثير في التفسير (٢٦٣/٤) تفسير سورة الحجرات .

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري الموضع السابق (٨/٨٥).

قصة الإفك قال أبو بكر رضي الله عنه: والله لا أنفق على مسطح شيئاً أبدا بعد السندي قسال لعائشة، وفي رواية والله لا أنفعه بنافعة . فلما نزل قول الله تعالى ولا يأتل أولوالفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله، وليعفوا وليصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم (() قال أبو بكر: بلى والله أحب أن يغفر الله لي فرجع إلى النفقة التي كان ينفق عليه وقال: والله لا أنزعها عسنه أبداً . (() وهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه قدم عليه عبينة بن حصن فاستأذن له الحرر بن قيس وكان من النفر الذين يدنيهم عمر وكان القراء أصحاب مجالس عمر فلما دخل عليه عبينة قال: هيه يا ابن الخطاب فوالله ما أمسير المؤمنين إن الله تعالى قال لنبيه صلى الله عليه وسلم (خذ العفووأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين والله ماجاوزها عمر حين تلاها عليه، وكان وقافاً عند كتاب الله . (3)

فانظــر إلى تأثير القرآن في حياهم وتهذيبه لنفوسهم وتقويمه لأخلاقهم . وكفـــى بكـــلام الله مؤثراً ومربياً لمن كان له قلب أو ألقي السمع وهو شهيد . فهل تعى أمتنا دور القرآن في التربية ؟ نسأل الله ذلك.

<sup>(</sup>١) سورة النور آية (٢٢).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري آخر حديث الإ فك ك:التفسير سورة النور(٨/٥٥).

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف آية (١٩٩).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري ك: التفسير ب:خذ العفو وأمر بالعرف (٣٠٥/٨).

# الوقفة السادسة والأخيرة: التربية المتوازنة

لقد حرص الرسول صلى الله عليه وسلم في تربيته لأصحابه على التوسط الذي لاغلو فيه ولا جفاء، وذلك بإعطاء كل شيء حقه، فالنفس لها حظها من العيبادة والطاعية ولها حظها من الترويح والراحة. والجسد له حقه وحظه من المأكل والمشرب وان لا يكلف مالا يطيق والأهل من الزوجة والأولاد لهم حقهم من الرعاية العناية ولكل شيء حقه . والإسلام أعطى كل شيء حقه .

والرسول صلى الله عليه وسلم سار في تربية أصحابه سيراً متوازناً لم يكلفهم مايغلبهم ولم يكثر عليهم فيُملهُم ويُسئمهم . ولم يعط جانباً على حساب الجوانب الأخرى بل توسط لا إفراط فيه ولا تفريط ، وهذا المنهج هو الأدعى للاستمرار وملازمة الاستقامة والمداومة على العمل وهو المنهج الشامل الصالح لكل البشر يقول صاحب كتاب طريق البناء التربوي في الإسلام: «أما الإسلام فيتفرد بشمولية منهجه التربوي لهذا الكائن وتوازنه، فيعالجه معالجة شاملة متوازنة لاتغفل عن شيءروحه وعقله وجسده ،ومايتطلبه كل عنصر من مستلزمات ومناخ يزاول فيها نشاطه منسجماً مع مناخات العناصر عنصر من والذي يخول للإسلام النجاح في هذا المضمار أنه دين الله عز وجل وهو الصانع والمبدع والخالق لهذا الكائن وبالتالي فهوأعلم وأخبربصنعته وهو الخقيق أن يوجدالمسنهج الملائم مع هذه الفطره ﴿الإيعلم من خلق وهواللطيف الخبير ﴾ (١) ونتيجة لهذه الشمولية يتوصل الإسلام إلى استغلال كل طاقات هذا الكائن بل يصل إلى الحد الأقصى لهذه الطاقات ولذلك فإن استثمار الإسلام في عهده الأول للعدد القليل من المسلمين وقدرته على الوصول والاستفادةمن

<sup>(</sup>١) سورة الملك آية ١٤.

الحد الأقصى لطاقاهم صنع الأعاجيب في عالم الأرض وأمام جحافل الغثاء من البشر الذين لم تستطع مناهجهم أن تستثمر طاقاهم الفطريه المكنونة، فالكائن البشري همو الكائن البشري ولكن النتيجة متباينة ومختلفة بين منهج الإسلام ومنهج الناسى (١). إن هذا التوازن والشمول الذي تميز به الإسلام دلت عليه النصوص الكثيرة فعن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها وعندها امرأة قال: من هذه ؟ قالت فلانة تذكر من صلاها قال: (( مه، عليكم بما تطيقون فوالله لايملّ الله حتى تملوا > وكان أحب الدين إليه مادام عليه (رسددوا وقاربوا واعلموا أنه لن يُدخل أحدكم عملهُ الجنة، وإن أحب الأعمال أدومها إلى الله وإن قلّ )) وعنها رضى الله عنها قالت: ﴿ كَانَ أَحَبِ الْعَمْلُ إِلَى رسول الله ﷺ الذي يدوم عليه صاحبه ›› . وعنها رضي الله عنها قالت: سئل النبي عَلَى: أي الأعمال أحب إلى الله قال: أدومها وإن قلّ . وقال: ﴿اكلفُوا مَنْ الأعمال ما تطيقون ) أخرجها البخاري (٣) فترى من خلال الأحاديث السابقة أن السنبي صلى الله عليه وسلم يهدينا إلى أن القليل المداوم عليه من العمل خير من الكثير المنقطع والقليل المستمر أحبّ إلى الله ورسوله وذلك مايتواءم مع فطرة الإنسان وقدرته، فهو أدعى لتطبيق شريعة الله دون حرج ولا مشقة وذلكم هو اليسر والسماحة وهو الرفق والتوسط وهذه الصفات من سمة المنهج سبب للهلاك كما كان حال السابقين الذين تشددوا فشدد الله عليهم وتنطعوا

<sup>(</sup>١) طريق البناء التربوي الإسلامي تأليف د.عقيل قاسم النشمي ص ٨٨، ٩٨.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري ك: الإيمان ب: أحب الدين إلى الله أدومه (١٠١/١).

<sup>(</sup>٣) انظرصحيح البخاري بشرح الفتح ك: الرقاق ب: القصد والمداومة في العمل (١١/٢٩٤).

فهلك و يؤكد ذلك الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله ((هلك المتنطعون )) قاله الله عليه وسلم يسير مع أصحابه سيراً واقعياً بعيداً عن إحداث المشقة والحرج مما يباعد المسلم عن السآمة والملل.

روى السبخاري في صحيحه عن أبي وائل قال: كان عبدالله بن مسعود رضي الله عنه يُذَكّر الناس كل خميس، فقال رجل: يا أبا عبدا لرحمن لوددت أنك ذكرتنا كل يوم قال أما إنه يمنعني من ذلك أبي أكره أن أملكم وإبي أتخولكم بالموعظة كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بها مخافة السآمة علينا. (٢) فهذا الهدي النبوي يتناسق مع ما تقتضيه سماحة الإسلام ويسره.

وعــندما رأى صلى الله عليه وسلم في بعض أصحابه جنوحاً عن التوسط وبعداً عن السماحة واليسر ردَّهم إلى سنته وهديه .

فعسن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: جاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج السنبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عبادة النبي صلى الله عليه وسلم وقد غفر أخبروا كألهم تَقَالُوها . فقالوا: وأين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم وقد غفر له مسا تقدم من ذنبه وما تأخر . قال أحدهم: أما أنا فأصلي الليلي أبداً، وقال آخر : أنا أصوم الدهر فلا أفطر، وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبداً، فجساء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: (رأنتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ أما والله إني لأخشاكم وأتقاكم، ولكني أصوم وأفطر وأصلي وأرقد وأتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني )) متفق عليه (").

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ك: العلم ب: هلك المتنطعون (٢٠٥٥/٤).

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ك: العلم ب: من جعل لأهل العلم أياماً معلومة (١٦٣/١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ك: النكاح ب: التغيب في النكاح (١٠٤/٩) ومسلم ك: النكاح (٣) ١٠٠٠) ح: ١٤٠١ واللفظ للبخاري.

فهـذه سـنته صـلى الله عليه وسلم ليس فيها غلو ولا إجحاف في حق السنفس واعطاء لكل شيء حقه . وتوسط في الأمور . ولم يقرّ صلى الله عليه وسلم من يشق على نفسه بالعبادة ويتجاوز الاعتدال .

دخـــل مرة صلى الله عليه وسلم فإذا حبل ممدود بين الساريتين فقال: ما هـــذا الحبل ؟ قالوا: هذا حبل لزينب فإذا فترت تعلقت به فقال النبي صلى الله عليه وسلم: ((لا، حُلُّوه ليصل أحدكم نشاطه فإذا فتر فليقعد))متفق عليه (١)

وأقر صلى الله عليه وسلم سلمان لما أنكر على أبي الدرداء رضي الله عسنهما تشدده وتقصيره في حق أهله ونفسه، فعن أبي جحيفة عبدالله بن وهب رضي الله عسنه قال: آخى النبي صلى الله عليه وسلم بين سلمان وأبي الدرداء فزار سلمان أبا الدرداء فرأى أم الدرداء متبذلة فقال: ما شأنك ؟ قالت: أخوك أبي الدرداء ليس له حاجة في الدنيا فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاماً فقال له: كُلُ فإين صائم. قال: ما أنا بآكل حتى تأكل فأكل فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم فقال له: نم فلما كان آخر الليل الدرداء يقوم فقال له: نم . فنام ثم ذهب يقوم فقال له: نم فلما كان آخر الليل قسلمان: وان لربك عليك حقاً وإن لنفسك عليك حقاً ولأهلك عليك حقاً فأعطى كل ذي حق حقه، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم: صدق سلمان» رواه البخاري (٢).

ها هو صلى الله عليه وسلم يقرّ ويؤكد منهج التوسط والاعتدال وإعطاء

<sup>(</sup>١) رواه البخاري ك: التهجد ب: مايكره من التشدد في العبادة (٣٦/٣) ومسلم ك: صلاة المسافرين (١/١٥) ح: ٧٨٤.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ك: الصوم ب: من أقسم على أخيه ليفطر في التطوع (٢٠٩/٤) ح: ١٦٦٨.

كل شيء حقه بلا غلو ولا تغليب جانب على آخر فأبو الدرداء رضي الله عنه لما أقبل على الآخرة وآثر العبادة والزهد وغلب ذلك على حق أهله وجسده أنكسر علسيه أخوه سلمان رضي الله عنه فالأخوة بينهما تقتضي التناصح والتواصي بالحق ولما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم صَدَّق سلمان في قوله لأن هذا هو الحق والمنهج الذي يجب أن يتبع ونرى في قصة أخرى لما علم صلى الله عليه وسلم أن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه يصوم النهار ويقوم اللهار ويقوم اللهار أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل ويقوم اللهار أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل عليك حقاً، وإن لعينك عليك حقاً، وإن لزوجك عليك حقاً، وإن لزورك - أي عليك حقاً، وإن لورك عليك حقاً، وإن لزوجك عليك حقاً، وإن لزورك - أي حسنة عشر أمثالها، فإن ذلك صيام الدهر كله، فشددت فشدد علي . قلت يارسول الله إني أجد قوة قال فصم صيام نبي الله داود عليه السلام ولا تزد عليه قلت: وما كان صيام داود عليه السلام ؟ قال: نصف الدهر - فكان عبدالله يقول بعد ماكبر: ياليتني قبلت رخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم. (1)

فهــذا منهج النبي صلى الله عليه وسلم منهج اعتدال وتوسط، وعلى هــذا ربَّــى أصحابه رضي الله عنهم فنعم المربي ونعم المربين ونعم الأستاذ ونعم التلامــيذ جعلنا الله ممن يقتفي أثرهم ويسير على هجهم ويهتدي بهدي المصطفى عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري ك: الصوم باب حق الجسم في الصوم (٢١٧،٢١٨/٤) ح: ١٩٧٥.

### الخاتمة

وخستاماً. فهذه آخر الوقفات ولعلّ الله أن ييسر وقفات أخرى فأحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم ومنهجه يحتاج إلى وقفات كثيرة في هذا الباب لمن تأمل، ونخلص في آخر هذا البحث إلى الفوائدوالنتائج التالية:

- أن هذه الأمة إن أرادت الخير والفلاح والنجاح والعز والتمكين فعليها الأخذ بمنهج النبي صلى الله عليه وسلم في التربية والاقتداء به.
- ضرورة العناية بالعقيدة والبداءة ها في الدعوة وترسيخها في نفوس الناشئة.
  - أهمية العبادة وخاصة الصلاة في هذيب النفس وتقويم السلوك.
- أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطى للأخلاق مكانة رفيعة حيث جعلها
   من مقاصد بعثته ورتب على الالتزام بها الثواب الجزيل.
- ضرورة القدوة في التربية وأثرها العظيم في النفوس وأن النبي صلى الله
   عليه وسلم كان أعظم قدوة في التاريخ.
- دور القـرآن العظـيم في تربية الصحابة وأنه أهم مايعتنى به في تربية
   الأجيال.
- أن مـنهج النبي صلى الله عليه وسلم هوالمنهج المتوازن الكامل الصالح لتربية الأجيال في كل زمان.

هذا والله الهادي إلى سواء السبيل.

# فهرس المراجع والمصادر

- 1- القرآن الكريم.
- ٢- التربية في عهد النبي صلى الله عليه وسلم . نشأها وتطورها للدكتور:
   حامد سالم الحربي ط: رابطة العالم الإسلامي . مكة المكرمة.
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن
   عبد البر القرطبي ط: مطبعة فضالة المحمدية المغرب الطبعة الثانية .
  - ٤- السلسلة الصحيحة للشيخ ناصر الدين الألبابي ط: المكتب الإسلامي .
- اللؤلــؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان جمعه: محمد فؤاد عبد الباقي
   ط: دار إحياء التراث بيروت لبنان.
- ٦- المستدرك على الصحيحين للإمام أبى عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفر(٥٠٤هـ)ط: دار الفكر . بيروت.
- المسند لأبي يعلى الموصلي المتوف ((٧٠٧ه)) تحقيق: حسين سليم أسد ط:
   دار المأمون للتراث دمشق.
- ٨- المعجم الكبيرللإمام الطبراني تحقيق: حمدي السلفي الطبعة الأولى .
   بغداد.
- ٩- المعجم الوسيط إعداد مجمع اللغة العربية بمصر الطبعة الثانية . دار
   المعارف ١٤٠٠.
- 1 السنهاية في غريب الحديث للإمام مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير تحقيق: طاهر الزاوي ومحمود الطناحي ط: المكتبة الإسلامية.
- ۱۱ النهج التربوية للعلماء والمربين المسلمين تأليف: د. يوسف محمد النجار ط: دار ابن حزم. بيروت. الأولى ۲۰ ۱ ه.
- ١٢- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ يوسف بن الزكى المزي ت

- «٤٢») تحقيق: عبد الصمد شوف الدين ط: المكتب الإسلامي بيروت.
- ١٣ تقريب التهذيب للحافظ: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق:
   محمد عوامة ط: دار الرشيد. حلب .
- ١٤ قذيب التهذيب للحافظ: أحمدبن علي بن حجر العسقلاني تحقيق:
   إبراهيم الزيبق وعادل مرشد ط: مؤسسة الرسالة.
- ١ تفسير القرآن العظيم للإمام: أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي المتوفر(٤٧٧٤م) ط: دار الفكر بيروت .
- 17- تتريه الشريعة. علي بن محمد الكناني. ت(٩٦٣هم) تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله الصديق. ط: دار الكتب العلمية. بيروت.
- 1 ٧ تيسير العزيز الحميد للشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ط: نشر رئاسة البحوث العلمية والدعوة والإرشاد بالرياض.
- 1 \ امع العلوم والحكم للحافظ ابن رجب تحقيق: شعيب الأرناؤوط وإبراهيم باجس ط: مؤسسة الرسالة.
- ١٩ دلائـــل النـــبوة للإمـــام أبي بكر بن الحسين البيهقي ت: ((١٥٥هـــ)
   تحقيق: د. عبد المعطي قلعجيي ط: دار الكتب العلمية. بيروت. .
- ٢- سنن أبي داود للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ت ((٢٧٥هـ)) تحقيق: عزت الدعاس وعادل السيد ط: دار الحديث حمص سوريه.
- ٢١- سنن ابن ماجه للإمام محمد بن يزيد القزويني ((٢٧٥)) تحقيق: محمد
   فؤاد عبد الباقي ط: دار الفكر بيروت . .
- ۲۲- سنن الترمذي للإمام محمد بن عيسى الترمذي المتوفى ((۲۷۹ه)) تحقيق أحمد محمد شاكر ط: داراحياء التراث بيروت.
- ٣٣- سنن النسائي للإمام أحمد بن شعيب النسائي ت(٣٠٠ه) تحقيق:
   د. عبد الغفار البنداري وسيد كسروي ط: دار الكتب العلمية .

بيروت .

.21210.

- ٢٤ صحيح البخاري بشرح فتح الباري للإمام محمد بن إسماعيل البخاري
   ت (٢٥٦ه) ط: السلفيه .
- ٥٧- صحيح مسلم للإمام مسلم بن الحجاج القشيري ت: (( ٢٦١ه)) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى . ط: دارإحياءالتراث العربي. بيروت.
- ٢٦- طريق البناءالتربوي الإسلامي تأليف د. عجيل جاسم النشمي ط: دار الدعوة. الكويت . الثانية . ١٤١٢ه.
- ٧٧ فــتح الباري. للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. ت(٢٥٨ه)) تحقيق: العلامة ابن باز. ط: الدارالسلفية.
- ٢٨ كشف الأستار. للإمام نور الدين علي الهيثمي. ت(٧٠٨ه) تحقيق:
   حبيب الرحمن الأعظمي. ط: مؤسسه الرساله.
- ٢٩ مجمع الزوائد. للإمام نور الدين علي الهيثمي. ت(٧٠٠هـ) الطبعة الثالثة. ط: دار الكتاب العربي. بيروت.
- ٣٠ مسند أحمد. للإمام أحمد بن حنبل. ت (( ٢٤١ه )) ط: دار صادر. بيروت.
- ٣١ مــوارد الظمآن. في زوائد صحيح ابن حبان للإمام نور الدين الهيشمي تحقيق: محمد عبد الرزاق همزة ط: دار الكتب العلمية. بيروت.
- ٣٢- موطاً مالك. للإمام مالك بن انس. ت (( ١٧٩ه) تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ط: دار إحياء التراث العربي.
- ٣٣ - موسوعة أطراف الحديث النبوي إعداد: محمد السعيد بن بسيوي ط: عالم التراث بيروت وقفة تربوية مقالات المجموعة الثالثة للشيخ عبد الحميد البلالي ط: مكتبة المنار الإسلامية . الأولى. الكويت.

٣٤ - نــور الاقتباس في مشكاة وصية النبي صلى الله عليه وسلم لابن عباس للحافظ ابن رجب الحنبلي تحقيق: محمد ناصر العجمي ط: دار البشائر الثالثة بيروت.

#### المقالات

- ◄ كــيف ربّــى الــنبي صلى الله عليه وسلم أمة تقود الأمم . مجلة الوعي الإسلامي العدد: ٣٣٤ الكاتب: علاء محمد حسنين
- ◄ معالم من هديه صلى الله عليه وسلم في تربية أصحابه مجلةالوعي
   الإسلامي العدد: ٣٧٧ بقلم: د.سيد نوح
- ◄ المنهج الستربوي في دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم . مجلة منار
   الإسلام العدد: ٣٣٤بقلم:أحمد عبد التواب أحمد عبد القادر.

# فهرس الموضوعات

١.	٣	دمة و تمهيد	مقد
١.	٥	<ul> <li>٢: أسس تربية النبي صلى الله عليه وسلم</li> </ul>	أولا
١.	0	قفة الأولى: التربية على العقيدة والعبادة:	الوا
١ ١	٨	قفة الثانية: التربية الأخلاقية	الوا
11	۹	قفة الثالثة: التربية بالقدوة	الوا
۱ ۲	٥	با:أساليب تربية النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه	ثاني
۱ ۲	0	قفة الرابعة: التربية بالثواب والعقاب	الوا
۱ :	*	قفة الخامسة: التوبية بالقرآن:	الوأ
۱	•	قفة السادسة والأخيرة: التربية المتوازنة	الوا
۱	0	اعمة	الخا
١	> 7	رس المراجع والمصادر	فهر
		ِس الموضوعات	

# بَحْثٌ عَقَدِيٌ فِي لَفْظِ (السَّيِّد)

إعْدادُ:

د. يُوسُفَ بْنِ مُدَمَّدٍ السَّعِيدِ

الأُسْتَاذ الْمَشَارِكِ فِي جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودٍ

#### مقدمة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شـرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هـادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا.

أما بعد: فهذا بحث جمعت فيه ماوقفت عليه مما يتعلق بلفظ " السيد " من الأحكام الاعتقادية، والذي حملني على الكتابة في هذا الموضوع: أهميته، وهذه الأهمية يمكن إيجاز بياها في الآتي:

أولا: تعلقه بمبحث أسماء الله - تعالى - يعني هل هذا اللفظ من أسماء الله - تعالى - أو ليس من أسمائه، ولا ريب أن البحث في هذا من أشرف البحوث، إذ شرف العلم بشرف المعلوم .

ثانيا: وجود مسائل كثيرة متعلقة به تحتاج إلى بحث، فهناك - على سبيل المثال - بعض النصوص جاء فيها ما فهم منه بعض العلماء المنع من إطلاق لفظ السيد على المخلوق، بينما جاءت نصوص صريحة تدل على جواز ذلك، وهذه تحتاج إلى نظر.

ثالثا: لما لهذا الموضوع من ارتباط وثيق بألفاظ الناس، فهذا اللفظ يسمع كسثيرا في وسائل الإعلام المختلفة، ويوجد في المكاتبات، وفي المخاطبات وغير ذلك، والناس يحتاجون إلى بيان حكم إطلاق هذا اللفظ.

رابعا: استخدام هذا اللفظ في غير محله من كثير من الناس، كإطلاقه على المخلوق على المخلوق والكافر والكافر والفاسق والمبتدع ونحو ذلك، وإطلاقه على المخلوق ويقصد به ما يقصد به لفظ الرب والإله، وهذا عند كثير من الغلاة .

خامسا: وجود بعض البدع المتعلقة بمذا الموضوع .

ولكوبي لم أقف على بحث يلم شتات هذا الموضوع، فقد استعنت

بسيدي ومولاي، وهو خير مستعان به على الكتابة في هذا الموضوع، وما توفيقي إلا بالله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

## • خطة البحث:

جاء البحث بعد هذه المقدمة في ثلاثة فصول وخاتمة:

الفصل الأول: التعريف اللغوي .

الفصل الثاني: حكم إطلاقه على الله - تعالى - ومعناه في حقه، وآثار هذا الفصل الاسم، وحكم الدعاء به، ويشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: حكم إطلاقه على الله - تعالى - .

المبحث الثاني: معناه في حق الله - جل وعلا - .

المبحث الثالث: آثار هذا الاسم.

المبحث الرابع: حكم الدعاء به .

الفصل الثالث: تعلقه بالمخلوقين، ويشتمل على خمسة مباحث:

المبحث الأول: حكم إطلاقه على المخلوقين .

المبحث الثانى: سيادة النبي - على - وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: سيادته في الدنيا والآخرة .

المطلب الثاني:في بيان أنه - ﷺ - لم يخبر بسيادته على وجه الفخر .

المطلب الثالث: في بيان شمولية سيادته لآدم ـ ﷺ - وبنيه .

المطلب السرابع: في بيان تحريم إطلاق لفظ (سيد ولد آدم) أو (سيد

الناس) أو (سيد الكل) ونحوها على أحد غير النبي - على.

المبحث الثالث: حكم إطلاقه على المرأة .

المبحث الرابع: حكم إطلاقه على المنافق والكافر .

المبحث الخامس: حكم إطلاقه على المبتدع.

الخاتمة .

# الفصل الأول: التعريف اللغوي

السيد: من ساد يسود سيادة وسوددا وسيدودة .

وهـذه الكلمة على وزن فيعل من فعل واوي: ساد يسود، وهذا قول أهل البصرة (١)، وإنما جمعوه على (سادة) على وزن (فَعَلَة) التي لا يجمع عليها إلا (فـاعل) لأهُـم قدروا أهم جمعوا (سائد) كقائد وقادة، وذائد وذادة، والجمع القياسي لـ (فيعل): (فياعل) ولذلك جمعوا (سيد) على (سيائد) وهو قياس؛ لكنه قليل الاستعمال.

وقسيل: وزنسه عسلى (فعيل) ولذلك جمع على (سادة) قياسا، كما في (سري) و (سراة) ولا نظير لهما، يدل على ذلك أنه يجمع على سيائدة - بالهمز - مثل: أفيال وأفائلة، وتبيع وتبائعة (٢) .

والذين قالوا: إن أصله سَيْود - على وزن فَيْعِل - قالوا: إن الواو فيه قلبت إلى ياء؛ لأجل الياء الساكنة قبلها، ثم أدغمت (٣).

وسسيد صفة مشبهة، وفيه معنى أقوى من اسم الفاعل المجرد " سائد "، فقد نقل صاحب القاموس أن السائد دون السيد<sup>(٤)</sup>.

كما أنه يمتاز عن صيغة اسم الفاعل بالتحقق والثبوت.

<sup>(</sup>۱) انظر: الكتاب لسيبويه (۲/۵/۱)، المقتضب للمبرد (۱۲۰/۱)، الصحاح للحوهري (سود) (۲۰/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: الصحاح (سود) (٢/ ٩٠/).

<sup>(</sup>٣) انظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤١٨/٢)، لسان العرب (٢٢٨/٣).

<sup>(</sup>٤) القاموس المحيط للفيروز أبادي (سود).

قــال الفراء (ت  $Y \cdot Y)$ : (( هذا سيد قومه اليوم، فإذا أخبرت أنه عن قليل يكون سيدهم قلت: هو سائد قومه وسيد  $(Y \cdot Y)$ .

وقد ذكر اللغويون معاني عدة لهذا اللفظ، فقد جاء عن عكرمة أنه قال:  $(10^{(7)})$ .

وقال قتادة (ت ۱۱۷ أو ۱۱۸): (( هو العابد، الورع، الحليم )) ( $^{(7)}$ . وقـال أبـو خيرة فمشل بن زيد - رحمه الله تعالى -: (( سمي سيدا؛ لأنه يسود سواد الناس، أي: معظمهم )) .

وقال الأصمعي (ت  $\Upsilon \ \Upsilon \ \Upsilon \ )$  – رحمه الله تعالى –: العرب تقول: السيد: (دكل مقهور مغمور بحلمه ).

وقال النضر بن شميل (٣٠٣٠) - رحمه الله تعالى -: (( السيد: الذي فاق غيره، ذو العقل والمال والدفع والنفع، المعطي ماله في حقوقه، المعين بنفسه، فذلك السيد )(١).

وقال الراغب (٥٠٢٥) - رحمه الله تعالى -: (( والسيد: المتولي للسواد، أي: الجماعة الكثيرة، وينسب إلى ذلك، فيقال: سيد القوم، ولا كان من يقال: سيد الثوب وسيد الفرس، ويقال: ساد القوم يسودهم، ولما كان من

<sup>(</sup>١) الصحاح (سود).

<sup>(</sup>٢) تهذيب اللغة للأزهري (١٣/٥٣)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

<sup>(</sup>٣) تمذيب اللغة (٢٥/١٣).

<sup>(</sup>٤) تمذيب اللغة (٣٥/١٣)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

<sup>(</sup>٥) تمذيب اللغة (٣٥/١٣)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

<sup>(</sup>٦) تمذيب اللغة (٥/١٣)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

شرط المتولي للجماعة أن يكون مهذب النفس قيل لكل من كان فاضلا في نفسه: سيد، وعلى ذلك قوله: ﴿وَسُبِّداً وَحَصُوراً ﴾(١)، وقوله: ﴿وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ ﴾(٢) فسمى الزوج سيدا لسياسة زوجته، وقوله: ﴿رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَنَنَا وكَبُرَاعَنَا ﴾(٢) أي: ولاتنا وسائسينا ﴾(٤).

وقسال الفراء (ت ۲۰۷) - رحمه الله تعالى -: (( السيد: الملك، والسيد: الرئسيس، والسيد: الحليم، والسيد: السخي، وسيد العبد: مولاه، والأنثى من كل ذلك بالهاء، وسيد المرأة: زوجها، وسيد كل شيء أشرفه وأرفعه ))(٥).

وقـــال ابن الأثير (ت ٦٠٦) - رحمه الله تعالى -: (( والسيد يطلق على السرب، والمالك، والشريف، والفاضل، والكريم، والحليم، ومتحمل أذى قومه، والزوج، والرئيس، والمقدم ))((٦) .

والسودد والسؤدد: الشرف.

والمسوَّد - بضم الميم، وفتح السين، وفتح الواو المشددة -: السيد . والمسود - بفتح الميم، وضم السين -: من ساده غيره .

<sup>(</sup>١) آل عمران، آية (٣٩).

<sup>(</sup>٢) يوسف، آية (٢٥).

<sup>(</sup>٣) الأحزاب، آية (٦٧).

<sup>(</sup>٤) المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني (ص٢٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: تمذيب اللغة (٣٥/١٣)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

<sup>(</sup>٦) النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٤١٨/٢)، وانظر: لسان العرب لابن منظور، مادة (سود) (٢٢٨/٣).

واستاد القوم بني فلان: قتلوا سيدهم، أو أسروه، أو خطبوا إليه<sup>(۱)</sup>. وتسود الرجل: إذا ساد، وسود: إذا جعله غيره سيدا.

قال عمر - ﷺ -: ﴿ تفقهوا قبل أن تسودوا ﴾ (٢).

قــال شر: معناه: تعلموا العلم قبل أن تزوجوا، فتصيروا أرباب بيوت، فتشغلوا بالزواج عن العلم، من قولهم: استاد الرجل<sup>(٣)</sup>.

وقال أبو عبيد: (( يقول: تعلموا العلم ما دمتم صغارا قبل أن تصيروا سادة رؤساء منظورا إليهم  $(^{(1)})$ .

وبناء على ما تقدم ظهر أن ثمة معاني لهذا اللفظ، وهذه المعاني لها أثر كسبير في توجيه النصوص الواردة، فإنزال النصوص على شيء من هذه المعاني يرفع الإشكال، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) انظر: تهذیب اللغة، مادة (ساد) (۳٤/۱۳)، الصحاح للجوهري (سود) (۲/۹۹)، لسان العرب (سود) (۲۲۹/۳)

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه تعليقا (٣٩/١)، ووصله ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٨٤/٥) رقم (٢٦١٩). رقم (٢٦١١٦)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٥٥/٢) رقم (١٦٦٩).

<sup>(</sup>٣) تمذيب اللغة (٣٤/١٣)، النهاية في غريب الحديث (٢١٨/٢)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

<sup>(</sup>٤) النهاية في غريب الحديث (٢١٨/٢)، لسان العرب (٢٢٩/٣).

# الفصل الثاني:

# المبحث الأول: إطلاق السيد على الله - تعالى

إن اسم (السيد) من أسماء الله - جل وعلا - الثابتة، ولم يأت لفظه في القرآن الكريم (١)، وهذا الاسم الكريم من الأسماء الدالة على صفات عديدة .

والدليل على أنه من أسماء الله - تعالى - حديث عبد الله بن الشخير - هيئة - فقلنا: أنت هيئة - حيث قال: (( انطلقت في وفد بني عامر إلى رسول الله - هيئة - فقلنا: أنت سيدنا، فقال رسول الله - هيئة -: (( السيد الله)) قلنا: فأفضلنا فضلا، وأعظمنا طولا، فقال - هيئة -: (( قولوا بقولكم أو ببعض قولكم، ولا يستجرينكم الشيطان ))(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: المنهاج في شعب الإيمان للحليمي (۱۹۲/۱)، الأسماء والصفات للبيهقي (۱۷/۱)، الحجة في بيان المحجة لقوام السنة التيمي (۱/٥٥/۱).

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧٠/٦) رقم (١٠٠٧٥)، وأحمد في مسنده (٢٤/٤- ٢٥)، وابن أبي الدنيا في الصمت رقم (٧٣) كلهم من طريق مهدي بن ميمون عن غيلان ابن جرير عن مطرف بن عبد الله بن الشخير عن أبيه به .

وأخرجه أبو داود في سننه (٢٥٤/٤) رقم (٢٨٠٦)، والبخاري في الأدب المفرد (ص٨٨)، وابن منده في التوحيد (١٣٢/٢) رقم (٢٨١)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٦٨/١) رقم (٣٣)، والضياء المقدسي في الأحاديث المختارة (٣٩/٤) رقم (٤٤٧) من طريق سعيد بن يزيد عن أبي نضرة عن مطرف به .

وأخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧٠/٦) رقم (١٠٠٧٤)، وأحمد في المسند (٢٤/٤) ٢٥)، وابن السني في عمل اليوم والليلية (ص١٣٨)، وابن منده في التوحيد (١٣٢/٢) رقم (٢٨٠) من حديث شعبة سمعت قتادة قال سمعت مطرفا به .

قال ابن مفلح في الآداب الشرعية (٤٦٤/٣) : (إسناده حيد)، وقال الحافظ ابن حجر في \_

وقد أثبت هذا الاسم جماعة من العلماء منهم: الحافظ ابن مندة  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ))، وأبو بكر البيهقي  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  )  $^{(1)}$  ( $^{(1)}$  )  $^{($ 

وذهب جماعة من العلماء إلى أنه ليس من أسماء الله - تعالى -، وذلك لألهم يرون ضعف الحديث الوارد في هذا الاسم<sup>(٥)</sup>، ولكونه لم يأت في الكتاب ولا في حديث متواتر<sup>(١)</sup>.

قيل للإمام مالك - رحمه الله تعالى -: (ريقولون: السيد هو الله، قال: أين

فتح الباري (١٧٩/٥): (رجاله ثقات، وقد صححه غير واحد).

وأخرجه ابن منده في التوحيد (١٣٢/٢) رقم (٢٨١)، والبيهقي في دلائل النبوة (٣١٨/٥) من طريق يعقوب بن سفيان عن مسلم بن إبراهيم عن الأسود بن شيبان عن أبي بكر بن ثمامة بن النعمان الراسبي عن يزيد بن عبد الله أبي العلاء عن أبيه .

وهذا إسناد رجاله ثقات سوى أبي بكر بن ثمامة، فقد ذكره الحافظ ابن حبان في الثقات (٥٦٥/٥)، وذكره البخاري في تاريخه (١١/٩)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٣٤٠/٩)، ولم يذكرا من روى عنه غير الأسود بن شيبان.

<sup>(</sup>١) انظر: كتاب التوحيد (١٣٢/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: المنهاج في شعب الإيمان (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأسماء والصفات (٦٧/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة (١٥٥/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: ألف باء للبلوي (٢٣١/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: إكمال المعلم (١٨٩/٧)، المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي (٣/١٥)، إكمال إكمال المعلم شرح صحيح مسلم للأبي (٦٢/٦)، مكمل إكمال إكمال المعلم للسنوسي (٦٣/٦).

هو في كتاب الله - تعالى؟))(١).

ولكن المحققين من أهل الحديث قالوا بثبوته، وعمن قال به: الحافظ ابن مفلح (ت ٧٦٣)، والحافظ ابن حجر (ت ٨٥٢)، والعظيم آبادي وغيرهم ممن تقدم ذكرهم من المثبتين لهذا الاسم الكريم .

ومسن ضعفه فإنه لم يذكر سبب تضعيفه، إلا أن يكون قد وقف على طسريق ضعيفة، فإن كان كذلك فإن الروايات الثابتة التي ذكرت في تخريج هذا الحديث كافية عن تلك الطريق؛ لأن أسانيدها صحيحة.

أما كونه لم يأت في الكتاب، فإن عدم مجيئه في الكتاب لا يعني أنه ليس اسما، لأن هناك أسماء ثبتت بالسنة وليست في الكتاب .

والمنهج الحق هو عدم التفرقة بين ما ورد به الكتاب وبين ما جاءت به السنة .

أمسا كونه ليس في حديث متواتر، فإن أحاديث الآحاد متى ما صحت كانست حجة، والتفريق بينها وبين المتواترة في باب الاعتقاد من جراب أهل الكلام المذموم.

فهذا الاسم الكريم ثابت لله - تعالى .

<sup>(</sup>۱) المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي (٣٠٦/٧)، الذخيرة للقرافي (٣٣٩/١٣)، عمدة القاري (٩/١١).

# المبحث الثاني: معنى هذا الاسم الكريم

إذا أطلق السيد على الله - تعالى - فهو بمعنى المالك والمولى والرب(١).

قـــال الحليمي - رحمه الله تعالى -: ﴿ وَمَعَنَاهُ: الْحَتَاجِ إِلَيْهُ عَلَى الْإِطْلَاقَ، فَـــَانَ سَيْدَ الْنَاسِ إِنْمَا هُو رأسهم الذي إليه يرجعون، وبأمره يعملون، وعن رأيه يصدرون، ومن قوته يستمدون .

فإذا كانت الملائكة، والإنس والجن خلقا للباريء - جل ثناؤه - لم يكن هم غيبة في بدء أمرهم وهو الموجود، إذ لو لم يوجدهم لم يوجدوا، ولا في الإبقاء بعد الإيجاد، ولا في العوارض أثناء البقاء كان حقا لـــه - جل ثناؤه - أن يكون سيدا، وكان حقا عليهم أن يدعوه هذا الاسم »(٢).

فالســؤدد كله حقيقة الله، والخلق كلهم عبيده، إذ إن الله - تعالى - هو المالك لعبيده، فنواصيهم بيديه، المتولي أمرهم، القائم على كل نفس بما كسبت، فما من معنى من معابى السيادة إلا والله - تعالى - أكمله .

قال ابن الأنباري - رحمه الله تعالى -: (( والسيد هو الله) إذ كان مالك الحلق أجمعين، ولا مالك لهم سواه  $\binom{(7)}{}$ .

وقال الأزهري (ت  $^{8}$ ) - رحمه الله تعالى -:  $_{(}$  وأما صفة الله - جل ذكره بـــ (السيد)، فمعناه أنه مالك الحلق، والحلق كلهم عبيده) $^{(2)}$ .

وقال أبو سليمان الخطابي (ت ٣٨٨) - رحمه الله تعالى -: ﴿ قوله: السيد

<sup>(</sup>١) انظر: حاشية كتاب التوحيد للشيخ عبد الرحمن بن قاسم (ص٩٤).

<sup>(</sup>٢) المنهاج في شعب الإيمان (١٩٢/١)، وانظر: الأسماء والصفات للبيهقي (١٩/١).

<sup>(</sup>٣) تهذيب اللغة لأبي منصور الأزهري، مادة (ساد) (٥٥/١٣).

<sup>(</sup>٤) لسان العرب (٢٢٩/٣).

الله، يريد أن السؤدد حقيقة لله - عز وجل - وأن الخلق كلهم عبيد له $^{(1)}$ . وقال ابن القيم - رحمه الله تعالى -:  $^{(1)}$  السيد إذا أطلق عليه - تعالى - فهو

وقان ابن القيم ـ رحمه الله تعالى ـ. (( الشيئة إذا الحلق حليه ـ تح بمعنى المالك والمولى والرب، لا بالمعنى الذي يطلق على المخلوق <sub>»(</sub>۲) .

فهــــذه بعض معاني السيد في حق الله - تعالى - إذ إن الإتيان على معاني هذا الاسم كلها مما يكاد يكون من المتعذر .

<sup>(</sup>١) معالم السنن (١٧٦/٧).

<sup>(</sup>٢) بدائع الفوائد (٢١٣/٣).

## المبحث الثالث: آثار هذا الاسم

إن لهذا الاسم آثارا عظيمة، وذلك لعظمة هذا الاسم وكثرة معانيه، فمن هذه الآثار:

١ – إثبات السيادة لله - تعالى - من جميع الوجوه .

٢ وجسوب إفسراده - جسل وعلا - بالربوبية، إذ هو رب كل شيء ومليكه، وخالقه ومدبره، وكل شيء راجع إليه، فمن اعتقد أن مع الله - تعالى - متصرفا في هذا الكون: ملكا مقربا، أو نبيا مرسلا، أو وليا صالحا .

وقـــد خالف في هذا الأمر كثير من الغلاة، فقد ذكر كثير من المتصوفة عن بعض من يعتقدون فيهم الولاية أن لهم تصرفا في هذا الكون، حيث ذكروا من يسمونه بالقطب، وزعموا أن له تصرفا في الوجود .

يقول محيي الدين بن عربي الصوفي الأندلسي: (( واعلم أن لكل بلد أو اقلسيم قطبا غير الغوث، به يحفظ الله - تعالى - تلك الجهة، سواء كان أهلها مؤمسنين أو كفارا، وكذلك القول في الزهاد والعباد والمتوكلين وغيرهم، لا بد لكل صنف منهم من قطب يكون مدارهم عليه (1).

ويقول الستجاني: ((إن حقيقة القطبانية هي الخلافة العظمى عن الحق مطلقا في جميع الوجود جملة وتفصيلا، حيثما كان الرب إلها، كان هو خليفة في تصريف الحكم وتنفيذه في كل من له عليه ألوهية الله - تعالى - فلا يصل إلى الخلق شهيء كائسنا ما كان من الحق إلا بحكم القطب، ثم قيامه في الوجود الخلسق شهيء كائسنا ما كان من الحق إلا بحكم القطب، ثم قيامه في الوجود بروحانيسته في كل ذرة من ذرات الوجود، فترى الكون كله أشباحا لا حركة، وإنما ههو الروح القائم فيها جملة وتفصيلا، ثم تصرفه في مراتب الأولياء، فلا

<sup>(</sup>١) اليواقيت والجواهر في عقيدة الأكابر لابن عربي (٨٣/٢).

تكون مرتبة في الوجود للعارفين والأولياء خارجة عن ذوقه، فهو المتصرف فيها جميعا، والممد لأربابها، به يرحم الوجود، وبه يبقى الوجود في بقاء الوجود رحمة لكل العباد وجوده في الوجود )(١).

ومن نظر في كثير مما يزعمه المتصوفة كرامات للأولياء يجدها من هذا الجنس (٢) .

فاعتقاد ذلك مخالف لاعتقاد السيادة لله - تبارك تعالى .

٣− وجوب إفراده - جل وعلا - بالعبادة، فإنه إذا كان سيد كل شيء وربه ومليكه وخالقه ورازقه، وكل شيء تحت تصرفه وتقديره، فإنه يمتنع حينئذ أن يعبد غيره، أو يسأل غيره، أو يرجى غيره، أو يتوكل على غيره ﴿ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتَوَالاًرُضُ ﴾ (٣) .

وكثير من الناس في هذا العصر قد صرفوا كثيرا من أنواع العبادة لغير الله - تعالى - وهم - بزعمهم - يعتقدون ألهم فعلوا ذلك لهذا الأمر، وحال هؤلاء حال من قال الله - تعالى - فيهم ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لا يَضُرُّهُمْ وَلا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ

<sup>(</sup>١) جواهر المعاني (٢/٨٠).

<sup>(</sup>۲) انظر على سبيل المثال: طبقات الأولياء لابن الملقن (ص٤٤٤، ٢٤٦، ٢٧٢)، سير الأولياء في القرن السابع الهجري (ص٧٣،٩٧)، طبقات الصوفية الكبرى للشعراني (٨٨/٢) (٢٤٤/٢) (١٠١/٢) (٢٢٤/٢) (٢٢٤/٢) (٢٠١/٢).

<sup>(</sup>٣) الزمر، آية (٦٣).

هَوُلا عَسُفَعَا وُنَا عَنْدَ اللَّهِ قُلْ أَنَبَّنُونَ اللَّهَ بِمَا لاَيْعَلَمُ فِي السَّمَاوَاتِ وَلا فِي الأَرْضِ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ أَلَا لِلَهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اللَّهِ رَبُونَا عَلَى اللَّهِ رَلُقَى ﴾ (٢) . اللَّهُ رَلُقَى ﴾ (٢) .

ُ فالمشَرَكُون الأوائل ما عُبدُوا غُير الله الله الأجل ألهم يعتقدون ألهم ليسوا أهلا لعبادة الله - تعالى - من غير واسطة .

وعليه، فالمعطلة الذين يعطلون الله - تعالى - عما ثبت له من الأسماء الحسنى والصفات العلى، ماقالوا بسيادة الله - تعالى - لأن تعطيله عنها إثبات

<sup>(</sup>١) يونس، آية (١٨).

<sup>(</sup>٢) الزمر، آية (٣).

<sup>(</sup>۳) الشورى، آية (۱۱).

<sup>(</sup>٤) الأعراف، آية (١٨٠).

<sup>(</sup>٥) طه، آية (٨).

<sup>(</sup>٦) النحل، آية (٦٠).

<sup>(</sup>٧) مريم، آية (٦٥).

للنقص، والنقص ينافي السيادة أو كمالها.

والممـــثلة الذين مثلوا الله - تعالى - بخلقه، ما أثبتوا السيادة لله - تعالى -لأن التمثيل بالخلق نقص، إذ الخلق سمته النقص .

٥- وجوب جعل شرعه هو الحاكم والسيد على كل أمر، فالحكم لله - تعالى - وحده، فالأمر أمره، والنهي لهيه، وأما التحاكم إلى غيره، فهو قدح في هذه السيادة .

فمن جعل غير شرع الله حاكما يتحاكم إليه، فقد اتخذ سيدا غير الله، فالذين يجعلون العقول حاكمة على شرع الله - تعالى - ماقدروا هذه السيادة حق قدرها، والذين يتحاكمون إلى القوانين الوضعية الشيطانية، أعطوا هذه القوانين السيادة، والذين يتحاكمون آراء الرجال، ويقلدون الآباء والشيوخ والأحبار والرهبان، ما جعلوا الله - تعالى - سيدا، وإنما جعلوا السيادة للمتبوعين.

قال - تعالى - مخبرا عن أهل النار: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُونَا السَّبيلا﴾(١)

قال - تعالى - : ﴿ اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَاباً مَنْ دُونِ اللَّه ﴾ . وقال - تعالى - : ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدّينِ مَا لَمْ يَأْذَنَ بَهَ الله ﴾ (٧) . وقال - تعالى - : ﴿ أَفَحُكُمَ الْجَاهلَيَة يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّه حُكْماً لَقُومٍ يُوقِنُونَ ﴾ . إلى غير ذلك من الآثار الجليلة التي دل عليها هذا الأسم .

<sup>(</sup>١) الأحزاب، آية (٦٧).

<sup>(</sup>۲) الشورى، آية (۲۱).

# المبحث الرابع: حكم دعاء الله - تعالى - بـ " ياسيدي "

كره الإمام مالك (ت 1٧٩) - رحمه الله تعالى - الدعاء بهذا اللفظ (١)، وقال: (( إنما في القرآن ﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلَوَ الدّيّ ﴾، ما في القرآن أحبُّ إلي؛ ودعاءُ الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام -  $()^{(1)}$ .

وكــراهة الإمام مالك - رحمه الله تعالى - للدعاء بهذا الاسم؛ لكون هذا الاسم مما لم يثبت عنده؛ حيث لم يعده اسما من أسماء الله - تعالى - .

فالأصل الذي بنى عليه الإمام مالك - رحمه الله تعالى - كراهته للدعاء بهذا الاسم، أصل صحيح، وهو أنه لا يدعى الله - تعالى - إلا بأسمائه الحسنى، وأسماؤه - جـــل وعلا - توقيفية، غير أن هذا الاسم - على الصحيح من أقوال العلماء - ثابت، وعليه فيجوز دعاء الله - تعالى - به، والله - تعالى - أعلم .

<sup>(</sup>۱) انظر: البيان والتحصيل لابن رشد (٢/٦٥٤)، إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض (١) انظر: البيان أكمال إكمال المعلم (٢/٦٦).

<sup>(</sup>٢) عمدة القاري (١١/٩).

## الفصل الثالث: تعلقه بالمخلوقين

# المبحث الأول: حكم إطلاقه على المخلوقين

جاءت نصوص دالة على جواز إطلاق السيد على المخلوقين، وجاءت أحاديث فهم منها بعض العلماء النهي عن ذلك .

وقد تعددت أقوال العلماء في كيفية الجمع بينها، وسأذكر هنا - أولا - أدلة الجواز، فأدلة المنع، ثم أقوال العلماء في الجمع بينها، والراجح في نظري:

أولا: أدلة الجواز:

١ - قوله - تعالى -: ﴿ وَأَلْفَيَا سَيّدَهَا لَدَى الْبَابِ ﴾ (١) .

٢ - قوله - تعالى -: ﴿وَسَيّداً وَحَصُوراً وَنَبِيّاً مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (٢).

فقد احتج الإمام مالك - رحَمه الله تعالى - على الجواز كماتين الآيتين (٣).

وقال الجصاص - رحمه الله تعالى -: ﴿ وقوله تعالى: ﴿ وَسَيِّداً وَحَصُوراً وَنَبِيّاً مَنَ الصَّالِحِينَ ﴾ يدل على أن غير الله - تعالى - يجوز أن يسمى بَهذا الاسم؛ لأن الله - تعالى - يعوز أن يسمى بَهذا الاسم؛ لأن الله - تعالى - سمى يحيى سيدا ﴾ (٤) .

- قوله -  $\frac{48}{30}$  -: (( أنا سيد ولد آدم ()

<sup>(</sup>١) يوسف، آية (٢٥).

<sup>(</sup>٢) آل عمران، آية (٣٩).

<sup>(</sup>T) انظر: عمدة القاري (1/1/4-9).

<sup>(</sup>٤) أحكام القرآن للجصاص (٢٩٢/٢).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه (١٢١٥/٣) رقم (٣١٦٢)، و(١٧٤٥/٤) رقم (٤٤٣٥)، ومسلم في صحيحه (١٨٤/١).

٤ - قول النبي - ﷺ - في حق سعد بن معاذ - ﷺ -: (( قوموا لسيدكم)) (١).

قوالتعه - في حق سعد بن عبادة: (( اسمعوا إلى ما يقول سيدكم، إنه لغيور، وأنا أغير منه، والله أغير مني )(٢)

٣- قوله - ﷺ - في الحسن بن علي - رضي الله عنهما -: (( إن ابني هذا سيد، وسيصلح الله به بين طائفتين من المسلمين ))

٧- وقوله - الله عنه -: (( الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة )) الم

قال الترمذي: (حديث حسن صحيح).

وقال الحاكم: (قد صح من أوجه كثيرة، وأنا أتعجب من أنمما لم يخرجاه).

وأخرجه الترمذي في جامعه (٥/٥٠) رقم (٣٧٨١)، والنسائي في السنن الكبرى (٨٠/٥) رقم (٨٢٩٥) و(٩٥/٥) رقم (٨٣١٥)، وأحمد في المسند (٣٩٢/٥) رقم (٢٣٣٧٨)، وابن حبان في صحيحه (٤١٣/١٥) رقم (٢٩٢٠)، والطبراني في المعجم الأوسط (٢٨٣١) رقم (٣٨/٣)، وأبو نعيم الكبير (٣٨/٣) رقم (٢٢٨٦)، وإلى المعجم الأوسط (٢٣٨/١) رقم (٢٢٨٦)، وأبو نعيم في الحلية (٤/٠١)، والحاكم في المستدرك (٢٢٩/٣) رقم (٥٦٣٠) كلهم من حديث حذيفة بن اليمان - رضى الله تعالى عنه .

قال الترمذي: (حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث إسرائيل).

وقال الألباني: (وهذا إسناد صحيح رجاله ثقات رجال الصحيح غير ميسرة بن حبيب، وهو ثقة) .

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه (۱۱۰۷/۳) رقم (۲۸۷۸) و(۱۰۱۱/۶) رقم (۳۸۹۰) و(۲۳۱۰/۰) رقم (۹۰۷)، ومسلم في صحيحه (۱۳۸۸/۳) رقم (۱۷٦۸).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه (١١٣٥/٢) رقم (١٤٩٨).

<sup>(7)</sup> أخرجه البخاري في صحيحه (7/7) و (7/7) و (7/7) و (7/7) و (7/7) و (7/7) .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في جامعه (٣/٩٧٤)، والإمام أحمد في المسند (٣/٣) رقم (١١٠٠٢)، وأبو وفي فضائل الصحابة (٢٧٩/٢) رقم (١٣٨٤)، والحاكم في المستدرك (١٨٢/٣)، وأبو نعيم في الحلية (٧١/٥)، والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٢٠٧/٤) و(١١/٠٩) كلهم من حديث أبي سعيد الخدري .

٨- قولـــه - ﷺ -: (ر أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والمرسلين )(١).

۹ – قوله – ﷺ -:  $_{((15)}^{(15)}$  العبد سیده، وأحسن عبادة ربه، كان لــه أجره مرتین  $_{((7))}^{(7)}$  .

(۱) أخرجه ابن ماجه في سننه (۳۸/۱) رقم (۱۰۰)، وابن حبان في صحيحه (۳۳۰/۱۵) رقم (۱۲۰/۱) من حديث أبي جحيفة - رضي الله عنه.

وأخرجه الترمذي في جامعه (٦١٠/٥) رقم (٣٦٦٤)، والطبراني في الأوسط (٦٨/٧) رقم (٣٨٧٣)، وفي الصغير (١٧٣/٢)، والضياء المقدسي في المختارة (٢٤٤/٦) رقم (٢٢٦٠) من حديث أنس بن مالك - رضى الله عنه .

قال الترمذي: (هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه) .

وأخرجه الطبراني في الأوسط (٣٥٩/٤) رقم (٤٤٣١)، والبزار في مسنده (١٣٢/٢) رقم (٤٩٠) من حديث جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - .

وأخرجه عبد الله بن أحمد في فضائل الصحابة (١٨٨/١) رقم (٢٠٠) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه .

وأخرجه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد (٢١٦/٦ ٢١٦) من حديث ابن عباس -رضى الله عنه .

وأخرجه الترمذي في جامعه (٦١١/٥) رقم (٣٦٦٥)، وابن ماجه في سننه (٣٦/١) رقم (٩٥)، والطبراني في الأوسط (٣٦/٤) رقم (٤٤٣١)، والبزار في مسنده (٦٧/٣) رقم (٨٣١)، وأبو يعلى الموصلي في مسنده (٤٠٥/١) رقم (٥٣٣) من طرق عن علي - رضي الله عنه .

قال الألباني - رحمه الله تعالى -: (وجملة القول أن الحديث بمحموع طرقه صحيح بلا ريب، إلا من بعض طرقه حسن لذاته) .

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٢/ ٩٠٠) رقم (٢٤١٢) من حديث عبد الله بن عمر -رضي الله تعالى عنهما - . الذي له عليه من الحق والنصيحة والطاعة، له أجران  $^{(1)}$ .

رنعے ما لأحدهم يحسن عبادة ربه، وينصح  $(^{(Y)}_{,})$ .

۱۲ – قولـــه – ﷺ -: (( لا يقل أحدكم: أطعم ربك، وضئ ربك، اسق ربك، وليقل: فتاي وفتاي وفتاي وفتاي وغلامي (7).

17 قول قول عن رعيته، فالأمير الذي على السناس راع وهــو مسؤول عنهم، والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عنهم، والمــرأة راعــية عــلى بيت بعلها وولده وهي مسؤولة عنهم، والعبد راع على مال سيده وهو مسؤول عنه، ألا فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته(3).

ومن الأدلة - أيضا - ما جاء عن صحابة رسول الله - على - ومن ذلك :

الله عنهما - يوم السقيفة بمشهد من أبي بكر - رضي الله عنهما - يوم السقيفة بمشهد من أبي بكر وغيره من المهاجرين والأنصار: (( بل نبايعك أنت، فأنت سيدنا، وخيرنا، وأحبنا إلى رسول الله - على = 100 ولم ينكر أحد على عمر . - الله - الله على الله - الله على عمر . - ال

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه (٩٠١/٢) رقم (٢٤١٣) من حديث أبي موسى الأشعري ﷺ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٩٠٠/٢) رقم (٢٤١١) من حديث أبي هريرة ١٤٠٠ أخرجه

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه (٩٠١/٢) رقم (٢٤١٤) من حديث أبي هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه (٩٠١/٢) رقم (٢٤١٦) من حديث أبي هريرة ﷺ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه (١٣٤١/٣) رقم (٣٤٦٧).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في صحيحه (١٣٧١/٣) رقم (٢٥٤٤).

ثانيا: أدلة المنع:

أولا: حديث عبد الله بن الشخير - ﴿ - حيث قال: ﴿ انطلقت في وفد بِهِ عامــر إلى رسول الله - ﴿ الله - ﴿ الله ـ ﴿ الله ـ الله ﴾ قلـنا: فأفضــلنا فضلا، وأعظمنا طولا، فقال - ﴿ الله بقولكم أو ببعض قولكم، ولا يستجرينكم الشيطان ﴾ (١)

ثانیا: حدیث أنس - الله وهو أن رجلا قال للنبي: یاخیرنا وابن خیرنا، ویاسیدنا وابس سیدنا، فقال رسول الله: « یا أیها الناس، قولوا بقولکم، ولا یستفزنکم الشیطان، أنا عبد الله ورسوله (7)

ثالــــثا: قوله -  $\frac{1}{100}$  -: (﴿ لَا تَقُولُوا لَلْمَنَافَقَ: سَيَدَ، فَإِنْهُ إِنْ يَكُ سَيَدًا، فقد أُسخطتم ربكم  $^{(7)}$  .

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه .

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧١/٦) رقم (١٠٠٧٨)، وأحمد في مسنده (١٥٣/٣) رقم (١٠٠٧٨) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧١/٦) وقم (١٣٩٧) وقم (١٣٩٧) وقم (١٣٩٧) وقم (١٣٩٧)، وأبو نعيم في الحلية رقم (١٣٣٧)، وأبو نعيم في الحلية (٢٥٢٦)، والضياء في المختارة (٥/٥٧) رقم (١٦٢٦) كلهم من طريق حماد بن سلمة.

قال الضياء: (إسناد صحيح).

وأخرجه النسائي في السنن الكبرى (٧١/٦) رقم (١٠٠٧٩) من طريق حماد بن سلمة قال: حدثنا ثابت وحميد عن أنس .

وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٢٢٦/٤) رقم (٤٨٧١)، والضياء في المختارة (٩٥/٦) - ٩٦) رقم (٢٠٨٠) كلاهما من طريق حماد بن سلمة قال: حدثنا حميد عن أنس .

قال الحافظ ابن عبد الهادي في الصارم المنكي في الرد على السبكي (ص٢٨٨): (إسناده صحيح على شرط مسلم).

<sup>(</sup>٣) روا أبو داود في سننه (٢٩٥/٤) رقم (٤٨٨٣)، والنسائي في السنن الكبرى (٧٠/٦) رقم (١٠٠٧٣)، وأحمد في مسنده (٣٤٦/٥– ٣٤٧) رقم (٢٢٩٨٩)، والبخاري في الأدب =

أقوال العلماء في هذه الأدلة:

1 - ذهبت طائفة مسن العسلماء إلى القول بمنع إطلاق ذلك على المخلوقين، أخذا بالأدلة الدالة على ذلك، ورأوا أن حديث عبد الله بن الشخير ناسخ لما سواه من الأحاديث؛ لأن هذا الحديث كان عام الوفود في السنة التاسعة من الهجرة.

مناقشة هذا القول:

هذا القول متعقب بأمور:

الأول: أن أحاديث المنع مقابلة بمثلها، وهي الأحاديث الدالة على الجواز .

المفرد (ص٢٧٦) رقم (٧٦٠)، وابن السني في عمل اليوم والليلة (ص١٨١) رقم (٣٩١)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (٢٤٧/١٥) رقم (٩٨٧)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٢٩/٤) رقم (٢٢٩/٤)، وابن حزم في المحلى (٢١٩/١١) كلهم من طريق معاذ بن هشام عن أبيه عن قتادة عن عبد الله بن بريدة عن بريدة عن النبي - صلى الله عليه وسلم. وهذا إسناد صحيح كما قال ذلك المنذري في الترغيب والترهيب (٣٥٩/٣).

وأخرجه نعيم بن حماد في زوائده على الزهد لابن المبارك (١٨٦) من طريق ابن حوط عن قتادة به بلفظ: (إذا قال الرجل للمنافق سيدا، فقد أهان الله) .

ورواه الحاكم في المستدرك (٣٤٧/٤) رقم (٧٨٦٥)، وأبو نعيم في أخبار أصبهان (١٩٨/٢)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣١٢/٤) رقم (٥٢٢٠)، والخطيب في تاريخ بغداد (٤٥٤/٥) من طريق عقبة بن عبد الله بن الأصم عن عبد الله بن بريدة به .

قال الحاكم: (حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه) وتعقبه الذهبي بقوله: (عقبة ضعيف).

الثالث: أن حديث النهي عن قول ذلك للمنافق، لا يدل على منع قولها لمن ليس كذلك .

Y - السنهي عنه في المخاطبات، كقول القائل: ياسيدي، وأما ذكره مع عدم الخطاب فهذا Y ينهى عنه Y .

قسال الحسافظ ابسن حجر - رحمه الله تعالى -: (( وقد كان بعض أكابر العلماء يأخذ بهذا، ويكره أن يخاطب أحدا بلفظه أو كتابه بالسيد (7).

وهذا القول ذكره الحافظ ابن حجر عن الإمام مالك بن أنس $^{(7)}$  - رحمه الله تعالى .

وقال الشيخ عبد الرحمن بن حسن (ت ١٢٨٥): ﴿ وأما استدلالهم بقول السنبي - ﴿ وَأَمَا اللهِ عَبْدَ اللهِ مَا اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَيْمُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ

قالوا: لأن المخاطب ربما يكون في نفسه عجب وغلو، ولما يلحق القائل من الذل والخضوع (٥٠).

وهـــذا القول متعقب بالأحاديث التي فيها الأمر بالمخاطبة بهذا اللفظ، كقوله - ﷺ -: ﴿ وَلِيقُلَ: سَيْدِي وَمُولَايُ﴾.

<sup>(</sup>١) انظر: تكملة فتح الملهم شرح صحيح مسلم لمحمد تقى العثماني (١٦/٤).

<sup>(</sup>٢) فتح الباري (١٧٩/٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح الباري (١٧٩/٥).

<sup>(</sup>٤) فتح المجيد لشرح كتاب التوحيد (٨٣٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: القول المفيد (٣/٢٨٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتح الباري (١٧٩/٥).

وحجة هؤلاء هي النصوص الواردة في توجيه المماليك إلى ذلك .

وهــذا القــول متعقب بالأحاديث التي فيها توجيه هذا القول من غير الممالــيك، كحديث سعد بن معاذ، وحديث الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة، وغيرها من الأحاديث.

٤ - حمل النهي على إطلاقه على المالك، وجواز إطلاقه على غيره، فهو
 عكس القول السابق .

وحجــة هؤلاء أنه إذا أطلق على المالك، فلربما انصرف الــذهن إلــى الله ـ تعالى (١).

وهذا القول متعقب بالأحاديث التي فيها الإذن بذلك للماليك، كقوله: « وليقل: سيدي ومولاي ».

قيل للإمام مالك - رحمه الله تعالى -: ((هل كره أحد بالمدينة قوله لسيده: يا سيدي ؟ قال: لا  $^{(7)}$ .

حـــل الــنهي عن ذلك على الكراهة التتريهية على سبيل الأدب، والأدلة الأخرى دالة على الجواز (٣).

وهذا القول متعقب بأمرين:

الأول: كسثرة الأحاديث الدالة على كثرة الاستعمال، فلو كان الأدب بخلافها، لما كثرت هذه الكثرة، ولما وجه النبي - المماليك إلى قول ذلك، بسل إنسه - الله عن قول الألفاظ الأخرى المستبشعة في حق المخلوق نحو: (ربي).

<sup>(</sup>١) انظر: فضل الله الصمد شرح الأدب المفرد للجيلابي (٢٠٠/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: عمدة القاري للعيني (١١/٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: بدائع الفوائد لابن القيم (٢١٣/٣)، الفروع لابن مفلح (٥٦٨/٣)، إبطال التنديد لابن عتيق (ص ١٦٧).

الثاني: قال الشيخ سليمان بن حمدان - رحمه الله تعالى -: (( قال في إبطال التنديد: وهذان الحديثان دليل على الأدب مع الله - عز وجل -، وقوله: (( أنا سيد ولد آدم)) وشبهه دليل على الجواز، فأقول: إذا كان الحديثان دليلا على الأدب مع الله - عنز وجل - فما الذي أجاز سوء الأدب ومخالفة الأحاديث الصحيحة ؟ .

أما الاستدلال على جواز سوء الأدب بقوله - ﷺ -: (رأنا سيد ولد آدم ولا فخر)، فلا يدل على الجواز؛ لأن هذا إخبار منه - ﷺ - عما فضله الله به على البشر، تحدثا بنعمة الله - تعالى - عليه، عملا بقوله: ﴿وَأَمَّا بِنعْمَة رَبِّكَ فَحَدّتْ ﴾ (١) . . . ) (٢)

٣- حمل النهي عن اتخاذ ذلك عادة شائعة؛ لألها ربما أورثت كبرا، وحمل الجواز على استعمال ذلك في النادر (٣).

وهـــذا القـــول متعقـــب بتوجيه النبي ـ ﷺ ـ المماليك إلى قول ذلك، ومعلوم أن كون المماليك يقولون ذلك، يعنى أنه سيكون عادة شائعة .

المناقشة والترجيح:

بعد النظر في الأقوال السابقة وأدلة كل فريق ظهر لي جواز إطلاق ذلك على المخلوق بشروط:

أحدها: عدم إرادة أي معنى من معاني الربوبية أو الألوهية، فإذا أريد شيء من ذلك فلا .

ومن ذلك: أن يلمح في هذا اللفظ معنى السيادة العامة على جميع الخلق.

<sup>(</sup>١) الضحى، آية (١١).

<sup>(</sup>٢) الدر النضيد (ص٣٣٦ - ٣٣٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد لفضل الله الجيلاني (١٠٠٠).

وبــه يوجه قوله - ﷺ - لما خوطب بالسيادة: (( السيد الله))، فإنه لما كان التعريف بأل يفيد ذلك، منع من ذلك، ووجههم لما هو أحسن .

وأمسا إذا لم يلمح ذلك فلا مانع من إطلاقه؛ لإطلاق القرآن ذلك في حق يحسيى - علميه وعلى نبينا الصلاة والسلام - ولإطلاقه - هذا اللفظ على بعض الناس، كما في الأحاديث السابقة .

قال الشيخ حسين (ت ١٢٢٤) وعبد الله (ت ١٢٤٣) ابنا الشيخ محمد بن عسبد الوهاب - رحمهم الله تعالى -: ((قول: سيدي ونحوه، إن قصد به أن ذلك الرجل معبوده الذي يدعوه عند الشدة لتفريج الكربات، وإغاثة اللهفات، فإن ذلك شرك أكبر، وأما إن كان مراده غير ذلك، كما يقول التلميذ لشيخه: سيدي، أو يقال للأمير والشريف، أو لمن كان من أهل بيت رسول الله - الله الله عنه ولكن لا يجعل عادة وسنة بحيث لا يتكلم إلا به (1).

وقال الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن (ت ٢٩٢) - رحمه الله تعالى - لما سئل عن حكم إطلاقه على المخلوق: (( هذه الألفاظ تستعملها العرب على معان كسيادة الرئاسة والشرف...فإطلاق هذه الألفاظ على هذا الوجه معروف لا يسنكر، وفي السنة من ذلك كثير، وأما إطلاق ذلك في المعاني المحدثة كمن يدعي أن السيد هو الذي يدعى ويعظم... فهذا لا يجوز، بل هو من أقسام الشرك» (٢).

وقال الشيخ محمد بشير السهسوايي (ت ١٣٢٦) - رحمه الله تعالى -: (فالسنهي عن إطلاق السيد والمولى على غير الله محمول على السيد والمولى بمعنى الرب، والرخصة محمولة عليهما بمعنى آخر من سائر المعاني  $)^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) مجموعة الرسائل والمسائل النجدية (١/٤٥).

<sup>(</sup>٢) مجموعة الرسائل والمسائل النجدية (٢٠٨/٣).

<sup>(</sup>٣) صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان (ص٤١٥).

ويقــول صـــديق حسن خان (١٣٠٧) - رحمه الله تعالى -: ﴿ وَلَفَظُ اللهِ مَعْنِيانَ:

أحدهما: أن السيد هو الذي يكون مالكا مختارا بنفسه وحده، ولا يكون محكوما عليه من أحد، بل يكون حاكما مستقلا بذاته كشأن الملوك في الدنيا، فهذا الأمر إنما هو شأن الله - تعالى - ليس غيره سيدا بهذا المعنى .

وثانيهما: أن السيد رعوي لآخر، ولكن له فضل على عامة الرعايا، عستاز مسنهم بالمرزايا، يسترل إليه حكم الحاكم أولا، ثم يبلغ إليهم من لسانه وبواسطته ... فالسنبي بهذا المعنى سيد لأمته، والإمام سيد أهل عصره ...فإن هرولاء الكبار يتمسكون بحكم الله - تعالى - أولا بأنفسهم، ثم يبلغونه إلى أصاغرهم ويعلمو فهم .

وهكذا نبينا - الله اسيد أهل العالم أجمعهم وأكتعهم وأبصعهم، ومرتبته عند الله - عنز وجل - أعلى من الجميع، وأكبر من الكل، وهو - اله الخلق، وأكبرهم في القيام بأحكام الله - تعالى - وكل الناس محتاجون إليه في تعلم سبل الله وشرائعه .

وعلى هذا يصح أن يقال له: سيد العالم، بل يجب أن يعتقد فيه هذه السيادة العامة الشاملة للجميع .

وأما بناء على الأول، فليس هو - على السلام - لا يقدر على التصرف في نملة من تلقاء نفسه  $(1)^{(1)}$ .

ثانيها: كون الموصوف بذلك أهلا للسيادة، أما إذا لم يكن أهلا لها فلا . ودليل هذا: حديث النهي عن القول للمنافق ياسيد .

قال العلامة النووي (ت ٦٧٦) - رحمه الله تعالى - بعد أن ذكر بعض

<sup>(</sup>١) الدين الخالص (٢٢١/٢).

الأحاديث الدالة على الجواز وبعض الأحاديث الدالة على المنع: (( والجمع بين هذه الأحاديث أنه لا بأس بإطلاق: فلان سيد، وياسيدي، وشبه ذلك، إذا كان المسود فاضلا خيرا، إما بعلم، وإما بصلاح، وإما بغير ذلك، وإن كان فاسقا، أو متهما في دينه، أو نحو ذلك، كره أن يقال: سيد (1).

وذكر العلامة الشيخ محمد بن عثيمين - رحمه الله تعالى - أن إطلاق ذلك عسلى المخلوق يجوز بشرط (أن يكون الموجه إليه السيادة أهلا لذلك، أما إذا لم يكسن أهلا، كما لو كان فاسقا أو زنديقا فلا يقال له ذلك، حتى ولو فرض أنه أعلا منه مرتبة أو جاها ... فإذا كان أهلا لذلك، وليس هناك محذور، فلا بأس به، وأما إن خشي المحذور، أو كان غير أهل فلا يجوز ().

٣- انتفاء المفسدة، فإن كانت المفسدة في الخطاب منع من ذلك، وإن كانت المفسدة في قولها وإن لم يكن موجها له الخطاب كأن يكون بضمير الغيبة مسنع مسنه، وإن كان يخشى من المفسدة؛ للغلو أو التدرج فيه، منع من ذلك، فالحكم يدور مع علته وجودا وعدما.

ودليل هذا هو إنكار النبي - الله عن حديث عبد الله بن الشخير، حيث كان مخاطبا به؛ فإن ذلك العام كان عام وفود، والناس كانوا حديثي عهد بكفر وجاهلية، والغلو فيهم فاش، فلخشيته - الله عن الغلو فيه أو التدرج في ذلك فاهم عن ذلك .

<sup>(</sup>١) الأذكار النووية (ص١١١٣- ١٢).

<sup>(</sup>٢) القول المفيد (٣/٢٨).

#### المبحث الثاني: سيادة النبي - ﷺ

# المطلب الأول: سيادته في الدنيا والآخرة

لقد جاء في الحديث عن النبي - ﷺ - أحاديث تدل على سيادته - ﷺ - ومن هذه الأحاديث:

عن أبي هريرة رضي قال: ﴿ أَنِّي رَسُولَ اللهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وكانت تعجبه - فنهس منها نهسة، ثم قال: أنا سيد الناس يوم القيامة، وهل تــدرون مم ذلك ؟ يجمع الله الناس الأولين والآخرين في صعيد واحد يسمعهم الداعي وينفذهم البصر، وتدنو الشمس، فيبلغ الناس من الغم والكرب مالا يطيقون ولا يحتملون، فيقول الناس: ألا ترون ما قد بلغكم ؟ ألا تنظرون من يشفع لكم إلى ربكم ؟ فيقول بعض الناس لبعض: عليكم بآدم فيأتون آدم عليه السلام، فيقولون له: أنت أبو البشر، خلقك لله بيده، ونفخ فيك من روحه، وأمر الملائكة فسجدوا لك، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى إلى ما نحن فيه؟ ألا ترى إلى ما قد بلغنا ؟ فيقول آدم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله، وإنه نهاني عن الشجرة فعصيته، نفسي نفسي نفسي، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى نوح، فيأتون نوحا،فيقولون: يا نوح إنك أنت أول الرسل إلى أهل الأرض، وقد سماك الله عبدا شكورا، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى إلى مسانحن فيه ؟ فيقول: إن ربى - عز وجل - قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله، وإنه قد كانت لى دعوة دعوها على قومى نفسي نفسي نفسي، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى إبراهيم، يأتون إبراهيم فيقولون: يا إبراهيم أنت نبي الله وخليله من أهل الأرض اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى إلى مسا نحن فيه؟ فيقول لهم: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن

يغضب بعده مثله، وإنى قد كنت كذبت ثلاث كذبات، نفسى نفسى نفسى، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى موسى، فيأتون موسى فيقولون: يا موسى أنت رسول الله، فضلك الله برسالته وبكلامه على الناس، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى ما نحن فيه ؟ فيقول: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله، وإنى قد قتلت نفسا لم أومر بقتلها، نفسى نفسى نفسى، اذهبوا إلى غيري، اذهبوا إلى عيسى، فيأتون عيسى فيقولون: يا عيسى أنت رســول الله وكلمــته ألقاها إلى مريم وروح هنه، وكلمت الناس في المهد صبيا، اشفع لنا، ألا ترى إلى ما نحن فيه ؟ فيقول عيسى: إن ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله قط ولن يغضب بعده مثله - ولم يذكر ذنبا - نفسى نفسى نفسى، اذهبوا إلى غيرى، اذهبوا إلى محمد - ﷺ - فيأتون محمدا - ﷺ - فيقولون: يا محمد أنت رسول الله، وخاتم الأنبياء، وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، اشفع لنا إلى ربك، ألا ترى إلى ما نحن فيه ؟ فأنطلق فآبي تحت العرش، فـــأقع ساجدا لربي - عز وجل - ثم يفتح الله على من محامده وحسن الثناء عليه شيئا لم يفتحه على أحد قبلي، ثم يقال: يا محمد ارفع رأسك، سل تعطه، واشفع تشفع، فأرفع رأسى، فأقول: أمتى يا رب أمتى يا رب، فيقال: يا محمد أدخل من أمــتك مـن لا حساب عليهم من الباب الأيمن من أبواب الجنة، وهم شركاء الناس فيما سوى ذلك من الأبواب، ثم قال: والذي نفسى بيده إن ما بين المصراعين من مصاریع الجنة کما بین مکة وهجر أو کما بین مکة وبصری  $(^{(1)}$  .

قال القاضي عياض (ت ٤٤٥) - رحمه الله تعالى -: ((هو سيدهم - ﷺ -

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه (١٧٤٥/٤ - ١٧٤٦) رقم (٤٤٣٥)، ومسلم في صحيحه (١/١٨٤/١) رقم (١٩٤).

في الدنيا والآخرة، لكن خصص القيامة لارتفاع دعوى السؤدد فيها، وتسليم الكل له ذلك، وكون آدم ومن ولد تحت لوائه، كما قال - تعالى -: ﴿لِمَن الْمُلْكُ الْيُومَ لَله الْوَاحِد الْقَهَارِ﴾ (١) أي: انقطعت دعاوى الدعاة في الملك ذلك اليوم، وبقي الملك سله وحده، الذي قهر جميع الجبابرة والمدعين الملك وأفناهم، ثم أعادهم وحشرهم عراة فقراء إليه »(٢).

وقال القرطبي - رحمه الله تعالى - بعد أن ذكر معاني السيادة: (( وقد تحقق كمال تلك المعاني كلها لنبينا محمد - الله عن ذلك المقام الذي يحمده ويغطه فيه الأولون والآخرون، ويشهد له بذلك النبيون والمرسلون، وهذه حكمة عرض الشفاعة على خيار الأنبياء، فكلهم تبرأ منها ودل على غيره، إلى أن بلغت محلها، واستقرت في نصابها () .

وقال النووي - رحمه الله تعالى -: (وأما قوله - الله عنه القيامة) مع أنسه سيدهم في الدنيا والآخرة، فسبب التقييد أن في يوم القيامة يظهر سؤدده لكل أحد، ولا يبقى منازع ولا معاند ونحوه، بخلاف الدنيا، فقد نازعه ذلك فيها ملسوك الكفار وزعماء المشركين، وهذا التقييد قريب من معنى قوله - تعالى -: ﴿ لَمَنَ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ مع أن الملك له - سبحانه - قبل ذلك، لكن كسان في الدنسيا من يدعى الملك أو من يضاف اليه مجازا، فانقطع كل ذلك في الآخرة في الدنسيا من يدعى الملك أو من يضاف اليه مجازا، فانقطع كل ذلك في الآخرة في الدنسيا من يدعى الملك أو من يضاف اليه مجازا، فانقطع كل ذلك في

<sup>(</sup>١) غافر، آية (١٦).

<sup>(</sup>۲) إكمال المعلم بوفائد مسلم للقاضي عياض (۸۲۲/۱- ۸۳)، وانظر: شرح النووي على مسلم (٦٦/٣)، و(٣٧/١-)، فتح الباري (٣٧٢/٦).

<sup>(</sup>٣) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم (٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على مسلم(٥١/٣٧)، وانظر: شرح الطيبي لمشكاة المصابيح (٢١١/٣٦٣)، =

وقال العز بن عبد السلام (ت ، ٦٦٠) - رحمه الله تعالى -: ﴿ السيد: من اتصف بالصفات العلية والأخلاق السنية، وهذا مشعر بأنه أفضل منهم في الدارين .

أما في الدنيا فلما اتصف به من الأخلاق العظيمة .

وأما في الآخرة، فلأن الجزاء مرتب على الأخلاق والأوصاف، فإذا فضلهم في الدنيا في المناقب والصفات، فضلهم في الآخرة في المراتب والدرجات، (١).

وقال المناوي (ت ١٠٣١) - رحمه الله تعالى -: ((قوله: ((أنا سيد ولد آدم يوم القيامة)) خصه لأنه يوم مجموع له الناس، فيظهر سؤدده لكل أحد عيانا، ووصف نفسه بالسؤدد المطلق المفيد للعموم في المقام الخطابي على ما تقرر في على المعاني، فيفيد تفوقه على جميع ولد آدم حتى أولوا العزم من الرسل واحتياجهم إليه ... وتخصيصه ولد آدم ليس للاحتراز، فهو أفضل حتى من خواص الملائكة كما نقل الإمام عليه الإجماع ومراده إجماع من يعتد به من أهل السنة )(٢).

هجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل للعامري بشرح جمال الدين الأشخر اليمني (١٨٩/٢).

<sup>(</sup>١) بداية السول في تفضيل الرسول (ص٣٤).

<sup>(</sup>٢) فيض القدير للمناوي (٤١/٣).

#### المطلب الثاني:

في بيان أنه - ﷺ - لم يخبر بسيادته على وجه الفخر

كونه سيد الناس، وسيد ولد آدم - لم يرد بذلك فخرا، حيث نفاه - ﷺ - بقوله: « ولا فخر » .

قال الحافظ النووي - رحمه الله تعالى -: ﴿ قال العلماء: وقوله - ﷺ -: أنا سيد ولد آدم، لم يقله فخرا، بل صرح بنفي الفخر في الحديث المشهور: ﴿ أَنَا سَيْدُ وَلَدَ أَدُمُ وَلَا فَحْنَ وَانْمَا قَالُهُ لُوجِهِينَ:

أحدهما: امتثال قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِنعْمَةُ رَبِّكَ فَحَدَّثُ ﴾ (١) .

وقـــال العـــز بن عبد السلام - رحمه الله تعالى -:  $((وانما قال النبي - صلى الله عليه وسلم -: أنا سيد ولد آدم، لتعرف أمته منزلته من ربه - عز وجل <math>((^n))$ .

وقال المناوي - رحمه الله تعالى -: ﴿ أَنَا سَيْدُ وَلَدْ آدَمْ يُومُ القيامَةُ وَلَا فَخُرَ، أَي أَقُولُ ذَلْكَ شُكُرا لَا فَخْرًا، فَهُو مَن قبيل قول سليمان - عليه الصلاة والسلام -: ﴿ عُلَمْنَا مَنْطَقَ الطَّيْرِ ﴾ ( أي لا أقوله تكبرا وتفاخوا وتعاظما على الناس .

وقيل: لا أتكبر به في الدنيا، وإلا ففيه فخر الدارين .

وقيل: لا أفتخر بذلك، بل فخري بمن أعطابي هذه الوتبة .

<sup>(</sup>١) الضحى، آية (١١).

<sup>(</sup>٢) شرح النووي على صحيح مسلم (٣٧/١٥)، وانظر: النهاية في غريب الحديث (٢/ ٤١٧).

<sup>(</sup>٣) بداية السول في تفضيل الرسول (ص٢٤).

<sup>(</sup>٤) النمل، آية (١٦).

والفخر: ادعاء العظمة والمباهاة، وهذا قاله للتحدث بالنعمة وإعلاما للأمة ليعتقدوا فضله على جميع الأنبياء (1).

#### المطلب الثالث:

# في بيان شمولية سيادته لآدم - ﷺ - وبنيه

إن سيادة السنبي - ﷺ - لسبني آدم شاملة لآدم - ﷺ - وبنيه، وما جاء في حديث (رأنا سيد ولد آدم) لا ينفي كونه سيدا لآدم، يدل على هذا اللفظ الآخر للحديث (رأنا سيد الناس يوم القيامة )، والناس يدخل فيهم آدم عليه السلام .

وقد بين النبي - ﷺ - بم صار سيدهم، وهو إتيان الناس لآدم فمن بعده مــن الأنبياء ليشفعوا لهم، فيتأخروا عنها، حتى تكون النوبة لمحمد - ﷺ - فيتولى أمرها، ويقوم بها، ويَشفَع ويُشفَع .

قال العلامة السندي (ت ١١٣٨) - رحمه الله تعالى -: ((قالوا في حديث: أنا سيد ولد آدم: إن الاسم يشمل آدم أيضا والله تعالى أعلم (7).

ويدل عليه - أيضا - قوله - ﷺ - في حديث أبي سعيد الحدري - ﷺ -: ( أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، ولا فخر، وبيدي لواء الحمد، ولا فخر، وما من نبي يومئذ آدم فمن سواه إلا تحت لوائي  $(^{(7)})$ .

<sup>(</sup>١) فيض القدير (٤٢/٣)، وانظر: النهاية في غريب الحديث (٤١٧/٢)، شرح الشفا لملا علي قاري (٥٨٧/٢).

<sup>(</sup>٢) حاشية السندي على سنن ابن ماجه (١٨١/١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي في جامعه (٣٠٨/٥) رقم (٣١٤٨) و(٥٨٧/٥) رقم (٣٦١٤) وقال: 🕳

#### المطلب الرابع:

إن مما اختص الله - تعالى - به نبيه محمدا - لله - وفضله به على سائر السناس: كونسه سيد ولد آدم في الدنيا والآخرة (١)، فهذه الميزة لا يشركه فيها أحد، وعليه، فلا يجوز منازعته - لله الخصيصة، وذلك بوصف أحد بها.

قال ابن القيم (ت ٧٥١) - رحمه الله تعالى -: (( وكذلك تحريم التسمية بسيد السناس، وسيد الكل، كما يحرم سيد ولد آدم، فإن هذا ليس لأحد إلا لرسول الله -  $\frac{1}{2}$  وحده، فهو سيد ولد آدم، فلا يحل لأحد أن يطلق على غيره ذلك  $\frac{1}{2}$ .

وقد ذكر الحافظ السيوطي (ت ٩٩١) - رحمه الله تعالى - أن (السيد) من أسماء النبي - الله - وبين معناه، فقال: (( وهو الرئيس الذي يتبع وينتهى إلى قوله، وقيل: السيد في الدين، وقيل: الحسن الخلق، وقيل: الذي يطيع ربه، وقيل: الفقيه العالم، وقيل: الذي ساد في العلم والعبادة والورع، وقيل: الحليم، وقيل: التقي، وقيل: الذي لا يغضب، وقيل: الكريم على الله، وقيل: الكبير، وقيل: الذي لا يحسد، وقيل: المطاع، وقيل: الذي يفوق أقرانه في كل شيء من الخير، وقيل: القانع بما قسم له، وقيل: الراضي بقضاء الله، وقيل: المتوكل على الله، وقيل: الذي عظمت همته أن يحدث نفسه بدار الدنيا)، ثم قال: (( ونبينا - الله، وقيل: الذي عظمت همته أن يحدث نفسه بدار الدنيا))

<sup>= (</sup>هذا حديث حسن صحيح).

<sup>(</sup>۱) انظر: المواهب اللدنية للقسطلاني (۲۱۷/٤)، مرشد المحتار إلى خصائص النبي المحتار لابن طولون (ص۶۹۳).

<sup>(</sup>٢) تحفة المودود بأحكام المولود (ص١١٥).

# بَحْثٌ عَقَدِيٌّ فِي لَفْظ (السَّيِّدِ) - د. يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدِ السَّعِيد

ﷺ - بالصفات المذكورة كلها <sub>))(1)</sub>.

وعليه فإنه - صلى الله على وسلم - قد حاز معاني السيادة كلها، فليست تجتمع لأحد غيره، فلا يسوغ حينئذ أن يطلق على أحد غيره مثل هذه الألفاظ.

<sup>(</sup>١) الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة (ص١٧٧).

المبحث الثالث: إطلاق لفظ السيدة على المرأة لقط السيدة على جواز إطلاق هذا اللفظ على جواز إطلاق هذا اللفظ على المرأة، ومن هذه النصوص:

عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: (( أقبلت فاطمة تمشي، كأن مشيتها مشي النبي - قال النبي قلل: مرحبا بابنتي، ثم أجلسها عن يمينه أو عن شماله، ثم أسر إليها حديثا؛ فبكت، فقلت لها: لم تبكين ؟ ثم أسر إليها حديثا؛ فضحكت، فقلت لها: لم تبكين ؟ ثم أسر إليها عما قال، فضحكت، فقلت: ما رأيت كاليوم فرحا أقرب من حزن، فسألتها عما قال، فقالت: ما كنت لأفشي سر رسول الله قلل حتى قبض النبي قلى، فسألتها، فقالت: أسر إلي إن جبريل كان يعارضني القرآن كل سنة مرة، وإنه عارضني العام مرتين، ولا أرى إلا حضر أجلي، وإنك أول أهل بيتي لحاقا بي، فبكيت فقال: أما ترضين أن تكوين سيدة نساء أهل الجنة أو نساء المؤمنين ؟ فضحكت لذلك ))(١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه (۱۳۲۲/۳) رقم (۲۳۲۱)، و(۱/۷۳۱) رقم (۹۲۸)، ومسلم في صحيحه (۱۹۰۶/۶) رقم (۲٤٥٠) و(۱۹۰۵/۶) رقم (۲۲۵۰).

تصلح إلا لك، قال: ادعوه بها، فجاء بها، فلما نظر إليها النبي هم، قال: خذ جارية من السبي غيرها، قال: فأعتقها النبي هم وتزوجها (1).

وعن أبي هريرة - ﷺ - قال قال رسول الله - ﷺ -: (( لا يقولن أحدكم: عبدي وأمتي، ولا يقولن المملوك: ربي وربتي، وليقل المالك: فتاي وفتاقي، وليقل المملوك: سيدي وسيدي، فإنكم المملوكون، والرب: الله عز وجل )(٢).

فهـــذه النصوص دالة على جواز إطلاق هذا اللفظ على المرأة، وإطلاق هذا اللفظ على المرأة مقيد بما قيد به إطلاقه على الرجل، فلا يجوز إطلاقه على المنافقة والكافرة والمبتدعة ونحوهن، لعموم النهى عن ذلك .

كما أنه لا ينبغي إطلاق مثل (ست الناس) و (ست العرب) و (ست العرب) و (ست العلماء) و (ست الكل) وما في حكمها، فقد سئل النووي - رحمه الله تعالى - عمن له بنت، فسماها، بأحد هذه الأسماء، فأجاب بأن هذه الألفاظ ألفاظ ليست عربية، بل هي باطلة من حيث اللغة، وأما من حيث الشرع، فمكروهة كراهة شديدة، وينبغي لمن جهل وسمى به أن يغيره (٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه (١/٥٥١) رقم (٣٦٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في سننه (٢٩٤/٤) رقم (٤٩٧٥)، والنسائي في السنن الكبرى (٢٩٢٦) رقم (١٠٠٧٢)، وأحمد في مسنده (٢٣/٣٤) رقم (٩٤٦٥)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣١٢/٤) رقم (٣١٢/٤) رقم (٣١٢/٤)، وابن حزم في المحلى (٩/٩٤)، وقد صححه الشيخ الألباني في السلسلة الصحيحة (٢/٢٥)، وفي صحيح الجامع رقم (٧٦٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: المعيار المعرب للونشريسي (١٢/٣٧٣).

# المبحث الرابع: إطلاقه على المنافق والكافر

إن المنافق والكافر ومن في حكمهم قد نهي الله - تعالى - عن إعزازهم وإكرامهم بعد إذ أذلهم، وأمر - جل وعلا - بإصغارهم واحتقارهم وإذلالهم .

قال الله - تعالى -: ﴿وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمِ﴾ (١) .

وقال - تعالى -: ﴿ قَا تَلُوا الَّذَيْنَ لِا يُؤْمنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾ (٢) .

وأمر - جل وعلا - بالغلظة عليهم، فقال - تعالى -: ﴿ أَيُهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافَقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبَنْسَ الْمَصِيرُ ﴾ (٣) .

قالَ الحافظ ابنَ كثير (ت  $\sqrt[3]{V}$ ) - رحمه الله تعالى -: (( أمر - تعالى - رسوله - ﷺ - بجهاد الكفار والمنافقين، والغلظة عليهم، كما أمره بأن يخفض جناحه لمن اتبعه من المؤمنين، وأخبره أن مصير الكفار والمنافقين إلى النار في الدار  $\sqrt[3]{V}$ .

ومخاطب تهم بهذه الألفاظ فيها من التودد والاحترام ما ليسوا جديرين به، فإذا قال لهم العبد المسلم ذلك، فقد أعزهم بعد إذ أذلهم الله، وأكرمهم بعد إذ أهاهم الله.

وقـــد كـــان ـ ﷺ ـ يكره استعمال اللفظ الشريف المصون في حق من

<sup>(</sup>١) الحج، آية (١٨).

<sup>(</sup>٢) التوبة، آية (٢٩).

<sup>(</sup>٣) التوبة، آية (٧٣).

<sup>(</sup>٤) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٣٧١/٢).

لـــيس كذلـــك، واستعمال اللفظ المهين المكروه فيمن ليس من أهله، وإطلاق السيادة على المنافق والكافر ومن في حكمهم من هذا القبيل<sup>(١)</sup>.

وقد جاء النص عن رسول الله - ﷺ - في النهي عن إطلاق لفظ السيادة عليهم صريحا .

قال - ﷺ -: (( لا تقولوا للمنافق: سيد، فإنه إن يك سيدا، فقد أسخطتم ربكم)).

وقــد بين العلماء كيف أنّ من أطلق السيادة على المنافق مسخط لربه، فقــد ذكر الطحاوي (ت ٣٢٣) - رحمه الله تعالى - أن سبب ذلك هو أنه وضع المنافق بخلاف المكان الذي وضعه الله - عز وجل - بذلك (٢).

وذكر ابن الأثير - رحمه الله تعالى - وجها آخر، فقال في بيان معنى هذا الحديث: ﴿ فَإِنْكُ إِنْ كَانَ سَيْدُكُم - وهو منافق - فحالكم دون حاله، والله لا يرضى لكم ذلك ﴾ (٣) .

فقد بين أن سبب النهي هو أن القائل جعل المنافق سيدا له، فيكون هذا القائل دونه، فلما كان دونه كانت حاله أشد من حاله .

وأما العلامة الطيبي (ت ٧٤٣) - رحمه الله تعالى - فذهب إلى أن سبب السخط أحد أمرين:

الأول: هو كون من جعله سيدا، فقد جعله واجب الطاعة، فإذا أطاعه القائل، كان ذلك سببا لسخط الرب - جل وعلا - .

السثاني: أن السخط حاصل بمجرد قولها له، وإن لم يك سيدا في الحقيقة

<sup>(</sup>١) انظر: زاد المعاد لابن القيم (٩/٢)، فيض القدير للمناوي (١١/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: شرح مشكل الآثار (١٥/ ٢٤٩).

<sup>(</sup>٣) النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢١٨/٢).

والواقع، وجعل الطيبي معنى (إن يك) إن يُقُل له(١) .

وأما ملا على قاري - رحمه الله تعالى - فذهب إلى أن قول ذلك للمنافق سبب للسخط من وجهين:

أحدهما: أن يكون سيد قوم أو صاحب عبيد وإماء وأموال، فإطلاق هـــذا اللفظ عليه يكون تعظيما له، وتعظيم المنافقين سبب لسخط الرب - جل وعلا - لأن الله - تعالى - أمر بالغلظة عليهم .

ثانيهما: أن يكون المنافق ليس كذلك، يعني ليس بصاحب دنيا و لا جاه، فإذا قيل له ذلك، كان كذبا بالاتفاق، والكذب حرام، وهو من أسباب السخط(٢).

فلا يحل بعد هذا البيان من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أن يطلق هذا اللفظ على منافق أو كافر .

 <sup>(</sup>۱) انظر: شرح الطيبي على مشكاة المصابيح المسمى بالكاشف عن حقائق السنن (۱۰/ ۳۰۹۵)، وانظر: عون المعبود للعظيم آبادي (۲۲۱/۱۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح (١٩/٩)، عون المعبود (٢٢١/١٣).

#### المبحث الخامس: إطلاق هذا اللفظ على المبتدع

لقد اشتد السلف - رحمهم الله تعالى - على أهل البدع، ولهوا عن تعظيمهم وإكرامهم، وذلك لما لهم من الخطر على الإسلام وأهله .

وقد جاءت النصوص عنهم محذرة من ذلك .

قال إبراهسيم بن ميسرة (ت ١٣٢) - رحمه الله تعالى -: ( من وقر صاحب بدعة، فقد أعان على هدم الإسلام (

وبنحو ذلك قال الفضيل بن عيا $\phi^{(1)}$  ( $^{(1)}$  ) .

وكان طاوس (-1.70) - رحمه الله تعالى - يطوف بالبيت، فلقيه معبد الجهني (-1.70)، فقال له طاوس: أنت معبد ؟ قال: نعم، فالتفت طاوس إلى من معه وقال: (( هذا معبد، فأهينوه  $^{(7)}$ ).

بــل حكــى الإمام أبو إسماعيل الصابوي (ت ٤٤٩) إجماع أهل السنة والجماعــة على وجوب قهر أهل البدع وإذلالهم، فقال: (( واتفقوا - مع ذلك - عــلى القــول بقهــر أهــل البدع وإذلالهم وإخزائهم، وإبعادهم وإقصائهم، والتباعدعــنهم، ومــن مصــاحبتهم ومعاشرهم، والتقرب إلى الله - عز وجل - بمجانبتهم ومهاجرهم )()

فالسلف - رحمهم الله تعالى - يرون إذلال أهل البدع وقهرهم، ترك الانبساط معهم، والسلام عليهم، ومؤاكلتهم، ومجالستهم، فضلا عن تقديمهم

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن بطة في الإبانة الصغرى (ص۱۱۳)، والالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (۱۳۹/۱).

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن بطة في الإبانة الصغرى (ص١١٣).

<sup>(</sup>٣) أخرجه اللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٦٣٨/٢).

<sup>(</sup>٤) عقيدة السلف وأصحاب الحديث (ص١٣٤).

في المجالس وتعظيمهم، وإظهار إكرامهم.

وقد ألحق السلف أهل البدع بالمنافقين في تحريم إطلاق لفظ السيد عليهم، وذلك لأن هذا اللفظ يدل على تعظيمهم واحترامهم .

واستدلوا على ذلك بحديث: ﴿ لا تقولوا للمنافق يا سيد›› .

قال المنذري (ت ٢٥٦) - رحمه الله تعالى - في الترغيب والترهيب:

((باب الترهيب من قوله لفاسق أو مبتدع: ياسيدي أو نحوها من الكلمات الدالة على التعظيم  $^{(1)}$ .

وقـــال النووي ـ رحمه الله تعالى ـ في رياض الصالحين ((باب النهي عن مخاطبة الفاسق والمبتدع ونحوهما بسيد ونحوه <sub>))</sub>(٢) .

<sup>(</sup>١) الترغيب والترهيب (٣٥٩/٣).

<sup>(</sup>٢) رياض الصالحين (ص ٤٨٠).

#### الخاتمة

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وبعد: فقد خلص الباحث في هذا البحث إلى الأمور التالية:

أولا: إثــبات كون السيد من أسماء الله - تعالى - الحسنى؛ لثبوت النص بذلك، وكــل مــا ثبت لبقية الأسماء من حيث الاحترام ومشروعية الدعاء بما وغير ذلك، فهو ثابت له.

ثانسيا: جواز إطلاق هذا الاسم على المخلوقين بشرط عدم دلالته على أي من معاين الربوبية أو الألوهية، وبشرط كون المسمى به أهلا لذلك، مع أمن الفتنة والفساد .

ثالــــثا: مـــا دل على السيادة العامة على جميع الخلق، فإنها لا تصح إلا لمحمد - صلى الله عليه وسلم - وأما غيره فلا يجوز إطلاقها بهذا الاعتبار .

رابعا: إخبار النبي - صلى الله عليه وسلم - عن سيادته، إنما جاء على سبيل التبليغ للأمية، وامتئالاً لأمر به بالتحدث بنعمة الله - تعالى - عليه، وليعرف الناس بذلك فضله، فيعاملوه بمقتضى ذلك .

خامسا: سيادة النبي - صلى الله عليه وسلم - لبني آدم شاملة لآدم - عليه السلام - وبنيه .

سادسا: تحريم إطلاقه على المنافق والكافر والمبتدع .

سابعا: جواز إطلاقه على المرأة .

والله - تعالى - أسأل التوفيق والسداد .

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

# قائمة المصادر والمراجع

- 1. إبطال التنديد باختصار شرح التوحيد، للشيخ همد بن علي بن عتيق، مكتبة الرياض الحديثة، ط١٣٨٩/٤.
- ٢. الأحاديث المختارة، للضياء المقدسي، تحقيق عبد الملك بن دهيش، مكتبة
   النهضة بمكة المكرمة، ط١/ ١٤١٠.
- ٣. الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، للأمير علاء الدين بن بلبان، تحقيق شعيب الأرناؤوط وزملائه، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١.
  - ٤. أحكام القرآن لأبي بكر الجصاص، دار الكتاب العربي ببيروت.
- و. الآداب الشرعية، لأبي عبد الله محمدبن مفلح المقدسي، تحقيق شعيب الأرنؤوط وعمر القيام، ط٣/ ٩ ١٤١، مؤسسة الرسالة ببيروت.
- ٦. الأدب المفرد، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، دار
   المعرفة، ط١٤٠٧/١ .
- ٧. الأسماء والصفات، لأبي بكر البيهقي، حققه، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: عبد الله الحاشدي، مكتبة السوادي للتوزيع بجدة، ط١٣/١٤ .
- ٨. أعسلام الحديث في شرح صحيح البخاري، للخطابي، تحقيق د. محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى، ط١٤٠٩/١ .
  - ٩. إكمال إكمال المعلم، لأبي عبد الله الإبي، دار طبرية بالرياض.
- 1. إكمال المعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، تحقيق د. يحيى إسماعيل، دار الوفاء بمصر، ط ١٤١٩/١ .
  - 11. ألف باء، لأبي الحجاج يوسف بن محمد البلوي، عالم الكتب ببيروت.
- ١٢. السبحر السزخار المعروف بمسند البزار، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله،

- مكتبة علوم القرآن ومكتبة العلوم والحكم بالمدينة النبوية، ط١٠/١ ١٤١ (أجزاؤها تخرج تباعا) .
  - ١٣٠. بدائع الفوائد، لابن قيم الجوزية، دار الكتاب العربي ببيروت .
- ١٤. بداية السول في تفضيل الرسول للعز عبد العزيز بن عبد السلام السلمي الدمشقي، المكتب الإسلامي ببيروت ودمشق، ط٤/٦٠٤.
- 1. هجــة الحــافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل، لعماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري، بشرح جمال الدين محمد الأشخر اليمني، دار صادر ببيروت.
- 17. البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل في مسائل المستخرجة، لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد، حققه مجموعة من الأساتذة، دار الغرب الإسلامي ببيروت، ط١٤٠٨/١ .
- 11. التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت .
- ١٨. تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، تحقيق محمد حامد الفقي، دار الكتب
   العلمية ببيروت .
- 19. تحفــة الأحــوذي بشــرح جــامع الــترمذي، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفوري، دار الكتب العلمية .
- ٢٠. تحفــة الأخيار المعروف بالأذكار النووية، لأبي زكريا يجيى النووي، دار
   الملاح للنشر والتوزيع بدمشق .
- ٢١. تحفة المودود بأحكام المولود، للحافظ لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن
   قيم الجوزية، دار الكتاب العربي ببيروت، ط٣/٢٠ .
- ٢٢. الترغيب والترهيب، للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، دار
   الكتب العلمية ببيروت، ط١٤١٧/١ .

- ٣٣. تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، دار الفكر ببيروت، ٢٠٠٧.
- ٢٤. تكملة فتح الملهم بشرح صحيح مسلم، لمحمد تقي العثماني، مكتبة دار
   العلوم بكراتشي، ط١/٥/١ .
- ٢٥. قذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة
   ابن تيمية بالقاهرة، دون ذكر رقم الطبعة ولا تأريخها .
- ٢٦. التوحسيد ومعرفة أسماء الله عز وجل وصفاته على الاتفاق والتفرد، للإمسام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده لابسن منده، تحقيق د. على بن محمد بن ناصر فقيهي، الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، ط١٩/١.
- ٢٧. الـ ثقات، لأبي حـاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي البستي،
   مجلس دائرة المعارف العثمانية .
- ۲۸. جامع البيان عن تفسير القرآن، للإمام محمد بن جرير الطبري، دار
   الفكر ببيروت .
  - ٢٩. جامع الترمذي، حققه أحمد شاكر وآخرون، مكتبة الحلبي، ١٣٩٨.
- ٣٠. جامع كـرامات الأولياء ليوسف بن إسماعيل النبهاني، تحقيق: إبراهيم عوض، طبع مصطفى البابي الحلبي، ط٣/٤ ٠٤ ١ .
- ٣١. الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الوازي، دار إحياء التراث العربي، مصور عن الطبعة الأولى ١٣٧١ .
- ٣٢. جواهر المعاين وبلوغ الأماين في فيض أبي العباس التجايي، لعلي حرازم بن العربي برادة المغربي الفاسي، دار الجيل ببيروت، ١٤٠٨ .
  - ٣٣. حاشية السندي على سنن ابن ماجه، دار الكتب العلمية ببيروت.
- ٣٤. حاشية كتاب التوحيد للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي،
   دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت، ط٢/٣٠٠.

- 90. الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة، للإمام الحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بين محمد بن الفضل التيمي الأصبهاني، تحقيق ودراسة د. محمد بن ربيع المدخلي، و د. محمد بن محمود أبو رحيم، دار الراية للنشر والتوزيع بالرياض، ط1/1/1 .
- ٣٦. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار الكتاب العربي ببيروت، ط٤/ ٥٠٤٠.
- ٣٧. الــدر النضيد عـلى أبواب التوحيد، للشيخ سليمان بن عبد الرحمن الحمدان، مكتبة الصحابة بجدة، ط١٤١٣/٤ .
- ٣٨. دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، وثق أصوله وخرج أحاديثه وعلق عليه عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط٥/١٠.
  - ٣٩. الدين الخالص، لصديق حسن خان، مكتبة ابن تيمية بمصر.
- ٤٠ الذخــيرة، شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق د. محمد حجي،
   دار الغرب الإسلامي، ط١/٩٩٤ .
- 13. ذكر أحسبار أصبهان، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، الدار العلمية، ط٢/٥٠٤ .
- 23. الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة اللحافظ جلال الدين عسبد السرحمن السيوطي، تحقيق محمد السعيد بن بسيويي زغلول، دار الكتب العلمية ببيروت، ط1/0/1 .
- ٣٤. رياض الصالحين، لأبي زكريا يجيى النووي، تحقيق رضوان دعبول، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ١٣٩٩/١ .
- ٤٤. زاد المعاد في هدي خير العباد، لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن قيم الجوزية، دار الكتب العلمية، ٤٠٤ مصور عن الطبعة الأولى .

- ٤٥. الـــزوائد على الزهد لابن المبارك، تأليف نعيم بن حماد المروزي، بتحقيق
   حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية ببيروت.
- ٤٦. السنة، لابن أبي عاصم، ومعه ظلال الجنة في تخريج السنة، للشيخ ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي ببيروت، ط١/٠٠٠ .
  - ٧٤. سنن أبي داود، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الفكر.
- ٤٨. سنن الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، تحقيق فواز زمرلي
   وزميله، دار الكتاب العربي، ط٢٠٧/١ .
  - ٤٩. السنن الكبرى، لأبي بكر البيهقي، دار الفكر.
- ٥. سنن النسائي الصغرى (المجتبى)، ترقيم عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب .
- ٣٠. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، للإمام الحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري اللالكائي، تحقيق د. أحمد سعد حمدان، ط١/ دار طيبة للنشر والتوزيع بالرياض.
- ٥٣. شرح الشفا في شمائل صاحب الاصطفا، لملا علي قاري، تحقيق محمد حسنين مخلوف، مكتبة ابن تيمية .
  - ۵٤. شرح النووي على مسلم، دار إحياء التراث العربي ببيروت، ١٣٩٢.
- ٥٥. شرح مشكل الآثار، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي، حققه وضبط نصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط وزملاؤه، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١٥/١١.
- ٥٦. الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة ومجانبة المخالفين ومباينة أهل

- الأهــواء المارقين، للإمام عبيد الله محمد بن بطة العكبري، تحقيق وتعليق ودراســة: د. رضـا ابن نعسان معطي، المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة، ٤٠٠٤.
- الصارم المنكي في الرد على السبكي، للحافظ محمد بن أحمد بن عبد الهادي، تحقيق عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني، دار الريان للنشر والتوزيع ببيروت، ط١٤١٢/١ .
- ٥٨. الصحاح للجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، ط٢ / دار العلم
   للملايين ببيروت .
- 90. صحيح البخاري، تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير ودار اليمامة، ط٣/ ١٤٠٧.
  - ٦. صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد الباقي، دار إحياء التراث العربي.
- 71. الصمت وأدب اللسان، لأبي بكر بن أبي الدنيا، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ببيروت .
- 77. صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان، لمحمد بشير السهسواني، صححه الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن الجبرين، مطابه نجد التجارية بالرياض، ط٥/٥٥٠ .
- ٦٣. طبقات الأولياء لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي المصري المعروف بابن الملقن، حققه وخرجه: نور الدين شريبة، دار المعرفة ببيروت، ط٢/
   ١٤٠٦.
  - ٦٤. الطبقات الكبرى، لعبد الوهاب الشعراني، دار الفكر العربي ببيروت.
- حقيدة السلف أصحاب الحديث، للإمام أبي إسماعيل عبد الرحمن بن إسماعيل الصابوين، مطبوع ضمن مجموعة الرسائل المنيرية، إدارة الطباعة المنيرية، مصورة عن طبعة ١٣٤٣.

- 77. عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لبدر الدين العيني، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط ١٣٩٢/١ .
- 77. عمــل الــيوم والليلة، لأبي بكر بن السني، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه بشير عيون، دار البيان بدمشق، ط ١٤٠٧/١ .
- ٦٨. عون المعبود شرح سنن أبي داود، لشمس الحق عبد العظيم آبادي، دار
   التراث بالقاهرة .
- 79. فــتح الباري شرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن حجر العسقلاني، علــق على الأجزاء الأولى منه الشيخ عبد العزيز بن باز، ط٢/ المكتبة السلفية .
- ٧٠. فتح المجيد لشرح كتاب التوحيد، للشيخ عبد الرحمن بن حسن بن محمد ابــن عــبد الوهــاب، تحقيق د. الوليد بن عبد الرحمن آل فريان، دار الصميعي للنشر والتوزيع بالرياض، ط٢/٢١.
  - ٧١. الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، لابن علان، دار الفكر.
- ٧٢. الفروع، لابن مفلح، راجعه: عبد الستار أحمد فرج، عالم الكتب،
   بيروت، ط٤/ ١٤٠٥.
- ٧٣. فضائل الصحابة، للإمام أحمد بن حنبل، تحقيق د. وصي الله عباس، مركز إحياء التراث بجامعة أم القرى، ط ١٤٠٣/١ .
- ٧٤. فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، لفضل الله الجيلاني، نشر:
   الصدف ببلشرز بالباكستان، ١٣٧٨.
- ٧٥. القسول المفيد على كتاب التوحيد، شرح فضيلة الشيخ محمد بن صالح العشيمين، اعتنى به جمعا وترتيبا وتصويبا، وعزا آياته، وخرج أحاديثه، ووضيع فهارسه، وأشرف على طبعه: د. سليمان بن عبد الله أبا الخيل ود. خالد بن على المشيقح، دار العاصمة بالرياض، ط١٥/١٤١.

- ٧٦. الكاشف عن حقائق السنن = شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، لشرف الدين الطيبي، تحقيق ودراسة د. عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز، ط١٧/١١ .
- ٧٧. الكتاب، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بـ (سيبويه) تحقيق وشرح عبد السلام هارون، ط٢/ مكتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرفاعي بالرياض.
  - ٧٨. الكني والأسماء، للدولابي .
  - ٧٩. لسان العرب، لجمال الدين بن منظور، دار صادر.
- ٨٠. مجموع فـتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، جمع وترتيب فهد السليمان، دار الوطن بالرياض، ط١٢/١ .
- ٨١. مجموعة الرسائل والمسائل النجدية، دار العاصمة، مصورة عن الطبعة الأولى.
- ٨٢. المحلى، لأبي محمد على بن حزم الظاهري، تحقيق أحمد شاكر، مكتبة ابن تيمية بالقاهرة.
- ۸۳. مرشد المحتار إلى خصائص المختار الله المدين محمد بن علي البين طولون الدمشقي الصالحي الحنفي، تحقيق د. بهاء محمد الشاهد، مكتبة الإمام الشافعي .
- ٨٤. مـرقاة المفاتـيح شرح مشكاة المصابيح، علي بن سلطان القاري، دار الكتاب الإسلامي .
- ٨٥. المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله الحاكم، حققه مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط١/١١.
- ٨٦. مسند أبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث،
   دمشق وبيروت، ط١/٤٠٤ .

- ٨٧. مسند الإمام أحمد بن حنبل، المكتب الإسلامي .
- ٨٨. المصنف، لأبي بكر بن أبي شيبة، تحقيق كمال يوسف الحوت، ٩٠٩.
- ٨٩. معالم السنن، للإمام الخطابي، تحقيق محمد حامد الفقي، دار المعرفة ببيروت.
- ٩. المعجم الأوسط، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق طارق عوض الله وعبد المحسن الحسيني، دار الحرمين بمصر، ط١٥/١٠.
- ٩١. المعلم بفوائد مسلم، لأبي عبد الله المازري، وتعليق وتحقيق محمد الشاذلي النيفر، دار الغرب الإسلامي، ط ١٩٨٨/١ .
- 97. المعــيار المعــرب والجــامع المغرب عن فتاوي علماء إفريقية والأندلس والمغرب، لأحمد بن يجيى الونشريسي، خرجه جماعة من الفقهاء بإشراف د. محمد حجي، دار الغرب الإسلامي ببيروت، ١٤٠١.
- 97. المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق وضبط محمد سيد كيلاني، دار المعرفة ببيروت .
- ٩٤. المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس أحمد بن عمر القرطبي، حققه وعلق عليه وقدم له: محيي الدين ديب مستو وزملاؤه، دار ابن كثير بدمشق وبيروت، ط٢٠/٢ .
- 90. المقتضب، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق د. محمد عبد الخالق عضيمة، عالم الكتب ببيروت .
- 97. مكمل إكمال إكمال المعلم، لأبي عبد الله السنوسي، دار طبرية بالرياض.
- ٩٧. المنتخب من مسند عبد بن هميد، تحقيق مصطفى بن العدوي شلباية، دار الأرقم ١٤٠٥ (أجزاؤه صدرت تباعا في أوقات مختلفة).

- ٩٨. المنتقى شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي، دار الكتاب العربي، مصورة عن
   الطبعة الأولى ١٣٣٢ .
- 99. المنهاج في شعب الإيمان، لأبي عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي، تحقيق حلمي محمد فودة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط١٣٩٩/١.
- ١٠٠ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، لأحمد بن محمد القسطلاني، تحقيق صالح ابن أحمد الشامي، المكتب الإسلامي ببيروت ودمشق وعمان، ط١/
   ١٤١٢.
- ١٠١. السنهاية في غريب الحديث، لأبي السعادات بن الأثير، تحقيق د. محمود الطناحي، والطاهر الزاوي، المكتبة العلمية، ط٢.
- ١٠١. اليواقيت والجواهر في عقيدة الأكابر، لمحيي الدين بن عربي، دار إحياء التراث العربي ببيروت، ٤٠٤.

# فهرس الموضوعات

١٦٣	مقدمة
	الفصل الأول: التعريف اللغوي
179	الفصل الثاني:
179	المبحث الأوَّل: إطلاق السيد على الله - تعالى
177	المبحث الثاني: معنى هذا الاسم الكريم
٤٧٢	المبحث الثالث: آثار هذا الاسم
۱۷۸	المبحث الرابع: حكم دعاء الله - تعالى - بـ " ياسيدي "
1 7 9	الفصل الثالث: تعلقه بالمخلوقين
1 7 9	المبحث الأول: حكم إطلاقه على المخلوقين
191	المبحث الثاني: سيادة النبي
191	المطلب الأول: سيادته في الدنيا والآخرة
190	المطلب الثاني: في بيان أنه لم يخبر بسيادته على وجه الفخر
197	المطلب الثالث: في بيان شمولية سيادته لآدم وبنيه
ں) أو	المطلب الرابع: في بيان تحريم إطلاق لفظ (سيد ولد آدم) أو (سيد النام
197	(سيد الكل) ونحوها على أحد غير النبي
199	المبحث الثالث: إطلاق لفظ السيدة على المرأة
۲ • ۱	لمبحث الرابع: إطلاقه على المنافق والكافر
۲ . ٤	لمبحث الخامس: إطلاق هذا اللفظ على المبتدع
۲ • ٦	خاتمة
Y • Y	فائمة المصادر والمراجع
Y 1 V	فهرس الموضوعات



# أَحْكَامُ الاضْطِبَاعِ وَالرَّمَلِ في الطَّوافِ في الطَّوافِ

إعْدادُ:

د. عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الزَّاهِمِ الأَسْوَاهِ النَّامِةِ النَّامِةِ فِي الْجَامِعَةِ النَّرِيعَةِ فِي الْجَامِعَةِ



#### المقدمة

الحمد لله الذي وعد المحسنين بجزيل الإنعام، والصلاة والسلام على أفضل من صلى وقام، وحج وصام، وطاف بالبيت الحرام. أما بعد :

فقد كتبت - بفضل الله وتوفيقه - بحوثاً عدّة حول الطواف، نُشرت - بحمد الله وتوفيقه - في مجلة البحوث الإسلامية، التابعة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء. فرأيست من المناسب أن أستكمل جوانب الموضوع، فأتناول السنن والمستحبات. ولم أر مسا يمنع تجزئة الكتابة فيها، ليكون أيسر للإنجاز، وأدعى لمواصلة العمل حسب الطاقة والجهد.

وابستدأت ذلك بالاضطباع، لأنه أول السنن التي يقوم بها من أراد الشروع في الطواف. قال ابن الهمام: ((وينبغي أن يضطبع قبل الشروع في الطواف بقليل )) (1). وقرَنْت معه الرمل، لاشتراكهما في كثير من الأحكام.

والله أسال أن يُعين على الإتمام، وأن يُهيأ الأسباب لبحث بقية الجوانب الأخرى المستعلقة بالطواف. وقد سميته ب: (أحكام الاضطباع والرمل في الطواف)

### خطة البحث:

قسمت البحث إلى مقدمة، وتمهيد، وسبعة مطالب، وخاتمة .

أما المقدمة: فقد ضمنتها: الافتتاحية، وأهمية الموضوع، وخطته، ومنهجه.

وأما التمهيد: فأوضحت فيه علاقة الرمل بالاضطباع، وما بينهما من ارتباط في الأحكام.

وأما المطالب: فهي على النحو التالي:

<sup>(</sup>١) فتح القدير ٢/٢٥٤.

المطلب الأول: تعريف الاضطباع والرمل.

المطلب الثابي : دليل مشروعية الاضطباع والرمل .

المطلب الثالث: الحكمة من مشروعية الاضطباع والرمل.

المطلب الرابع: حكم الاضطباع والرمل.

المطلب الخامس: وقت الاضطباع والرمل.

المطلب السادس: الطواف الذي يُشرع فيه الاضطباع والرمل،

المطلب السابع: من يُشرع له الاضطباع والرمل.

وأما الخاتمة : فضمنتها خلاصة البحث، وما توصلت إليه من نتائج .

■ منهج البحث:

سلكت في كتابة هذا البحث، وجمع مادته العلمية، المنهج التالي :

- 1. جمعت المادة العلمية من مصادرها المعتمدة، سواء أكانت من الفقه العام، أم من فقه المناسك.
  - رقمت الآيات القرآنية الواردة، وعزوتها إلى سورها .
- عـند تخريج الحديث أشير إلى اسم الكتاب والباب، وإلى ما يُحدد ذلك من أرقام. فأقول مثلاً: (( أخرجه البخاري فـي اللباس، باب اشتمال الصماء (۲۰) (۲۰) (۲۰)
   العسميع. في كتاب اللباس، باب اشتمال الصماء. ورقم الباب عشرون. وإذا كان السرقم بعد الجزء والصفحة، فهو لبيان رقم الحديث. وأكتفي أحياناً بذكر رقم الحديث، كما في الإشارة إلى سنن ابن ماجة، أو ما أورده

- الألباني في كتبه. وأكتفي حيناً آخر، بذكر رقم الجزء والصفحة، كما في الإشارة إلى مستدرك الحاكم على الصحيحين، والسنن الكبرى للبيهقي. وهذا الاختلاف في الإحالات يرجع إلى مناسبة ذلك للكتاب الحال إليه.
- و. رجعت إلى (( مسند الإمام أحمد )) الموسوعة الحديثية، لبيان درجة الحديث صحة، أو ضعفاً، ونبهت على ذلك بقولى: (( في التعليق على المسند )) .
- ٣. وتقــت الأقوال من مصادرها الأصلية. وذلك بالرجوع في كل مذهب إلى كتــبه المعــتمدة. وأنقل من مصدر واحد، أو أكثر في كل مذهب ما يؤكد صــحة ما عزوته لتلك المذاهب. وإن كان في هذا الصنيع نوع تطويل، أو إثقــال للحواشــي، إلا أن الــذي دفعني إليه ما رأيته من وقوع كثير من الباحثين في أخطاء، وأوهام في العزو والنسبة، أو النقل والتوثيق.
- ٧. نبّه على الرواية المشهورة، أو المعتمدة في المذهب، بالرجوع إلى المصادر المعنية في ذلك من كل مذهب .
- ٨. شرحت الكلمات الغريبة، والمصطلحات العلمية، إذا اقتضى الأمر ذلك.
   ولم أتكلف شرح الواضحات لذوي الاختصاص .
  - ٩. أغفلت الترجمة للأعلام، مراعاة للاختصار .

وأســـال الله العـــلي العظيم بأسمائه الحسنى، وصفاته العلا، أن يوفقني إلى السداد، ويلهمني الرشد والصواب .

وأن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجعله ذُخراً لي يوم الدين. وأن يغفر لي ولوالدي، ولجميع المسلمين، الأحياء منهم والميتين. إنه ولي ذلك، والقادر عليه.

وصلى الله وسلم على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين .

## التمهيد : علاقة الرمل بالاضطباع

الاضطباع والرمل في الطواف فعلان مترابطان، يُشرعان معاً، وأحكامهما، وأدلتهما متقاربة. ولذا فإن كثيراً من العلماء يصرِّحون بهذا التلازم، والترابط بينهما.

قال النووي: «قال أصحابنا: الاضطباع ملازم للرمل<sup>(۱)</sup>. فحيث استحببنا السرمل بسلا خسلاف، فكذا الاضطباع، وحيث لم نستحبه بلا خلاف، فكذا الاضطباع، وحيث جرى خلاف، جرى في الرمل والاضطباع جميعاً. وهذا لا خلاف فيه »(۲).

وقال البهوي: (( ومن لا يُشرع له الرمل، لا يُشرع له الاضطباع )) (٣).
ومسن هنا كانت مناسبة الحديث عنهما، والتعرف على أحكامها في آن واحسد، لاتحاد أدلتهما غالباً، واشتراكهما في كثير من الأحكام والمسائل. ولا يعني هذا التلازم والترابط بينهما أنه إذا تُرك أحدهما لعذر أو غيره، تُرك الآخر. قال الإمام الشافعي: (( فإذا طاف الرجل ماشياً، لا علة به تمنعه الرمل، لم أحب أن يدع الاضطباع مع دخوله الطواف )) (٤). وقال الماوردي: (( فإن ترك الاضطباع لجرح به، رمل )) (٥).

<sup>(</sup>١) تنبـــيه: جاء في رحلة الصديق إلى البيت العتيق، لصديق حسن خان ص٩١. (وقال الشافعية: هو -أي: الاضطباع - في طواف ليس فيه رمل)، فهذا إما أن يكون خطأً مطبعياً، وإما سبق قلم.

<sup>(</sup>Y) الجموع A/83.

<sup>(</sup>٣) كشاف القناع ٢/٨٥٥.

<sup>(</sup>٤) الأم ٢/٤٧١.

<sup>(</sup>٥) الحاوي للماوردي ٤/ ١٤١.

المطلب الأول: تعريف الاضطباع والرمل.

قــبل الشروع في بيان أدلة مشروعية الاضطباع والرمل، ومعرفة الحكمة من مشروعيتهما، وأحكامهما. يحسن البدء بتعريفهما، والتعرف على حقيقتهما. وسأعرض لتعريف كلِ منهما في فرع مستقل.

• الفرع الأول: تعريف الاضطباع (١).

الاضطباع، افتعال من الضّبْع بإسكان الباء، وهو العَضُد. وقيل: النّصف الأعسلى مسن العضد. وقيل: الإبط. قال ابن فارس: الشعقاقها من ضَبْع اليد، وهو المد. والجمع أضْبًاع، كفرخ وأفراخ. والْمَضبّعَة: اللحمة تحت الإبط من قُدُم. وقال الجوهري: يقال للإبط: الضّبْع، للمجاورة . والضّبُع والضّبًاع: رفع اليدين في الدعاء .

والضَّسبُع: بضم السباء الموحدة، وسكونها، أخبث السِّباع. ويُجمع الضَّسبُع على ضبَاع، والضَّسبُع على أضْسبُع. والضَّسبُع: السَّسنَة الْمُجْدِبَة. ومنه قول عباس بن مرداس:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنت ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الضَّبُعُ وَضَبَعَةً: إذَا أَرَادَت الفحل.

قال ابن فارس: « الضاد، والباء، والعين، أصل صحيح، يدل على معان ثلاثة: أحدها: جنس الحيوان. والآخر: عضو من أعضاء الإنسان. والثالث:

<sup>(</sup>۱) انظر في معنى الاضطباع: معجم مقاييس اللغة ٣٨٧/٣، الصحاح ١٢٤٧/٣، القاموس المحيط ص ٩٥٦، المسان العرب ٢١٦/٨، المعرّب ص ٢٧٩، المصباح المنير ٢٧٥٧، المعرّب ط النهاية في غريب الحديث ٧٣/٣، تحرير ألفاظ التنبيه ص ١٥٠. مادة: ضبع.

 $^{(1)}$  صفة من صفة النُّوق

واضطبع الشيء: أدخله تحست ضَابَعَيه. ويُقال للاضطباع أيضاً: السَّط، والتَّوشُع. ويُقال له أيضاً: اليابطة، لأنه يجعل وسط الرداء تحت الإبط، ويُبدي ضبعه الأيمن.

وأصلله: اضلباع. وإنما قُلِبت التاء طاء، لمجاورة حرف الاستعلاء، كما يُقال: اضطباع، واصطياد، واضطرار، واضطهاد .

والاضطباع في الطواف: أن يجعل وسط ردائه من تحت إبطه الأيمن، ويُغطي به عاتقه الأيسر. ويكون المنكب الأيمن مكشوفاً. سُمِّي به لإبداء أحد الضَّبُعَيْن .

قال الإمام الشافعي: (( الاضطباع أن يشتمل بردائه على منكبه الأيسر، ومن تحت منكبه الأيمن، حتى يكون منكبه الأيمن بارزاً (7). وقال في إرشاد الساري: (( أي: على هيئة أرباب الشَّجَاعة، إظهاراً للجلادة في ميدان العبادة (7).

<sup>(</sup>١) معجم مقاييس اللغة ٣٨٧/٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في اللباس، باب اشتمال الصماء (٢٠) ٤٢/٧. وانظر: التمهيد ١٢/ ١٦٩، ١٢٠، المبدع ٢٠/١.

<sup>(</sup>٣) الأم ١٧٤/٢. وانظر: مختصر المزين مع الحاوي ١٣٩/٤.

<sup>(</sup>٤) ص ٨٨. وانظر: مفيد الأنام ص ٢٣٨.

• الفرع الثاني: تعريف الرَّمَــل (١).

السرَّمَل، بفستح الراء والميم، سُرْعة المشي. قال ابن الأثير: ﴿ يُقال: رَمَلُ يَرْمُلُ - بضم الميم - رَمَسلاً ورَمَلاناً، إذا أسرع في المشي وهزَّ منكبيه ﴾ (٢).

ورَمَــل الحصير يَــرْمُــلُه رَمْلاً، ورَمَّــلَه، وأَرْمَــلَه، إذا سَخَّف نَسْجَه. والرُّمَــال ما رُمِل. أي: نُسِج. قال الزمخشري: (( ونظيره الْحُطَام، والــرُّكَام، لل حُطم ورُكم )) (٣).

والــرَّمَــل: القلــيل الضعيف من المطر، وجمعه أرمال. وترمَّــل القتيل بدمه، إذا تلطَّخ .

والرَّمَــل من الشَّـعْر، كل شَعْر مهزول غير مؤْتَلف البناء .

والــمُــــرْمل: الذي لا زاد معه، سُمِّي بذلك لأحد شيـــئين: إما لرقَّة حالــه، وإمِّــا لِـلُصوقه بالرَّمْل من فقره. كما يُقال: للفقير: الــتَّرِب. وأرمَل القوم، نَفد زادهم .

وأَرْمَــلَــت المرأة: إذا مات زوجها. فهي أرْمَــلَة. سُمِّيت بذلك لذهاب زادها، وفقد كاسبها.

ورجــل أرمــل، وامــرأة أرْمَــلَة: محتاجة. والأرامل يقع على الذكور

<sup>(</sup>۱) انظر في معنى الرمل: معجم مقاييس اللغة ٢/٢٤)، الصحاح ١٧١٣/٤ ، لسان العرب (١) انظر في معنى الرمل: معجم مقاييس اللغة ٢٩٤/١، الصحاح ٢٩٤/١، الفائق ٢٩٤/١، النهاية في غريب الحديث ٢٩٤/، تحرير ألفاظ التنبيه ص ١٥٠. مادة: رمل.

وانظر أيضاً: المبسوط ١٠/٤، الهداية ٢٥٣/٢، طلبة الطلبة ص٦٨، تحرير ألفظ التنبيه ص ١٧٥٨، التعريفات ص ١١٧، المجموع ٨٠٤، شرح النووي على صحيح مسلم ١٧٥/٨، إيضاح المناسك ص ٦.

<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث ٢٦٥/٢.

<sup>(</sup>٣) الفائق ٢/٨٨.

والنساء. قال ابن منظور: ولا يُقال للمرأة التي لا زوج لها، وهي موسرة، أرملة. قال جرير :

هذي الأرامل قد قضيَّت حاجتها فمن لحاجة هذا الأرمل الذكر والأرمَــل من الشاء: الذي اسودَّت قوائمه كلها .

والـــرَّمْـــل: نوع من التراب. وجمعه رِمَـــال. قال الجوهري: ﴿ الرَّمْـــل واحد الرِّمَال، والرَّمْلَة أخص منه ﴾ (١). ورمَّل الطعام: جعل فيه الرَّمْل.

والرَّمَــل في الطواف: الإسْرَاع في المشي مع تقارب الْخُطي(٣)، من غير

<sup>(</sup>١) الصحاح للجوهري ١٧١٣/٤.

<sup>(</sup>٢) معجم مقاييس اللغة ٢/٢٤.

<sup>(</sup>٣) تنسبسيه: هكذا عرّف عامة العلماء الرمل: بأنه الإسراع في المشي ..، وأما ابن نجيم من الحنفسية فقد أورد تعريفاً آخر عزاه لصاحب الهداية، فقال: (والرمل كما في الهداية: أن يهز في مشيته الكتفين، كالمبارز يتبختر بين الصفين. وقيل: هو إسراع مع تقارب الخطى، دون الوثوب والعدو) البحر الرائق ٣٥٥/٢. وانظر: الهداية مع فتح القدير ٤٥٣/٢.

وتعريف صاحب الهداية قريب من تعريف صاحب المبسوط، إذ عرّفه السرخسي بقوله: (الرمل هـــو: الاضطباع، وهزّ الكتفين. وهو أن يُدخل أحد جانبي ردائه تحت إبطه ويلقيه على المنكب الآخر، ويهز الكتفين في مشيه، كالمبارز الذي يتبختر بين الصفين). المبسوط ١٠/٤.

وأما قاضيخان فلم يُشر إلى المشي مطلقاً في تعريفه للرمل. فقال ٢٩٣/١: ( يرمل في السئلاثة الأول. يعني: يهز كتفيه، ويُري من نفسه القوة والجلادة. ويمشي على هينته في الأربع).

والـــذي يظهر لي: أنه ليس بين هذه التعاريف تعارض. فمراد من أطلق المشي، أو أغفل ذكـــره، أن يكـــون مشـــياً فيه سرعة. ولذلك قيّد بعض الحنفية المشي بقيود فيها معني ـــ

- الإسراع. فقال ابن الهمام في فتح القدير ٢/٢٤: (الرمل في الطواف إنما هو مشي فيه شدّة وتصلب). وقال في الدر المختار ٤٩٨/٢: (ورمل. أي: مشى بسرعة مع تقارب الخطى، وهز الكتفين). ونحو ذلك في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص٤٧٩. وفي الفيتاوى الهندية ٢٢٦/١: (الرمل: أن يُسرع في المشي ويهز كتفيه، شبه المبارز يتبختر بين الصفين).

فاقتصار العظيم آبادي في تعريف الرمل عند الحنفية على ما ذكره صاحب الهداية، لا يخلو من قصور. انظر: عون المعبود ٢٣٦/٥.

- (١) تنسبيه: قال خليل في منسكه ص ٦٩: ( وليحذر مما يفعله بعضهم من الجري في طواف القدوم. فإن الرمل المسنون أن يهز منكبيه، ويُسرع في مشيه دون الجري ).
- (۲) الخبسب: ضرب من العَدُو. قال النووي: هو الرمل. وقال الشافعي: (الرمل: هو الخبب. لا شدة السعي) انظر: مختصر المزني ١٧٤/٢. وقال: (ولا أحب أن يثب من الأرض وثباً) الأم ١٧٤/٢. وانظر: النهاية ٣/٢، التمهيد ٧/٢، شرح النووي على صحيح مسلم ٧/٩.
- (٣) تنبيه: وصنف ابن عبد البر الرمل بأنه: (دون الهرولة) ومراده بالهرولة: العدو. وخالفه في ذلك آخرون، فوصفوا الرمل بالهرولة. كالجوهري، وشيخ الإسلام ابن تيمية، وأبو الحسن المالكي. قال شيخ الإسلام ابن تيمية: (والرمل مثل الهرولة، وهو مسارعة المشي مسع تقارب الخطي). مجموع الفتاوي ١٢٢/٢٦. وقال أبو الحسن المالكي في كفاية الطالب ٢٦٧/١: (الحبب، الرمل، وهو الهرولة. فوق المشي، ودون الجري). وروى ابن أبي شيبة بإسناد صحيح إلى عمر بن عبد العزيز: «أنه كان يهرول في الطواف » انظر: هداية السالك ٢٩٦/٢. وتوسط ابن دريد بين الرأيين، فقال: (هو شبيه بالهرولة، وأصله أن يُحرك الماشي منكبيه في مشيه). انظر: شرح الزرقاني على الموطأ ٢٠٣/٢.

والذي يظهر لي: أنه لا تعارض بينهم. إذ الجميع متفقون على أن الرمل ليس عدواً سريعاً، \_

وهـــيأته أن يُحرك منكبيه لشدة الحركة في مشيه ) (1). قال صديق خان: ( ومعنى الرمل: الإسراع في المشي مع تقارب الخطى. وهو دون العدو، وفوق المشى المعتاد. ولا يعدو، كما يفعل العوام ) (1).

<sup>=</sup> أو سعياً شديداً. قال الماوردي في الحاوي ٤٠/٤: (أما الرمل فهو: الخبب. فوق المشي، ودون السبعي). وقد نبّه الزركشي على ذلك في شرحه ١٩٢/٢. فقال: (تنبيه: الرمل. قال الجوهري: الهرولة. وقال الأزهري: الإسراع، وفسّر الأصحاب الرمل: بإسراع المشي، مع تقارب الخطي من غير وثب).

<sup>(</sup>١) الاستذكار ١٢٦/١٢.

<sup>(</sup>٢) رحلة الصديق ص ٩٢. وقال النووي في المجموع ٥٠٨: (قال المتولي: تكره المبالغة في الإسراع في الرمل. بل يرمل على العادة، لحديث جابر ).

## المطلب الثاني: دليل مشروعية الاضطباع والرمل.

٧- وعن يَعْلَى بن أمية ﷺ: ﴿أَن النبي ﷺ طاف بالبيت مضطبعاً وعليه بُود ﴿ ٣).

<sup>(</sup>۱) الجعرانة: موضع بين مكة والطائف. وهي على سبعة أميال من مكة. وهي بالتخفيف. قال ابن المديني: العراقسيون يُتُسقِّلُون ( الجعرانة، والحديبية ) والحجازيون يخففونهما، فأخذ به المحدثون. وقال الشافعي: المحدثون يخطئون في تشديدها. وكذلك قال الخطابي. قال البلادي: لا زالت تُعرف في رأس وادي سَرِف، حين تعلقه في الشمال الشرقي من مكة. انظر: المصباح المنير ٢/١، ١، معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية ص ٨٣.

<sup>(</sup>٢) أخسر جه أحمد ٢/١١، واللفظ له. وبنحوه ٢/٦٠، وأبو داود في المناسك، باب الاضطباع في الطواف ٢/١٧/١ (١٨٨٤)، والبيهقي ٥/٩، بإسناد صحيح على شرط مسلم. انظر: نصب الراية ٤٣/٣، هداية السالك ٢/٢٠٨، الإرواء ٢٩٢/٤، التعليق على المسند ٥/٩٥.

<sup>(</sup>٣) أخسر جه السترمذي في الحج، باب ما جاء أن النبي ﷺ طاف مضطبعاً ٢/٥٧١ (٢٦١)، والبسيهقي ٥/٩، مسن طريق قبيصة عن الثوري. وقال: هذا حديث الثوري عن ابن جريج، لا نعرفه إلا من حديثه، وهو حديث حسن صحيح، والدارمي ٤٣/٢ من طريق يوسف عنه دون زيادة «وعليه برد»، وابن ماجة ( ٤٩٥٤ ) من الطريقين. ونبّه على أن السزيادة من طريق قبيصة. وأبو داود، باب الاضطباع في الطواف ٢٧٧/١ (١٨٨٣)، والبيهقي ٥/٩٧ من طريق محمد بن كثير عنه بلفظ: «.. ببرد أخضر»، وأحمد ٤٢٣٢، على ٤٢٢، مسن طسريق وكيع بلفظ: «ببرد حضرمي» ومن طريق عمر بن هارون ٤/٣٢٢ بلفظ: « رأيت النبي ﷺ مضطبعاً بين الصفا والمروة ببرد له نجراني ». ومن طريق عبد الله ابن الوليد ٤/٢٢٢ بلفظ: « رأيت النبي ﷺ مضطبعاً برداء حضرمي » ، كلهم كما قال السترمذي: من طريق الثوري عن ابن جريج عن عبد الحميد بن جبير، عن ابن يعلى عن

- ٣- وعن ابن عمر ﷺ : ((أن رسول الله ﷺ كان إذا طاف بالبيت الطواف الأول خبّ ثلاثاً، ومشى أربعاً.. وكان ابن عمر يفعل ذلك) (١).
- ٤- وعسن جابسر ه في وصف حجة النبي شوفيه: (( .. حتى إذا أتينا البيت معه استلم الرُّكن، فرمل ثلاثاً، ومشى أربعاً، ثم نفذ إلى مقام إبراهيم)، الحديث (٢).
- = أبيه. إلا أن ابن جريج يدلسه عن ابن يعلى مرة، ويرويه عن رجل مبهم عن ابن يعلى مرة أخرى. قال في التعليق على المسند ٢٩/٢٧: إسناده قوي.
- (١) مـــتفق عليه . أخرجه البخاري في الحج، باب ما جاء في السعي بين الصفا والمروة (٨٠) ٢/ ١٧٠، ومسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ٦/٩.
  - (٢) أحرجه مسلم في الحج، باب حجة النبي ﷺ ١٧٤/٨.
- (٣) الرَّمَلان: قيل: تثنية الرمل. والمراد: الرمل في الطواف، والسعي بين الصفا والمروة. قال ابن الأتسير: وهو قول غريب حكاه الحربي، وقال: الرملان مصدر. والمصدر يكثر مجيئه على هذا الوجه في أنواع الحركة، كالنَّرَوان، والنَّسَلان، والرَّسَفان وأشباه ذلك. ويؤيد ذلك أن عمر في أراد الرَّمل الذي أمر به النبي في عمرة القضية، ليُري المشركين جَلَدهم، لما وهنتهم حمّسي يثرب. أما السعي بين الصفا والمروة، فهو شعار قديم، من عهد هاجر أم إسماعيل علميه السلام. فإذن المراد بقول عمر: رملان الطواف وحده. قال محب الدين الطبري: وكذلك شرحه أهل العلم. لا خلاف بينهم فيه. فليس للتثنية فيه وجه. والله أعلم. انظر: النهاية ٢٥/٢، ٢٦٦، القرى ص ٢٠٠، ٣٠٠.
- (٤) أطَّساً الله، بتشديد الطاء. أي: أثبته وأحكمه. أصله وطىء، فأبدلت الواو همزة، كما في وقتت، وأقتت. وقال الخطابي: إنما هو وطأ. أي: ثبته وأرساه. والواو قد تبدل ألفاً. ونحوه قاله ابن الأثير. انظر: معالم السنن ١٩٥/٢، النهاية ٥٣/١، عون المعبود ٢٣٩/٥.
- (٥) أخرجه أحمد ٤٥/١، وأبو داود، باب الرمل ١٧٨/٢ (١٨٨٧)، وابن ماجة (٢٩٥٢)، وابن خزيمة (٢٧٠٨)، والحاكم ٤٥٤/١، وقال: صحيح على شرط مسلم، وأبر يعلى

المطلب الثالث: الحكمة من مشروعية الاضطباع والرمل.

الأصل في مشروعية الاضطباع والرمل: أن المشركين قالوا - قبل دخول النبي الله وأصحابه ملكة في عمرة القضية سنة سبع - : إنه يقدم عليكم غداً قوم قد وَهَــنَتْهُم الْحُمَّى، ولقوا منها شدّة، فجلسوا مما يلي الحِجْر. وأمر النبي الصحابه أن يرملوا ثلاثة أشواط، ويمشوا ما بين الركنين، ليرى المشركون جَـــلَدَهم. فقال المشركون: هؤلاء الذين زعمتم أن الحمى قد وهنتهم. هؤلاء أجلــد مــن كــذا وكذا. قال ابن عباس الله ولم يمنعه أن يأمرهم أن يرملوا الأشواط كلها إلا الإبْـقاء عليهم)(1).

وعنه ﷺ قال: قال النبي ﷺ لأصحابه حين أرادوا دخول مكة في عمرته

<sup>(</sup>۱۸۸)، والبيهقي ٧٩/٥. كلهم من طريق هشام بن سعد، عن زيد بن أسلم عن أبيه. قال النووي في المجموع ١٩/٨: رواه البيهقي بإسناد صحيح. وقال في التعليق على المسند: صحيح لغيره، وهذا إسناد حسن، ورجاله ثقات، رجال الشيخين، غير همام بن سعد، فمسن رجال مسلم. وهو حسن الحديث. وأخرجه البخاري في المناسك، باب الرمل في الحج والعمرة (١٦١/٢٥٠ من طريق محمد بن جعفر، عن زيد بن أسلم بلفظ: «..ما لنا وللرمل ؟ إنما كنا راءينا به المشركين، وقد أهلكهم الله. ثم قال: شيء صنعه النبي الله فلا نحب أن نتركه ».

<sup>(</sup>۱) مستفق عليه من حديث ابن عباس على أخرجه البخاري في الحج، باب كيف كان بدء الرمل (٥٥) ١٢/٦ مختصراً، ومسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ١٢/٩ مع شرح النووي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ١٣/٩.

بعد الحديبية: «ثم إن قومكم غداً سيرونكم، فليروكم جُلْداً. فلما دخلوا المسجد استلموا الركن ثم رملوا، والنبي هم معهم حتى إذا بلغوا إلى الركن اليماني مشوا إلى السركن الأسسود، ففعل ذلك ثلاث مرات، ثم مشى الأربع» (أ). وفي لفظ «أن السنبي ش اضسطبع فاستلم وكبّر، ثم رمل ثلاثة أطواف، وكانوا إذا بلغوا الركن اليماني وتغيّبوا من قريش مشوا، ثم يطلعون عليهم يرملون. تقول قريش: كأنهم الغزلان. قال ابن عباس: فكانت سنة» (٢). قال الشوكاني: «والحكمة في فعله - أي: الاضطباع - أنه يُعين على إسراع المشي » (٣).

ثم استمر النبي على يرمل بعد ذلك في عُمَرِه وحجته، فرمل في طوافه أول قدومه مكة في حجه السوداع من الْحَجَر إلى الْحَجَر ثلاثاً، ومشى أربعاً. فاستقرّت سُنّة الرمل والاضطباع. فعن ابن عمر في : «أن رسول الله على كان إذا طاف في الحج أو العمرة أوّل ما يقدم، سعى ثلاثة أطواف، ومشى أربعة، ثم سجد سجدتين، ثم يطوف بين الصفا والمروة» في قال: «رمل رسول الله على من الْحَجَر إلى الْحَجَر ثلاثاً، ومشى أربعاً» وقال عمر في : «مالنا والرمل.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد ٣١٤/١، وابن ماجة (٢٩٥٣)، وابن حبان كما في الإحسان (٣٨١٤) كلهم من طريق عبد الرزاق، عن معمر، عن ابن خثيم، عن أبي الطفيل، عن ابن عباس به. قدال في التعليق على المسند ٥٩/٥: إسناده قوي على شرط مسلم. رجاله ثقات، رجال الشيخين، غير ابن خثيم، فمن رجال مسلم.

<sup>(</sup>٢) أخسر جه أبو داود في المناسك، باب في الرمل ١٧٩/٢ (١٨٨٩) من طريق الأنباري، عن يحيى بن سليم، عن ابن خيثم. قال ابن جماعة في هداية السالك: إسناد لا بأس به ٨٠٢/٢.

<sup>(</sup>٣) نيل الأوطار ١١١/٥.

<sup>(</sup>٤) مستفق عليه. أخرجه البخاري في الحج، باب من طاف بالبيت إذا قدم مكة (٦٣) ١٦٣/٢، ومسلم باب استحباب الرمل ٩/٧. وأخرج البخاري نحوه في الرمل في الحج والعمرة (٥٧) ١٦١/٢ بلفظ: «سعى النبي ﷺ ثلاثة أشواط ومشى أربعة في الحج والعمرة».

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في الحج، باب استحباب الرمل ٩/٩.

إنما كنا راءينا به المشركين، وقد أهلكهم الله ؟ ثم قال: شيء صنعه النبي ﷺ فلا للحب أن نتركه (١٠).

قال ابن تيمية: (( إن العبادة قد تُشرع أولاً لسبب ثم يزول ذلك ويجعلها الله سبحانه عسبادة وقربة، كما قد رُوي في: الرمل والاضطباع، والسعي بين الصفا والمروة، ورمي الجمار )) (٢).

وقال بعض العلماء: إن الحكمة في بقاء مشروعيته بعد زوال العلة، تَذَكُّر ما أنعه الله تعالى به على المسلمين من العزِّ والكثرة بعد القلة، والقوة بعد الضعف، فيكون ذلك باعثاً على الانقياد، ويحصل به تعظيم الأولين، لما كانوا عليه من احتمال المشاق في امتثال أمر الله تعالى، والمبادرة عليه، وبذل الأنفس فيه (٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الحج، باب الرمل في الحج والعمرة (٥٧) ١٦١/٢.

<sup>(</sup>٢) شرح العمدة ٤٢٢/٣. وقال الخطابي في معالم السنن ١٩٤/١: ( فيه دليل على أن النبي على أن النبي على أن النبي على أن النبي على الشيء لمعنى، فيزول وتبقى السنة على حالها ). وقال المحب الطبري: ( وقد يحدث شيء مسن أمر الدين لسبب، ثم يزول السبب ولا يزول حكمه، كالعرايا، والاغتسال للجمعة ونحو ذلك ) القرى ص ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: هدايسة السالك ٢/٣٠٨، إعانة الطالبين ٢٩٩/، عون المعبود ٢٣٩/٠. وقال الحافظ في فتح الباري ٤٧٢/٣: ( إن عمر كان هم بترك الرمل في الطواف، لأنه عرف سببه، وقد انقضى، فهم أن يتركه، لفقد سببه، ثم رجع عن ذلك، لاحتمال أن تكون له حكمة ما اطلع عليها، فرأى الاتباع أولى من طريق المعنى. وأيضاً إن فاعل ذلك إذا فعله تذكر السبب الباعث على ذلك، فيتذكر نعمة الله على إعزاز الإسلام وأهله ).

المطلب الرابع: حكم الاضطباع والرمل.

اتفق العملماء - رحمهم الله - على أنه الله المطبع ورمل في طوافه، إلا أله المسلم اختلفوا في بقاء مشروعيتهما بعد زوال سببهما، بتمكن الإسلام وظهوره، وذهاب الشرك وأهله من مكة .

واخستلف القسائلون بمشسروعيتهما في حكمهما، هل هما من شروط الطواف واجباته، أم من سننه ومندوباته ؟ وسأعرض لذلك في الفروع التالية :

الفرع الأول: مشروعية الاضطباع.

اخستلف العلماء - رحمهم الله - في بقاء مشروعية الاضطباع في الطواف، على قولين :

القول الأول : إن الاضطباع مشروع، وهو سنة باقية .

وإلى هذا القول ذهب: جمهور العلماء، ومنهم: أصحاب المذاهب الثلاثة: الحنفية، والحنابلة (١).

القسول السثاني : لا يُشرع الاضطباع، وأنه ليس بسنة بعد ذهاب سببه، بظهور الإسلام .

وإلى هذا القول ذهب: المالكية (٢). وحكى ابن المنذر عن مالك أنه قال:

<sup>(</sup>۱) انظسر: المبسسوط ١٠/٤، بدائع الصنائع ٢/٢٤، الهداية ١/٠٤، حاشية ابن عابدين ٢/٩٥، النصبوط ١٤٠/١، حلية العلماء ٢٨٤/٣، الحاوي الكبير ١٤٠/٤، الوسيط ٢٨٤/٣، الحاوي الكبير ١٤٠/٤، الوسيط ٢٨٤/٣، المهذب والمجموع ١٩/٨، إعانة الطالبين ٢/٠٠، المغني ١٦٥/٥، فتح الباري ٢٧٢/٣، فيل الأوطار ١١٥/٥، عون المعبود ٢٣٦٥، قال ابن قدامة في المغني: (ويُستحب الاضطباع في طواف القدوم ..، وبهذا قال الشافعي، وكثير من أهل العلم ). وقال ابن حجر في فتح الباري: (وهو مستحب عند الجمهور، سوى مالك. قاله ابن المنذر).

<sup>(</sup>٢) انظـــر: البيان والتحصيل٤٩/٣٪، ٥٠٠، المغني ٥/٦١٦، الحاوي ٤/٠٤، المجموع ٢١/٨، -

لا يَعرف الاضطباع، ولا رأيت أحداً يفعله (1).

الأدلسة:

استدل أصحاب القول الأول، وهم الجمهور، بما يلي :

١- بما سبق ذِكْرُه من الأدلة الثابتة عن النبي ﷺ وأصحابه ﷺ، وألهم طافوا
 مضطبعين. فدل ذلك على مشروعية الاضطباع .

ولم يأت ما يدل على نسخه (٢).

فتح الباري ٤٧٢/٣، نيل الأوطار ١١١٥، عون المعبود ٢٣٦٠٠.

ونقل سند عن مالك أنه قال في الموازية: (ولا يحسر عن منكبيه، ولا يحركهما). انظر: هداية السالك ٨٠٨/٢، وفي العتبية: (سئل مالك عن حَسْر المحرم عن منكبيه، إذا هو طاف بالبيت الطواف الواجب في الرمل. قال: لا يفعل). قال ابن رشد- الحد -: (زاد في كستاب ابن المواز، ولا يحركهما. وهذا كما قال. إذ ليس من السنة أن يحسر عن منكبيه، ولا يحركهما بقصد منه إلى ذلك. فإذا انحسر منكباه، أو تحركا لشدة الرمل، فلا بأس به. فقد قيل: إن الرمل هو الخبب الشديد، دون الهرولة. الذي يحرك منكباه لشدته) انظر: العتبية مع البيان.

<sup>(</sup>١) انظر: حلية العلماء ٢٨٤/٣.

<sup>(</sup>٢) قسال ابسن قدامة: (وقد ثبت بما روينا أن النبي ﷺ وأصحابه فعلوه، وقد أمر الله تعالى باتباعه، وقال: ﴿لقد كَانْ لَكُمْ فِي رَسُولُ اللهُ أَسُوةَ حَسَنَةٌ ﴾ [سورة الأحزاب،آية: ٢١].المغني / ٢١٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

واستدل أصحاب القول الثاني، القائلون بعدم استحبابه، بما يلي :

- 1- إن رسول الله ﷺ إنما فعله وأمر به في عمرة القضية، حين قالت قريش: أما تــرون إلى أصحاب محمد قد وعكتهم حمى يثرب. فقال الأصحابه: ((ارملوا)). كفعـــل أهل النشاط والْجَلَد، ليغيظ قريشاً. قال مالك: وهذا السبب قد زال، فيجب أن يزول حكمه (¹).
- Y- وبمـــا يُشبه الإجماع على عدم مشروعيته. فقال مالك: (( لم أسمع أحداً من أهل العلم ببلدنا يذكر أن الاضطباع سنة  $_{))}$ .

## • الرأي المختار:

لا ريب أن ما ذهب إليه جمهور العلماء في هذه المسألة، وهو أن الاضطباع سنة باقية، ومن مستحبات الطواف، وهو الرأي المختار، لما يلي :

إن الأدلة على أن النبي الله كان يضطبع في عُمَرِه، بل وفي حجته أيضاً (٣)، نصوص صريحة صحيحة. وقد قال الله تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ الله أَسُوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ (٤)، وقال إلى عجته: (( لتأخذوا عني مناسككم)) (٥).

<sup>(</sup>١) انظر: الحاوي ١٤٠/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٢١٦/٥، البيان والتحصيل ٤٤٩/٣.

<sup>(</sup>٣) قال ابن كثير في البداية والنهاية ١٥٧/٥: ( فأما الاضطباع في حجة الوداع، فقد قال قبيصة، والفريابي عن خثيم، عن أبي الطفيل، عن عبد الحميد بن جبير بن شيبة، عن ابن يعالى بن أمية، عن أبيه قال: « رأيت رسول الله على يطوف بالبيت مضطبعاً » رواه الترمذي من حديث الثوري. وقال: حسن صحيح ..).

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب، آية : ٢١.

- ٢. ثبت أن الصحابة اضطبعوا بعد وفاة النبي الله كما دل على ذلك أثر عمر الله .
- ٣. إن قول ابن عباس الشيء أكثر ما فيه أن سبب الاضطباع والرمل ما ذكره، ولكنهما صارا سنة بذلك السبب، فيبقى بعد زواله، كرمي الجمار سببه رمي الخليل عليه السلام الشيطان، ثم بقي بعد زوال ذلك السبب (١).
- غ. ينتقض قول الإمام مالك بعدم مشروعية الاضطباع لزوال سببه، بالرمل،
   فإنه يقول ببقاء مشروعيته مع زوال سببه (۲).
  - و. إن بقاء السبب ليس بشرط لبقاء الحكم، كالبيع والنكاح وغيرهما (٣).
- ٦. إن القول بزوال السبب ممنوع، لأن الحكم يجوز أن يثبت بعلل متعددة. فذهاب بعضها لا يستلزم زوال الحكم، وكون النبي الشاضطبع في حجة الوداع بعد ذهاب غلبة المشركين، دليل على بقاء علة أخرى للحكم، كتذكر نعمة الأمن بعد الخوف، ليشكر الله عليها (٤).

<sup>(</sup>۱) المبسوط ۱۰/۶. وعبّر الكاساني عن ذلك بقوله: ( إن النبي ﷺ لما رمل بعد زوال ذلك السبب، صار الرمل سنة مبتدأة، فنتبع النبي ﷺ في ذلك، وإن كان لا نعقل معناه. وإلى هـــذا أشار عمر ﷺ حين رمل في الطواف ). بدائع الصنائع ۲۷/۲. وقال الماوردي في الحاوي ۱٤٠/٤: (قال الشافعي: رمل مضطبعاً، فقد أخبر بسنته، ثم فعل مثل فعله مع زوال سببه. وأكثر مناسك الحج، كانت لأسباب زالت، وهي باقية ).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحموع ٢١/٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: بدائع الصنائع ١٤٧/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: منسك ملا القاري ص ١٠٨. وقد عبّر عن ذلك ابن نجيم في البحر الرائق ٢٥٤/٢ انظر: منسك ملا القاري ص ١٠٨. وقد عبّر عن ذلك ابن نجيم في البحر الرائق ٢٥٤/١ بقول بقول بقول من قال: إن علة الرمل في الطواف زالت، وبقي الحكم. ممنوع، فإن النبي الله ومل في حجة الوداع تذكيراً لنعمة الأمن بعد الخوف، ليشكر عليها، فقد أمر الله بذكر نعمه في مواضع من كتابه، وما أمرنا بذكرها إلا لنشكرها.

٧. إن مَن عَلِم حجة على من لم يعلم، وليس العكس. فخفاء هذه السنة على الإمام مالك لا يكون سبباً في إبطالها، وعدم العمل بها. ولذا نقول نحو ما قال ابن عبد البر، فيمن أنكر سنة الرمل: قد ثبت أن النبي الشاضطبع بعد عمرة القضية، فصارت سنة معمولاً بها، لا يضرها من جهلها وأنكرها (١). وقال صديق خان: (( ولا يُشرع عند المالكية: الاضطباع في الطواف، ولا في غيره. والحديث يرد عليهم، وكأنه لم يبلغهم )) (١). والله أعلم .

الفرع الثاني : مشروعية الرمل .

اختلف العلماء - رحمهم الله - كذلك في بقاء مشروعية الرمل في الطواف بعد زوال سببه، وذهاب وقت الحاجة إليه، بظهور الإسلام وتمكنه، واضمحلال الشرك وأهله من مكة. على قولين :

القــول الأول : إن الــرمل ســنة باقية، وشعيرة ثابتة، وإنْ زال سببها، وذهب وقت الحاجة إليها، شأنها شأن كثير من السنن والشعائر في مناسك الحج والعمرة الباقية وإن ذهب سببها، كالسعى، ورمى الجمار ونحو ذلك .

<sup>-</sup> ويجوز أن يثبت الحكم بعلل متبادلة، فحين غلبة المشركين كانت علة الرمل، إيهام المشركين قوة المؤمنين. وعند زوال ذلك تكون علته تذكير نعمة الأمن. كما أن علة الرَّق في الأصل استنكاف الكافر عن عبادة ربّه، ثم صار علته حكم الشرع برقه، وإن أسلم. وكالخراج فإنه يثبت في الابتداء، ولهذا لا يُبدأ به على المسلم، ثم صار علته حكم الشرع بذلك حتى لو اشترى المسلم أرض حراج، لزمه عليه الخراج).

<sup>(</sup>١) انظر: الاستذكار ١٣٧/١٢.

<sup>(</sup>٢) رحلة الصديق ص ٩١.

<sup>(</sup>٣) انظــر: أحكـــام القـــرآن للجصاص ٩٧/١، المبسوط ١٠١٤، بدائع الصنائع ٢/١٤، =

القــول الثاني : إن الرمل ليس بمشروع، ولا يُستحب في الطواف. وإنما فعله النبي ﷺ لسبب وقد زال بظهور الإسلام. فإن شاء رمل، وإن شاء لم يرمل .

الاستذكار ١٢٧/١٢، الرسالة مع شرحها تنوير المقالة ٣/٥٣٥، قوانين الأحكام الشرعية ص ١٣٩، المجموع ١/٤، المغني ١٢٧/٥. وقد ترجم لذلك البخاري في صحيحه بقوله: (باب الرمل في الحج والعمرة). قال ابن حجر في فتح الباري ٤٧١/٣: (والقصد إثبات بقاء مشروعيته، وهو الذي عليه الجمهور). وقال الكاساني في بدائع الصنائع ٢/١٤٠: (وهو قول عامة الصحابة ﴿). وقال ابن عبد البر في التمهيد ٢/٠٠: (روي ذلك عن عمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر. واختلف فيه على ابن عباس. وهو قول مالك وأصحابه، والشافعي وأصحابه، وأبي حنيفة وأصحابه، والثوري، وأحمد ابن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وجماعة فقهاء الأمصار).

تنبسیه: نسبب ابن رشد هذا القول إلى ابن عباس ، و لم یذکر قوله المشهور. انظر: بدایة المجتهد ۷۰/۱ . وهو سبق قلم، أو وهم .

(١) انظر: المصنف لابن أبي شيبة ٢٧٧/٣، التمهيد ٢٠/٢/ الاستذكار ١٢٨/١٢، ١٢٨.

(۲) انظر: المراجع السابقة، وشرح الزرقاني على الموطأ ٤٠٣/٢، شرح معاني الاثار ١٨٠/٢، المبسوط ١٠/٤، عاشية ابن عابدين المبسوط ١٠/٤، بدائع الصنائع ٢/٤٧/١، فتح القدير ٢/٤٥٤، حاشية ابن عابدين ٩٨/٢.

تغبيه: لم تعزُ مصادر الحنفية السابقة هذا القول إلا لابن عباس وحده، مما يدل على أن المروي عسن هولاء التابعين خلافه. بل صرّح بذلك ابن الهمام في فتح القدير ٢/٤٥٤ فقال: (ذهب الحسن البصري، وسعيد بن جبير، وعطاء إلى أنه لا رمل بين الركنين. وذهب ابن عباس فيما نقل عنه إلى أنه لا رمل أصلا. ونقله الكرماني عن بعض مشايخنا ). وظاهر هذا: أن هؤلاء التابعين مخالفون لابن عباس، وألهم يقولون بمشروعية الرمل، إلا ألهم قد يختلفون مع الجمهور في قدره. وسيأتي التنبيه على أن الصحيح موافقتهم له.

بعض الحنفية <sup>(1)</sup>.

#### الأدلـة:

استدل أصحاب القول الأول، بالأحاديث الدالة على أن النبي ﷺ رمل في طوافه. ومن ذلك :

- ١- عـن ابـن عمر ﷺ : (رأن رسول الله ﷺ كان إذا طاف بالبيت الطواف الأول، خبَّ ثلاثاً، ومشى أربعاً).
- ٢ وعن جابر شه في وصف حجة النبي شه وفيه: ((.. حتى إذا أتينا البيت معه استلم الرُّكن فرمل ثلاثاً، ومشى أربعاً، ثم نفذ إلى مقام إبراهيم)).
- ٤- وعن ابن عباس ﷺ : ﴿ أَنْ رَسُولَ اللهِ ﷺ وأصحابه اعتمروا من الجعرانة،

<sup>-</sup> بـل لم يعزُ ابن قدامة هذا القول لأحد، حتى لابن عباس، ولعله رأى أنه رجع عن ذلك حيث روى عن النبي ﷺ الرمل بعد عمرة القضية، وفتح مكة وظهور الإسلام بها، أو أن ثبوت الروايات الصحيحة، وما عليه عامة الصحابة لا تحتمل نقل الخلاف في ذلك. فقال ٥/٧١ بعـد أن بين حكم الرمل وأنه سنة: (ولا نعلم فيه بين أهل العلم خلافاً. وقد ثبـت: «أن النبي ﷺ رمل ثلاثاً، ومشى أربعاً ». رواه جابر، وابن عباس، وابن عمر، وأحاديثهم متفق عليها. فإن قيل: إنما رمل النبي ﷺ وأصحابه لإظهار الجلد للمشركين .. قلـنا: قـد رمل النبي ﷺ وأصحابه، واضطبع في حجة الوداع بعد الفتح. فثبت ألها سنة ثابـتة. وقال ابن عباس: «رمل النبي ﷺ في عُمَره كلها، وفي حجه، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، والخلفاء من بعده » رواه أحمد في المسند (٢٢٥/١).

<sup>(</sup>١) انظر: فتح القدير ٤٥٤/٢، حاشية ابن عابدين ٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريج هذه الأحاديث الثلاثة في المطلب الثاني.

فرملوا بالبيت ثلاثاً، ومشوا أربعاً))(1).

وعنه ه أنه قال: (( رمل رسول الله في في حجته، وفي عُمَرِه كلها، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، والخلفاء)

فدلّــت هذه الأحاديث والآثار على: أن الرمل سنة باقية، لأن النبي ﷺ رمــل في حجته، ولم يبق بمكة يومئذ أحد من المشركين. كما رمل الصحابة الله البناعاً لسنــته .

واستدل أصحاب القول الثابي، بما يلى :

<sup>(</sup>۱) أخسرجه أبو داود في المناسك، باب في الرمل ۱۷۹/۲ (۱۸۹۰)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۱۸۰/۲، والبيهقي ۷۹/۰. من طريق ابن خثيم عن أبي الطفيل عن ابن عباس به. وأخرجه أحمد ۳۷۱/۱، وأبو داود (۱۸۸٤)، والبيهقي ۷۹/۰، من طريق ابن خثيم، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس بنحوه، وتقدم في المطلب الثاني.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد ٢/٥٦، وأخرجــه البيهقي مرسلا عن عطاء ٨٣/٥. وذكره في التلخيص ٢٥٠/٢ وسكت عنه. وانظر نيل الأوطار ١١١/٥.

<sup>(</sup>٣) مراد ابن عباس ، بقوله: «ليست بسنة » أي: أنه أمر لم يُسن فعله لكل المسلمين، على معنى القربة، كالسنن التي هي عبادات، ولكنه شيء فعله النبي الله لسبب خاص. انظر: معالم السنن ١٩٣/١، القرى ص ٢٩٧.

<sup>(</sup>٤) الــــنَّــغَف: جمع نَــغَفَة، وهي دود تكون في أنوف الأنعام. ويُقال للرجل إذا استُحقر واستُضعف: ما هو إلا نغفة. انظر: معالم السنن ١٩٣/١، النهاية ٥/٧٨، القاموس المحيط ص ١٩٠٨، القرى ص ٢٩٧.

- بمكة، فقدم رسول الله ﷺ وأصحابه، والمشركون على جبل قُعَـــيْقعَان، فقال رسول الله ﷺ لأصحابه: «ارملوا بالبيت ثلاثاً» وليست بسنة (1).
- ٧- وعنه هه قال: «قدم رسول الله هه وأصحابه مكة، وقد وهنتهم هي يشرب. قال المشركون إنه يقدم عليكم غداً قوم قد وهنتهم الحمّى، ولَقُوا منها شدة. فجلسوا عما يلي الحجر، وأمرهم النبي ه أن يرملوا ثلاثة أشواط، ويمشوا ما بين الركنين، ليرى المشركون جَلدَهم. فقال المشركون: هؤلاء الذين زعمتم أن الحمّى قد وهنتهم، هؤلاء أجلد من كذا وكذا. قال ابن عباس ه : ولم يمنعه أن يأمرهم أن يرملوا الأشواط الأربعة إلا الإبقاء عليهم» (٢).
- $^{-}$  وعنه  $^{(+)}$  قال:  $^{(+)}$  سعى رسول الله  $^{(+)}$  ورمل بالبيت ليُريَ المشركين  $^{(+)}$  قُوَّته $^{(+)}$ . قالوا: إن أمر النبي  $^{(+)}$  لأصحابه  $^{(+)}$  أن يمشوا بين الركنين حيث لا يراهم المشركون، دليل على أن الرمل إنما كان ليرى المشركون أن بجم قوة، وأهُم ليسوا بضعفاء، لا لأن ذلك سنة  $^{(+)}$ . وعما يدل على ذلك، أنه لم يفعل ذلك لما حج  $^{(+)}$ . كما دلّ عليه الحديثان التاليان:

<sup>(</sup>۱) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود (۱۸۸٥)، والطحاوي في شرح معاني الآثار ۱۷۹/۲ من طريق أبي عاصم الغنوي عن أبي الطفيل به. وأخرجه مسلم في الحج، باب استحباب الرمل ۱۰/۹–۱۲، وأحمد ۲۲۹/۱، والبيهقي ۸۲/۰، وغيرهم من طرق عن أبي الطفيل بنحوه ومختصراً.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ١٢/٩، ١٣.

<sup>(</sup>٣) مـــتفق عليه. أخرجه البخاري في الحج، باب ما جاء في السعي (٨٠) ١٧١/٢، ومسلم ١٣٩/٩، واللفظ له.

<sup>(</sup>٤) انظر: شرح معاني الآثار ١٧٩/٢.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق ٢/١٨٠.

- وروى العلاء بن المسيب عن الحكم عن مجاهد عن ابن عمر ﷺ: (رأن النبي ﷺ رمل في العمرة، ومشى في الحج) (٢).

## الرأي المختار :

إن مسا ذهب إليه الجمهور من القول: بمشروعية الرمل، وبقاء استحبابه، هو الرأي المختار، لما يلي :

الأول من الْحَجَر إلى الركن، ومشيهم ما بين الركنين، حكاية عما كان في الأول من الْحَجَر إلى الركن، ومشيهم ما بين الركنين، حكاية عما كان في عمرة القضية، وأن سبب مشروعية الرمل إنما كان ليرى المشركون أن بهم قوة، وألهم ليسوا بضعفاء ... أكثر ما فيه أن سببه ما ذكره ابن عباس ولكنه صار سنة بذلك السبب، فبقي بعد زواله، كرمي الجمار، سببه رمي إبراهيم الخليل عليه السلام، الشيطان، ثم بقي بعد زوال ذلك السبب سنة ثابتة (٣).

<sup>(</sup>١) أورده ابن عبد البر في التمهيد ٧٢/٢. و لم أجده عند غيره.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨٠/٢، وأورده ابن عبد البر في التمهيد ٧٥/٢.

<sup>(</sup>٣) انظسر: المبسوط ١٠/٤، وقد ترجم لذلك ابن خزيمة في صحيحه ٢١١/٤: (باب ذكر الدليل على أن السنة قد كان يسنها النبي الله لله حادثة، فتزول العلة، وتبقى السنة قائمة الدليل على أن السنة قد كان يسنها النبي الله الأبد. إذ النبي الله إنما رمل في الابتداء واضطبع، ليري المشركين قوته، وقوة أصحابه، فسبقي الاضطباع والرمل سنتان إلى آخر الأبد ). ثم أورد حديث أسلم عن عمر بن الخطاب المتقدم في الأدلة. وانظر: شرح الزركشي ١٩١/٢.

٧. إن ما روي عن ابن عباس على من إنكار سنية الرمل، لأنه إنما كان لإظهار القوة للمشركين، لعله رجع عن ذلك، إذ أنه ممن روى الرمل عن النبي على بعد عمرة القضية، وذهاب المشركين، وذلك في عمرة الجعرانة، وفي حجة الوداع، وروى ذلك عن الخلفاء بعده على قال البيهقي: ((قد مضى في الحديث الثابت عن جابر بن عبد الله في صفة حج النبي الله ي محجة الوداع أنه حين أتى البيت، استلم الركن، فرمل ثلاثاً، ومشى أربعاً، وفيما روينا عن ابن عباس في عمرة الجعرانة، وذلك بعد عمرة القضية، ألهم رملوا ثلاثاً واضطبعوا )) (1).

٣. إن رواية الحجاج بن أرطاة عن ابن عباس الله لا يُعارض بها ما رواه الثقات. فقد قال عنه الحافظ ابن حجر: ((صدوق، كثير الخطأ والتدليس )) (١). وقال ابن عبد البر: ((فهذا يدلّك على ضعف رواية الحجاج، وأن ما قال أهل الحديث فيه: أنه ضعيف، مدلس، لا يُحتج بحديثه، لضعفه، وسوء نقله عندهم، حقّ. وقد ثبت عن النبي الله أنه رمل في حجته، فبطل ما خالفه. ولو كان ما حكاه الحجاج في روايته عن ابن عباس الصحيحاً لم يكن فيه حجة، لأنه ناف، والذي حكى أن رسول الله الله الرمل، وأخبر أنه عاينه يصنع ذلك مثبت، والمثبت أولى من النافي في وجه الشهادات والأخبار )) (١).

<sup>(</sup>۱) السنن الكبرى ٨٢/٥. وقال ابن كثير في البداية والنهاية ١٥٧/٥ بعد أن أورد الأحاديث الدالة على رمل النبي في حجة الوداع: (.. فكان ابن عباس يُنكر وقوع الرمل في حجة السوداع. وقد صح بالنقل الثابت، كما تقدم، بل فيه زيادة تكميل الرمل من الحجر إلى الحجسر، ولم يمش ما بين الركنين اليمانيين، لزوال تلك العلة المشار إليها، وهي الضعف، وقد ورد في الحديث الصحيح عن ابن عباس: «ألهم رملوا من الجعرانة واضطبعوا » وهو ردّ عليه، فإن عمرة الجعرانة لم يبق في أيامها خوف، لألها بعد الفتح ).

<sup>(</sup>٢) التقريب ص٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) التمهيد لابن عبد البر ٧/٢٥. وانظر: الاستذكار ١٣٤/١٢.

<sup>(</sup>١) انظر: التمهيد لابن عبد البر ٧/٢٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٤) قـــال النووي في شرحه لصحيح مسلم ٨/٩: ( قوله: « يسعى ثلاثة أطواف » فمراده يرمل. وسمّاه سعياً مجازاً، لكونه يُشارك السعي في أصل الإسراع، وإن اختلفت صفتهما ).

<sup>(</sup>٥) أخرجها كلها مسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ٦/٩ - ٩.

<sup>(</sup>٦) قال ابن عبد البر بعد أن أورد ما رواه الشافعي بسنده عن ابن عمر على عن رسول الله على أنه رمل ثلاثة أشواط، ومشى أربعة. يعني في حجته. قال: (هذا خير من حديث العلاء ابن المسيب ..، وأصح وأثبت إن شاء الله ). الاستذكار ١٣٨/١٢.

<sup>(</sup>٧) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨٢/٢. وأورده ابن عبد البر في التمهيد ٧٦/٢.

عمر نحوه (١). وفي هذا الأثر عن ابن عمر أنه كان يرمل في الحجة إذا كان إحرامه بها من غير مكة، وكان لا يرمل في حجته إذا أحرم بها من مكة. قال ابن عبد البر: (( وهذا إجماع. من أحرم بالحج من مكة لا رمل عليه، إن طاف بالبيت قبل خروجه إلى منى. وعلى هذا يصح حديث مجاهد إن كان موقوفاً، وكانت حجة ابن عمر فيه مكية. وأما مرفوعاً، فلا يصح، لدفع الآثار الصحاح له في أن رسول الله على رمل في حجته، ولم تكن له حجة غيرها على )، (١). وقال الطحاوي: ((فلا يخلو ما رواه مجاهد من أحد وجهين: إما أن يكون منسوخاً، فما نسخه فهو أولى منه. أو يكون غير صحيح عنه، فهو أحرى أن لا يُعمل به، وأن يجب العمل بخلافه )) (٣).

٥. ثبت أنه رمل في حجته، وكان ذلك بعد ظهور الإسلام بمكة، وخلوها من الشرك وأهله، وعدم الحاجة لإظهار القوة للمشركين، من حديث ابن عمر، وجابر في (٤). قال الطحاوي: ((فلما ثبت عن رسول الله في أنه رمل في حجة الوداع ولا عدوّ، ثبت أنه لم يفعله إذ كان العدوّ، من أجل العدو. ولو كان فعله إذ كانوا من أجلهم، لما فعله في وقت عدمهم. فثبت بذلك أن الرمل في الطواف من سنن الحج المفعولة فيه، التي لا ينبغي تركها. وقد فعل ذلك أيضاً أصحاب رسول الله في من بعده )) (٥).

<sup>(</sup>۱) بلفظ: « أن عسبد الله بن عمر كان إذا أحرم من مكة، لم يطف بالبيت ولا بين الصفا والمسروة حتى يرجع من منى، وكان لا يرمل إذا طاف حول البيت إذا أحرم من مكة ». الموطأ كتاب الحج، باب الرمل في الطواف ٣٦٥/١ (١١١).

<sup>(</sup>٢) التمهيد لابن عبد البر ٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) شرح معاني الآثار ١٨٢/٢.

<sup>(</sup>٤) تقدم ذكر ذلك في المطلب الثاني.

<sup>(</sup>٥) شــرح معـاني الآثار ١٨٢/٢. قال الكاساني في بدائع الصنائع ١٤٧/٢: ( لكنا نقول: =

- ٣. ثبت أن عمر، وابن مسعود، وابن عمر الله والله والله والله وابن عمر التعارض بينهما، وأن سبب المشروعية لا يمنع بقاء الحكم بعد فهاب سببه، لثبوت النصوص الدالة على ذلك. وإما أن يُقال: بالنسخ عند التعارض، للعلم بالمتأخر. والله أعلم.
  - الفرع الثالث: حكم الاضطباع والرمل.

اتفق العلماء - رحمهم الله - القائلون بمشروعية الاضطباع على أنه مستحب، وسلم من سنن الطواف (7). فمن تركه، صح طوافه، ولا شيء عليه. وإنما فاته

- (۱) تقدمست الإشارة إلى بعض تلك الآثار. وانظر: مسند الشافعي ٣٩٩/١(٨٧٦)، التمهيد ٢/٢ لا تلاثر عمر، وابن مسعود، وابن عبد البر في الاستذكار ١٣٧/١٢: (وقد ثبت عن عمر، وابن مسعود، وابن عمر ألهم كانوا يرملون في الطواف ثلاثاً. طواف القدوم، فصار سنة معمولاً بما، لا يضرها من جهلها وأنكرها ).
- (۲) انظر: الإفصاح ۱/۲۱، المبسوط للشيباني ۲/۰۰، شرح معاني الآثار ۱۸۲/۲، المبسوط المبسوط ۱۸۲/۲، المبسوط ۱۸۲/۲، ۱۳۸۵، حاشية ابن عابدين ۱۹۵۲، حلية العلماء ۱۸۰۷، ۲۸۵، المبني ۱۲۱۷، الوسيط ۲/۲۸، المبني ۱۹۷۱، ۵۱ هداية السالك ۲/۷۸، المبني ۱۲۲/۷، المبني ۲۱۷، مجموع الفتاوى ۲۲/۲۲، فتح الباري ۲۷۲/۳.

أجر فضيلة المتابعة. قال الشافعي:  $((0,0)^{(1)})$  وإن لم يضطبع بحال، كرهته له، كما أكره له ترك الرمل في الأطواف الثلاثة، ولا فدية عليه، ولا إعادة  $((0,0)^{(1)})$ .

واخـــتلف العلماء - رحمهم الله - القائلون ببقاء مشروعية الرمل، هل هو مــن شروط الطواف وواجباته، أم من سننه ومستحباته؟ اختلفوا في ذلك على قولين:

القول الأول : إنه مستحب في الطواف. فمن تركه، صح طوافه، والا شيء عليه. وإنما فاته أجر فضيلة المتابعة. قال الترمذي: (( قال الشافعي: إذا ترك الرمل عمداً، فقد أساء، ولا شيء عليه )) ( $^{(1)}$ .

وإلى هذا القول ذهب: جمهور العلماء، ومنهم: أصحاب المذاهب الأربعة ٣٠٠٠.

<sup>(</sup>١) الأم ٢/٤٧١.

<sup>(</sup>٢) السنن ٢١٢/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: الإفصاح ١٩٩١، شرح معاني الآثار ١٨٢/١، المبسوط ١٠١٤، حاشية ابن عابدين ١٩٥١، الفستاوى الهندية ١٩١١، الاستذكار ١٢٧/١٢، تنوير المقالة مع الرسالة ٢٥٥١، قوانين الأحكام الشرعية ص ١٣٩، التاج والإكليل ٣/ ١١٥،١٩، الاستذكار ١١٥،١٩، التاج والإكليل ٣/ ١١٥،١٩، الوسيط الشرح الصغير ٢/٥٥، ١٥، ١١٥، ١١٥، حلية العلماء ٢٨٥/٢، ١٨هــذب والمجموع ١٥٤، هداية السالك ١٨٠١، المغني ١٢٢/٥، مجموع الفتاوى ٢٢٢/٦، فتح الباري ٣/٤٧٤. وقال ابن عبد البر في التمهيد ٢٧٧١: (وهو قول عطاء، وابن جريج، والشافعي فيمن اتبعه، وقول الأوزاعي، وأبي حنيفة وأصحابه، وأحمد، وإسحاق، وأبي ثور). وقال ٢٣٠/١: (الذي عليه أكثر الفقهاء: أن ذلك خفيف لا شيء فيه). وقال الخطابي في معالم السنن ١٩٤١: (وقال عامة أهل العلم ليس على تاركه شيء).

تنبيه: يرى المالكية مشروعية الرمل لكل مُحْرم، سواء أكان آفاقياً، أم كان محرماً من دون المواقيت، كالتنعيم. إلا أن مشروعية الرمل لهما مختلفة، فمن أحرم من المواقيت، فيُسن له الرمل. وأمّا من أحرم من دونها، فيُندب له الرمل. قال الدردير في الشرح الصغير: ( ومحل

وإلى هذا القول ذهب: إبراهيم النخعي<sup>(١)</sup>، والحسن البصري، والثوري، وعبد الملك بن الماجشون<sup>(٢)</sup>،

وابن حزم $(^{(7)})$ ، واختلفت الرواية فيه عن مالك  $(^{(4)})$ .

استنان الرمل فيها إن أحرم بحج أو عمرة أو بهما من المواقيت، بأن كان آفاقياً، أو من أهله ..، وندب للطواف: رمل في الثلاثة الأول، لمحرم بحج أو عمرة، من دون المواقيت، كالتنعيم والجعرانة ). ومعنى ذلك أن مشروعية الرمل لمن أحرم من دون المواقيت دون من أحرم من المواقيت. قال المواق: ( يُستحب لمن اعتمر من الجعرانة، أو التنعيم، أن يرمل، وليس وجوبه - يُريد مشروعيته - عليه، كوجوبه على من حج، أو اعتمر من المواقيت ). ومع وصف المالكية الرمل بأنه سنة، إلا أهم لا يقولون بوجوب الدم بتركه.

<sup>(</sup>١) انظر: المحلى ٩٦/٧. وقال ابن حزم: ( وروينا عن إبراهيم عليه الفدية ).

<sup>(</sup>۲) انظر: التمهيد ۲/۷۷، الاستذكار ۱۳۸/۱۲، ۱۳۹، حلية العلماء ۲۸۰/۳، المغني ۲۲۲، شرح مسلم للنووي ۱۹٤/۱. ونسبه للثوري، الخطابي في معالم السنن ۱۹٤/۱.

<sup>(</sup>٣) المحلى ٩٦/٧. وقال: (أمر النبي ﷺ أصحابه أن يرملوا، وأن يمشوا ما بين الركنين، فهذا أمر واجب ). وقال: (إذ أمر رسول الله ﷺ بالخبب في الأشواط المذكورة، فقد علمهم من أين يبتدئون ؟ وكيف يمشون ؟ فصار ذلك أمراً. وأمره عليه السلام فرض ).

<sup>(</sup>٤) انظر: التمهيد ٧٧/٢، الاستذكار ١٣٨/١٢، ١٣٩، تنوير المقالة ٤٣٦/٣، شرح مسلم للسنووي ٧/٩. قال ابن عبد البر في التمهيد: (واختلف قول مالك وأصحابه فيمن ترك الرمل في الطواف، والهرولة في السعي، ثم ذكر وهو قريب. فمرة قال: يُعيد. ومرة قال: لا يعيد. وبه قال ابن القاسم. واختلف قول مالك أيضاً فيما حكاه ابن القاسم عنه، هل عليه دم مع حاله هذه إذا لم يُعد أم لا شيء عليه ؟ فمرة قال: لا شيء عليه. ومرة قال: عليه دم. وقال ابن القاسم: هو خفيف، ولا نرى فيه شيئاً. وكذلك روى ابن وهب في موطأه عن مالك، أنه استخفه، ولم ير فيه شيئاً. وروى معن بن عيسى عن مالك: أن عليه دم. وهو قول دماً. قال ابن القاسم: رجع عن ذلك. وقال عبد الملك بن الماجشون: عليه دم. وهو قول

#### الأدلية:

استدل أصحاب القول الأول، بما يلي :

- (1) عن ابن عباس أنه قال فيمن ترك الرمل: (1) شيء عليه) (1)
- 7 وبالبراءة الأصلية. إذ أن الرمل شيء مختلف فيه، هل هو سنة ومشروع، أم لا ؟ فإيجـــاب اللم على من تركه، وإخراج مال من يد صاحبه، إنما يكون في شيء واجب بيقين، لا شك فيه. والأصل براءة الذمم (٢).
- ٣- إن تسرك الرمل ليس إسقاطاً لنفس العمل، وإنما هو سقوط لهيئة العمل،
   والهيئات لا تُجبر (٣).
- الحسن البصري، وسفيان الثوري. وذكر ابن حبيب بن مطرف، وابن القاسم: أن عليه في قليل ذلك وكثيره دماً ). وقال النووي في شرح مسلم ١٠/٩: (وكان مالك يقول به اي: وحوب الدم ثم رجع عنه ). ونحوه في تنوير المقالة.
- تنبيه: عزا ابن رشد في بداية المحتهد ١/ ٣٤ القول بوجوب الدم بتركه إلى الجمهور فقال: (واختلفوا في حكم الرمل في الثلاثة الأشواط الأول للقادم، هل هو سنة أو فضيلة ؟ فقال ابن عباس: هبو سنة، وبه قال الشافعي، وأبو حنيفة، وإسحاق، وأحمد ، وأبو ثور. واختلف قول مالك في ذلك وأصحابه. والفرق بين القولين: أن من جعله سنة، أوجب في تركه الدم. ومن لم يجعله سنة، لم يوجب في تركه شيئاً ) وهو وَهُمَّ بين. وقول ابن رشد: إنه سنة مع إيجاب الدم بتركه. موافق لمصطلح المالكية في إطلاقهم السنة، وإرادة الواحب الدي يجب بتركه دم في المناسك. انظر: بحث: أنواع الطواف وحكمه. ص
- (۱) أورده ابن عبد البر معلقاً في التمهيد ۷۷/۲، والاستذكار ۱۳۹/۱۲، وكذا ابن حزم في المحلى ۹٦/۷. وقال: ( وروينا عن ابن عباس، وعطاء: ليس على من ترك الرمل شيء ).
  - (٢) انظر: التمهيد ٧٧/٢، الاستذكار ١٣٩/١٢.
- (٣) انظر: التمهيد ٧٧/٢، الحاوي ١٤٢/٤، شرح الرزكشي ١٩٤/٢، شرح مسلم للنووي ٩٤/٢. وعسبر عسن هسذا المعنى ابن قدامة في المغني ٥/٢٢، فقال: ( إن الرمل هيئة في المطواف، فلا يجب بتركه إعادة ولاشيء، كهيئات الصلاة ).

- إن تسرك الاضطباع في الطواف لا يجب به شيء، فكذلك ترك الرمل فيه (۲).

استدل أصحاب القول الثاني ، بما يلى :

- ابن عباس الله وفيه: ((.. وأمر النبي الله أصحابه الله أن يرملوا ثلاثة أشواط، ويمشوا ما بين الركنين (()). قالوا: فهذا أمر من النبي الله الله فدل ذلك على وجوبه (1).
- $(^{\alpha})$  إن الرمل نُسك. فمن تركه، فعليه دم، لقول ابن عباس  $(^{\alpha})$ : ( $^{\alpha}$  نسي مسن نسكه شيئاً، أو تركه، فليُهْرِق دماً)  $(^{\alpha})$ . قال ابن عبد البر: ( $^{\alpha}$  ومن جعله نسكاً، حكم فيه بذلك  $(^{\alpha})$ .
  - الرأي المختار :

الذي يظهر - والله أعلم - هو رجحان القول الأول، القائل: إنه ليس على

<sup>(</sup>١) انظر: الحاوي ١٤٢/٤، المغني ٢٢٢/٥، وهذا محل نظر، لأن المالكية يرون وحوب طواف القدوم.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٢٢٢/٥.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٤) انظر: المحلى ٩٦/٧.

<sup>(</sup>٥) أخرجه مالك في الموطأ في الحج، باب ما يفعل من نسي من نسكه شيئاً ١٩/١ من طريق أيوب السختياني طريق أيوب السختياني عن سعيد بن جبير به، والدارقطني من طُرق عن أيوب السختياني عن سعيد ابن جبير به ٢٤٤/٢، والبيهقي ٥/٣٠، ١٥١، قال النووي في المجموع ١٠١/٨ (حديث: « من ترك نسكاً فعليه دم » رواه مالك، والبيهقي وغيرهما بأسانيد صحيحة عن ابن عباس موقوفاً عليه، لا مرفوعاً ). ووافقه الألباني في الإرواء (١١٠٠).

<sup>(</sup>٦) التمهيد ٢/٧٧.

تارك الرمل شيء، لوجاهة ما ذكروه من حجج من حيث الجملة، ولما يلي :

- 1. إن غايـة مـا استدل به أصحاب القول الثاني، أثر ابن عباس هم، وهذا بالاتفـاق لا يلـزم في كل فعل من أفعال النسك. إذ من النسك ما هو من بالب السـنن والمـندوبات، بل منها ما يكون من باب المباحات. فالمراد بالنسك الذي يجب بتركه دم، ما كان من باب الواجبات (1).
- ٢. روي عن ابن عباس هو فيمن ترك الرمل : (( أنه لا شيء عليه()) فدلّ ذلك على أن ترك الرمل ليس من النسك الموجب للدم .

<sup>(</sup>١) انظر: مجموع الفتاوى ٢٠/٥٩.

# المطلب الخامس: وقت الاضطباع والرمل.

الاضطباع والرمل من أعمال الطواف، فيكون فعلهما، وقت ابتداء الشروع في الطواف، ولا بأس من الاستعداد بالاضطباع قبل الشروع فيه بوقت يسير (1). قال ابن تيمية: (( وأول ما يضطبع، إذا أراد أن يستلم الحجر، قبل أن يستلم، فيما ذكره كثير من أصحابنا ...، وهو ظاهر حديث ابن عباس. وقسال أحمد في روايسة المروذي: يضطبع بعد أن يستلم الحجر (0,0). وقال الشافعي: (( وإن هيأ بالاضطباع قبل دخوله الطواف، فلا بأس (0,0).

أما ما يفعله كثير من العوام، من ملازمة الاضطباع من حين الإحرام، فهو من الأخطاء. وقد نبّه على ذلك بعض العلماء. قال في إرشاد الساري: (روليس كما يتوهمه العوام من أن الاضطباع سنة جميع أحوال الإحرام. بل الاضطباع سنة مع دخوله في الطواف ))(1).

واتفقوا على أن وقت الرمل في الأشواط الثلاثة الأول من الطواف(٥)،

<sup>(</sup>۱) وهو معنى ما عبر عنه الجاسر في مفيد الأنام ص ٢٣٨ بقوله: (والاضطباع محله، إذا أراد الشروع في الطواف). وقال ابن جماعة في هداية السالك ٨٠٧/٢: (ويستحب الاضطباع مع دخوله في الطواف، لحديث ابن عباس، فإن اضطبع قبله بقليل فلا بأس). وانظر: شرح الإيضاح ص٣٦٠، فتح القدير ٢/٢٥٤، حاشية ابن عابدين ٢/٩٥٤، منسك ملا القارى ص ٨٨.

<sup>(</sup>٢) شرح العمدة ٢٢٢/٣. وانظر: هداية السالك ٨٠٨/٢.

<sup>(</sup>٣) الأم ٢/٤٧١.

<sup>(</sup>٤) ص ٨٨. وانظر: مفيد الأنام ص ٢٣٨. ونقل ابن عابدين في حاشيته ٤٨١/٢ عن بعض المحشين قوله: ( إن أكثر كتب المذهب ناطقة بأن الاضطباع يُسن في الطواف لا قبله في الإحرام، وعليه تدل الأحاديث، وبه قال الشافعي).

<sup>(</sup>٥) انظر: تحفة الفقهاء ٤٠١/١، وبدائع الصنائع ٢٧/٢، الفتاوى الهندية ٢٢٦/١، فتاوى =

لثبوت ذلك من فعله هي كما سبقت الإشارة إلى ذلك في دليل المشروعية. قال السرخسي: ((عسلى هسذا اتفق رواة نسك رسول الله )) (1). وقال النووي: ((ويفترق الرمل عن الاضطباع بشيء واحد، وهو أن الاضطباع مسنون في جمع الطوفات السبع. وأما الرمل فإنما يُسن في الثلاث الأول، ويمشي في الأربع الأواخر )) (٢).

واتفقوا على أن من ترك الرمل في شوط من الثلاثة الأول، أتى به في الاثنين الباقيين. وأن من تركه في الثنين، أتى به في الثالث (٣). وأن من تركه في السثلاثة، لم يقضه في الأربعة الباقية، لأنها هيئة فات موضعها، فسقطت، كالجهر في الركعين الأوليين، ولأن المشي هيئة في الأربعة، كما أن الرمل هيئة في الثلاثة، فإذا رمل في الأربعة الأخيرة، كان تاركاً للهيئة في جميع طوافه (٤).

قاضيخان ٢٩٢/١، إرشاد الساري ص ٨٨، تنوير المقالة مع الرسالة ٤٣٥/٣، قوانين الأحكام الشرعية ص ١٣٩، منسك خليل ص ٦٨، الشرح الكبير ٤١/٤، ٤٣، المجموع ١٨٠٤، المغني ٥٠/٢، هداية السالك ٢/٢٠، المحرر في الفقه ٢٥٥/١، المحلى ٢٥٠/١، وسيأتي قريباً حكاية الحلاف في ذلك عن ابن الزبير .

تنبسيه: نسبّه ابن القيم في زاد المعاد ٣٠٥/٢ على ما وقع فيه ابن حزم في هذا الباب. فقال: (ومنها وَهُمٌ فاحش لأبي محمد بن حزم، أنه رمل في السعي ثلاثة أشواط، ومشى أربعة. وأعجب من هذا الوهم، وهمه في حكاية الاتفاق على هذا القول، الذي لم يقله أحد سواه ).

<sup>(</sup>١) المبسوط ١١/٤. وانظر: الهداية ٢/٤٥٤.

<sup>(</sup>Y) Hora 3/17.

<sup>(</sup>٣) قال ابن قدامة في المغني ٢٢١/٥: (كذلك قال الشافعي، وأبو ثور، وأصحاب الرأي، لأن تسركه للهيئة في بعض محلها لا يُسقطها في بقية محلها، كتارك الجهر في إحدى الركعتين الأولتين، لا يُسقطه في الثانية ).

<sup>(</sup>٤) انظر: مراجع الاتفاق السابقة، ومنسك خليل ص ٦٨، منسك ملا القاري ص ١٠٨.

لكنهم اختلفوا من ذلك في مسائل، منها:

وقت الاضطباع في الطواف.هل هو في جميع أشواطه، أو في بعضها ؟ وفي استدامته بعد الطواف حال الصلاة، وأثناء السعى (١).

(١) تنبيه: سأتناول في هذا البحث الاضطباع في الصلاة لارتباطها بالطواف. أما الاضطباع في السمعي فإنه يرتبط بأحكام السعي. وخلاصة مسألة الاضطباع في السعي: أن العلماء اختلفوا في ذلك على قولين:

1- ذهب جمهور العلماء، من الحنفية، والحنابلة، وهو وجه للشافعية إلى: أن الاضطباع لا يُستحب، ولا يُشرع في السعي، وإنما يُقتصر فيه على الطواف. وحجتهم في ذلك: أنه لم يثبت أن النبي الصطبع في السعي. فدل ذلك على عدم مشروعيته فيه. إذ السنة في الاقتداء به الله قال أحمد: (ما سمعت فيه شيئاً). وأن الاضطباع تَعَسبُد محض، لا يُعقل معناه، فلا يصح فيه القياس.

٧- وذهب الشافعية في الأصبح إلى: أنه يُستحب الاضطباع في السعي، كما يُستحب ذلك في الطواف. وحجتهم في ذلك: حديث يعلى بن أمية شه قال: « رأيت السبي شه مضطبعاً بين الصفا والمروة بِسبرد نجراني » أخرجه أحمد ٢٢٣/٤. وقالوا: يُضطبع في السعى لأنه أحد الطوافين، فأشبه الطواف بالبيت.

والمسالة متوقفة على صحة حديث يعلى. وبالنظر في تخريجه تبين ضعف هذه الرواية، وعدم صحتها. إذ أخرجها أحمد من طريق عمر بن هارون، عن الثوري. وقد روى هذا الحديث عن الثوري آخرون، لم يذكروا: «بين الصفا والمروة ». منهم قبيصة، ومحمد المديد، ووكيع وغيرهم. كلهم كما قال الترمذي من طريق الثوري عن ابن حريج عن عسبد الحميد بن حبير، عن ابن يعلى، عن أبيه. (وقد تقدّم تخريج حديث يعلى، في أدلة المسسروعية). وهذا يتبين مخالفة عمر بن هارون لغيره. ومثل هذه المخالفة لا تُقبل من الستقة. فكيف تُقبل منه. وقد وصفه ابن حجر في التقريب ص ٧٢٨: بأنه متروك. فما ذهب إليه أصحاب القول الأول، من عدم مشروعية الاضطباع في السعي، هو الراجح. والله أعلم.

ومن وقت السرمل، اختلفوا في حكمه في جميع الأشواط السبعة. وفي موضعه. هل الرمل في جميع الشوط، فيرمل من الحجر إلى أن يعود إليه، أو من الحجر إلى الركن اليماني ؟

وسأتناول ذلك في الفروع التالية :

الفرع الأول : وقت الاضطباع .

اتف ق العلماء - رحمهم الله - على أن الاضطباع يكون في الطواف الذي يُرمل في الفووي: ((وكل طواف سُنَّ فيه الرمل، سُنِّ فيه الاضطباع، وما لا، فلا)) ((1) وقال ابن جماعة: ((وإنما يُضطبع في الطواف الذي يُرمل فيه)) ((7).

لكنهم اختلفوا في وقت الاضطباع في الطواف. هل يكون في جميع أشواطه، أو يُقتصر فيه على الأشواط التلاثة الأول؟ اختلفوا في ذلك على قولين:

القول الأول: إن الاضطباع سنة في جميع الطواف.

<sup>- (</sup>تستمة) على هذا القول اختلف الشافعية، هل يكون الاضطباع في جميع مسافة السعي بسين الصفا والمروة، ومن أول السعي إلى آخره، أو إنما يضطبع في موضع سعيه، دون موضع مشيه ؟ وجهان. وصف النووي الثاني منهما: بالشذوذ.

انظر: حاشية ابن عابدين 1/90، المغني 1/90، الشرح الكبير 1/90، شرح العمدة 1/90، شرح العمدة 1/90، كشاف القناع 1/90، روضة الطالبين 1/90، إعانة الطالبين 1/90، فتح الوهاب 1/90، القرى ص 1/90. ووصف النووي في المجموع 1/90 القول الموافق للحمهور بالشذوذ. فقال: ( وفيه وجه شاذ، إنه لا يُسن فيه. ممن حكاه: الرافعي ). وقال عن القول الآخر: ( هذا هو المذهب، وبه قطع الجمهور ).

<sup>(</sup>١) روضة الطالبين ٨٨/٣، وقال في المحموع ٢١/٨: ( .. وهذا لا خلاف فيه ).

<sup>(</sup>٢) هداية السالك ٢/٧٠٨.

وإلى هذا ذهب: جمهور العلماء، ومنهم أصحاب المذاهب الأربعة(١).

القــول الثاني: إن الاضطباع إنما يُشرع في الأشواط الثلاثة الأول، التي يُرمل فيها، فإذا فرغ من الرمل، سوَّى رداءه .

وإلى هذا القول ذهب : أحمد في رواية، وقاله الأثرم من الحنابلة (٢). الأدلية :

استدل أصحاب القول الأول ، بما يلى :

بحدیث یَعلَی بن أمیة ﷺ: ﴿أَن النبي ﷺ طاف مضطبعاً ﴾ (أ). قالوا: فدلّ ذلك على اضطباعه ﷺ أثناء طوافه، فينصرف إلى جميع الطواف (أ).

واحتج أصحاب القول الثابي، فقالوا :

إن الاضطباع إنما هو معونة على الرمل، وإنما فُعِل تبعاً له، فإذا لم يرمل، لم يضطبع (٥).

## الرأي المختار :

مــا ذهــب إليه الجمهور، من أن الاضطباع يكون في جميع الطواف، هو الرأي المختار، لما يلمي :

<sup>(</sup>۱) انظر: حاشية ابن عابدين ٢/٥٥٥، إرشاد الساري ص ٨٨، شرح الإيضاح ص ٢٥٧، روضة الطالبين ٨٨/٣، المجموع ٢٠/٨، هداية السالك ٨٠٧/٢، المغني ٥/٢١، الشرح الكبير ٨١/٩، شرح العمدة ٣/٣٤، الإنصاف ٨٠/٩، المنتهى ١٤١/٢. وقال المرداوي: ( الصحيح من المذهب، أن الاضطباع يكون في جميع الأسبوع ).

<sup>(</sup>٢) انظـر: المغني ٢١٧/٥، الشرح الكبير ٨١/٩، الفروع ٤٩٥/٢، وأطلقهما الزركشي في شرحه ١٩٠/٢، الإنصاف ٨٠/٩.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه في المطلب الثاني.

<sup>(</sup>٤) انظر: المغنى ٢١٧/٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: شرح العمدة ٢٣/٣.

- ١. إن حديث يعلى الله ظاهر فيما ذهب إليه أصحاب هذا القول، إذ يشمل جميع أشواط الطواف.
- ٢. لو ثبت أن النبي ﷺ اقتصر في اضطباعه على بعض الطواف، لنُقِل كما نُقل اقتصاره في الرمل على الأشواط الثلاثة الأول . والله أعلم .
  - الفرع الثاني: الاضطباع في الصلاة.

اخــــتلف العــــلماء - رحمهم الله - القائلون بمشروعية الاضطباع في جميع الطـــواف، في استدامته بعد الطواف، والصلاة على تلك الهيئة. اختلفوا في ذلك على قولين:

وإلى هـذا ذهـب: جمهـور العـلماء، منهم: الحنفية (١)، والأصح عند الشافعية (٢)، والحنابلة .

<sup>(</sup>١) انظر: حاشية ابن عابدين ٢/٥٩٥، منسك ملا القاري ص ٨٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: الوسيط ٢/٩٤، الحاوي ٤/٠٤، شرح الإيضاح ص ٢٥٧، روضة الطالبين ٨/٨، إعانـة الطالبين ٢/٠٠، مغني المحتاج ١/٠٤، فتح الوهاب ٢٤٦/١، هداية السالك ٨/٨، إعانـة الطالبين ١/٠٠، قال النووي في المحموع ٨/٠١: (وهل يُسن الاضطباع في ركعتي الطواف؟ فيه وجهان: الأصح، لا يسن، لأن صورة الاضطباع مكروهة في الصلاة. فإن قلنا لا يُسن في الصلاة، طاف مضطبعاً. فإذا فرغ من الطواف، أزال الاضطباع وصلى ثم السعي، وإن قلنا: إنه يضطبع في الصلاة. اضطبع في أول الطواف، ثم أدامه في الطواف ثم في الصلاة، ثم السعي، ولا يزيله حتى يفرغ من السعي.

واعلم أن هذين الوجهين في استحباب الاضطباع في ركعتي الطواف مشهوران في كتب الخراسانيـــين، وقطع جمهور العراقيـــين بعدم الاستحباب، واتفق الخراسانيـــون على أنه =

ولذلك نبة العلماء على ستر المنكب عند صلاة ركعتي الطواف، لكثرة مسا يقيع من الإخلال بذلك. قال الموفق ابن قدامة: (( وإذا فرغ من الطواف سوَّى رِداءه، لأن الاضطباع غير مستحب في الصلاة ), بل حكى غير واحد كراهة الصلاة في تلك الحال. قال ابن تيمية: (( فإذا قضى طوافه سوّى ثيابه، ولم يضطبع في ركعي الطواف، لأن الاضطباع في الصلاة مكروه. هكذا قال القاضى، وابن عقيل وغيرهما ), ()).

القول الستاني : يستحب استدامة الاضطباع بعد الفراغ من الطواف، فيصلى الركعتين على تلك الهيئة .

وإلى هذا القول ذهب : الشافعية في وجه (7).

الأدلسة:

استدل أصحاب القول الأول، بما يلى :

١- بقـول يعلى بن أمية ﷺ: ((إن النبي ﷺ طاف مضطبعا)) (1). وظاهره أن

الأصح. قال القاضي حسين، وإمام الحرمين وغيرهما: سبب الخلاف: أن الشافعي قال: (رويديم الاضطباع حتى يكمل سعيه». فقال بعضهم: سعيه بياء مثناة بعد العين. وقال بعضهم: سبعة. بباء موحدة قبل العين، إلى الطوفات السبع. ثم المذهب الصحيح المشهور السندي قطع به الجمهور، أنه يضطبع في السعي بين الصفا والمروة، ومن أول السعي إلى آخره. وحكى الدارمي وجهاً عن ابن القطان أنه إنما يضطبع في موضع سعيه دون موضع مشيه. وهذا شذوذ مردود. والله أعلم).

<sup>(</sup>١) المغني ٢١٧/٥. وانظر: الشرح الكبير ٨١/٩.

<sup>(</sup>٢) شرح العمدة ٤٢٣/٣. وانظر: منسك ملا القار ص ٨٨، روضة الطالبين ٨٨/٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: المصادر السابقة للشافعية. وقال النووي في روضة الطالبين: (ولا يسن في ركعتي الطواف على الأصح، لكراهة الاضطباع في الصلاة، فعلى هذا إذا فرغ من الطواف أزال الاضطباع ثم صلى الركعتين).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه في المطلب الثاني.

ذلك مختص بالطواف، دون الصلاة.

- ٢ لا يُشرع الاضطباع قبل الطواف، فكذلك لا يُشرع بعد الفراغ منه (1).
- $^{(7)}$  إن الصلاة على هذه الهيئة، وهي كونه مضطبعاً، لبسة اشتمال الصماء التي جاء النهي عنها في عدة أحاديث  $^{(7)}$ .

أمسا أصحاب القول الثاني، فلم أقف لهم على دليل أو تعليل. ويمكن أن يُستدل لهم بما يلى :

- الله أباح الله أباح الله الله أباح الله الله أباح الله أباح في المنطق، فمن نطق فلا ينطق إلا بخير)
   المنطق، فمن نطق فلا ينطق إلا بخير)
   الصلاة ما يُشرع في الطواف .
  - ٢- إن الصلاة تابعة للطواف وملحقة به، فأخذت حكمه في اللباس والهيئة .
- ٣- إن الاضطباع يُشرع في الطواف وكذا في السعي<sup>(٥)</sup>، والصلاة بينهما،
   فيستمر مضطبعاً من حين ابتداء المشروعية إلى انتهائها .

<sup>(</sup>١) شرح العمدة ٢٥٢/٤.

<sup>(</sup>٢) انظر أقوال العلماء في بيان لبسة اشتمال الصماء: شرح العمدة ٢٥٢/٤- ٣٥٧، البحر الرائق ٢٦/٢، بدائع الصنائع ٢١٩/١.

<sup>(</sup>٣) منها: حديث أبي سعيد الله قال: « لهى النبي الله عن لبستين، واللبستان: اشتمال الصاعدة. والصاعدة أن يجعل ثوبه على أحد عاتقيه، فيبدو أحد شقيه ليس عليه ثوب. واللبسة الأخرى احتباؤه بثوبه، وهو حالس، ليس على فرجه منه شيء » رواه البخاري. وقد تقدم تخريجه في المطلب الأول.

<sup>(</sup>٤) أخسرجه أحمد، والنسائي، والدارمي، والحاكم، وابن خزيمة، وابن حبان وغيرهم. وقال الألباني في الإرواء ١٥٨/١: ( وجملة القول: إن الحديث مرفوع صحيح. ووروده أحياناً موقوفاً، لا يُعلَّه ).

<sup>(</sup>٥) أي: على المذهب عند الشافعية، القائلين بمذا القول.

## الرأي المختار :

إن ما ذهب إليه جمهور العلماء، من أن على من فرغ من طوافه أن يستر منكبيه، وأن لا يصلى مضطبعاً، هو الرأي المختار، وذلك لما يلي :

- ١. لم يثبت أن النبي على صلى مضطبعاً في عُمَرِه، أو حجته، ولو فعل ذلك لتوفرت الدواعي لنقله، وخاصة في حجته، كما نُقِل غير ذلك من أفعاله على في مناسكه .
- ٢. إن الواصفين لطوافه ﷺ ذكروا الاضطباع والرمل فيه. وخصوا الرمل بأنه في الأشــواط الــثلاثة الأول. فدل ذلك على أن الاضطباع كان في جميع الأشواط.
- ٣. إن الاضطباع في الصلاة هيئة جاء النهي عنها، فتكره مطلقاً، سواء أكانت
   بعد طواف، أم في غيره. ولم يرد دليل بالتخصيص. والله أعلم .
  - الفرع الثالث: موضع الرمل من البيت.

اخستلف العسلماء - رحمهم الله - في موضع الرمل من البيت. هل هو من الْحَجَـر الأسود إلى أن يعود إليه، أو من الحجر إلى الركن اليماني ؟ اختلفوا في ذلك على قولين :

القـــول الأول : إن الـــرمل في الأشواط الثلاثة الأول كلها. فيرمل من الحجر الأسود إلى أن يعود إليه، لا يمشي في شيء من ذلك .

وإلى هذا القول ذهب: الجمهور، ومنهم: أصحاب المذاهب الأربعة(١).

<sup>(</sup>۱) انظر: المبسوط ۱۱/٤، تحفة الفقهاء ۱۱/۱، البحر الرائق ۲، ۳۵۳، بداية المبتدي ٢/٤٥٤ حاشية ابن عابدين ۴۹۵۲، الفتاوى الهندية ۲۲۲۱، الأم ۱۷٤/۱، الحاوي ١٤١/٤، المحموع الفتاوى المخني ٥/١٤، بمجموع الفتاوى ١٤١/٤، المحموع الفتاوى ٢١٨/٠، عند عمر، وابن عمر، وابن مسعود، وابن مسعو

قال الكاساني: (( وهذا قول عامة العلماء )) (1). وروى محمد بن الحسن عن أبي حنيفة أنه قال: (( الرمل في الطواف، ثلاثة أشواط، من الحجر الأسود، إلى الحجر الأسرود، ويمشي أربعة أشواط. وكذلك قال أهل المدينة. وقالوا: وذلك الذي لم يزل عليه أهل العلم ببلدنا )) (٢).

القــول الثاني: إن الرمل إنما هو من الحجر الأسود، إلى الركن اليماني. فيمشى ما بين الركنين .

وهـــذا القـــول مـــروي عن: طاوس، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وعطاء، والحسن، والقاسم بن محمد، وسالم بن عبد الله (٣).

الزبير ، وبه قال: عروة، والنحعي، ومالك، والثوري، والشافعي، وأصحاب الرأي).
 وقال النووي: (فيه طريقان. الصحيح المشهور، وبه قطع الجمهور، يستوعبه...، والثاني:
 حكاه إمام الحرمين وغيره، فيه قولان. وذكرهما الغزالي وجهين. أصحهما هذا).

<sup>(</sup>١) بدائع الصنائع ١٤٧/٢.

<sup>, (</sup>٢) كتاب الحجة ٢٧٨/٢. وانظر: الموطأ، كتاب الحج، باب الرمل في الطواف ٢٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني ٢١٨/٥، المبسوط ١١/٤، بدائع الصنائع ٢/٧٤، فتح القدير ٢/٤٥٤.

تنبيه: سبق في الفرع الثاني، من المطلب الرابع: (مشروعية الرمل) بيان أن المروي عن هؤلاء الستابعين: عدم مشروعية الرمل. وقد صرّح بذلك ابن عبد البر، فقال: (قول مالك، والشافعي، وأبي حنيفة وأصحابهم، والثوري، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه: أن السرمل سنة ..، وقال آخرون: ليس الرمل بسنة، ومن شاء فعله، ومن شاء لم يفعله. وروي ذلك عن جماعة من التابعين منهم: عطاء، وطاوس، ومجاهد، والحسن، وسالم، والقاسم، وسعيد بن جبير. وهو الأشهر عن ابن عباس) الاستذكار ٢٧/١٢.

ونسبَتُ هـذه المصادر لهم القول بالرمل من الحجر إلى الركن. وظاهر هذا ألهم يقولون بمشروعية الرمل، إلا ألهم يخالفون الجمهور في موضعه. وقد صرّح بذلك ابن الهمام في فتح القدير ٤٥٤/٢ فقال: ( ذهب الحسن البصري، وسعيد بن جبير، وعطاء إلى أنه لا رمل

وبه قال الشافعية في قول أو وجه<sup>(۱)</sup>، وجعله ابن حزم لمن شاء  $(^{1})$ . الأدلـــة :

استدل أصحاب القول الأول، وهم الجمهور، بما يلى :

- ٢- وعــنه ، أنــه كان يرمل من الحجر، إلى الحج. ثم يقول: ((هكذا فعل رسول الله ،)(²).
- ٣- وعن جابر ه قال: ((رأيت رسول الله ش رمل من الحجر الأسود حتى انتهى إليه، ثلاثة أطواف).
- ٤- وعنه ﷺ: «أن رسول الله ﷺ رمل الثلاثة أطواف من الحجر إلى الحج»
   رواهن جميعاً مسلم (٥). قال ((حديث جابر حديث حسن صحيح)

والتحقيق في هذا: أن المروي عن هؤلاء التابعين موافق لما ذهب إليه ابن عباس الله ابن عباس الله ابن الأدلية التي استدل بما هؤلاء على الرمل من الحجر إلى الركن، هي نفس أدلة ابن عباس الله على عدم مشروعية الرمل، فكلهم استدل بأحاديث طوافه الله في عمرة القضية، إذ اقتصر في رمله من الحجر إلى الركن. فالصواب ما حكاه ابن عبد اله. والله أعلم.

(١) انظر: الوسيط ٢/٠٥٠، المجموع ٤١/٨.

(٢) قال ابن حزم في المحلى ٩٥/٧: (ثم يطوف بالبيت من الحجر الأسود إلى أن يرجع إليه سبع مرات، منها ثلاث خبباً ..، ومن شاء أن يخبّ في الثلاث الطوفات، وهي الأشواط من السركن الأسود ماراً على الحجر إلى الركن اليماني، ثم يمشي رفقاً من اليماني إلى الأسود في كل شوط من الثلاثة، فذلك له ).

(٣) انظر: المبسوط ١١/٤.

(٤) أخرجه الشافعي، كما في ترتيب مسنده ٣٤٢/١ (٨٨٤).

(٥) في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ٨/٨، ٩. مع شرح النووي.

<sup>=</sup> بين الركنين. وذهب ابن عباس ﷺ فيما نُقل عنه إلى أنه: لا رمل أصلاً .

والعمل على هذا )، (١).

وعــن عطــاء: (رأن رسول الله ﷺ رمل من سبعة أشواط ثلاثة أطواف خبباً، ليس بينهن مشي) (٢).

واستدل أصحاب القول الثاني، بما يلى :

- ٢- إن الرمل في الأصل كان لإظهار الجلادة للمشركين، والمشركون إنما كانوا يطلعون على المسلمين من ذلك الجانب، فإذا صاروا إلى الركن اليماني، لم يطلعوا عليهم، لصيرورة البيت حائلاً بينهم وبين المسلمين (٤).

#### • الرأي المختار:

ما ذهب إليه الجمهور، من استيعاب الرمل من الحجر الأسود، إلى أن

<sup>(</sup>١) السنن ٢١٢/٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الشافعي، كما في ترتيب مسنده ٣٤٣/١ (٨٨٥).

<sup>(</sup>٣) مـــتفق عليه. أخرجه البخاري في الحج، باب كيف كان بدء الرمل (٥٥) ١٦١/٢، وفي المغـــازي، باب عمرة القضاء (٤٣) ٨٦/٥، ومسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ١٢/٩. وقد استدل بمعناه في المبسوط ١١/٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: بدائع الصنائع ٢/٧٧.

يعود إليه، في الأشواط الثلاثة الأول، هو الرأي المختار، لما يلي :

- 1. إن الروايستين باستيعاب الرمل بالبيت، وعدم استيعابه صحيحتان، فيتعين الجمع بيسنهما، وطريق الجمع: أن يُحمل حديث ابن عباس بأنه كان في عمرة القضية، سَنة سبع من الهجرة، قبل فتح مكة، وكان أهلها مشركين حينسئذ. وأمّسا حديث ابن عمر، وجابر فقد كان في حجة الوداع، سَنة عشر، فيكون متأخراً، فيتعيّن الأخذ به (١).
- لـو قـيل: بالـتعارض بينهما، فإن رواية ابن عباس فيها نفي الرمل بين الركنين، ورواية ابن عمر، وجابر تُثبت الرمل بينهما، والْمُثبت مقدّم على الناف (٢).
- ٣. لــو اقتضـــى الأمر الترجيح بين الروايـــين، فإن ابن عباس كان في تلك الحــال صغيراً، لا يضبط مثل جابر، وابن عمر، فإهما كانا رجلين يتتبعان أفعال النبي على وفظها، فهما أعلم، وروايتهما تُقدّم (٣).
- إن جُـــل الصحابة الله كانوا يرملون من الحجر إلى الحجر، فلو علموا من النبي الله ما قال ابن عباس، ما عدلوا عنه إلى غيره (٤).
- ه. يُحستمل أن يكون ما رواه ابن عباس قضية عين اختص بها الذين كانوا في عمسرة القضية، لضعفهم، والإبقاء عليهم. وما رواه ابن عمر، وجابر سُنة لجميع الناس (٥).
- ٦. الجواب عن قولهم: إن الرمل كان لإظهار القوة والجلادة ..: إن الرمل في

<sup>(</sup>١) انظر: المغني ٩/٥، المجموع ٢١٨، القرى ص ٣٠٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغنى ١٩/٥، فتح القدير ٢٥٥/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: المغنى ٩/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: المغني ٥/٩ ٢١.

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى ٥/٩ ٢١.

عمرة القضية كان لذلك السبب، وقد زال، وبقي حكمه، أو صار الرمل بعد ذلك سنة مبتدأة، لا لِمَا شُرِع له أولاً. بل لمعنى آخر لا نعقله (١). والله أعلم .

الفرع الرابع: قَدْر الرمل من الطواف.

اخــتلف العلماء - رحمهم الله - القائلون بمشروعية الرمل، في قدره. هل يُقتصر فيه على الأشواط الثلاثة الأول منه، أو يُشرع في جميع الطوفات السبع ؟ اختلفوا في ذلك على قولين :

القول الأول : إن الرمل إنما يُشرع ويُسن في الأشواط الثلاثة الأول من الطواف. وأن السُّــــَّة في الأربعة الأخر إنما هو المشي المعتاد. بل من ترك الرمل في الثلاثة الأول، لم يُشرع له قضاؤها في الأربعة الأخر.

وإلى هذا ذهب : جمهور العلماء (٢).

القول الثاني: إن الرمل يُسن في جميع الطوفات السبع.

وإلى هذا ذهب : عبد الله بن الزبير (7) وذهب ابن حزم (1) وبعض الحنفية إلى جوازه (0).

<sup>(</sup>١) انظر: بدائع الصنائع ١٤٧/٢. ولا يعارض هذا ما جاءت الإشارة إليه من احتمال حِكَمٍ أخرى ذكرها العلماء، كتذكر نعمة الله بظهور الإسلام.

<sup>(</sup>٢) انظر حكاية الاتفاق على ذلك في أوّل هذا المطلب.

<sup>(</sup>٣) انظر: المحلى ٩٦/٧، القرى ص ٣٠٣، شرح النووي على صحيح مسلم ١٠/٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: المحسلى ٩٦/٧. وقال بعد أن ذكر أثر ابن عمر وأنه كان يرمل الثلاث، ويمشي الأربع ( فهذا بيان الرمل إنما هو في الثلاثة الأشواط الأول، وأن الرمل في جميع تلك الأشواط جائز ).

<sup>(</sup>٥) انظر: المبسوط للشيباني ٢/٥٠٤، ٤٠٦، المبسوط ٤٩/٤، بدائع الصنائع ١٣٥/٢، البحر ،

#### • الرأي المختار:

لم أقف على حجة لما ذهب إليه ابن الزبير في ومن معه. غاية ما ذكره العسلماء عن ابن الزبير: أنه فعل ذلك. فعن مجاهد قال: خرج ابن الزبير، وابن عمر في فاعتمروا من الجعرانة، وفيه: ((.. فلما دخل ابن الزبير، ناداه ابن عمر: أرمل الثلاث الأول. فرمل ابن الزبير السبع كله)) (1). وعنه أنه كان يُسرع المشي في الطواف، وربما كان يرمل السبع كله (٢). وقال النووي: ((قال عبد الله بن الزبير: يُسن - أي: الرمل - في الطوفات السبع )) (٣).

ولا ريب أن مثل ذلك لا تعارض به السُنة الثابتة عن النبي الله فعل ابن الزبير التصار الرمل على الأشواط الثلاثة الأول (٤). والأقرب في تأويل فعل ابن الزبير ما جاء من أنه كان يُسرع المشي في الطواف، فكان الناظر إليه يحسبه يرمل الأشواط كلها. فعن عمرو بن دينار قال: رأيت ابن الزبير يطوف بالبيت، فيُسرع المشي، ما رأيت أسرع مشياً منه (٥).

الــرائق ٣٥٥/٢. قــال السرخسي: (وإن رمل في طوافه كله، لم يكن عليه شيء، لأن
 المشي على هينته في الأشواط الأربعة من الآداب، وبترك الآداب، لا يلزمه شيء).

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن حزم في المحلى من طريق عبد الرزاق ٩٦/٧. وأورده في القرى ص ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) أورده في القرى ص ٣٠٣.

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح مسلم ١٠/٩.

<sup>(</sup>٤) مضى تقرير ذلك في دليل مشروعية الرمل، وفي أول هذا المطلب.

<sup>(</sup>٥) القرى ص ٣٠٤. وقال: وأخرج حديث ابن الزبير سعيد بن منصور، والبيهقي. ولفظه: «إَن ابن الزبير كان يُسرع في المشي في الطواف» وأخرجه عبد الرزاق ٥٦/٥ (٨٩٨٢)، والفاكهي في أخبار مكة ٢١٤/١ (٣٦٩).

وقـــد سئل مالك عن الطائف بالبيت يمشي مشيه الذي كان يمشي أم يُسرع ؟ قال: إن أحب أن يُسرع في مشيه، فذلك لـــه. وإن أحب أن يتئد في مشيه، فلا بأس بذلك. وربما .

ويؤيد ذلك ويعضده، أنه رُوي عنه خلاف ذلك. فقد روى مالك عن هشسام بسن عروة عن أبيه، أنه رأى عبد الله بن الزبير أحرم بعمرة من التنعيم. قسال: ثم رأيسته يسعى حول البيت الأشواط الثلاثة. وروى أيضاً عن هشام بن عروة أن أباه كان إذا طاف بالبيت يسعى الأشواط الثلاثة، يقول:

اللهم لا إلــه إلا أنتــا وأنت تُحي بعد ما أمــتًا يخفض صوته بذلك» (١).

ولـــذا ذهب بعض العلماء إلى حكاية الإجماع على قول الجمهور. فقال النووي: (( وأما قوله ثلاثة، وأربعة. فمُجْمَع عليه. وهو أن الرمل لا يكون إلا في الثلاثة الأول من السبع )) (٢).

وحكى بعضهم عدم العلم بخلافه. فقال ابن قدامة: (( وهو - أي: الرمل - سُنّة في الأشواط الثلاثة الأول من طواف القدوم. ولا نعلم فيه بين أهل العلم خلافاً  $^{(7)}$ .

<sup>=</sup> أسرع الإنسان لحاجة عرضت له. قال ابن رشد — الجد - : قوله: " أن له أن يُسرع " معناه ما لم يبلغ إسراعه أن يكون خبباً، لئلا يكون قد رمل الأشواط السبعة. وذلك مخالف للسنة. انظر: البيان والتحصيل ٢٤/٤، ٢٥.

<sup>(</sup>١) الموطأ في الحج، باب الرمل في الطواف ١/٥٦٥ (١٠٠،١٠٩)

<sup>(</sup>Y)  $m_{c} = m_{c} = m_{c} = m_{c}$ 

<sup>(</sup>٣) انظر: المغين ٢١٧/٥. ولعل حكايته لذلك، لعدم الخلاف في هذه المسألة بعد عصر التابعين، إذ لم يرو عن أحد من فقهاء الأمصار، أو غيرهم من المتأخرين الخلاف في ذلك. والله أعلم. قال النووي في شرحه لصحيح مسلم ١٩/١: (كون الرمل ليس سنة مقصودة هيو مذهبه – أي: ابن عباس – وخالفه جميع العلماء من الصحابة والتابعين، وأتباعهم ومن بعدهم، فقالوا: هو سنة ).

بعضهم..، من الجري في جميع السبعة الأشواط  $^{(1)}$ .

و بحـــذا يتبـــيّن أن ما ذهب إليه جمهور العلماء، من القول: إن آلرمل إنما يُســن ويُشــرع في الأشواط الثلاثة الأول، وأن السنة في الأربعة الأخر إنما هو المشي. هو الرأي المختار. والله أعلم .

<sup>(</sup>١) منسك خليل ص ٦٩. وعبارة خليل هذه يُحتمل ألها تتناول التحذير من الجري أيضاً في الطــواف، إذ الســنة في ذلك الرمل، وهو دون الجري. كما سبق التنبيه على ذلك في التعريف.

تغبيه: جاء عن بعض الحنفية أن مَن رمل في طوافه كله، لم يكن عليه شيء، لأن المشي على هينته في الأشواط الأربعة من الآداب. وبترك الآداب لا يلزمه شيء. لكنه لم يسلم من التعقب. قال ابن نجيم في البحر الرائق ٢/٥٥٥: ( وفي الولوالجية: ولو رمل في الكل، لم يلزمه شيء. اهر وينبغي أن يكره تنزيها لمخالفة السنة ) وقال الكاساني في بدائع الصنائع ٢/١٣٥: ( ولو رمل في الكل ..، لا شيء عليه، لكنه يكون مسيئاً، لتركه السنة ).

المطلب السادس: الطواف الذي يُشرع فيه الاضطباع والرمل

اتفق العلماء - رحمهم الله - على أن الاضطباع والرمل يُشرعان في طواف القادم إلى مكة معتمراً، أو حاجاً. سواء أكان هذا الطواف طواف عمرة، للمعتمر أو المتمستع، أم طسواف قدوم للمفرد أو القارن، إذا سعى بعده (١). قال النووي: (رواعلم أن طواف القدوم إنما هو في حق مفرد الحج، وفي حق القارن، إذا كانا قد أحرما من غير مكة، و دخلاها قبل الوقوف (٢). فأما المكي فلا يُتصور في حقه قد أحرما من غير مكة، و دخلاها قبل الوقوف (٢). فأما المكي فلا يُتصور في حقه قدوم. بل إذا طاف عن العمرة، أجزأه عنها، وعن طواف القدوم، كما تُجزيء الفريضة عن تحية المسجد. حتى لو طاف المعتمر بنسيّة القدوم، وقع عن طواف العمرة (٣).

واخستلفوا هسل يُشرع الاضطباع والرمل في طواف القادم، إن لم يسع عقسبه، بأن أخّر السعي إلى طواف الإفاضة ؟ أو هما خاصان بكل طواف يعقبه سعي، سواء أكان طواف قدوم، أم طواف عمرة، أم طواف زيارة ؟

وهـــل يُشرعان في طواف الإفاضة إن تحلل قبله ؟ وكيف يكون اضطباعه فيه ؟ وهل يقضي الرمل في الأشواط الأخيرة إن نسيه قبل ذلك ؟ هذا ما سأتناوله في الفروع التالـــية :

الفرع الأول: هل الاضطباع والرمل خاصان بالطواف الأول؟
 اختلف العلماء - رحمهم الله - في ذلك على قولين:

<sup>(</sup>١) انظر: منسك خليل ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) إلا أن الحنابلة يرون مشروعية طواف القدوم بعد الوقوف بعرفة لمن لم يتمكن من دخول مكـــة قبل ذلك، خلافاً للجمهور الذين يرون أن طواف القدوم يفوت بالوقوف بعرفة. انظر: أنواع الطواف وأحكامه ص٢٢١. بحلة البحوث الإسلامية، العدد (٥٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح الإيضاح ص ٢٢٨، ٢٢٩.

القول الأول : إن الاضطباع والرمل لا يُشرعان إلا في طواف القدوم، أو طواف العمرة، سواء سعى بعده، أم لم يسع، لأن الاضطباع والرمل إنما يكونان في الطواف الأول حين يقدم إلى مكة .

وإلى هذا القول ذهب : الحنابلة في المذهب، والشافعية في قول (١).

قال الزركشي: (( لا يرمل في طواف الزيارة، ولا طواف الوداع ولا غيرهما، إلا في الطواف أول ما يقدم مكة، وهو طواف القدوم، أو طواف العمرة (7).

القول الثاني : إن الاضطباع والرمل يُشرعان في كل طواف يعقبه سعي. سواء أكان طواف قدوم، أم طواف عمرة، أم طواف زيارة - على تقدير تأخير السعى .

وإلى هذا القول ذهب: الحنفية (٣)، والمشهور عند المالكية (٤)، والشافعية

<sup>(</sup>۱) انظر: المغني ٢٢٠/٥، الشرح الكبير ٩/٠٨، المقنع لابن البنا ٢١٩/٢، المبدع ٢١٨/٣، كشاف القناع ٢/٥٥، ٥٥٥، الوسيط ٢٥٠١، المجموع ٢٠/٨، شرح النووي على صحيح مسلم ٩/٧. بل اعتبره الطبري أظهر قولي الشافعي. فقال بعد أن أورد أثر ابن عمد. «كسان لا يرمل إذا طاف حول البيت، إذا أحرم من مكة »: (فيه دلالة على اختصاص الرمل بطواف القدوم ..، وهذا أظهر قولي الشافعي). القرى ص ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) شرح الزركشي على مختصر الخرقي ١٩٤/٢.

<sup>(</sup>٣) انظسر: تحفة الفقهاء ٢/٢٦، بدائع الصنائع ٢/٧٤، البحر الرائق ٣٥٤/٢، الفتاوى الهندية ٢/٢٦، فتاوى قاضيخان ٢٩٢/١، حاشية ابن عابدين ٢٥٩/١، منسك المسلا علي القاري ص ٨٨، ٨٠٨، هداية السالك ٨٠٥/٢. (نببه) ابن عابدين على أنسه يُشرع الاضطباع في طواف الإفاضة إذا أخر السعي، ما لم يكن لابساً. فقال: (... كل طواف بعده سعي كطواف القدوم والعمرة، وكطواف الزيارة، إن كان أخر السعي، و لم يكن لابساً).

<sup>(</sup>٤) انظــر: منسك خليل ص ٦٨، الشرح الكبير على مختصر خليل ٤٣/٢، إيضاح المناسك \_

# في الأصح <sup>(1)</sup>، وبعض الحنابلة <sup>(٢)</sup>.

- ص ٦، وقـــال ابن جماعة في هداية السالك ٨٠٥/٢ ( والمشهور عند المالكية: أن الرمل إنما يكون في طواف يعقبه سعى ).
- (١) انظر: الحاوي ١٤٠/٤، الوسيط ٢٥٢/٢، شرح النووي على صحيح مسلم ٧/٩، هداية السالك ٨٠٤/٢، إعانية الطالبين ٢٩٩/٢. وقال النووي في المحموع ٨/ ٤٦، ٤٧: (الطواف الذي يُشرع به الرمل قد اضطربت طرق الأصحاب فيه، ولخصها الرافعي متقنة فقــال: لا خلاف أن الرمل لا يسن في كل طواف، بل إنما يسن في طواف واحد، وفي ذلك الطواف قولان مشهوران أصحهما عند الأكثرين أنه يسن في طواف يستعقب السعى. والثاني: يسن في طواف القدوم مطلقاً. فعلى القولين، لا رمل في طواف الوداع بلا خلاف. ويرمل من قدم مكة معتمراً على القولين، لوقوع طوافه مجزئاً عن القدوم مع اسستعقابه السعى، ويرمل أيضاً الحاج الأفقى إذا لم يدخل مكة إلا بعد الوقوف. أما من دخــل مكة محرماً بالحج قبل الوقوف وأراد طواف القدوم فهل يرمل ؟ ينظر إن كان لا يسعى عقبه ففيه القولان: الأول: الأصح لا يرمل. والثاني: يرمل. وعلى الأول إنما يرمل في طواف الإفاضة لاستعقابه السعى، فأما إن كان يسعى عقب طواف القدوم، فيرمل فيه بلا خلاف، وإذا رمل فيه وسعى بعده لا يرمل في طواف الإفاضة بلا خلاف، إن لم يرد السمعي بعده. وإن أراد إعادة السعى بعده لم يرمل بعده أيضاً على المذهب، وبه قطع الجمهور، وحكى البغوي فيه قولين، والأول أشهر. أصحهما عند المصنف، والبغوي، والرافعي وآخرين: لا يرمل. والثاني: يرمل، وبه قطع الشيخ أبو حامد. ولو طاف للقدوم ونـوى أن لا يسعى بعده، ثم بدا له وسعى، ولم يكن رمل في طواف القدوم. فهل يرمل في طواف الإفاضة ؟ فيه الوجهان، ذكرهما القاضي أبو الطيب في تعليقه.

ولو طاف للقدوم فرمل فيه و لم يسع، قال جمهور الأصحاب: يرمل في طواف الإفاضة، لبقاء السعي. قال الرافعي: الظاهر أنم فرّعوه على القول الأول، وهو الذي يعتبر استعقاب السعي، وإلا فالقول الثاني لا يعتبر استعقاب السعى، فيقتضى أن يرمل في الإفاضة ).

(٢) انظـــر: المغني٥/٢٢١، الشرح الكبير ١٠٣/٩، الفروع ٢٩٩/٢، المبدع ٢١٨/٣، هداية ـــ

قال النووي: (( فعلى هذا القول، إذا طاف للقدوم وفي نيّته أنه يسعى بعده، استُحب الرمل فيه. وإن لم يكن هذا في نيّته، لم يرمل فيه. بل يرمل في طواف الإفاضة )) (1). وقال الشاشي: (( فإن طاف للقدوم ورمل واضطبع، ولم يسع عقيبه، فإنه يسعى عقيب طواف الإفاضة ويرمل ويضطبع )) (7).

#### الأدلية:

استدل أصحاب القول الأول، بما يلى:

۱-بحدیث یعلی بن أمیة هد: (رأن النبي هم لما قدم، طاف بالبیت، وهو مضطبع ببُرد له حضرمی) (۳).

السالك ٨٠٦/٢. قال ابن قدامة: (قال القاضي: لو طاف فرمل واضطبع، ولم يسع بين الصفا والمروة، فإذا طاف بعد ذلك للزيارة، رمل في طوافه ..، وهذا قول مجاهد، والشافعي).

تنبيه: قال النووي في المجموع ٢٠/٨: ( الأصح من القولين: إنه إنما يُسن الرمل والاضطباع في طواف يعقبه سعي، وهو إما القدوم، وإما الإفاضة، ولا يُتصور في طواف الوداع). ونحبوه قول صاحب الفروع، والمبدع: ( ذكر القاضي، وصاحب التلخيص إذا تركهما في ينه، أو لم يستعقب طواف القدوم، أتى بهما في طواف الإفاضة أو غيره. ولم يذكر ابن الزاغوني الرمل والاضطباع إلا في طواف الإفاضة، ونفاهما في طواف الوداع). فمرادهم بنفيه في طواف الوداع: إذا كان طواف الوداع مستقلا، أما إذا أخر الإفاضة إلى حين الوداع، فحينهذ يُتصور الاضطباع في طواف الوداع. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) شرح النووي على صحيح مسلم ٧/٩.

<sup>(</sup>٢) حلية العلماء ١٨٥/٣.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

- سجدتين، ثم يطوف بين الصفا والمروة)، (١).
- وعن ابن عمر (أن رسول الله كان إذا طاف بالبيت، الطواف الأول، خبَّ ثلاثاً، ومشى أربعاً ... وكان ابن عمر يفعل ذلك ( $^{(7)}$ ).
- ٤-وعن جابر شه في وصف حجة النبي شع وفيه: ((.. حتى إذا أتينا البيت معه، استلم الركن، فرمل ثلاثاً، ومشى أربعاً، ثم نفذ إلى مقام إبراهيم)) الحديث (٣).
- وعن ابن عباس شه أن رسول الله شه وأصحابه اعتمروا من الجعرانة،
   فرملوا بالبيت ثلاثاً، ومشوا أربعاً» (²).

فهذه الأحاديث جميعها دالة على أن اضطباعه ﷺ كان في طواف القدوم .

أمّا حديث يعلى، وابن عمر، وجابر، فصريحة في ذلك، فقد نصّ في حديث يعلى على أن طوافه ﷺ كان حين قدومه. وكذا جاء وصف هذا الطواف بأنه الأول في حديث ابن عمر (٥). وكان وصف جابر لحجه ﷺ مفصلاً وبيّن أن هذا الطواف كان حين وصولهم إلى البيت .

وأما حديث ابن عباس في طواف العمرة، فظاهرٌ فيه أيضاً، لأن طواف النبي الله النبي الله الله عن دخل مكة. فطواف العمرة يقوم مقام طواف القدوم (٦).

<sup>(</sup>١) متفق عليه. أخرجه البخاري في الحج، باب من طاف بالبيت إذا قدم مكة (٦٣) ١٦٣/٢، ومسلم في الحج، باب استحباب الرمل في الطواف ٧/٩ بشرح النووي.

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٥) قسال الطسبري بعد إيراده حديث ابن عمر ﷺ: ( في هذا دليل على أن الرمل إنما هو في طواف القدوم، وفي طواف العمرة، لأنه كطواف القدوم) القرى ص ٢٩٧.

<sup>(</sup>٦) قسال صاحب المبدع ٣/٢١٨: (وليس في غير هذا الطواف رمل ولا اضطباع،لأنه عليه ـــ

واستدل أصحاب القول الثاني، بما يلي :

- ١- بحديث يعلى، وابن عباس الله المتقدمين ووجه استدلالهم منهما: أن اضطباعه الله في ذلك الطواف، لأنه سعى بعدهما. فدل ذلك على مشروعية الاضطباع في كل طواف يعقبه سعى .
- ٢- وبحديث جابر شه في صفة حجة النبي شه. وكونه شه لم يرمل في طواف الإفاضة، وطواف السوداع، لأنه لم يسع بعدهما. فدل ذلك على أن الاضطباع إنما يكون في طواف يعقبه سعى .
- ٣- إن مَــن تــرك الاضطباع والرمل في طواف القدوم،أتى بهما في طواف الإفاضة، لأهما سُنة أمكن قضاؤها، فتُقضى، كسنن الصلاة (1).
- إن السبعي تبع للطواف، فلو أخر السعي إلى طواف الإفاضة، وقلنا لا يسرمل في الطواف، لكونه رمل في طواف القدوم، أفضى إلى أن يكون التابع أكمل من المتبوع، وهذا لا يصح (٢).

# الرأي المختار :

مسا ذهب إليه أصحاب القول الأول، القائلون: إن الاضطباع والرمل لا يُشرعان إلا في طواف القدوم، أو طواف العمرة، سواء سعى بعده، أم لم يسع. هو الأرجح والمختار. وذلك لما يلى:

الفريقان المسألة ألها متنازعة الأطراف، إذ أن ما استدل به الفريقان مشترك بينهما، فلم يقم دليل صريح - من السنة - لأحد الفريقين. وجه

السلام وأصحابه إنما فعلوا ذلك في الطواف الأول ).

وانظر: كشاف القناع ٢/٥٥٥، المحموع ٢/٨.

<sup>(</sup>١) انظر: الشرح الكبير ١٠٣/٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٥/٢٢١، الشرح الكبير ١٠٤/٩.

ذلك: أن اضطباع النبي الله ورمله إنما كان في طوافه الأول، طواف القدوم. ولم يثبت أنه الله اضطبع ورمل في طواف بعده. فصح أن يُقال: باختصاص الاضطباع والرمل فيه. وصح أن يُقال أيضاً: إن اضطباعه ورمله إنما كان في طواف أعقبه سعي. وكان الدليل صريحاً في المسألة لو ثبت أنه الله أخر السعى عن طواف القدوم (١).

٢. لم يبق بعد ذلك للفريق الثاني إلا الحجتان العقليتان، وهما :

- أ- إن الستابع لا ينسبغي أن يكون أكمل من المتبوع (٢). وإثبات سنة وعبادة بمثل هذه الحجة الضعيفة غير سديد، إذ الأصل في العبادات الحظر والمنع.
- ب- قــياس قضائهما عند تركهما على سنن الصلاة. وهو قياس لا يصح،
   لأن من تركهما في الثلاثة الأول، لا يقضيهما في الأربعة الأخر اتفاقاً،
   ومن ترك الجهر في صلاة الفجر، لا يقضيه في صلاة الظهر (٣).
- ٣. يؤكد هذا ويعضده ما سيأي من ترجيح عدم مشروعية الاضطباع والرمل للمكى، إذ لم يثبت أنه على أمر أحداً من أهل مكة بهما في طواف الإفاضة،

<sup>(</sup>۱) إلا ما يرد على الحنفية من أن القارن يسعى مرة ثانية، وهم يقولون بأنه ولا كان قارناً، ولم يثبت أنسه و مل في طواف الإفاضة، بل الثابت أنه لم يرمل فيه. فقد روى البيهقي مراه النبي ا

<sup>(</sup>٢) قال ابن قدامة في معرض الرد على هذه الحجة ومناقشتها: ( إن المتبوع لا تتغير هيئته تبعاً لحدمه في الطواف أولى من لحب الرمل في السعي تبعاً لعدمه في الطواف أولى من الرمل في الطواف تبعاً للسعى ). المغنى ٥/٢١/.

<sup>(</sup>٣) انظر: الشرح الكبير ٢٠٤، ١٠٤، وقال: ( لا يقتضي القياس أن يقضي هيئة عبادة في عبادة أخرى ).

وهــو الطواف الذي يختص به المكي، مع عدم اضطباعه ورمله ﷺ في هذا الطواف (١).

غ. لم يثبت أن النبي ﷺ أمر من جاء مراهقاً، فلم يدخل مكة إلا بعد الوقوف بعرفة بالاضطباع والرمل في طوافه (٢)، فدل ذلك على ذهاب وقته .

- (۱) فعن ابن عباس . « أن النبي ﷺ لم يرمل في السبع الذي أفاض فيه » رواه أبو داود في المناسك، باب الإفاضة في الحج (۲۰۰۱)، وابن ماجة (۳۰۲۰)، وابن خزيمة (۲۹٤۳)، وابن خزيمة (۲۹٤۳)، والحياكم ۲٤٨/۱. وقال: صحيح على شرط الشيخين، و لم يخرجاه، والبيهقي ٥/٤٨. وأورده ابن حجسر في تلخييص الحبير ۲٥/۲، وسكت عنه. وقال ابن البنا في شرحه وأورده ابن حجسر في تلخييص الخبير ۲۵/۲، وسكت عنه. وقال ابن البنا في شرحه ١١١/٥ (روي عن النبي ﷺ أنه أمرهم بذلك في طواف القدوم، و لم يأمرهم في بقية الطواف، ولا فعله). وانظر: نيل الأوطار ١١١/٥.
- (۲) ثبت أن بعض الصحابة لم يُدرك النبي ﷺ في حجته إلا يوم عرفة، من حديث عروة بن مضررً الطائي. قال: أتبت النبي ﷺ وهو بحَمْع، فقلت: يا رسول الله، إني جئتك من جبل طيء، أتعبت نفسي، وأنصبت راحليّ، والله ما تركت من جبل إلا وقفت عليه. فهل لي من حج؟ فقال: «من شهد معنا هذه الصلاة يعني صلاة الفجر بجمع ووقف معنا حتى تُفيض منه، وقد أفاض قبل ذلك من عرفات ليلاً، أو فماراً، فقد تم حجه، وقضى تفيض منه، أخرجه أحمد ١٥/٤، ٢٦١، ٢٦١، وأبو داود في المناسك، باب من لم يدرك عرفة ٢٦٢١ (١٩٥٠)، والترمذي في الحج، باب من أدرك الإمام بجمع ١٨٨١ (١٩٨٨)، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي في المناسك، باب فيمن لم يدرك صلاة الصبح ١٨٦٥ (١٩٠٣) وابن ماجة (١١٠٦)، والدارمي ١٨٥٠، والطيالسي وقال: هذا حديث حسن صحيح، النستقى لابسن الجارود ص ١٨٢ (١٢٨٢)، وابسن خريمة (١٨٨٠، ١٨٨١)، وابن حبان في الإحسان ٢١/٦ (١٣٨٤)، والحسان ٢١/٦)، والحسان ٢٨٢١)، والحسان يق الخيس الجارود ص ١٨٢ (١٢٨٤)، والطحساوي في شرح معاني الآثار ٢٨٨٢، والدارقطني ٢٩٣١، والبيهقي ١٦/١٥) الدارقطني، والحاكم، والقاضي أبو بكر بن العربي على شرطهما). ووافقهم الألباني في الارواء (١٠٠١).

و. يعضه ذلك ما ثبت من حال ابن عمر الله كان لا يرمل إذا أهل من مكة (١).

الفرع الثاني : هل يُشرع تكرار الاضطباع والرمل في الحج ؟

اختلف القائلون بمشروعية الاضطباع والرمل في كل طواف يعقبه سعي، هل يُشرع تكرارهما في الحج أم لا ؟ اختلفوا على قولين :

القول الأول: يُشرع تكراره في الحج لمن أحرم متمتعاً، أو قارناً. وإلى هذا ذهب الحنفية (٢).

لأنه والرمل ألم المشار إليها: (( إن الاضطباع والرمل ألم المرعان في كل طواف يعقبه سعى  $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريجه في مشروعية الرمل الأهل مكة.

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر الرائق ٢/٥٥٦، حاشية ابن عابدين ٢/٥٣٢، هداية السالك ٢/٢٨.

تنبيه: قول بعض الحنفية، كابن نجيم: (إذا كان قارناً لم يرمل في طواف القدوم، إن كان رمل في طواف العمرة) خلاف ما عليه جمهور الحنفية. وقد نبّه على ذلك ابن عابدين في حاشيته، فقال: (تنبيه: أفاد أنه يضطبع ويرمل في طواف القدوم، إن قدّم السعي، كما صرّح به في اللباب. قال شارحه القاري: وهذا ما عليه الجمهور، من أن كل طواف بعسده سعي فالرمل فيه سنة، وقد نصّ عليه الكرماني حيث قال في باب القران: يطوف طواف القدوم، ويرمل فيه أيضاً، لأنه طواف بعده سعي. وكذا في خزانة الأكمل، وإنما يسرمل في طواف العمرة، وطواف القدوم، مفرداً كان أو قارناً. وأما ما نقله الزيلعي عن الغاية للسروجي من أنه إذا كان قارناً لم يرمل في طواف القدوم، إن كان رمل في طواف العمرة، فخلاف ما عليه الأكثر. اهـ).

<sup>(</sup>٣) انظر: القول الثاني في المسألة السابقة.

والمتمــتع يطوف ويسعى لعمرته، ثم يطوف ويسعى لحجه، فعليه طوافان وسعيان، فكل طواف أعقبه بسعي يُشرع له الاضطباع والرمل فيه. والقارن عــند الحنفية كالمتمتع عليه طوافان وسعيان، فيُشرع له ما يُشرع للمتــمتع من تكرار الاضطباع والرمل (1).

القول الثاني: لا يُشرع الاضطباع والرمل إلا في طواف واحد في الحج. وإلى هذا ذهب الشافعية (٢).

ومن الحجة لهم في ذلك ما يلي :

رأن النبي  $\frac{1}{2}$  كان إذا طاف الطواف الأول، خبّ ثلاثاً، ومشى أربعاً $\frac{1}{2}$ .

<sup>(</sup>۱) انظر: أنواع الطواف وأحكامه ص ٢٢٧، مجلة البحوث الإسلامية العدد (٥٠)، وقال السرخسي في المبسوط ٣٢/٤ في بيان أفعال القارن والمتمتع في الحج: (ويزور - أي: القسارن - البيت، فيطوف به أسبوعاً يرمل في الثلاثة الأول، ويمشي في الأربعة الأواخر على ركعتين، ويسعى بين الصفا والمروة على قياس ما بيناه في الحج، لأن هذا أول طواف يأتي به في الحج، وقد بينا أن الرمل في أول طواف الحج سنة، والسعي عقيب أول طواف الحج. وهذا بخلاف المفرد، لأنه طاف للقدوم في الحج هناك وسعى بعده، فلهذا لا يرمل في طسواف يوم النحر ولا يسعى بعده، ولو كان هذا المتمتع بعد ما أحرم بالحج طاف وسعى قبل أن يروح إلى منى، لم يرمل في طواف الزيارة يوم النحر، ولم يطف بين الصفا والمروة).

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموع ٢٠،١٩/٨، شرح النووي على صحيح مسلم ٧/٩، نيل الأوطار ١٠٩/٥. قصال في المجموع: (اتفقت نصوص الشافعي، والأصحاب على استحباب الاضطباع في الطواف، واتفقوا على أنه لا يُسن طواف الحج والعمرة، وأنه يُسن في طواف العمرة، وفي طواف واحد في الحج، وهو طواف القدوم، أو الإفاضة، ولا يُسن إلا في أحدهما).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه.

قالوا: فدلّ ذلك على أنه لم يعد في غيره (1).

- ٢- إن الثابت عن النبي الله أنه لم يرمل في عُمَرِه وحجته إلا مرة واحدة، فدل ذلك على أن الاضطباع والرمل إنما يُشرعان مرة واحدة في النسك من حج أو عمرة .
- ٣- لم يثبت أن الصحابة الله رملوا في طواف الإفاضة حين حجوا مع النبي الله وقد سعوا عقبه، لألهم كانوا متمتعين. فدل ذلك على أن الاضطباع والرمل، وإن شُرِعا في كل طواف يعقبه سعي، إلا ألهما لا يُشرعان إلا مرة واحدة في الحج.

## • الرأي المختار:

يظهر أن الرأي الأول هو أقوى هذين الرأيين، إلا أنه سبق اختيار أن الاضطباع والرمل إنما يُشرعان في طواف القدوم. والله أعلم .

الفرع الثالث: الاضطباع والرمل من غير إحرام.

إذا لم يطف الحاج للقدوم قبل الوقوف بعرفة، أو لم يضطبع في طواف القدوم لكونه لم يسع بعده، ودخل مكة لطواف الإفاضة بعد التحلل الأصغر، وقد خلع ملابس الإحرام. فهل يُشرع له الاضطباع والرمل في هذه الحال، أم لا ؟

لم تـنص أكثر المصادر التي وقفت عليها على هذه المسألة، ويمكن القول بأن العلماء اختلفوا في ذلك على قولين :

<sup>(</sup>١) انظر: المهذب مع المحموع ١٨٠٤.

قال البكري: (( ويُسن أن يضطبع الذَّكَر في طواف يرمل فيه، وهو الذي يعقبه السعي، ولو كان لابساً )، (١).

وقال ابن عابدين: (( من لبس المخيط لعذر هل يُسن له التشبه به، لم يتعرض له أصحابنا. وقال بعض الشافعية يتعذر في حقه، أي: على وجه الكمال فالا ينافي ما ذكره بعضهم أنه قد يُقال يُشرع له، وإن كان المنكب مستوراً بالمخيط للعذر. قلت: والأظهر فعله )) (٢).

وقال في إرشاد الساري: « وبفرض أنه لم يكن لابساً، فلا يُنافي ما قال في السبحر مسن أنه لا يُسن في طواف الإفاضة، لأنه قد تحلل من إحرامه، ولبس المخيط، والاضطباع في حال بقاء الإحرام. وهذا ظاهر - ثم نسبه على مسألة نحوها، فقال: - ولكن من لبس المخيط لعذر، هل يُسن في حقه التشبه به ؟ ولم يستعرض له أصحابنا. وذكر بعض الشافعية: أن الاضطباع إنما يُسن لمن لم يلبس المخيط، أما من لبسه من الرجال، فيُتعذر في حقه الإتيان بالسنة - أي: على وجه الكمال - فلا يُنافي ما ذكره بعضهم من أنه قد يُقال: يُشرع له جعل وسط ردائه تحست منكسبه الأيمن، وطرفيه إلى الأيسر، وإن كان المنكب مستوراً بالمخيط للعسذر. قال في عمدة المناسك: وهذا لا يبعد لما فيه من التشبه بالمضطبع عند العجر عن الاضطباع، وإن كان غير مخاطب فيما يظهر. قلت: الأظهر، فعله. وإن ما لا يُدرك كله، لا يُترك كله. ومن تشبّه بقوم فهو منهم ».

## • الرأي المختار:

لــيس في هـــذه المسألة من النصوص والأدلة ما يمكن الاعتماد عليه في

<sup>(</sup>١) إعانة الطالبين ٢/٣٠٠.

<sup>(</sup>٢) حاشية ابن عابدين ٤٩٥/٢. وقال ٥١٨/٢: (وأما الاضطباع فساقط مطلقاً في هذا الطواف - أي: طواف الإفاضة ). وانظر: منسك ملا القاري ص ٨٨.

الترجيح والاختيار، إلا ما قد مضى تقريره، وترجيحه في مسائل أخرى. والذي أخستاره في هسذه المسألة، بناءً على ما تقدم، هو القول: بعدم مشروعية الرمل والاضطباع في غير ملابس الإحرام، وذلك لما يلى:

- ١. لم يثبت عن النبي ﷺ أنه اضطبع، أو رمل وهو غير محرم، أو أنه أمر أحداً بذلك .
  - ٢. لم يثبت عن الصحابة لله ألهم فعلوا ذلك .
- ٣. لا ريب أن البنبي ﷺ إنما اضطبع هو وأصحابه بأرديتهم، وهم مُحْرِمون، فالاضطباع بغير تلك الحال، ليس فيه اقتداء واتباع، بل إحداث وابتداع.
- ٤. مضمى تقرير ارتباط كلٍ من الاضطباع والرمل بالآخر (١)، فحيث لا يُشرع الاضطباع في حال عدم الإحرام، فكذا لا يُشرع الرمل في تلك الحال .
- مضي في المسألة السابقة، تقرير اختصاص مشروعية الاضطباع والرمل بطواف القدوم، وترجيح عدم مشروعية طواف القدوم للمراهق (٢)،
   الـــذي لم يدخل قبل الوقوف بعرفة، وبذلك يتبـــين عدم مشروعية الاضطباع والرمل بغير ملابس الإحرام لمن دخل مكة بعد التحلل الأصغر.
- ٦. سيأتي في المسألة التالية، تقرير عدم مشروعية قضاء الاضطباع والرمل في غير وقتهما، وعدم صحة القياس في ذلك .
- ٧. إن القــول بأن ما لا يُدرك كله، لا يُترك كله. ومن تشبه بقوم فهو منهم. إنما يصــح في حق العاجز عن الفعل، إمّا لمرض، أو ضرر، أو فقد ونحو ذلــك. ولا ريـب أن من تحلل لا يُقال بأنه عاجز عن لبس إزار ورداء، والاضطباع به. وإنما يُقال: قد فات وقت المشروعية. ففرق بين الحالين. والله أعلم بالصواب.

<sup>(</sup>١) انظر: التمهيد من هذا البحث.

<sup>(</sup>٢) انظر: بحث: أنواع الطواف وأحكامه. ص ٢٢٤، مجلة البحوث الإسلامية، العدد (٥٠).

• الفوع الرابع: كيف يصنع من زُحِم في الطواف؟

من لم يتمكن من الرمل بسبب الزحام. فهل يُشرع لـــه الوقوف، ليتمكن من الرمل؟ وهل يكون البُعْد عن البيت أولى من القُرْب منه إذا تمكّن من الرمل معه ؟

اتفق العلماء - رحمهم الله - على أن القرب من البيت مع الرمل أولى، ليجمع بين الرمل والقرب (١)،

حتى ولو كان عند البيت زحام يسير يتمكن من الوقوف (٢) أثناء طوافه

<sup>(</sup>۱) قسال الشافعي: (والدنو من البيت أحب إليّ، لأن رسول الله ﷺ كان أقرب أصحابه إلى البيت، ولأن المقصود بالطواف البيت. فإذا كان أقرب إلى المقصود، كان أولى ). وانظر: فستح القدير ٢٥٥٧، السبحر الرائق ٢٥٥٧، التاج والإكليل ٣٥٧٣ مواهب الجليل فستح القدير ٢٩٩٢، السبحر الرائق ٢٩٥٢، الخاوي ١٤١٤، إعانة الطالبين ٢٩٩٢، المغني ٥/٢٠، شرح العمدة ٣٤٤٢، الفروع ٢٩٨٢، منتهى الإرادات ٢٤٤٢، الإقناع مع شرحه ٢٩٩٢،

<sup>(</sup>۲) تنبيه: القول بالوقوف أثناء الطواف ليتمكن من الرمل، إن لم يترتب على ذلك أذى، أو ضرر متفق عليه، كما سيأتي قريباً تقريره. وقال السرخسي في المبسوط ١١/٤: (إن زحمك الناس في رملك، فقم. فإذا وجدت مسلكاً، فارمل، لأنه تعذّر عليه إقامة السنة في الطواف للزحام، فليصبر حتى يتمكن من إقامة السنة، كالمزحوم يوم الجمعة، يصبر حتى يستمكن مسن السجود). وتعقّب ذلك ملا القاري، فقال: في منسكه ص ٩١: (وأما عسبارته في الكسبير «فإذا زُحم الناس في الرمل، يقف حتى تزول الزحمة، ويجد مسلكاً، فيرمل، فموهمة أنه يقف في الأثناء، وهو مستبعد جداً، عرفاً وعادة، لما فيه من الحرج والمشقة، ولكون الموالاة بين الأشواط وأجزاء الطواف سنة متفق عليها. بل قال بعض العلماء: إلها واحبة. فلا تترك لحصول سنة مختلف فيها. والله أعلم. فلو حصل التزاحم في الأثناء، يفعل ما يقدر عليه، ويترك ما لا يقدر عليه، فإن ما لا يدرك كله، لا يترك بعضه ). إلا

دون إيــذاء، أو ضرر يلحقه، أو يُلْحقه بالآخرين (١٠).قال النووي: (( القُرب من البيت مستحب للطائف، ولو تعذر الرَمل مع الزحمة، فإن رجا فُرجة، ولا يتأذى أحد بوقوفه، ولا يضيق على الناس، وقف، ليرمل )) (٢٠).

واتفقوا أيضاً: على أن البُعد من البيت مع الرمل، أولى من القرب منه مع عدمه (٣). قال النووي: (( لأن فضيلة الرمل هيئة للعبادة في نفسها، والقرب مسن الكعبة هيئة في موضع العبادة لا في نفسها، فكان تقديم ما تعلق بنفسها أولى. والله أعلم )) (٤).

<sup>&</sup>quot; (روقف) وفي شرح الطحاوي: يمشي حتى يجد الرمل، وهو الأظهر، لأن وقوفه مخالف للسنة - قاري على النقاية، وفي شرحه على اللباب - لأن الموالاة بين الأشواط وأجزاء الطواف، سنة متفق عليها. بل قيل: واجبة، فلا يتركها لسنة مختلف فيها. اهـ - قال ابن عليابدين: - قلت: ينبغي التفصيل جمعاً بين القولين، بأنه إن كانت الزحمة قبل الشروع، وقف، لأن المبادرة إلى الطواف مستحبة، فيتركها لسنة الرمل المؤكدة، وإن حصلت في الأثناء، فلا يقف لئلا تفوت الموالاة).

<sup>(</sup>۱) انظر: فتح القدير ۲/٥٥/۱، البحر الرائق ۲/٥٥/۱، حاشية الطحطاوي ۲/۹/۱، الحاوي ٤٧٩/۱، الحاوي ٤١/٤١، إعانـــة الطالبين ٢/٠٠/١، مواهب الجليل ١٠٩/٣، المغني ٢٢٠/٥، مجموع الفتاوى ٢٢/٢٦، الفروع ٤٩٨/٢، منتهى الإرادات ٤٤/٢، كشاف القناع ٥٩/٢.

<sup>(</sup>Y) المجموع X/28.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتح القدير ٢/٥٥٥، البحر الرائق ٢/٥٥٥، إعانة الطالبين ٢/٣٠٠، مواهب الجليل ١٠٩/٣ . وقال شيخ الإسلام ابن تيمية كما في مجموع الفتاوى ٢٦/ ٢٦: ( فإن لم يمكن الرمل للزحمة، كان خروجه إلى حاشية المطاف والرمل، أفضل من قربه إلى البيت بحدون الرمل، وأما إذا أمكن القرب من البيت مع إكمال السُنَّة، فهو أولى. ويجوز أن يطوف من وراء قُبَّة زمزم، وما وراءها من السقائف المتصلة بحيطان المسجد).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على صحيح مسلم ٩/٧.

وقالوا: المحافظة على فضيلة تتعلق بنفس العبادة، أولى من المحافظة على فضيلة تتعلق بمكافا، أو زمافا<sup>(۲)</sup>. قال شيخ الإسلام ابن تيمية: (( قال أصحابنا يُستحب للطائف الدنو من البيت في الطواف إلا أن يُؤذي غيره، أو يتأذى بنفسه، فيخرج إلى حيث أمكنه. وكلما كان أقرب، فهو أفضل، وإن كان الأبعد أوسع مطافاً وأكثر خطى، فإن لم يمكنه الرمل مع القرب، لقوة الازدحام، فإن رجا أن تخف الزهة، ولم يتأذ أحد بوقوفه، انتظر ذلك، ليجمع بين قربه من البيت، وبين الرمل، فإن ذلك مقدم على مبادرته إلى تمام الطواف. وإن كان الوقوف لا يُشرع في الطواف. قال أحمد: فإن لم تقدر أن ترمل، فقم حتى تجد الوقوف لا يُشرع في الطواف. قال أحمد: فإن لم تقدر أن ترمل، فقم حتى تجد مسلكاً ثم ترمل. فإن لم يمكنه الجمع بين القرب والرمل. فقال القاضي وغيره: يخسرج إلى حاشية المطاف، لأن الرمل أفضل من القرب، لأنه هيئة في نفس العبادة، بخلاف القرب، فإنه هيئة في مكافا ), (").

<sup>(</sup>١) الأم ٢/٤٧١، ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: كشاف القناع ٢/٥٥، إعانة الطالبين ٢/٠٠٠. وقال السيوطي في الأشباه والسنظائر ص١٤٠: (القاعدة الثانية والعشرون: الفضيلة المتعلقة بنفس العبادة، أولى من المستعلقة بمكالها ..، الدنو من الكعبة في الطواف مستحب، والرمل مستحب، فلو منعته الزحمة من الجمع بينهما، ولم يمكنه الرمل، وأمكنه مع البعد، فالمحافظة على الرمل مع البعد أولى من المحافظة بلا رمل لذلك ). وقال الماوردي في الحاوي ١٤١٤: (وإنما كان الرمل أوكد، لأنه سنة والدنو فضيلة، والسنة أوكد من الفضيلة، ولأن الرمل من هيئات الطواف المقصودة، وليس الدنو من البيت من هيئته ).

<sup>(</sup>٣) شرح العمدة ٤٤٢/٣، ٤٤٣، ثم أورد قول ابن عقيل من الحنابلة، وأجاب عليه. فقال: =

وأشار بعض الحنابلة إلى أنه إن كان يتمكن من الرمل، أو الدنو من البيت بتأخير الطواف، دون تضرر به، أو برفقته، فهو أولى. ولم يخل من تعقب (١).

فإن كان لا يتمكن من الرمل مع البُعْد، أو كان في حاشية المطاف نساء، ويخشى أن يتضرر، أو يتضررن من ذلك، كان الدنو من البيت، أولى (٢).

وقال ابن عقيل: يطوف قريباً على حسب حاله، ولأن الرمل هيئة فهو، كالتحافي في السركوع والسحود، ولا يترك الصف الأول، لأجل تعذرها. فكذلك هنا لا يترك المكان القريب من البيت لأجل تعذر الهيئة. والأول أولى، لأن الرمل سنة مؤكدة بحيث يكره تركها، والطواف من حاشية المطاف لا يكره، بخلاف التأخر إلى الصف الثاني في الصلاة، فإنه مكروه كراهة شديدة. والفرق بين الصف الأول، وبين داخل المطاف: أن المصلين في صلاة واحدة، ومن سنة الصلاة إتمام الصف الأول، بخلاف الطائفين، فإن كل واحد يطوف منفرداً في الحكم فنظير ذلك أن يصلي منفرداً في قبلي المسجد مع عدم إتمام هيئات الصلاة، فإن صلاته في مؤخره مع إتمامها أولى. وأيضاً فإن تراص الصف وانضمامه سنة في نفسه فاغتفر في جانبها زوال التجافي بخلاف ازدحام الطائفين فإنه ليس مستحباً، وإنما هيؤ نفسه فاغتفر في جانبها زوال التجافي بخلاف ازدحام الطائفين فإنه ليس مستحباً، وإنما المطاف. على أن المسألة التي ذكرها فيها نظر. فأما إن خاف إن خرج أن يختلط بالنساء، طاف على حسب حاله و لم يخرج).

<sup>(</sup>۱) انظر: الفروع ۹۸/۲، منتهى الإرادات ۱٤٤/۲، الإقناع مع شرحه ٤٩٨/٢. قال صاحب الفروع: (وهو – أي: الرمل – أولى من الدنو من البيت، والتأخير له أولى ). وقال صاحب المبدع: (وفي الفصول: لا ينتظر للرمل، كما لا يترك الصف الأول لتعذر التجافي في الصلاة).

<sup>(</sup>٢) انظر: المجموع ٤٣/٨، إعانة الطالبين ٢٠٠/٢، مواهب الجليل ١٠٩/٣، المغني ٢٢٠/٥. قال ابن قدامة: (فإن كان قُرْب البيت زحام فظن أنه إذا وقف لم يؤذ أحداً، وتمكن من الرمل، وقف ليجمع بين الرمل والدنو من البيت، وإن لم يظن ذلك، وظن أنه إذا كان في حاشية الناس تمكن من الرمل، فعل، وكان أولى من الدنو. وإن كان لا يتمكن من الرمل أيضاً، أو يختلط بالنساء، فالدنو أولى، ويطوف كيفما أمكنه، وإذا وجد فرجة رمل فيها).

وهـــل يسقط عنه الرمل في مثل هذه الحال التي لم يتمكن من الرمل فيها على الصفة المشروعة حسب السنة، أو يرمل حسب قدرته وطاقته؟ وهل يتحرك في مشيه إن زُحم عن الرمل، ويُري من نفسه أنه لو أمكنه الرمل لرمل؟

اختلف العلماء في ذلك على ثلاثة أقوال:

القــول الأول : إنــه إن لم يتمكن من الرمل على الصفة المشروعة، كما جاءت بما السنة، ترك الرمل، ومشى على عادته .

وإلى هذا القول ذهب: الحنفية (١).

القول الثاني : إنه يرمل حسب قدرته وطاقته، فإن تعذّر ذلك، مشى مشياً معتاداً على سجيته .

وإلى هذا القول ذهب: المالكية، والحنابلة (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: تحفة الفقهاء ۱/۱۰، بداية المبتدي وشرحها الهداية ۲/٥٥، ٤٥٤، بدائع الصنائع ۲/۲، مداية السالك ۲/۰۰٪. قال في البداية: ( فإن زحمه الناس في الرمل، قسام. فإذا وجد مسلكاً رمل) قال في شرحها: ( لأنه لا بدّ له، فيقف حتى يقيمه على وجه السنة، بخلاف الاستلام، لأن الاستقبال بدل له ).

<sup>(</sup>۲) انظر: الشرح الكبير ۱/۲، الشرح الصغير ۱/۳۵، مواهب الجليل ۱۰۹، المغني ماره المحليل المراه المحلول المحكول المحلول المحكول المحكول المحلول المحكول المحلول ا

القــول الثالــث : إنه إن لم يتمكن من الرمل، تحرك في مشيه، ليُري من نفسه أنه لو أمكنه الرمل، لرمل .

وإلى هذا القول ذهب : الشافعية (١).

قال الماوردي: (( الرمل مسنون، والدنو من البيت مستحب. فإذا أمكنه الرمل والدنو من البيت، فعلهما معاً، وإن لم يمكنه الرمل مع دنوه من البيت، فله حالان:

أحدهما: أن يعلم أنه إذا وقف يسيراً، وجد فرجة، وأمكنه الرمل من غير مستضر بوقوف الطُّروف، فالأولى، أن يقف، ولا يثب من الأرض في وقوفه، لأنه لم يفعله أحد يُقتدى به .

والثاني : أن يعلم أنه إن وقف، لم يجد فرجة، أو علم أنه يجد فرجة، لكن إن وقف، استضر بوقوفه الطواف، فهذا يبعد من البيت، ويصير في حاشية الطواف، ليرمل، لأن الرمل أوكد من الدنو من البيت »(٢).

## • الرأي المختار:

بـــتأمل هذه الأقوال والنظر فيها، نجد أن أصحاب القول الأول، رأوا أن الــرمل هيئة مستحبة في الطواف، إن تعذر الإتيان بها على الصفة المشروعة التي جــاءت بها السنة، سقطت، ولا حاجة إلى الإتيان ببديل عنها، لأنها صفة لم تأت السنة بها.

<sup>=</sup> إذا لم يطق المشي. ويدل على هذا قول مالك في كتاب محمد: إنه لا يحرك منكبيه في الرمل. فاعلم ذلك. انتهى ).

<sup>(</sup>۱) انظر: المجموع ٤٣/٨، شرح النووي على صحيح مسلم ٧/٩، هداية السالك ٨٠٤/٢. قــال النووي في المجموع: (ومتى تعذر الرمل، استحب أن يتحرك في مشيه، ويُري من نفسه أنه لو أمكنه الرمل، رمل. نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب).

<sup>(</sup>٢) الحاوي ١٤١/٤.

وأن من قال بالرمل حسب طاقته وقدرته، فإلهم يتفقون مع هذا القول بأنه إن تعنز السرمل، مشى على سجيّته، ولم يقولوا بالتحرك أثناء المشي. وإنما قيدوا السرمل بقدر الاستطاعة، مستأنسين بالعمومات في هذا الباب، نحو قوله تعالى: ﴿ فَا تَتُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (١) وقوله على: ﴿ لا بُكِلَّفُ اللَّهُ نَفْساً إلا وُسْعَهَا ﴾ (٢).

وقوله ﷺ: ﴿إِذَا أَمْرِتَكُم بِأَمْرِ فَأَتُوا مِنْهُ مَا استطعتم﴾ (٣). وأن هذا نحو ما ذكره العلماء من استحباب إمرار الموسى على رأس من لا شعر له (٤).

أمّا ما ذهب إليه أصحاب القول الثالث، من التحرك حال المشي، فالذي يظهر: ضعف هذا القول، لأن فيه تكلفاً لم تأت السنة به. وهل غير المستطيع للرمل في حاجة - وهو في هذه الحال - لأن يُري نفسه، أو غيره عدم قدرته على الرمل؟!

وإن كان السنسووي وغيره من علماء الشافعية قد نصوا على أن هذا القسول قسد نص عليه الشافعي. فقد نصّ على خلافه. فقال: (( رمل إذا أمكنه السرمل، ومشى إذا لم يمكنه الرمل، سجية مشيه. ولم أحب أن يثب من الأرض وثسوب السرمل، وإنما يمشي مشياً  $()^{(a)}$ . فهذا القول فيه موافقة لظاهر السنة، ويتفق مع أقوال المذاهب الأخرى. وهو الأحرى بالأخذ والاعتبار . والله أعلم بالصواب .

<sup>(</sup>١) سورة التغابن، آية : ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية : ٢٨٦.

<sup>(</sup>٣) متفق عليه أخرجه البخاري في الاعتصام، باب الاقتداء بسنن رسول الله ﷺ (٢) ١٤٢/٨، ومسلم في الحج، باب فرض الحج مرة في العمر ١٠٠/٩. من حديث أبي هريرة ﷺ.

<sup>(</sup>٤) انظر: المجموع ٤٣/٨.

<sup>(</sup>٥) الأم ٢/٥٧١.

الفرع الخامس: قضاء الاضطباع والرمل.

سبق بيان حكم الاضطباع والرمل في الطواف، فعلى قول الجمهور بمشروعيتهما واستحبابهما، فلا يترتب على تركهما فدية، ولا محذور. بل ترك للفضيلة. قال النووي: «ولو ترك الاضطباع والرمل ..، في الطواف، فطوافه صحيح، ولا إثم عليه، ولا دم عليه. ولكن فاتته الفضيلة. قال الشافعي والأصحاب: هو مسيء. يعنون إساءة لا إثم فيها » (١).

فهل يُشرع لمن تركهما في موضعهما، تدارك ذلك وقضاؤهما فيما بعد ؟ ومتى يكون ذلك؟ هذا ما سأتناوله في المسألتين التاليتين :

❖ المسألة الأولى : قضاء الاضطباع .

مضـــت الإشارة إلى اختلاف العلماء - رحمهم الله - في وقت الاضطباع. وهل هو في جميع الطواف، أو في الأشواط التي يُرمل فيها (٢) ؟

ومضت الإشارة أيضاً إلى أن الاضطباع ملازم للرمل ومرتبط به، وأنه لا يعنى عدم فعل أحدهما في موضعه لترك الآخر لعذر أو غيره (٣).

وعلى ذلك: فمن ترك الاضطباع في بعض الأشواط لعذر، أو غيره، فإنه يُشـرع له تداركه فيما بقي من الأشواط. قال الشافعي: (( فإن ترك الاضطباع في بعـض السبع، اضطبع فيما بقي منه، وإن لم يضطبع بحال، كرهته لـه، كما أكره له ترك الرمل في الأطواف الثلاثة، ولا فدية عليه، ولا إعادة » (3).

وأما القائلون: إن الاضطباع ملازم للرمل في الأشواط الثلاثة، فيكون

<sup>(</sup>١) المحموع ٨٥/٨. وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في الفرع الثالث، من المطلب الرابع.

<sup>(</sup>٢) في الفرع الأول من المطلب الخامس.

<sup>(</sup>٣) في التمهيد من هذا البحث.

<sup>(</sup>٤) الأم ١٧٤/٢. وانظر: الحاوي ١٤٠/٤.

تسدارك الاضطباع، كتدارك الرمل. وأما من ترك الاضطباع والرمل في طواف القدوم، فسيأتى بيان ذلك في المسألة التالية .

# المسألة الثانية : قضاء الرمل .

اتفق العلماء - رحمهم الله - القائلون بمشروعية الرمل في الأشواط الثلاثة الأول، على أن من ترك الرمل في الشوط الأول أو الثاني، لا يدعه في باقي الأشواط الثلاثة الأول.

وأن مسن تركه في الأشواط الثلاثة الأول، أو بعضها، لم يقضه في الأربعة الأخيرة، لأنه هيئة في محل، فلا يُقضى في غيره، كمن ترك الجهر بالقراءة في الركعتين الأولسيين من صلاة العشاء، لا يقضيه في الأخيرتين ولأن السنة في الأشواط الأربعة الأخيرة المشي، فإذا قضى الرمل في الأربعة أخل بالسنة في جميع الطواف، وكان تاركاً للسُّنتسين (1).

قـــال السرخســــي: ﴿ وَإِنْ مَشَى فِي الثَّلَاثَةُ الأُولُ، أَو فِي بَعْضَهَا، ثُمْ ذَكُرَ ذَلَــك، لَمْ يَــرمل فيما بقي، لأن الرمل في الأشواط الثلاثة سُنَّة، فإذا فاتت من موضــعها، لا تقضــــى. والمشـــي عـــلى هينته (٣) في الأربعة الأخر، من آداب

<sup>(</sup>١) دلّ على السُنَّــتين جميعاً حديث ابن عمر ﷺ: ﴿ أَنْ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ إِذَا طَافَ بِالبَيْتِ الطَّوَافَ الأُولَ حَبُّ ثُلاثاً، ومشى أربعاً .. ﴾ وقد تقدم تخريجه في المطلب الثاني.

<sup>(</sup>۲) انظر: المبسوط للشيباني ۲/۲، ٤، فتح القدير ۲/٥٥/٢، البحر الرائق ۲/٥٥/٣، حاشية ابن عابدين ۶/۸۱٪ الفتاوى الهندية ۲/۲۲٪، الأم ۲/۷۰٪، الحاوي ۱٤١/٤، المهذب مع المجموع ۸/۰٤، ١) إعانة الطالبين ۹/۲۲٪ هداية السالك ۲/۲٪، المغني ٥/۰۲٪، المحرو في الفقه ۲/۲٪، الفروع ۶/۷٪، منتهى الإرادات ۲/۲٪، قال النووي: (وهذا لا خلاف فيه. وهو نظير من قُطعت مسبحته اليمنى، لا يشير في التشهد باليسرى).

<sup>(</sup>٣) المشي على هينته. أي: على تأنيه. ويُقال أيضاً: على هيئته.أي: على سجيته وطبيعته. انظر: إعانة الطالبين ٢٩٩/٢، القاموس المحيط ص ٧٣، ١٦٠١.

الطواف، أو من السنن، فإن ترك في الثلاثة الأول ما هو سنتها، لا يترك في الأربعة الأخر ما هو سنتها  $0^{(1)}$ .

واخــتلف العــلماء - رحمهم الله - إن ترك الرمل والاضطباع في طواف القــدوم، وقــد سعى عقبه (٢). فهل يُشرع له قضاؤهما في طواف غيره أو لا ؟ اختلفوا في ذلك على قولين :

القول الأول: إنه لا يُشرع له قضاؤهما.

القول الثاني : إنه يُشرع له قضاؤهما .

وإلى هذا القول ذهب : الشافعية في وجه (7)، وبعض الحنابلة (7).

<sup>(1)</sup> Humed 3/83.

<sup>(</sup>٢) أما إذا لم يسع عقبه، فقد مضت الإشارة إلى قول القائلين بمشروعية الرمل في كل طواف يعقبه سعي. في الفرع الأول من المطلب السادس.

<sup>(</sup>٣) قال ابن عابدين في حاشيته ٥١٨/٢: (قوله " إن كان سعى قبل " لم يقل إن كان رمل وسعى قبل، إشارة إلى أنه لو كان سعى قبل، و لم يرمل، لا يرمل هنا، لأن الرمل إنما يشرع في طواف بعده سعي، كما مر. ولا سعي ههنا كما في العناية، وكذا في اللباب، وفيه " وأما الاضطباع فساقط مطلقاً في هذا الطواف " اه.. سواء سعى قبله أو لا ).

<sup>(</sup>٤) انظر: المهذب مع المجموع ٨/٠٤، وفي حلية العلماء ٢٨٥/٣: ( وذكر القاضي أبو الطيب في ذلك وجهين، وذكر أن المذهب أنه لا يقضيه ).

<sup>(</sup>٥) انظر: المغني ٢٢١/٥، كشاف القناع ٥٥٨/٢. قال الموفق ابن قدامة: ( ولا يُسن الرمل والاضطباع في طواف سوى ما ذكرناه – أي: طواف القدوم – ).

<sup>(</sup>٦) انظر: المهذب مع المجموع ٨/٠٤، حلية العلماء ٣/٢٨٥، وحكاه عن الشيخ أبي حامد.

<sup>(</sup>٧) انظر: المغني ٢٢١/٥، المبدع ٢١٨/٣، المحرر ٢٤٦/١، كشاف القناع ٥٥٨/٢. قال صاحب المبدع: (وذكر القاضي، وصاحب التلخيص: إذا تركهما به، أو لم يسع عقب

القسول الثالث : إنه يُشرع له قضاء الرمل إذا لم يطف للقدوم قبل الوقوف بعرفة  $\binom{1}{2}$  سواء أكان تركه لطواف القدوم بعذر، أم لا. ولا يُشرع له قضاء الرمل إذا طاف للقدوم وترك الرمل، سواء أكان تركه للرمل بعذر، أم لا .

وإلى هذا القول ذهب : المالكية (٢).

## الأدلـة:

استدل أصحاب القول الأول، بما يلى :

- ١ مــن فاتـــه الرمل في الطواف، لم يقضه فيما بعده، كمن تركه في الثلاثة الأول، لا يقضيه في الأربعة الأخيرة (٣).
- ٢-مـن فاته الرمل والاضطباع، لم يقضه في طواف غيره، كمن فاته الجهر في الصبح، لم يقضه في الظهر (<sup>4)</sup>.
  - ٣ ٣ يقتضى القياس أن تُقْضى هيئة عبادة في عبادة أخرى (٥).

<sup>-</sup> طواف القدوم، أتى بهما في طواف الإفاضة، أو غيره. وذكر ابن الزاغوني: أن الرمل والاضطباع في طواف الإفاضة، ونفاهما في طواف الوداع). وفي هداية السالك ١٨٠٦/٢: ( وقدال القاضي: إذا لم يسع عقب طواف القدوم، أو سعى عقبه و لم يرمل، رمل في طواف الإفاضة مطلقاً).

<sup>(</sup>١) تخصيص القضاء بالرمل، لما مضى تقريره في الفرع الأول من المطلب الرابع، من أن المالكية لا يرَوْن مشروعية الاضطباع أصلاً.

<sup>(</sup>٢) انظر: الشرح الكبير ٢/٣٤. قال الدردير: (ولم يطف للقدوم فيرمل بالإفاضة. أي في الأشرواط الثلاثة الأول من طواف الإفاضة لمراهق ونحوه من كل من لم يطف للقدوم، لفقد شرطه أو نسيانه، بل ولو تعمد تركه بخلاف من طاف للقدوم وترك الرمل فيه عمداً أو سهواً، فلا يُندب الرمل في الإفاضة ).

<sup>(</sup>٣) انظر: المغني ٢٢١/٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: المغني ٢٢١/٥، الكافي ٤٣٢/١، كشاف القناع ٤٨٠/٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: المغنى ٢٢١/٥، كشاف القناع ٤٨٠/٢.

واستدل القول بمشروعية القضاء(١)، بما يلي :

- -1 إنه سنة أمكن قضاؤها، فتقضى، كسنن الصلاة -1.
- إنه إن لم يقضهما، فاتنه سنة الرمل والاضطباع -.

## الرأي المختار :

ما ذهب إليه أصحاب القول الأول، القائلون بعدم مشروعية قضاء الاضطباع والرمل إذا تركهما في وقتهما المشروع لهما، هو الرأي المختار، لما يلى :

- ١. تقدم في الفرع الأول من هذا المطلب: ترجيح القول باختصاص الاضطباع والرمل في طواف القدوم. فلا يُشرعان في غيره.
- ٢. قوة ما ذهب إليه أصحاب القول الأول من أن من ترك الاضطباع والرمل، لا
   يُشرع له قضاؤهما، لأنهما سنتان مضى وقتهما،فلا تُقضيان في غيره .
- ٣. إن قياس قضاء الاضطباع والرمل على قضاء سنن الصلاة، لا يصح، لأن
   القياس لا يقتضى قضاء هيئة عبادة في عبادة أخرى.
- إن قياس الاضطباع والرمل في الطواف على الجهر بالقراءة في الصلاة،
   أقرب من القياس على سنن الصلاة، لأن كلا منهما هيئة عبادة .
- و. إن الاتفاق على عدم مشروعية قضاء الرمل في الأشواط الأربعة الأخيرة،
   يعضد القول بعدم قضائهما في طواف آخر. والله أعلم .

<sup>(</sup>١) هذا الاستدلال يشمل أصحاب القول الثاني، والثالث.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٢٢١/٥. وقال: (وهذا لا يصح، لما ذكرنا في من تركه في الثلاثة الأول، لا يقضيه في الأربعة، وكذلك من ترك الجهر في صلاة الجهر، لا يقضيه في صلاة الظهر، ولا يقتضي القياس أن تُقضَى هيئة عبادة في عبادة أخرى ).

<sup>(</sup>٣) انظر: المجموع ٨/٠٤.

المطلب السابع: من يُشرع له الاضطباع والرمل.

اتفق العلماء - رحمهم الله - على أن الاضطباع والرمل مشروعان للرجال(1).

واتفقوا أيضاً: على ألهما لا يُشرعان للنساء (٢).

وحكاه ابن المنذر ، وابن عبد البر إجماعاً (٣). وقال النووي: (( الاضطباع مسنون للسرجال، ولا يُشسرع للمرأة بلا خلاف )) (4). لأفهما شُرعا لإظهار المجلّد، وليس مطلوباً منهن. بل إنما يُقصد فيهن الستر، وفي الاضطباع والرمل، تعرّض للانكشاف (٥).

<sup>(</sup>۱) انظر: البحر الرائق ٣٨٢/٢، إيضاح المناسك ص ٦٨، الرسالة مع تنوير المقالة ٣٥٥/٣، البحر ١٣٥/، البحر ١٣٩، الشرح الكبير ٤١/٢، البحران والتحصيل ٤٥٠/٣، قوانين الأحكام الشرعية ص ١٣٩، الشرح الكبير ٤٨٩/، إعانة ٤٣، أقرب المسالك ٢٨٥/٣، حلية العلماء ٢٨٥/٣، مغني المحتاج ٤٨٩/١، إعانة الطالبين ٢٩٩/٢ الكافي ٢٣٢/١، كشاف القناع ٢٨٠/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: المراجع السابقة و: المبسوط ٣٣/٤، المحلى ٩٦/٧، بداية المجتهد ٢٠/١، الشرح الصغير ٣٤٠/١، التاج والإكليل ١٠٩/٣، المجموع ٢٠/٨، شرح صحيح مسلم للنووي ٩٦/٧ روضة الطالسبين ٨٨/٣، المقسنع مع الشرح الكبير ١٠٢/٩، الفروع ١٩٩٢، التوضيع ١٨/٢، وعقد الماوردي فصلاً فيما تخالف فيه المرأة الرجل في الطواف. في الحاوي ٤/٤٤

فقال: ( فأما ما تُخالفه في هيئات الطواف فثلاثة أشياء: أحدها، أن الرجل مأمور بالاضطباع فيه، والرمل. والمرأة منهية عن ذلك، بل تمشي على هيئتها، وستر جميع بدنها ).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإجماع لابن المنذر ص ٤٨، التمهيد ١٨/٢، الاستذكار ١٣٩/١٢، الشرح الكبير ١٨/٢) المبدع ٢١٨/٣.

<sup>(3)</sup> Hang 3/17.

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر الرائق ٣٨٢/٢، الشرح الكبير ١٠٢/٩، المبدع ٢١٨/٣.

وقال الشافعي: (( وليس على النساء رمل بالبيت، ولا بين الصفا والمروة، ويمشين على هينتهن، وأحب للمشهورة بالجمال أن تطوف وتسعى ليلاً. وإن طافت بالنهار سدلت ثوبها على وجها، أو طافت في ستر )((). وقال الشيرازي: (( ولا ترمل المرأة ولا تضطبع، لأن في الرمل تبين أعضاؤها، وفي الاضطباع، ينكشف ما هو عورة منها )) ((). وقال البكري: (( لا يُسن لها الرمل، ولو ليلاً، ولو في خلوة، لأن بالرمل تتبين أعطافها، وفيه تشبه بالرجال. قال في التحفة: بيل يحسرم إن قصدت التشبه. ومثل الرمل في ذلك الاضطباع. ومثل الأنثى الخنثي )) (().

وقد دلّ على منع الاضطباع والرمل للنساء آثار عن الصحابة 🐞 (١٠)،

<sup>=</sup> تنبيه: نصّ الصاوي في بلغة السالك ٣٥٢/٢، والأزهري في إيضاح المناسك ص ٦ على أن السرجل لا يرمل إذا كان طوافه عن المرأة. قال الأزهري: ( لا يرمل الرجل إذا أحرم عسن المسرأة). وهسذا محل نظر، إذ يلزم عليه: أن المرأة ترمل إذا أحرمت عن الرجل!! والصحيح أن الإحرام إنما هو بالنية، ويفعل كل واحد منهما ما يفعله لو أحرم لنفسه.

<sup>(</sup>۱) الأم ٢/١١٢.

<sup>(</sup>٢) المهذب مع المجموع ٨/٠٤. وقال النووي في شرحه ٤٥/٨: (اتفقت نصوص الشافعي، والأصحاب على أن المرأة لا ترمل ولا تضطبع، قال الدارمي، وأبو على البندنيجي وغيرهما: ولو ركبت دابة، أو حُمِلت في الطواف لمرض ونحوه، لم تضطبع، ولا يرمل حاملها. قسال البندنيجي: سواء في هذا الصغيرة والكبيرة، والصحيحة والمريضة. قال القاضي أبو الفتح، وصاحب البيان: والخنثى في هذا كالمرأة. والله أعلم ).

<sup>(</sup>٣) إعانة الطالبين ٢٩٩/٢.

<sup>(</sup>٤) قــال البيهقي في السنن الكبرى ٥/٨٤: (ورويناه عن فقهاء التابعين من أهل المدينة)، وروى ســعيد بن منصور عن سليمان بن يسار: «أن السنة عندهم، أنه ليس على المرأة هرولة بالبيت، ولا سعي بين الصفا والمروة ». وروى عن مكحول: «ليس على النساء

#### فمن ذلك:

- ٣- وعن عائشة رضي الله عنها ألها سئلت: على النساء رمل ؟ فقالت: ((أليس لكنن بنا أسوة! ليس عليكن رمل بالبيت، ولا بين الصفا والمروق)(").
  - ٤- وعن ابن عباس ها قال: ((ليس على النساء رمل))

واخـــتلف العلماء - رحمهم الله - في مشروعية الاضطباع والرمل للصبي، وفي مشــروعيتهما لأهل مكة، وللراكب والمحمول. وسأعرض لذلك في الفروع التالية :

الفرع الأول: الاضطباع والرمل للصبي.
 اخـــتلف العلماء - رحمهم الله - في مشروعية الاضطباع والـــرمل للصبي.

<sup>-</sup> رمــل بالبيت، ولا سعي بين الصفا والمروة »، انظر: القرى ص ٢٩٩. وأخرج ابن أبي شــيبة في مصنفه ١٥١/٣ آثاراً أخرى عن بعض التابعين، كعطاء، والحسن، وإبراهيم. وأخرج أثر إبراهيم، أبو يوسف في كتاب الآثار ١٥٥/١، ١١٦.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني ٢٩٥/٢، وابن أبي شيبة ١٥١/٣، وأبو نعيم في الحلية ٣٦/٩.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني ٢٩٥/٢، والبيهقي ٥٨٥، د وقال النووي في المجموع ٤٥/٨: ( استدل الشافعي ثم البيهقي بما روياه في الصحيح عن ابن عمر - ثم ذكره ).

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنّفه ١٥١/٣ من طريق ليث عن مجاهد. والبيهقي ٨٤/٥ بنحوه من طريق هشام بن عروة عن أبيه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٥١/٣. من طريق ابن أبي ليلي عن عطاء.

#### على قولين:

القول الأول : يُشرع للصبي الاضطباع والرمل، كالرجل .

وإلى هذا القول ذهب: جمهور العلماء القائلين بمشروعيتهما، من الحنفية، والمالكية في المشهور، والحنابلة، والأصح عند الشافعية (1).

## • الرأي المختار:

ما ذهب إليه الجمهور من مشروعية الاضطباع والرمل للصبي، هو الرأي المخـــتار، لأن الصــــي مـــلحق بالــرجل في أحكامـــه، ومنها ملابس إحرامه،

<sup>(</sup>۱) انظر: الشرح الكبير ٢/١٤، الشرح الصغير ٢/٢٥، التاج والإكليل ١٠٩،١، كفاية الطالب ١/٦٢، المقنع مع الشرح الكبير ١٠٩،١، التوضيح ١٨٥،١، المقنع لابن البنا ٢/٩، مرح الزركشي ٢/٤١، منتهى الإرادات ٢/٣٤، كشاف القناع ٢/٤٤، حلية العلماء ٢/٥٠، روضة الطالبين ٨٨،١، هداية السالك ٢/٠، مغني المحتاج ١/٩٨٤، وقال النووي في المحموع ٨/٠٠: (وفي الصبي طريقان، أصحهما - وبه قطع الجمهور - يُسن له، فيفعله بنفسه، وإلا فيفعله به وليّه، كسائر أعمال الحج. والثاني، فيه وجهان: أصحهما هذا، والثاني: لا يشرع له). ولم أقف على نص صريح للحنفية في ذلك، لكنه ظاهر من تعليلهم في منع المرأة من ذلك. قال السرخسي في المبسوط ٤/٣٣: (ولا رمسل عليها في الطواف بالبيت، ولا بين الصفا والمروة، لأن الرمل لإظهار التحلد والقوة، والمرأة ليست من أهل القتال، لتُظهر الجلادة من نفسها، ولا يؤمن أن يبدو شيء من عورةا ..)

<sup>(</sup>٢) انظر: حلية العلماء ٣/٥٨، المجموع ٢٠/٨، الشرح الكبير ٢٠/٩.

<sup>(</sup>٣) منسك خليل ص ٦٨.

ومحظوراته، إذ يُحْرِم في إزار ورداء، فيكون ملحقاً به في هيئة أفعاله من اضطباع ورمـــل..، وقد مضى تقرير أن الاضطباع والرمل وإن شُرعا في الأصل لإظهار الحـــلادة، إلا ألهمــا سنتان ثابتتان بعد ذهاب سببهما، وليسا لإظهار القوة أو الجلادة فإن شق على الصبي فعلهما، لزحام، أو ضرر ونحو ذلك، فيكون حكمه حكم العاجز عن أدائهما. والله أعلم .

الفرع الثاني : الاضطباع والرمل لأهل مكة .

اختلف العلماء - رحمهم الله - في مشروعية الاضطباع والرمل لأهل مكة، أو لمن أحرم منها من غير أهلها. على قولين :

القــول الأول : لا يُشرع الاضطباع والرمل إلا للآفاقي، الذي يأتي إلى مكــة من خارجها. أما أهل مكة، ومن يُحْرِم منها من غير أهلها، فلا يُشرع لهم الاضطباع.

وإلى هذا القول ذهب : الشافعي في القديم (١)، والحنابلة (٢)، وهو مروي عسن ابن عمر، وابن عباس (7)، والحسن، وعطاء (٤). قال الترمذي: (( قال بعض أهل العلم ليس على أهل مكة رمل، ولا على من أحرم منها (7).

<sup>(</sup>١) انظر: مصادر الشافعية في القول الثاني.

<sup>(</sup>۲) انظر: المغني ٢٢١/٥، المحرر ٢٤٦/١، شرح العمدة ٢٥٤/٤، الفروع ٢٩٩/٢، شرح النظر الخرر ٢١٨/٣، المبدع ٢١٨/٣، هداية السالك ٨٠٨/٢. الزركشي ٢١٨/٣، هداية السالك ٢٠٨/٢، المبدع قال الموفق ابن قدامة: (قال أحمد: ليس على أهل مكة رمل عند البيت، ولا بين الصفا والمروة). وقال صاحب المبدع: (وكذا أهل مكة، لا رمل عليهم في قول الأكثر، لأن إظهار الجلد معدوم في حقهم، وحكم من أحرم منها حكم أهلها، ولو كان متمتعاً).

<sup>(</sup>٣) انظر: البيهقي ٥/١٨، المغني ٥/٢٢١، هداية السالك ٨٠٨/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: مصنف ابن أبي شيبة ٣٧٤/٣، المحلى ٩٦/٧.

<sup>(</sup>٥) السنن ٢١٢/٣.

القول الثاني : يُشرع الاضطباع والرمل لأهل مكة، ومن أحرم منها، كما يُشرع لغيرهم .

وإلى هذا القول ذهب : الشافعية في المذهب<sup>(۱)</sup>، والمالكية في المشهور<sup>(۲)</sup>، وهو مروي عن مجاهد <sup>(۳)</sup>.

#### الأدلـة:

استدل أصحاب القول الأول، بما يلى :

عـن نافع قال: ((إن عبد الله بن عمر الله عمر الله عمر الله عبد الله بن عمر الله عبد الله بن عمر الله عبد ال

<sup>(</sup>۱) انظر: المجمسوع ٣٨٨، هداية السالك ٢/٤،٨، إعانة الطالبين ٢٩٩/، مغني المحتاج ٤/٠٤. وقسال النووي في المجموع: (وأما المكي المنشئ حجه من مكة. فهل يرمل في طواف الإفاضة ؟ فإن قلنا: بالقول الثاني، لم يرمل، إذ لا قدوم في حقه. وإن قلنا بالأول، رمل، لاستعقابه السعى. وهذا المذهب).

<sup>(</sup>٢) انظر: بداية المجتهد ٢/١، ١٠ الشرح الكبير ٢/١، ٣٤، الشرح الصغير ٢٥٥، ٣٥٥، مواهب الجليل والتاج والإكليل ٢٠٩، ١١٥، وقد مضى في الفرع الثالث، من المطلب السرابع التنبسيه عمل أن المالكية يفرقون بين مشروعية الرمل للآفاقي، الذي يُحرم من المواقيت، ومن يحرم من دونها، كالتنعيم والجعرانة، فيُسن للأول، ويُندب للثاني.

<sup>(</sup>٣) انظر: مصنف ابن أبي شيبة ٢٧٧/٣، ٣٧٤. ويظهر أن الحنفية يذهبون إلى هذا القول، و لم أقف على تصريح لهم بذلك، إلا ألهم يوافقون المالكية والشافعية على أن الرمل يُشرع في كل طواف يعقبه سعي، بل يرون مشروعية تكراره في الحج، كما مضى تقريره في الفرع الأول، من المطلب السادس.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مالك في الموطأ، في كتاب الحج، باب الرمل في الطواف ٣٦٥/١، وابن أبي شيبة في مصنفه ٣٧٤/٣، والبيهقي ٨٤/٥-

- Y وسئل عطاء عن المجاور إذا أهل من مكة، هل يسعى الأشواط الثلاثة ؟ قال: إلهم يسعون. فأما ابن عباس فإنه قال: ((إنما ذلك على أهل الآفاق)) (1).
- إن السرمل إغسا شُرع في الأصل لإظهار الْجَلَد والقوة لأهل البلد. وهذا المعنى معدوم في أهل البلد (٢).
- الاضطباع سنة الرمل. فمن لا يُشرع له الرمل، لا يُشرع له الاضطباع،
   كالنساء<sup>(۳)</sup>.

واستدل أصحاب القول الثاني، بما يلى :

- ان الرمل سنة ثابتة بعد زوال سببها، فيستوي فيها المكي وغيره (٤).
- Y- إنه يُشرع في كل طواف يعقبه سعي، فيستوي في ذلك المكي وغيره  $(^{\circ})$ .

## الرأي المختار :

ليس في هذه المسألة نصوص من السنة يُعتمد عليها في الترجيح أو الاختيار. ولعل ما ذهب إليه أصحاب القول الأول، القائلون: بعدم استحباب الاخسطباع والسرمل للمكي، وللمحرم منها من غير أهلها، هو أولى الرأيين

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ٣٧٤/٣، المحلى ٩٦/٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: المغني ٢٢٢/٥، شرح الزركشي ٢ / ١٩٤٨، كشاف القناع ٢ / ٤٨٠٨. وقال ابن البنا في شـــرحه ٢ / ٦١٩ : ( لأن النبي ﷺ أمر بذلك من قدم من أهل البلدان، ليعلم أهل مكة قوتهم، وجلدهم. وهذا المعنى معدوم في أهل مكة ).

<sup>(</sup>٣) انظر: الشرح الكبير ١٠٣/٩، البحر الرائق ٣٨٢/٢، إعانة الطالبين ٣٠٠/٢، نيل الأوطار ٥٠١/٥. وقال الزركشي في شرحه ١٩٤/٢: (تنسبيه: يُسن الاضطباع لمن يُسن له الرمل).

<sup>(</sup>٤) أرجع ابن رشد سبب الخلاف بين القولين إلى : ( هل الرمل كان لعلة، أو لغير علة ؟وهل هو مختص بالمسافر أم لا ؟ ). والسبب الثاني أظهر.

<sup>(</sup>٥) انظر: الجموع ٤٣/٨.

## بالاختيار. وذلك لما يلي :

- ١. مضى تقرير أن النبي ﷺ إنما رمل في طوافه الأول في حجته. وأهل مكة لم
   يطوفوا مع النبي ﷺ هذا الطواف، ليقتدوا به في ذلك .
- ٢. مضى أيضاً تقرير أن النبي ﷺ لم يرمل في طواف الإفاضة (١)، ولم يثبت أنه أمر أهل مكة بالرمل فيه. وهو الطواف الذي يختص به المكي. فظاهر هذا أن أهل مكة لم يرملوا في حجهم مع النبي ﷺ مطلقاً .
- ٣. إن ما استدل به أصحاب القول الأول من الرواية عن بعض الصحابة هي التفريق بين المكي وغيره، يعضد هذا القول ويقوِّيه. والله أعلم .
  - الفرع الثالث: الاضطباع والرمل للراكب، والمحمول (٢).

قلست: فسيما جنح إليه ابن فيروز، نظر. قال الشيخ عثمان النحدي: قوله (غير حامل معذور) وهو بالإضافة. أي: غير حامل شخصاً معذوراً، كمريض وصغير، فلا يستحب في حق الحامل الطائف به اضطباع، ولا رمل. هكذا ينبغي أن يُفهم. ويدل له قول العلامة

<sup>(</sup>١) في الفرع الأول من المطلب السادس.

<sup>(</sup>٢) تنبيه: عبر بعض الحنابلة عن ذلك بــ: (حامل معذور). انظر: الفروع ٤٩٩/٢، المبدع ٢/٢٥)، المبدع ٢/٢١، التوضيح ٢/١٥، منتهى الإرادات ١٤١/٢، شرح منتهى الإرادات ٢١٨/٢، شرح منتهى الإرادات ٤٩/٢، شرح منتهى الإرادات ٤٩/٢، أد، وأوقع هذا التعبير اختلافاً في فهمه والمراد به. فقيل: المراد به، الطائف الذي يحمل المعذور، كصغير، ومريض في ردائه. هل يُشرع له الرمل والاضطباع أو لا ؟ وقيل: المراد به: من يحمل الطائف المعذور في عدم مشيه، لعجز بسبب صغر، أو هرم، أو مرض. هل يُشرع له. بأن يرمل به حامله أو لا ؟

ونسسبّه عسلى ذلك الجاسر في مفيد الأنام ص ٢٣٨، ٢٣٩ إذ قال: (قال في المنتهى وشرحه: ويضطبع استحباباً غير حامل معذور بحمله بردائه. انتهى. فقوله (بحمله) متعلق بمعذور، وقوله (بردائه) متعلق بيضطبع. وقال عبد الوهاب بن فيروز على قوله في شرح الزاد (إن لم يكن حامل معذور) بالإضافة. أي: بأن حمل في ردائه معذوراً. انتهى.

المراد بالراكب: من طاف راكباً على دابة، كبعير ونحوه (1). فهل يُشرع لسه الاضطباع والرمل، بأن تُحرَّك الدابة أثناء سيرها، أو لا يُشرع له ذلك ؟ والاضطباع تبع للرمل في ذلك (٢).

والمسراد بالمحمول: من طيف به محمولاً على ظهر إنسان، أو على رأسه، لصخر، أو عجز (٣). فهل يُشرع لسه الاضطباع والرمل. بأن يُسرع به الحامل، كهيئة الرامل، أم لا يُشرع له ذلك ؟

ابن قندس عند قول الفروع: (أو حامل معذور) أي: المعذور، إذا حمله آخر، ليطوف به، لا يرمل الحامل. انتهى. فالأظهر ما قاله الشيخ عثمان: من أن حامل المعذور لا يستحب لسه الاضطباع مطلقاً، سواء حمل المعذور في ردائه، أو لم يحمله فيه. ويؤيد هذا قوله في الإقسناع وشسرحه: ويطوف سبعاً يرمل في الثلاثة منها: ماش غير راكب، وغير حامل معذور، وغير نساء، وغير محرم من مكة، أو من قربها. فلا يسن هو. أي: الرمل. ومن لا يُشرع له الرمل، لا يُشرع الاضطباع. انتهى ملخصاً. ومنه يتضح عدم وجاهة ما ذهب السيه عسبد الوهاب بن فيروز في حاشيته على شرح الزاد. والله أعلم). وانظر: حاشية عثمان النجدي ٢ / ١٤١٨.

وما ذهب إليه الجاسر من التنبيه، هو الصواب، إذ صورته قريبة من الراكب، ولذا كان اقسترانهما في المسألة. قال أبو الفرج ابن قدامة في الشرح الكبير ١٠٨/٩: ( وإذا طاف راكباً أو محمولاً، فلا رمل فيه ). وهذا هو الموافق للمذاهب الأخرى. قال النووي في المحموط، فلا ركباً أو محمولاً. فهل يُستحب أن يُحرك الدابة ليُسرع كإسراع الرامل، ويُسرع به حامله أم لا ؟ ).

(١) ويُلحق بهذا، الكراسي المتحركة، التي يستخدمها كبار السن، والعاجزون عن الحركة.

(٢) الشرح الكبير ١٠٨/٩.

(٣) طواف المحمول أصبح كثير المشاهدة وبخاصة في أيام الحج. وقد نظَّم المسؤولون عن شؤون المستحد الحرام من يقومون بإعانة العاجزين عن مباشرة أداء مناسكهم من طواف أو سعي. كما وفّرت الكراسي المتحركة، لمن يتولى بنفسه دفع قريبه. فجزى الله هذه الدولة خير الجزاء على ما تقوم به من خدمات جليلة لحجاج بيت الله الحرام.

اختلف العلماء - رحمهم الله - في ذلك على قولين :

القول الستاني : يُشرع لهما الاضطباع والرمل. سواء أكان الراكب والمحول بالغاً، أم صبياً، أم مريضاً .

وإلى هذا القول ذهب: المالكية في المشهور(1)، والشافعية في الأصح (٥)،

<sup>(</sup>۱) انظر: الفروع ۲/۹۹/۲، المبدع ۲۱۸/۳، التوضيح ۱۷/۲، منتهى الإرادات ۱٤١/۲، كشاف القناع ٤٧/٢، هداية السالك ٥٠٥/٢. قال ابن جماعة: (وصحح ابن قدامة: أن الراكب، والحامل لا يرملان).

أما الحنفية، فلم أقف على ما يُساعد في نسبة هذا القول لهم، إلا قول السندي في لباب المناسك ص ٩١: ( فلا يطوف بلا رمل، إلا إذا تعذّر لمرض ). وهي محتملة. والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) انظر منسك خليل ص ٦٨، وأطلق الخلاف في ذلك، فقال: (وفي الرمل بالصبي والمريض خلاف ). وقال ابن جماعة في هداية السالك ١٨٠/٢: (وفي التبصرة للخمي، قال أبو محمد: يُرمل بالمريض. وعلى قول ابن القاسم، لا يرمل بالصبي إذا طيف به محمولاً. وقال أصبغ: يُرمل به. وعلى قول ابن القاسم هذا، لا يرمل بالمريض. وهو أحسن فيه، وفي الصبي ).

<sup>(</sup>٣) انظر: حلية العلماء ٢٨/٣. قال الشاشي: ( فإن كان محمولا، رمل به حامله. وحكى الشيخ أبو حامد، أن للشافعي – رحمه الله – قولاً آخر أن المريض لا يرمل به حامله ).

<sup>(</sup>٤) انظر: الشرح الكبير ٢/١٤، الشرح الصغير ٣٥٢/٢، مواهب الجليل والتاج والإكليل ١٠٩/٣ كفاية الطالب ٢/٥٠٨، هداية السالك ٢/٥٠٨. قال الدردير في الشرح الكبير: (رمل رحل في الأشواط الثلاثة الأول فقط. ولو كان الطائف مريضاً وصبياً حُملا على دابة أو غيرها، فير مل الحامل، وتُحرك الدابة، كما تُحرك في بطن محسر).

<sup>(</sup>٥) انظــر: روضة الطالبين ٨٧/٣، المجموع ٤٤/٨، مغنى المحتاج ٤٩٠/١.قال الـــنووي في =

ووجه عند الحنابلة (١). قال ابن جماعة: (( وإن طاف راكباً أو محمولاً، فالأصح عسندهم - أي: الشافعية - أنه يرمل الحامل، سواء أكان المحمول بالغاً، أم صبياً. ويحرك الدابة. وفي قول قديم: لا يرمل الحامل بالمحمول، ولا يحرك الدابة))(١).

#### الأدلة:

احتج أصحاب القول الأول، بما يلي:

- ان النبي ﷺ لم يفعله، ولا أمر به (<sup>(۳)</sup>).
- ۲- إن الـــرمل بالراكب والمحمول، لا يتحقق به معنى الرمل من إظهار الجلادة والقوة (<sup>1)</sup>.
  - إن الدابة والحامل قد يؤذيان الطائفين بالحركة -
  - 3-1 إن من لا يُشرع له الرمل، لا يشرع له الاضطباع (7).

الجمروع: (لو طاف راكباً أو محمولاً، فهل يستحب أن يحرك الدابة، ليسرع، كإسراع السرامل، ويسرع به الحامل أم لا ؟ فيه أربع طرق: أصحها، وبه قطع البغوي، وآخرون فسيهما: قولان. ومنهم من حكاهما وجهين، أصحهما – وهو الجديد – يُستحب، لأنه كحركة الراكب والمحمول. والثاني: وهو القديم، لا يستحب، لأن الرمل مستحب للطائف، لإظهار الجلد والقوة. وهذا المعنى مقصود هنا، ولأن الدابة والحامل قد يؤذيان الطائفين بالحركة ...)

<sup>(</sup>۱) انظر: الشرح الكبير ۱۰۸/۹، الفروع ۲۹۹/۲، المبدع ۲۱۸/۳، كشاف القناع ٤٤٧/٢. قال أبو الفرج ابن قدامة: ( يخبّ به بعيره ). وذكر الآجري: يرمل بالمحمول.

<sup>(</sup>۲) هداية السالك ۲/۸۰۰۸.

<sup>(</sup>٣) انظر: الشرح الكبير ١٠٨/٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجع السابق.

<sup>(</sup>٥) انظر: الجموع ٨/٤٤.

<sup>(</sup>٦) انظر: الشرح الكبير ٩/١٠٠، المبدع ٢١٨/٣، كشاف القناع ٢/٢٤٠.

واحتج أصحاب القول الثاني، بما يلي :

- ١- بعموم قوله تعالى: ﴿ فَا تَقُوا اللَّهُ مَا اسْ تَطَعْتُمْ ﴾ (١).
- ٧- وقول استطعتم (إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم) (١). فالراكب والمحمول يُشرع لهما الإتيان بما يستطيعانه. وهما يستطيعان الرمل بغيرهما. فيأتيان به .
  - ۳ إن الرمل في هيئته، كحركة الراكب والمحمول (٣).
  - ٤- إن الرمل سُنَّة ثابتة بعد زوال سببها، فيستوي فيها القوي وغيره (٤).

## ● الرأي المختار :

لسيس في هذه المسألة من النصوص ما يُستعان به على ترجيح أحد الرأيسين واختسياره. ومسا ذهسب إلسيه أصحاب القول الأول، القائلون: بعدم مشروعية الاضطباع والرمل للراكب والمحمول. هو الرأي الذي أختاره، وذلك لما يلى:

- 1. إن ما استدل به أصحاب القول الثاني من العمومات، قد لا تحتمله هذه المسالة، ولا يدخل فيها. إذ أن نسبة الرمل للطائف من خلال تحريك الدابة، أو سرعة الحامل، فيه بُعْد ظاهر .
- ٢. إن مسن طساف راكباً أو محمولاً، فإنما فعل ذلك لعجزه، وبالعجز تسقط الواجبات، فضلا عن السنن والمندوبات. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة التغابن، آية : ١٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٣) انظر: المجموع ٤٤/٨.

<sup>(</sup>٤) هذا نظير حجة القائلين بالرمل للمكي.

#### الخاتمة

وبعد هذا التجوال في هذه الأسفار، وتتبع جُلّ النصوص الواردة في الاضطباع والرمل في الطواف، والوقوف على ما قاله طائفة من العلماء الفضلاء، والأثمة النجسباء، من حِكم وأحكام استنبطوها من ظواهر تلك النصوص وإشاراقها، يمكن إبراز أهم ما توصلت إليه من نتائج فيما يلى:

- 1. الاضــطباع والـرمل في الـطواف فعلان مترابطان، يُشرعان معاً، وأحكامهما وأدلتهما متقاربة، ولذا فإن كثيراً من العلماء يُصرِّحون بهذا التلازم والترابط بينهما.
- الاضطباع في الطواف: هو أن يُجعل وسط الرداء من تحت الإبط الأيمن، يُغطَى به العاتق الأيسر. ويكون المنكب الأيمن مكشوفاً. سُمِّي به لإبداء أحد الضَّــبْعـــيْن.
- ٣. الرَّمَــل في الطواف: هو الإسراع في المشي مع تقارب الْخُطى، من غير وشــب، ولا عــدو، ويهز الكتفين في مشيه، كالمبارز الذي يتبختر بين الصفين. وهو الْخَبَب.
- لا تعارض بين من أطلق المشي، أو أغفل ذكره في تعريف الرمل، إذ مراد الجميع أن يكون مشياً فيه سرعة .
- و. لا تعارض بين وَصْف الرمل بأنه هرولة، أو دولها، إذ الجميع متفقون على أن الرمل ليس عدواً سريعاً، أو سعياً شديداً.
- ٦. التحذير ثما يفعله بعض العوام من الجري في طواف القدوم. فإن الرمل المسنون، أن يهز منكبيه، وأن يُسرع في مشيه، دون الجري.
- ٧. دل على مشروعية الاضطباع والرمل في الطواف أحاديث كثيرة، جاء ذكرها في ثنايا البحث .

- ٨. الأصل في مشروعية الاضطباع والرمل، أن المشركين قالوا: قبل دخول النبي على وأصحابه هي مكة في عمرة القضية سنة سبع: إنه يقدم عليكم غداً قوم وَهَنَتْهُم الْحُمَّى ..
- ٩. إن العبادة قد تُشرع أولاً لسبب، ثم يزول ذلك السبب، وتبقى عبادة
   وقُرْبة، كما هو الحال في: الاضطباع والرمل.
- ١. إن من حكمة بقاء مشروعية الاضطباع والرمل بعد زوال العلة، تَذَكَّر ما أنعم الله به على عباده المؤمنين من العِزَّ والكثرة، بعد الضعف والقلة.
- 11. إن الاضطباع والرمل سنتان باقيتان، وشعيرتان ثابتتان، وإن زال سببهما، وذهب وقت الحاجة إليهما .
- 1 . يسرى المالكية مشروعية الرمل لكل مُحْرِم، سواء أحرم من المواقيت أم من دونها، كالتنعيم. إلا أن مشروعية الرمل لهما مختلفة. فمن أحرم من المواقيت، فيُسن له الرمل. وأما من أحرم من دونهما فيُندب له الرمل.
- ١٣ . وَهِــــمَ ابـــن رشد في بداية المجتهد في عزو القول بوجوب الدم بترك الرمل للجمهور .
  - ١٤. الصحيح أنه ليس على من توك الاضطباع أو الرمل شيء .
- ١١٥ الاضطباع والرمل من أعمال الطواف، فيكون فعلهما، وقت ابتداء الشروع في الطواف. ولا بأس من الاستعداد بالاضطباع، قبل الشروع فيه بوقت يسير.
- ١٦. إن السرمل إنما يُشرع ويُسسن في الأشواط الثلاثة الأُول من الطواف،
   وأن السنة في الأربعة الأُخر، إنما هو المشى المعتاد.

- ١٨. إن الــرمل يكــون في الأشواط الثلاثة الأول كلها. فيرمل من الْحَجَر الأسود إلى أن يعود إليه، لا يمشى في شىء من ذلك .
- 19. إن من ترك الرمل في الثلاثة الأول، لم يقضه في الأربعة الباقية، لأنها هيئة في السات موضعها، فسقطت، كالجهر في الركعتين الأوليين، ولأن السنة في الأشهواط الأربعة الأخيرة المشي، فإذا قضى الرمل في الأربعة الأخيرة، أخل بالسنة في جميع الطواف. وكان تاركاً للسنتين، فإخلاله بسنة، أيسر من إخلاله بسنتين.
- ٢٠. الأقرب في تأويل فـعل ابن الزبير شه من أنه كان يرمل في طوافه كله:
   مـا جاء من أنه كان يُسْرِع المشي في الطواف. فكان الناظر إليه يحسبه يرمل الأشواط كلها.
- ٢١. إن الاضطباع يكون في الطواف الذي يُرمل فيه، وأنه سنة في جميع الطواف.
- ٢٢. إن الاضطباع خاص بالطواف، فلا يُستحب استدامته في ركعتي الطواف. بل إن الصلاة على هذه الهيئة مكروهة، فإذا فرغ من طوافه ستر عاتقيه.
- ٢٣. الاتفاق على أن الاضطباع والرمل يُشرعان في طواف القادم إلى مكة معتمراً، أو حاجاً، إذا سعى بعده .
- ٢٤. إن الاضطباع والرمل لا يُسشرعان إلا في طواف القدوم، أو طواف العمرة، سواء سعى بعده أم لا، لأن الاضطباع والرمل إنما يكونان في الطواف الأول حين يقدم إلى مكة.
- ٢٥. لا يُشـرع الاضطباع والرمل في غير ملابس الإحرام، إذ لم يثبت عن النبي ﷺ أنه اضطبع أو رمل وهو غير محرم، أو أنه أمر أحداً بذلك.
- ٢٦. إن الاضباع بغيير ملابس الإحرام، ليس فيه اقتداء واتباع، بل فيه

- إحداث وابتداع.
- ٧٧. الاتفاق على أن القُرْب من البيت مع الرمل أولى، لما فيه من الجمع بين الفضيلتين .
- ٢٨. الاتفاق على أن البُعْد من البيت مع الرمل، أولى من القُرْب منه مع عدم السرمل، لأن المحافظة على فضيلة تتعلق بنفس العبادة، أولى من المحافظة على فضيلة تتعلق بمكافها أو زمافها .
- ٢٩. القول: بأن من يتمكن من الرمل، أو القرب من البيت بتأخير الطواف
   دون تضرر به، أو برفقته، فهو أولى. لم يخل من تعقب .
- . ٣٠. إن كسان الطسائف لا يستمكن من الرمل مع البُعد، أو كان في حاشية المطاف نساء، ويخشى أن يتضرر هو، أو يتضررن من ذلك، كان القُرب من البيت أولى .
- ٣١. مـن لم يــتمكن مـن الرمل على الصفة المشروعة، رمل حسب قدرته وطاقته، فإن تعذّر عليه ذلك، مشي مشياً معتاداً على سجيّته .
- ٣٢. من ترك الاضطباع في بعض الأشواط لعذر أو غيره، فإنه يُشوع له تداركه فيما بقى من الأشواط.
- ٣٣. عدم مشروعية قضاء الاضطباع والرمل إذا تُركا في الطواف المشروع لهما .
  - ٣٤. الاتفاق على أن الاضطباع والرمل مشروعان للرجال .
- ٣٥. الاتفاق على أن الاضطباع والرمل لا يُشرعان للنساء، وحكاه بعضهم
   إجماعاً .
- ٣٦. مشروعية الاضطباع والرمل للصبي، لأنه ملحق بالرجل في أحكامه، ومسنها ملابسس الإحرام، إذ يُحرم في إزار ورداء. فيكون ملحقاً به في هيئة أفعاله من اضطباع ورمل.

- ٣٧. لا يُشــرع الاضــطباع والــرمل إلا للآفاقي، الذي يأتي إلى مكة من خارجهــا. أما أهل مكة، ومن أحرم منها من غير أهلها، فلا يُشرع لهم الاضطباع.
  - . ٣٨. لا يُشرع للراكب، ولا للمحمول الاضطباع ولا الرمل.

هـــذا ما يسر الله تقيـــيده، والحمد لله آخراً كما بدأ، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

## ثبت المصادر والمراجع

مرتبة على حسب حروف الهجاء

إيضاح الإشارات الواردة في هذا الثبت:

- ۱ القرآن الكريم . (( لم ألتزم بترتيبه لشرفه )) .
- ٢- الإجماع .لأبي بكر محمد بن المنذر .ت/ البارودي، ن/ مؤسسة الكتب الثقافية، ط/ الأولى ٢ ١٤٠٦هـــ
- ٣- الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان. لعلي بن بلبان.ن/دار الكتب العلمية،ط/ الأولى٤٠٧هـ
- ٤- أحكام القرآن. لأبي بكر أحمد الجصاص. ت/قمحاوي، ن/دار إحياء التراث العربي، ط/ ٥٠٤ هـ
- ٥- أخـبار مكـة، لمحمد بن إسحاق الفاكهي. ت/د. ابن دهيش.ن/ دار
   خضر. ط/ الثانية ٤١٤هـ.
- ٦- إرشاد الساري إلى مناسك الملا على القاري، لحسين عبد الغني، ن/
   المكتبة التجارية الكبرى.
- ٧- إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، للألباني، ن/ المكتب الإسلامي،ط/الأولى ٩٩٩هــ
  - ٨- الاستذكار ... لأبي عمر بن عبد البر . ط/ الأولى ١٤١٤هـ.
- ٩- الأشـباه والنظائر. لعبد الرحمن السيوطي. ن/ دار الكتب العلمية. ط/
   الأولى ٢٠٠٣هـــ
  - ١ إعانة الطالبين. للسيد البكري الدمياطي، ن/ دار الفكر.

- ١١- الإفصاح عن معاني الصحاح للوزير ابن هبيرة .ن/ المؤسسة السعدية .
- ۱۲ الإقسناع لطالب الانستفاع لموسسى الحجاوي.ت/د.التركي،ن/دار هجر،ط/الأولى ١٤١٨هـ
  - ١٣- الأم . للإمام محمد بن إدريس الشافعي . ن / دار إحياء التراث .
- ١٤ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف لعلاء الدين المرداوي.
   ٢٠ التركى (مطبوع مع الشرح الكبير).
- ١٥ إيضاح المناسك على مذهب مالك، لحسين الأزهري. ن/ المطبعة الميرية
   عكة ١٣٢٦هـــ
- ۱۹- السبحر السرائق شرح كتر الدقائق. لابن نُجيم، زين الدين بن إبراهيم نادار المعرفة.
- ١٧- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع . لأبي بكر الكاساني . ن /دار الكتاب العربي . ط / الثانية ٢ ٤ ١هـ
  - 1 A بداية المبتدي. للمرغيناني (( مطبوع مع فتح القدير )).
- ١٩ بدايـة المجتهد ولهاية المقتصد. الأبي الوليد بن رشد ((الحفيد )) ن/مكتبة
   ١ بدايـة المجتهد ولهاية ١٣٩٥هـ.
  - ٢ البداية والنهاية، لأبي الفداء، إسماعيل بن كثير.ن/ مكتبة المعارف
- الشرح الصغير. الأحمد الصاوي (( مطبوع مع الشرح  $^{\prime\prime}$  الصغير )).
- ۲۲- البيان والتحصيل ..، لأبي الوليد ابن رشد (( الجد )) ت/ الحبابي. ن/ دار الغرب الإسلامي. ط/٤٠٤هـــ
- ٢٣ الـــتاج والإكليل لمختصر خليل. لأبي عبد الله العبدري، الشهير بالمواق (مطبوع مع مواهب الجليل).
  - ٢٤ تحرير ألفاظ التنبيه. للنووي. ن/دار القلم. ط/ الأولى ١٤٠٨ هـ

- ٢٥ تحفـة الفقهاء. لمحمد بن أحمد السمرقندي. ن/ دار الكتب العلمية. ط/
   الأولى ٥٠٤ هــ
  - ٢٦ ترتيب مسند الشافعي. لحمد السندي. ن/دار الكتب العلمية.
  - ٧٧ التعريفات. لعلي الجرجاني. ن/ دار الكتب العلمية، ط/ الأولى ٣٠٠٠
     ٧٧م تفسير الطبري = جامع البيان
- ٢٨ تقريب التهذيب. لابن حجر العسقلاني. ت/ أبي الأشبال.ن/ دار
   العاصمة. ط/ الأولى ١٤١٦هـ
  - ٣٩- تلخيص الحبير ... لابن حجر العسقلاني. ن/دار المعرفة .
- ٣- التمهيد لما في الموطأ ... لأبي عمر، يوسف بن عبد البر.ن/ وزارة الأوقاف بالمغرب ط/ الثانية ٢ ١٤هـ
  - ٣١ تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة، للتتائي.ت/د. شبير.ط/٩ ١٤٠٩هـ.
- ٣٢- التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح. لأحمد الشويكي. ت/الميمان، ن/المكتبة المكية، ط/الثالثة ٩ ١ ٤ ١هـ
- -77 الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير. للسيوطي (( مطبوع مع فيض القدير ))  $\dot{v}$  دار المعرفة .
- -38 الخلبي ، حاشية ابن عابدين = حاشية ردّ المحتار . محمد أمين، ن-38 الخلبي ، ط-38 الثانية -38
  - ٣٥- حاشية عثمان النجدي. (( مطبوع مع منتهي الإرادات )).
- ٣٦- الحساوي الكسبير شسرح مختصسر المزين. لعلي الماوردي .ت/معوض وعبدالموجود، ن/دار الكتب العلمية
- ٣٨ حلية العلماء. للقفال الشاشي. ت/د. دراكة. ن/ مؤسسة الرسالة.

## ط/الأولى • • ٤ ١ هـ

- ٣٩- الدر المختار شرح تنوير الأبصار لمحمد الحصكفي. (( مطبوع مع حاشية ابن عابدين )).
- ٤ دقـــائق المــنهاج، للنووي. ت/ الغوج. ن/ المكتبة المكية. ط/ الأولى. 1997م
- 1 ٤ رحلــة الصديق إلى البيت العتيق. لصديق حسن خان. ط/ ١٣٨١هــ الهند
  - ٢٤ رسالة أبي زيد القيرواني. ﴿ مطبوعة مع تنوير المقالة ﴾ .
- 22- روضة الطالبين الشرف الدين النووي ، ن/ المكتب الإسلامي ، ط/ الثانية .
  - ٥٥ زاد المعاد ..، لابن قيم الجوزية.ن/ مؤسسة الرسالة.ط/ الثانية ١٤٠١
    - ٤٦ سنن الترمذي. لأبي عيسى محمد الترمذي،ن/دار الفكر .
      - ٧٤ سنن الدارقطني. لعلي الدارقطني . ن / دار المحاسن .
  - ٨٤ سنن الدارمي. لأبي محمد عبد الله الدارمي،ن/دار إحياء السنة النبوية.
    - 9٤ سنن أبي داود. لأبي داود سليمان بن الأشعث،ن/دار الفكر.
- ٥- السنن الكبرى . لأبي بكر البيهقي .ن/ مكتبة المعارف .مصور عن الطبعة الأولى ١٣٥٤ هـ .
- ٥٩ سنن ابن ماجة . لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني. ت/محمد عبد الباقى،ن/ المكتبة العلمية .
- ٥٢- شرح الإيضاح في مناسك الحج. للنووي. ت/ غيث. ط/ الرابعة الحج. 1٤٠٥
- ۵۳-شــرح الزرقاني على الموطأ. لمحمد الزرقاني. ن/ دار الكتب العلمية.ط/ - ۳۱۷ –

#### الأولى ١٤١١هــ

- ٤٥- شرح الزركشي على مختصر الخرقي. لحمد الزركشي. ت/الجبرين،
   ن/مكتبة العبيكان، ط/الأولى ١٤١٣هـ
  - ٥٥ شرح صحيح مسلم، للنووي.ن/ دار الفكر،ط/١ ١٤هـ
- ٥٦ الشرح الصغير على أقرب المسالك . لأبي البركات أحمد الدردير.
   ن / مطبعة الحلبي .
- ٥٧ شرح العمدة في الفقه. لشيخ الإسلام ابن تيمية.ن/م العبيكان.
   ط/ الأولى ١٤١٣هـ
- ٥٨ الشرح الكبير على المقنع. لشمس الدين عبد الرحمن بن قدامة.
   ت/د.التركي. ط/الأولى ١٤١٤ هـ
- - ٦- شرح منتهي الإرادات. لمنصور البهويي. ن/ دا رالفكر.
  - ٣٦- الصحاح. لإسماعيل الجوهري. ت/ أحمد عطار. ط/ الثانية ٢٠١ ه.
- ٦٢ صحيح البخاري. لمحمد بن إسماعيل البخاري. ن/ المكتبة الإسلامية،
   استانبول .
- ٦٣- صحيح ابن خزيمة . لأبي بكر محمد بن خزيمة. ت/الأعظمي، ط/ الثانية المدارية المداري
- ٦٤-صحيح مسلم . لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري. (( مطبوع شرح النووي )) ن / دار الفكر .
- ٦٥ طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية. لنجم الدين النسفي.ن/ دار
   القلم.ط/ الأولى ٢٠٦هـــ
- ٣٦- عـون المعـبود شـرح سنن أبي داود. للعظيم آبادي.ن/ دار الكتب العلمية.ط/ الثانية ١٤١٥هــ

- 77- غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، ن/دار الكتاب العربي، ط/مصورة عن الطبعة الأولى.
- ٦٨ الفائق في غريب الحديث. للزمخشري. ت/علي البجاوي ومحمد إبراهيم،
   ن/عيسى الحلي، ط/ الثانية.
  - 9 ٦- فتاوى قاضيخان. (( مطبوع مع الفتاوى الهندية ))
- ٧- الفــتاوى الهــندية. مجموعــة من علماء الهند. ن/ دار إحياء التراث العربي. ط/ الثالثة. • ٤ ١هــ
- ٧١- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر العسقلاني، ن/ إدارات البحوث العلمية بالمملكة .
- ٧٧- فـــتح القدير شرح الهداية. لابن الهمام .ن /مكتبة الحلبي. ط / الأولى ١٣٨٩ هـــ .
- ٧٣- فــتح الوهاب بشرح منهج الطلاب. لزكريا الأنصاري. ن/ دار الكتب العلمية. ط/ الأولى ١٤١٨هــ
- ٧٤ الفروع . لأبي عبد الله محمد بن مفلح. ن/ عالم الكتب. ط / الرابعة
   ١٤٠٥ هـ .
- ٧٥- القاموس المحسيط . للفيروز آبادي. ن/ مؤسسة الرسالة. ط/ الأولى ١٤٠٦ هـ .
- ٧٦- القرى لقاصد أم القرى. لحب الدين الطبري.ن/مصطفى الحلبي، طرالثانية ١٣٩٠هـ
- ٧٧ القوانين الفقهية = قوانين الأحكام الشرعية . لابن جزي المالكي. ن /
   عالم الفكر . ط / الأولى .
- ٧٨- كستاب الآثسار. لأبي يوسف، يعقوب بن إبراهيم الأنصاري. ن/ دار الكتب العلمية. ط/٥٥/ هـــ
- ٧٩- كــتاب الحجــة عــلى أهل المدينة. لمحمد بن الحسن الشيباني. ن/ عالم

#### الكتب.ط/ الثالثة ١٤٠٣هـ

- ٨٠ كشاف القاع عن متن الإقناع لمنصور البهوي .ن/مطبعة الحكومة عكة،ط/١٣٩٤هـ
- ٨١- كفايـة الطالب. لأبي الحسن المالكي.ت/ البقاعي. ن/ دار الفكر.ط/
  - AY لباب المناسك. للسندي. (( مطبوع مع إرشاد الساري )).
    - ۸۳ لسان العرب. لمحمد بن منظور. ن / دار صادر .
- ٨٤ المسبدع في شرح المقسنع. لبهان الدين إبراهيم بن مفلح. ن/ المكتب الإسلامي، ط/ ١٩٨٠م.
- ۸۵ المبسوط. لشمس الدين السرخسي. ن / دار المعرفة بيروت . مصورة
   ۸۵ هــ
- ٨٦- المبسوط للشيباني. لمحمد بن الحسن الشيباني. ت/ الأفغاني. ن/ دار القرآن كراتشي.
  - ٨٧ مجلة البحوث الإسلامية، الأعداد ((٥٠، ٥٣ )).
  - ٨٨ المجموع شرح المهذب. للنووي. ن/دار الفكر، ط/ الأولى ١٤١٧هـ
- ٨٩- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية. جمع ابن قاسم. ن/ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ١٤١٥هـ
- ٩- المحسرر في الفقه. لمجهد الدين أبي البركات بن تيمية .ن/مطبعة السنة المحمدية . ١٣٦٩هـ
  - ٩١- الحلي. لابن حزم. ت / أحمد شاكر . ن / دار التراث .
- 97 مختصر الخِرَقي. لعمر بن حسين الخرقي.ن/مؤسسسة الخافقين، ط/الثالثة الحدد ٢ ١٤٠٢هـ
  - ٩٣ المستدرك على الصحيحين. لأبي عبد الله الحاكم.ن/ دار المعرفة.
    - ع ٩- مسند. الإمام أحمد بن حنبل، ن/ المكتب الإسلامي. ط/ الخامسة.

- 90- مسئد الإمام أحمد (( الموسوعة الحديثية )) ت/ مجموعة من الباحثين. ن/مؤسسة الرسالة.ط/٤١٤هـ
- - ٩٧- مسند الطيالسي، لسليمان بن الجارود الطيالسي. ن/ دار المعرفة.
- ٩٨- منسك خليل. لخليل بن إسحاق المالكي.ت/ الأصمعي.ن/م دار الكتاب العربي.ط/ الأولى ٩٦٩هـ
- 99- منسك ملا القاري= المنسك المتقسط في المنسك المتوسط. لملا على القاري (( مطبوع مع إرشاد الساري )).
  - • ١ المصباح المنير . للفيومي . بدون ناشر ، أو تاريخ للنشر .
- ۱۰۲ المصنف. لأبي بكر بن أبي شيبة. ت/ الحوت، ن/مكتبة الرشد، ط/ الأولى ١٠٠٩ هــ
- ۱۰۳ معالم السنن. لأبي سليمان حمد الخطابي. ن/ المكتبة العلمية. ط/ الثانية العدمية. ط/ الثانية ١٠٠ ١٤٠١
- ٤٠١ معجـــم المعــالم الجغرافــية في السيرة النبوية. لعاتق البلادي. ن/ دار
   مكة. ط/ الأولى ٢٠١٢هــ
  - ١٠٥ معجم مقاييس اللغة. لأحمد بن فارس.ن/ دار الفكر. ط/ ١٣٩٩هـ
- ١٠٠١ المغسرّب في ترتيب المعرب. لناصر المطرزي.ن/ دار الكتاب العربي.
   بيروت.
- ۱۰۷ المغني شرح مختصر الخرقي.للموفق أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي. ت/د.التركي، ود.الحلو. ن/دار هجر. ط/الثانية .
- ١٠٨ مغــني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج. لمحمد الشربيني الخطيب،

## ن/ الحلبي. ط/ ١٣٧٧هـ

- ٩ ١ مفيد الأنام ونور الظلام في تحرير الأحكام لحج بيت الله الحرام.
   لعبد الله الجاسر. ط/ الثالثة ٢ ١٤١هــ
- ١١- المقنع شرح مختصر الخرقي . لأبي علي بن البنا. ت/د.البعيمي. ن/مكتبة الرشد. ط/الأولى ١٤١٤ هـ.
- 1 1 1 المقنع في فقه الإمام أحمد. لموفق الدين أبي محمد عبد الله بن قدامة. ن/ م الرياض الحديثة. ط/ • ٤ ١ هـ
- ۱۱۲ المنستقى لابن الجارود. لعبد الله بن الجارود النيسابوري. ن/ مؤسسة الكتاب الثقافية. ط/الأولى ۱٤۰۸هـ
- ۱۱۳ منتهى الإرادات. لابن النجار، محمد بن أحمد الفتوحي.ت/ د. التركي. ط/ الأولى ۱۶۱۹
  - ٤ ١١- المهذب . للشيرازي . (( مطبوع مع شرحه المجموع ))
- 110- مواهب الجليل لشرح مختصر خليل.للحطاب.ن/دار الفكر. ط/الثانية 179۸ هـــ
- 117- الموطاً. للإمام مالك بن أنس. ترقيم محمد عبد الباقي، ن/دار إحياء الكتب العربية.
  - ١١٧ النهاية في غريب الحديث. لابن الأثير. ن/ المكتبة الإسلامية.
- ١١٨ نيل الأوطار، شرح منتقى الأخبار. لمحمد بن على الشوكاني. ن/مكتبة
   الدعوة الإسلامية، شباب الأزهر.
- ١٩ هدايـة السالك، إلى المذاهب الأربعة في المناسك. لعز الدين بن جماعة الكنابي. ت/ د. عتر. ط/ الأولى ١٤١٤هـ
  - $\cdot$  ۲ الهداية شرح بداية المبتدي . (( مطبوع مع شرح فتح القدير )) .
    - ١٢١ الوسيط. لأبي حامد محمد الغزالي. ن/ دار السلام. ط/ الأولى.

# فهرس الموضوعات

<b>YY1</b>	الملامة
YY1	<ul> <li>خطة البحث :</li> </ul>
	■ منهج البحث :
	التمهيد : علاقة الرمل بالاضطباع
YY0	المطلب الأول : تعريف الاضطباع والرمل
770	<ul> <li>الفوع الأول : تعریف الاضطباع</li> </ul>
Y Y V	<ul> <li>الفوع الثاني :تعريف الرَّمَـــل</li> </ul>
771	المطلب الثاني : دليل مشروعية الاضطباع والرمل .
الرملا	المطلب الثالث : الحكمة من مشروعية الاضطباع و
<b>۲</b> ۳٦	المطلب الرابع : حكم الاضطباع والرمل
<b>۲۳</b> ٦	<ul> <li>الفرع الأول: مشروعية الاضطباع</li> </ul>
۲٤٠	<ul> <li>الفرع الثاني : مشروعية الرمل</li> </ul>
7 £ 9	<ul> <li>الفرع الثالث: حكم الاضطباع والرمل</li> </ul>
700	المطلب الخامس : وقت الاضطباع والرمل
۲۰۸	<ul> <li>الفوع الأول : وقت الاضطباع</li> </ul>
	<ul> <li>الفرع الثاني : الاضطباع في الصلاة</li> </ul>
٠, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢,	<ul> <li>الفوع الثالث: موضع الرمل من البيت</li></ul>
٠ ٨٦٢	<ul> <li>الفوع الرابع: قَدْر الرمل من الطواف</li> </ul>
اع والرمل	المطلب السادس : الطواف الذي يُشرع فيه الاضطب
لطواف الأول ؟ ٢٧٢	<ul> <li>الفرع الأول: هل الاضطباع والرمل خاصان با</li> </ul>
ىل في الحج ؟	<ul> <li>الفرع الثاني : هل يُشرع تكرار الاضطباع والره</li> </ul>

# أَحْكَامُ الاضْطِبَاعِ وَالرَّمَلِ فِي الطُّوَافِ – د. عَبْدُ اللهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّاحِمِ

<ul> <li>الفرع الثالث : الاضطباع والرمل من غير إحرام</li> </ul>	
• الفرع الرابع: كيف يصنع من زُحِم في الطواف ؟	
● الفرع الخامس : قضاء الاضطباع والرمل	
♦ المسألة الأولى : قضاء الاضطباع	
💠 المسألة الثانية : قضاء الرمل	
لمب السابع : من يُشرع له الاضطباع والرمل ٩٧	المط
• الفرع الأول : الاضطباع والرمل للصبي	
• الفرع الثاني : الاضطباع والرمل لأهل مكة	
• الفرع الثالث : الاضطباع والرمل للواكب، والمحمول	
'. ¶	الخا
، المصادر والمراجع ١٤٠	
ِس الموضوعات	

# مُعْجَمُ الْمُؤَلَّفَاتِ الأُصُولِيَّةِ الشَّافِعِيَّةِ الْمُثَوْثَةِ فِي كَشْفِ الظُّنُونِ الْمُثُونِ وَهَدِيَّةِ الْعَارِفِينَ وَإِيضَاحِ الْمَكْنُونِ وَهَدِيَّةِ الْعَارِفِينَ

إعْدادُ:

د. تَرْهِيهِ بْنِ رُبَيْهَانَ الدَّوْسَوِيِّ الأَسْتَاذِ المُسَاعِدِ فِي كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَة في الجَامعَة



#### المقدمة

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على المبعوث رحمةً للعالمين، وعلى آله الطبيبين الطاهرين، وصحابته المكرمين.

وبعد:

فإنّ من أعظم الطاعات والقربات التي يُتقرب بما إلى رب السموات والأرضين وما بينهما:طلب العلم، قال الله تعالى: ﴿ وَقُلُ رَبِّ زِدْنِي عُلْماً ﴾ [طه: 2].

\* ع ... وقال - أيضًا -: ﴿ فَلَوْلاَ نَفَرَ مِنْ كُلِّ فَرْقَة مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُون ﴾ [ التوبة: ٢٢ أ].

وقال - سبحانه -: ﴿ قُلْ هَلْ بِسُنُّوي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [ الزمر: ٩].

وقال - جلّ في عُلاه -: ﴿ يُرفَعُ اللهُ الذَيْنِ آمَنوا منكَمُ والذَيْنِ أُوتُوا العلمَ درجات ﴾ [ المجادلة: ١١ ].

وقال سيد البشر: ﴿خيركم: من تعلم القرآن وعلَّمُهِ﴾ [رواه البخاري (١٠٨/٦) في كتاب فضائل القرآن].

وقال - صلوات ربي وسلامُه عليه -: «من سلك طريقًا يبتغي فيه علمًا سهّل الله له طريقًا إلى الجنة؛ وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضًا بما صنع، وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض حتى الحيتان في الماء، وفضلُ العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب؛ وإن العلماء ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا دينارًا ولا درهمًا، وإنما ورّثوا العلم؛ فمن أخذه أخذ بحظّ وافرى [رواه أبو داود في سننه (٤٨/٥ ـ ٤٩)].

و إن أشرف العلوم على الإطلاق:العلم المتعلّقُ بالله وبأسمائه وصفاته وأفعاله وكلامه وإفراده بالعبادة؛ لأن العلم يَشْرُف بشرف المعلوم.

ويليه في المنزلة العلم المتعلق بالحلال والحرام وهو ما عُرف اصطلاحـــًا بالفقه.

نشأة علم أصول الفقه وأهميته:

إن العلم بالقواعد التي تضبط الفقه مترلتها عظمية، وهي لا تقل في الفضل والمنـــزلة عن فضل علم الفقه نفسه؛ لأن شرف الفرع شرف لأصله.

وهذا العلمُ قد اصطلح على تسميته بــ(أصول الفقه)، وهو كغيرِه من العلوم الشرعية مرّ بمراحل وتطوّر، بِدْءًا من عصر النبوة والرسالة والتدوين، وانتهاءً بظهور المناهج والمدارس الأصولية وطرق التأليف فيه.

وهذا العلم قد تم واكتمل باكتمال الشرع وتمامه على يد المصطفى الله الله لم يقبض رسوله حتى أكمل به دينه، قال - تعالى -: ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وَيْنَهُ، قال - تعالى -: ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وَيْنَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نَعْمَتي وَرَضيتُ لَكُمُ الإسلامَ ديناً ﴾ [المائدة آية: ٣].

فهو علم تأمِّ كَامل مَحفوظ في صدور وعقول الصحابة - رضي الله عنهم - كغيره من العلوم. ولم يحتاجوا إلى تدوينه وكتابته لما حباهم الله به من خصائص وفضل لن ينافسهم فيها أحد؛ فهم أرباب الفصاحة والبلاغة والبيان والشعر والأدب والنثر؛ وهم أئمة الحفظ، وهم أهل الذكاء، والفطنة، والنباهة، والفهم.

و هذه الصفات كانت لهم سجية وفيهم سليقة، لم يحتاجوا إلى اكتسابها بخلاف مَن جاء بعدَهم.

إضافةً إلى ملازمتهم الشديدة وصحبتهم الحميدة لخير البشر وسيد المعلمين والمؤدبين والمربين نبينا محمد بي فقد لازمه وصحبه بعضهم ثلاثاً وعشرين سنة - أي: من بعثته حتى وفاته صلى الله عليه وسلم - ، أمثال أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلى، وسادات المهاجرين وكبرائهم.

ومنهم من صحبه في غزوة أو سفر أو عمرة ونحو ذلك.

ومنهم من صحبه والازمه عشر سنين كسادات الأنصار وأمهات المؤمنين -

رضي الله عنهم وعنهن.

مع ما حصل لبعضهم من بركة عظيمة بسبب دعوة رسول الله ﷺ لهم بذلك، كدعوته ﷺ لأبي هريرة - رضي الله عنه - بالحفظ والضبط، فكان أحفظ الصحابة - رضي الله عنه - وأكثرَهم رواية على الإطلاق.

و قد قام الصحابة - رضي الله عنهم - بنقل تلك العلوم المختلفة - ومنها علم أصول الفقه - إلى تلاميذهم من التابعين، فنال التابعون من الصحابة فضلاً كبيرًا وعلمًا كثيرًا.

ثم قام التابعون بنقل ما علموا إلى تابعيهم، فنال تابعوهم خيرًا كثيرًا؛ إلا ألهم ولظروف معيّنة ظهرت الحاجة إلى تدوين علم أصول الفقه.

أسباب تدوين أصول الفقه:

إن أول من دوّن أصول الفقه فيما تُقل إلينا: الإمامُ الشافعي - رحمه الله - ؛ وأهم تلك الظروف والأسباب التي دفعته إلى ذلك ما يأتي (١):

١- أن عبدالرحمن بن مهدي - إمام أهل الحديث في بغداد - كتب إلى الشافعي رحمه الله أن يضع له كتاباً فيه معاني القرآن، ويجمع قبول الأخبار فيه، وحجة الإجماع وبيان الناسخ والمنسوخ من القرآن والسنة. فوضع له كتاب الرسالة(٢).

٣- بُعدُ العهد عن عهد الرسالة.

٣- ضعف اللسان العربي لاختلاط أهله بالأمم الأخرى.

٤ - قلة الحفّاظ.

<sup>(</sup>١) انظر: هذه الأسراب وغيرها في: «أصول الفقه الميسري» (٣١/١)، و«أصول الفقه الإسلامي» (١)، و«أصول الفقه» للبرديسي (٩).

<sup>(</sup>٢) انظــر: تاريخ بغداد (٦٤/٢–٦٥) ومقدمة أحمد شاكر للرسالة (١٠–١١).

- ضعف الملكة العلمية والسليقة؛ فانتقلت العلوم من كولها فطرة وسليقة إلى كولها مكتسبة.
  - ٦- كثرة المسائل والمشكلات لكثرة الداخلين في الإسلام واتساع رقعته.
    - ٧- ظهور بعض النَّحَل والفرَق.
- ٨- تفرق العلماء في الأقطار، وظهور الخلاف بينهم في كثير من المسائل؛
   وذلك كالاختلاف بين علماء البصرة والكوفة وعلماء مكة والمدينة
   وغيرها من الأقطار، مما كان داعياً ضرورياً لتدوين أصول الفقه.

#### ■ أهمية البحث:

لقد كان فضلُ السبّق في تدوين علم أصول الفقه للإمام محمد بن إدريس الشافعي - رحمه الله - ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، وإن زعم مَن زعم خلاف ذلك؛ حيث ألّف - رحمه الله - كتابه (الرسالة) بعد أن استقرَّ بمصر؛ حيث ضمنها أهم المباحث الأصولية؛ فتكلم عن القرآن والسنة، والناسخ والمنسوخ، وقول الصحابي، والإجماع، والقياس، والأمر والنهي، والعام والخاص، والمجمل والمبين، والاجتهاد والتقليد، وشروط المفتي، وغير ذلك.

فكانت تلك المسائل محورًا للمؤلفين في علم أصول الفقه - لاسيما من عرفت طريقتهم فيما بعد بطريقة الشافعية أو المتكلمين أو الجمهور - ، فدرست رسالته، وشرحت، ونوقشت، واستدرك عليها.

وهكذا تتابعت المؤلفات ونمت وكثرت.

لذا أحببت أن أجمع تلك المؤلفات في كتاب واحد؛ مستخرجاً إياها من كتاب (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون) للمولى مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي الشهير بالملا كاتب الجلبي، والمعروف بحاجي خليفة؛ وكتاب (إيضاح المكنون)، وكتاب (هدية العارفين)، وكلاهما لإسماعيل باشا البغدادي.

و قد اقتصرت على هذه المؤلفات لظني ألها قد استوعبت وحوت جُل الكتب الأصولية عموماً والشافعية منها خصوصاً؛ وذلك لتأخر وفاة مؤلفيها، بخلاف كتب الطبقات وما شابهها، فإنّ تأليفها والمؤلفات فيها تنتهي بنهاية عصر مؤلفيها.

خطة البحث:

وقد جعلت هذا البحث في: مقدمة، ومبحثين، وخاتمة.

أما المقدمة: فقد اشتملت على أهمية علم أصول الفقه، ونبذة موجزة عن نشأته، وأسباب تدوينه، كما اشتملت - أيضاً - على أهمية هذا البحث، والأسباب التي دفعتني إلى تأليفه، وخطة البحث، ومنهجي فيه.

وأما المباحثان: فجعلت الأول منها: في سرد المؤلفات الأصولية الشافعية عموماً.

والمبحث الثاني: في ذكر المتون الحنفية المشروحة من قِبَل علماء الشافعية. وأما الحاتمة: فقد ذكرت فيها أهم نتائج البحث.

أسباب التأليف:

يمكن أن أجمل الأسباب التي دفعتني لهذا العمل في أمور؛ أهمها:

ان الشافعي - رحمه الله تعالى - أوّل من صنف في أصول الفقه، فطريقته أولى الطرق بالاعتناء والنشر لفضله وسبقه، خلافاً لمن انتسب إليه بتأسيسه طريقة تخالف - صراحةً - طريقة الشافعي ومن ثم نسبتها إليه بلا حق.

٢- إبراز تدرج التأليف ونموه في أصول الفقه من عصر إلى عصر، فما على المطلع إلا النظر إلى المصنفات التي كتبت في كل قرن ليدرك ذلك، وقد ذكرت ذلك التدرج والنمو في خاتمة البحث.

٣- بيان مدى اهتمام العلماء بأصول الفقه واختلاف مصنفاهم فيه ما بين

متون وشروح ومختصرات.

٤ - لتذكير طالب العلم بهذه المؤلفات المفيدة.

البيان مدى استفادة المتأخر من المتقدم، وقد أبرزت ذلك في خاتمة البحث حيث تكلمت فيها عن أهم شروح المتون الأصولية.

٦- لمعرفة الكتب المعتمدة في المذهب، والتي حظيت باهتمام العلماء على
 مر العصور من أصحاب المذهب وغيرهم.

٧- لوضع قائمة ميسرة لطلاب العلم الراغبين في البحث عن تلكم الكتب لتحقيقها ودراستها ونشرها.

٨- فتح أفق جديد لطلاب العلم في إتمام هذا المشروع والبناء عليه؛ وذلك بأن يُحدد الطالب - بعد الاستقراء التام أو شبهه -، الموجود منها من المفقود، والمطبوع منها من المخطوط.

والمطبوع يتكلم عن طبعاته وأحسنها وتحقيقاته وأدقها.

والمخطوط بالكلام عن عدد مخطوطاته ومواطنها، ووصف مفصّل لها.

علماً بأبي قد ذكرت شيئاً من ذلك.

9 - لجدته وابتكاره فإين لم أَرَ أحدًا كتب في هذا الباب على هذا النحو - فيما أعلم - ، بخلاف من كتب في طبقات الأصوليين وتراجمهم ومعاجمهم؛ فإلهم لم يستوعبوا المؤلفات الأصولية، بل أحياناً يذكر العلم الأصولي ولا تذكر له مؤلفات أصولية.

١٠ لسلة الفجوة الزمنية الكبيرة بين أول من صنف في علم الأصول وهو الإمام الشافعي - وبين ظهور طرق التأليف فيه.

وقد سميتُ هذا البحث بـــ(معجم المؤلفات الأصولية الشافعية المبثوثة في (ركشف الظنون) و (رايضاح المكنون) و ((هدية العارفين)).

### منهجی فی التألیف:

كان سيري في تأليف هذا البحث على النحو التالي:

۱- حصرت جميع المؤلفات الأصولية الشافعية من كتاب (كشف الظنون)
 و (إيضاح المكنون) و (هدية العارفين).

وأعني بالكتب الأصولية الشافعية: ما كان متنه - إن كان له متن - شافعياً وشارحه شافعياً أيضاً؛ فهذا في المرتبة الأول، ويليه في الرتبة: ما كان متنه حنبلياً أو مالكياً وشارحه شافعياً.

أما إن كان الشارح شافعيتًا والمتنُ حنفيتًا فإني لم أذكره إلا تتميمتًا للفائدة، وبيانتًا لتواصل العلماء واستفادة بعضهم من بعض، وإبرازًا لجهود علماء الشافعية.

وإن كان المتن شافعياً وشارحه غير شافعي فإني لم أعده من المصنفات الشافعية لكون مؤلفه غير شافعي.

- ٣ قمتُ بذكر المؤلفات الأصولية مرتبًا إياها زمنيًّا على حسب وفيات مؤلفيها؛ فبدأتُ برسالة الإمام الشافعي رحمه الله ، ثم مَن بعده حتى سنة ١٣٤٠.
- ٣- جعلت على الكتاب الأصولي رقماً، وذكرت في الهامش بعض المصادر التي نسبت هذا الكتاب إلى مؤلفه.
- 3- ذكرتُ موطن ذكر الكتاب الأصولي وتكرره في «كشف الظنون» و «رأيضاح المكنون» و «رايضاح المكنون» و «هدية العارفين» معتبرًا هذه المصادر كالكتاب الواحد في أجزاء ستة؛ فإذا قلت: «شرح الرسالة (٨٧٣/١)، (٥/٥٦٧») فإني أعني أنه ذكر في «كشف الظنون» في الجزء الأول صفحة ٨٧٣، وتكرّر ذكرُه في «هدية العارفين» في الجزء الأول صفحة ٢٦٥، و هكذا....
- ٥- قمت بتمييز هذه المؤلفات إلى مطبوع طبعة تجارية، وطبعة محققة، وإلى

محققة تحقيقاً علمياً كرسائل علمية في الجامعات، وإلى مخطوط مبيناً بعض مواطن وجوده في مكتبات العالم من غير استيعاب؛ لأن استيعاب ذلك بوصف كل مخطوط وصفاً دقيقاً، وذلك بذكر اسمه واسم مؤلفه وناسخه وسنة نسخه وخطه حسناً أو قبحاً ونوعه، وعدد صفحاته وأسطره في كل صفحة، وهل هو تام أو ناقص، سليم أو معيب؟ وهل هو مقابل أو لا؟ ونقل شيء منه من أوله ووسطه و آخره يعتبر عملاً موسوعياً يحتاج إلى جهد كبير ووقت طويل ومال كثير لا يتناسب مع طبيعة بحثي هذا. وإني أرجو الله أن ييسر لهذا العمل من يقوم به فلقد وضعت له - ولله الحمد - لبنة البناء.

وقد بقي كثير من تلك المؤلفات من غير تمييز لعدم وقوفي على حقيقة أمرها. علماً بأيي قد رجعت إلى أكثر من خمسين فهرساً من الفهارس المتخصصة في ذكر المخطوطات و المطبوعات.

وجعلت الرموز على النحو التالى:

مخ – مخطوط.

ط – مطبوع.

حقق - حقق كرسالة علمية في جامعة.

0 قمت بذكر الكتاب الأصولي، ثم أردفته بترجمة موجزة لمؤلّفه، ثم سردت بقية كتبه الأصولية بعدها - إن وُجِدَت - قائلاً - هكذا -: ((كتاب الخصوص والعموم)) (7/0). لإبراهيم بن أحمد بن إسحاق المرزوي الشافعي... إلخ.

 $((1/6)^{(0)})^{(0)}$  (٥/٦). له.

٦- كل المصادر التي ذكرها في ترجمة المؤلف ولم أذكرها عند المؤلفات
 الأصولية له فهذا يعني ألها لم تذكر ذلك الكتاب.

٧- اقتصرتُ في ترجمة المؤلف على سنة وفاته، ولم أذكر سنة ولادته؛ لأن

غرضي ترتيب المؤلفات ترتيباً زمنياً وهذا لا يكون إلا على سنة الوفاة.

◄ إذا اختُلف في سنة وفاة المصنف فإني في الغالب الكثير أقتصر على اختيار صاحب ((معجم المؤلفين)) عمر رضا كحّالة؛ لدقته في نظري واستيعابه لخلاف من سبقه.

٩- ذكرت سنة الوفاة قبل الكتاب مباشرة ليتضح التسلسل الزمني بمجرد النظر إليه.

• ١ - وضحت ما يحتاج إلى توضيح من أماكن البلدان والنسب وأسماء الأعلام مع ضبط ما قد يشكل منها.

١١ - جعلت له خاتمة، ذكرت فيها أهمّ نتائج البحث.

١٢ - جعلتُ له فهارس علمية على النحو التالي:

أ - فهرس المؤلفات الأصولية مرتبة حسب حروف المعجم.

ب- فهرس الأعلام مرتباً حسب حروف المعجم.

ج - فهرس المصادر والمراجع.

هذا، وآخر دعوانا أن الحمدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

## المبحث الأول: المؤلفات الأصولية الشافعية من سنة (٤٠٢ه) حتى سنة (١٣٤٠ه)

- (الرسالة)) (۱) (۵۷۳/۱) (ط) (۲) لحمد بن إدريس بن العبّاس بن عثمان بن شافع القرشي، أبسي عبد الله. الإمام الأعظم، والحَبْر المكرم. أحدُ الأئمّة المجتهدين الأعلام، إمامُ أهل السنة. وُلسد بغزّة سنة (۵۰ه). له مصنّفاتٌ كثيرة، منها: (الأم)، و(المسند)، و(أحكام القرآن)، وغيرها. توفي رحمه الله بالقرافة الصغرى بمصر يوم الجمعة سنْخ رجب سنة (٤٠٢هـ) (۳).
- $(118/1)^{(1)}$   $(118/1)^{(1$
- ٣ ، ٣٣ ، (دلائل الأعلام على أصول الأحكام في أصول الفقه)) ٢٣٠ أو (البيان في

<sup>(</sup>۱) انظر: الفهرست (۲۹۶)وتهذيب الأسماء واللغات (۲۷/۱)وشذرات الذهب (۲/۹-۱)، والأعلام (۲/۲۲)، وطبقات الأصوليين (۱/ ۱۳۳)، وحسن المحاضرة (۳۰۳/۱).

<sup>(</sup>٢) بتحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر - رحمه الله .

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «تذكرة الحُفّاظ» (٣٦١/١)، و«وفيات الأعيان» (١٦٣/٤)، و«لمنهج الأحمد» (١٩/١)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (١١/١)، و«معجم المؤلّفين» (٣٢/٩)، و«الديباج المذهّب» (١٥٦/٢)، والكامل في التاريخ (٤٥٣/٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: «وفيات الأعيان» (١٩٩/٤)، و«الوافي بالوفيات» (٣٤٦/٣ ٣٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (١٨٦/٣)، و«الأعلام» (٢٢٤/٦)، و«معجم المؤلفين» (٢٢٠/١٠)، و«الفتح المبين» (١٨٠/١)، و«الفهرست» (٣٠٠)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (٢٢٢/٢)، ولب اللباب في تحرير الأنساب (١٦٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٠/١٠)، و«الفتح المبين» (١٨٠/١)، و«الأعلام» (٢٢٤/٦)، و«الفهرست» (٣٠٠).

دلائل الأعلام على أصول الأحكام) (٤٧٦/٣). له.

- ٤) ۳۳۰ ((شرح الرسالة))(١) (٨٧٣/١). له.
- ه)  $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ). لمحمد بن جعفر بن أحمد بن يزيد الصيرفي، البغدادي الشافعي، أبي بكر. فقيه، فرضيّ؛ توفي بمصر سنة ( $^{(7)}$ .
- ٣٤٠ (٦ كتاب الخصوص والعموم)(٤) (٩/٥). لإبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي الشافعي، أبي إسحاق. فقيه، انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سُريج؛ توفي بمصر سنة (٣٤٠هـ)(٥).
  - $(7/a)^{(1)}$  (۱۵) همرفة الأصول  $(7/a)^{(1)}$  (۱۵). له.
- $^{(\Lambda)}$   $^{(\Lambda)}$

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعيّة للسبكي» (۱۸٦/۳)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (۱۲۲/۲)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (۲۲۰/۱)، و«شذرات و«الفهرست» (۳۰/۱۰)، و«الفتح المبين» (۱۸۰/۱)، و«معجم المؤلفين» (۲۰/۱۲)، و«شذرات الذهب» (۲/۵/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلفين» (٩/٥٠/).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين» (١/٣)، و«الفهرست» (٢٩٩).

<sup>(</sup>٥) انظرتر جمته في: «الفهرست» (٢٩٩)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٣٧٥/٢)، و«شذرات الذهب» (٣٥٥/٢)، و«معجم المؤلفين» (٣/١)، و«الأعلام» (٢٨/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (٣/١)، و«الفهرست» (٢٩٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين» (٣/٣٦)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢/٢٧٤).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في: «تذكرة الحُفَاظ» (٩٥/٣)، و«تهذيب الأسماء واللغات» (٢٧١/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٧٢/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٧٢/٢)، و«شذرات الذهب» (٣٨٠/٢)، و«الأعلام» (١٧٧/٢)، و«معجم المؤلفين» (١٩٢/٣).

- 9)  $^{(1)}$  (مار) الفقه)  $^{(1)}$  (مار) المحسن وقيل: الحسين بن القاسم الطبري  $^{(7)}$ ، الشافعي، أبي علي. فقيه، أصولي، متكلّم. توفي ببغداد سنة  $^{(7)}$ .
- 1) ٣٥٠ ((الذخيرة في أصول الفقه)) (1) (٨٥٢/١)، (٢٥/٥). الأحمد بن حسين، وقيل: الحسن بن سهل الفارسي الشافعي أبسي بكر، المعروف بابن برهان. عالم، فقيه، أصولي. توفي سنة (٣٠٥هـ)، وقيل: (٣٥٠هـ).
- (١١) 777 (الإشراف في أصول الفقه)<math>(77) (377). لأحمد بن عامر بن بشر، وقيل: بشر بن عامر بن حامد العامري المَرْوُرُّذِي الشافعي. فقيه،

<sup>(</sup>۱) انظر: «تهذیب الأسماء واللغات» (۲۲۱/۲-۲۲۲)، و«طبقات الشافعیة» للأسنوي (۲۰۵۲)، و «طبقات الشافعیة» للسبكي (۲۸۰/۳)، و «شذرات الذهب» (۳/۳)، و «الفتح المبین» (۹۳/۳)، و «تاریخ بغداد» (۸۷/۸).

<sup>(</sup>۲) بفتح الطاء والباء نسبة إلى طَبَرِسْتَان، وهي بلاد واسعة، تقع اليوم في شمال إيران، وتسمى مازندران. انظر: معجم أماكن الفتوح (٧٤٥)، والروض المعطار (٣٨٣)، ولب اللباب (١٦٧).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر: معجم الأصوليين (١٠٥/١) وطبقات ابن شهبة (١٢٤/١) ومعجم المؤلفين (١٩٢/١)

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «قمذيب الأسماء واللغات» (١٩٥/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١١٤/٢)، و«طبقات الشافعية» للآسنوي (٢٥٤/٢)، و«الأعلام» (١١٤/١)، و«معجم المؤلفين (١/٥/١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (١٢٤/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (١/٢٥٨)، و(الفهرست)(٣٠١)، و«البداية والنهاية» (٢٦٣/١)، و«شذرات الذهب» (٤٠/٣)، و«الأعلام» (٢٢/١)، و«قذيب الأسماء واللغات» (٣١١/٢)، و«الفتح المبين» (١٩٩١)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢١٣/١).

أصولي، تولَّى القضاء. توفي بمرو الروذ سنة (٣٦٢ﻫ) تقريبًا(١).

- (۱۲) ۳۹۵ (شرح الرسالة) (۲) (۸۷۳/۱). محمد بن علي بن إسماعيل القفّال الكبير، الشاشي (۳)، الشافعي، أبي بكر. فقيه، محدِّث، مفسّر، أصولى، لغوي. توفي في مدينة الشاش سنة (۳۱ههـ) (٤).
- (17) (17) (10)
- الكفاية في القياس) $^{(V)}(Y)$  (١٤٩٩/٢). لعبد الواحد بن الحسين بن  $^{(N)}(X)$  الشافعي، أبي القاسم فقيه أصولي، كان حافظا عمد الصَّيْمَري $^{(\Lambda)}(X)$ ، الشافعي، أبي القاسم فقيه أصولي، كان حافظا

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (۲۰۰/۳)، و«تهذيب الأسماء واللغات» (۲۸۲/۲)، و«معجم المؤلفين» (۳۰۸/۱۰)، و«الأعلام» (۲۷٤/۱)، و«الفكر السامي» (۲/۲۱)، و«الفتح المبين» (۱/۱۲)، و«شذرات الذهب» (۱/۳۰).

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى مدينة شاش من أعمال سمرقند وهي مدينة جميلة وأرضها مستوية لا جبل فيها ولا أرض مرتفعة وهي طاشكند المعروفة اليوم في جمهورية أوزباكستان. انظر: الروض المعطار (٣٣٥) ومعجم أماكن الفتوح (٧٣٩).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٧٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعيّة» للسبكي (١٥١/٣)، و«الفتح المبين» (٢٠٧/١).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعيّة» للسبكي (١٤٩/٣)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (٢٠٦/١)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (١٥٠/١)، و«شذرات الذهب» (٧٦/٣)، و«معجم المؤلفين» (٢٠٦/١)، و«الفتح المبين» (٢٠٦/١).

<sup>(</sup>۷) انظر: «طبقات الشافعية) للسبكي (۳۹/۳۳)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۲۰۷۲)، و«الفتح المبين» (۱۲۷/۲)، و«معجم المؤلفين» (۲۰۷/۳ – ۲۰۸).

<sup>(</sup>٨) بفتح الصاد وسكون الياء نسبة إلى الصيمرة وهي بلدة في إيران بمهرجان قُذَف. انظر: لب اللباب (١٦٤)، ومعجم أماكن الفتوح (٧٤٥).

للمذهب الشافعي، محيطاً بدقائقه. توفي بعد سنة (٣٨٦ه)(١).

- ١٥) ٣٨٦ ((الإرشاد في شرح الكفاية)) ٣٨٦ (١٤٩٩) له.
- 17) ٣٩٦ (هَذيب النظر في أصول الفقه)) (٢٠٩/٥). لإسماعيل بن أحمد ابن إبراهيم بن العبّاس الإسماعيلي، الجُرجاني<sup>(٤)</sup>، الشافعي، أبي سعيد. فقيه، أصولي، متكلّم. توفي سنة (٣٩٦هـــ)<sup>(٥)</sup>.
- (التحصيل في أصول الفقه) (١٠ (٣٦٠/١). لعبد القاهر بن طاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله التميمي، البغدادي، الشافعي، أبي منصور. أحد الأئمّة في الأصول والفروع، وكان ماهرًا في فنون كثيرة من العلوم؛ وُلد ونشأ في بغداد، وتوفي في إسْفَرَائِين بليدة بنواحي نيسابور سنة (٢٩٤هـ)(٧).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة، و «تهذيب الأسماء واللغات» (٢٦٥/٢).

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (۲/۲۷- ۱۲۸)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (۳/ ۲۰۸)، و«معجم المؤلفين» (۲۰۸/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الأعلام» (٣٠٨/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٥٧/٢).

 <sup>(</sup>٤) بضم الجيم وسكون الراء نسبة إلى جُرْجان، وهي مدينة بين طبرستان وخراسان، وهي اليوم في إيران في إقليم مازندران.

انظر: لب اللباب (٦٢)، ومعجم أماكن الفتوح (٧٠٥)

<sup>(°)</sup> انظر ترجمته في: «الأعلام» (٣٠٨/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٥٧/٢)، و«تاريخ بغداد» (٣٠٩/٦)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (١٨٥١)، و«شذرات الذهب» (٣٠٩/٣).

<sup>(</sup>٦) انظر: طبقات الشافعيةللسبكي (٥/٠١)و الأعلام(٤٨/٤)و(الفتح المبين)(٢٣٥/١).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للأسنوي (١٩٤/١)،و(البداية والنهاية )(٢٨/١٢) والروض و«معجم المؤلفين» (٣٠٩/٥)،و«الأعلام» (٤٨/٤)،معجم أماكن الفتوح (٦٨٦) والروض المعطار (٥٧) والأنساب للسمعاني (٢٢٣/١).

- (۱۸) (۱۸ (رالفصول في الأصول)) (۱ (٤/٤)). لعبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد النيسابوري، الشافعي، أبي القاسم، زين الإسلام. فقيه، أصولي، مفسّر، أديب، ناظم، ناثر، صوفي، متكلّم. توفي بنيسابور سنة (٦٥ههـ)(7).
- (التبصرة في أصول الفقه) $(^{8})(0/0)(d)(d)^{(2)}$ . لإبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الشيرازي، الشافعي، جمال الدين، أبي إسحاق، فقيه، أصولي، مناظر، متصوّف، زاهد. توفي سنة (٤٧٦ه) $(^{6})$ .
  - له.  $(^{(V)})$  (۵/۸) ( $^{(A)}$  (۵/۸) (ط) ( $^{(V)}$  (۵/۸) (ط) ( $^{(V)}$ . له.
  - له.  $(^{(4)})$  (۵/۸) ( $^{(A)}$  (۵/۸) (ط) (۲۱ له. المع في أصول الفقه) ( $^{(A)}$  (۵/۸) (ط) ( $^{(9)}$ . له.

<sup>(</sup>١) انظر: «معجم المؤلفين» (٦/٦).

<sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (٥٥/٥)، و«وفيات الأعيان» (٣٥٥/٠)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (٢٦١/١)، و«البداية والنهاية» (١١٤/١٢)، و«شذرات الذهب» (٣١٩/٣)، و«معجم المؤلفين» (٦/٦)، و«الأعلام» (٥٧/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: «وفيات الأعيان» (٢٩/١)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢١٥/٤)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (٢/٦١)، و«معجم المؤلفين» (٢٩/١)، و«الأعلام» (١/١٥).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق محمد حسن هيتو.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في:وفيات الأعيان(٩/١)وطبقات الشافعيّة للسبكي (٢١٥/٤)وطبقات ابن شهبة (٢٤٤/١) وتمذيب الأسماء واللغات(١٧٢/٢)وشذرات الذهب (٣٤٩/٣).

 <sup>(</sup>٦) انظر: «وفيات الأعيان» (٢٩/١)، و«طبقات الشافعيّة» للسبكي (٢١٥/٤)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (٢١٥١)، و«معجم المؤلفين» (١٩/١)، و«الأعلام» (١/١٥).

<sup>(</sup>٧) طبعة تجارية.

<sup>(</sup>٨) انظر: «وفيات الأعيان» (٢٩/١)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢١٥/٤)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (٢٤٦/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٩/١)، و«الأعلام» (١/١٥).

<sup>(</sup>٩) بتحقيق علي بن عبدالعزيز العميريني.

- - $^{(7)}$  (الورقات في الأصول))  $^{(9)}$  (۲،۰۰) (ط)  $^{(7)}$ . له.
- (القواطع في أصول الفقه) (۱۳۵۷/۲) (ط) (<sup>(^)</sup>. لمنصور بن محمد بن عبد الجبّار بن أحمد السمعاني بفتح السين وسكون الميم نسبة إلى سَمْعان جد وبطن من تميم -، التميمي، الشافعي، أبي المظفّر. كان إماماً في الحديث، والتفسير، والفقه؛ وكان والده من أئمة

<sup>(</sup>۱) انظر: «الفتح المبين» (۲٦١/۱)، و«الأعلام» (٢٦٠/٤)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٩٢/٥)، و«البداية (١٩٢/٥)، و«شذرات الذهب» (٣٥٩/٣)، و«معجم المؤلفين» (١٨٥/٦)، و«البداية والنهاية» (١٣٧/١٢)، و«الفكر السامي» (٣٠/٢)، و«مرآة الجنان» (١٢٧/٣).

<sup>(</sup>٢) بتحقيق عبدالعظيم الديب.

<sup>(</sup>٣)نسبة إلى جُوَيْن، وهي قرية بسرخس من أعمال نيسابور، وهي اليوم في إيران. انظر: لب اللباب (٧٢)، ومعجم أماكن الفتوح (٧١٠).

<sup>(</sup>٤) انظرترجمته في: شذرات الذهب(٣٥٨/٣)، وطبقات السبكي(١٦٥/٥)، وطبقات الأسنوي (٢٦٠/١)، و«معجم المؤلفين» (١٨٤/٦)، و«الفتح المبين) (٢٦٠/١)، و(الأعلام) (١٦٠/٤)، و«وفيات الأعيان» (٦٦/٣)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٦٢/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الفتح المبين» (٢٦١/١)، و«الأعلام» (٢٠/٤)، و«طبقات السبكي (١٧٢/٥).

<sup>(</sup>٦) طبعة تحارية.

 <sup>(</sup>٧) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٥/٣٤٦)، و«البداية والنهاية» (٢١٤/١٦)، و«الأعلام»
 (٧/٤٠٣)، و«معجم المؤلفين» (٢٦٦٦/١)، و«الفكر السامي» (٢٣١/٢).

<sup>(</sup>٨) بتحقيق عبدالله بن حافظ حكمي.

الحنفية فتفقه عليه ولده أبي المظفّر حتى برح في مذهب أبي حنفية، وصار من أركاهم ومن فحول علمائهم، ومكث كذلك ثلاثين سنة، ثم صار إلى مذهب الشافعي بعد حجّه توفي - رحمه الله - في مرو سنة (٤٨٩هـــ)(١).

(۲۵) ٤٠٥ ((التعليق في أصول الفقه)) (۲/ ۲/ ۲۷). لعلي بن محمد بن علي الكيّا(٣) الهرّاسي الطبرستاني، الشافعي، عماد الدين، أبي الحسن. فقيه، أصولي، متكلّم؛ وقد اتّهم في وقته بأنه كان يمالئ الباطنيّة، فتُزع منه التدريس، ثم شهد له جماعةٌ من العلماء ببراءته من ذلك منهم ابن عقيل الحنبلي، فأعيد إليه.

توفي ببغداد سنة (٤٠٥هــ)(٥).

مد بن محمد بن محمد بن محمد  $^{(1)}$  (ط)  $^{(4)}$  (ط)  $^{(4)}$ . خمد بن محمد بن محمد القياس)

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: طبقات السبكي (٥/٥٣) وطبقات الأسنوي (۲۹/۲)وشذرات الذهب (۳۹۳/۳) والأعلام(۳۰۳/۷) ومعجم المؤلفين(۲۲۲/۱) ولب اللباب (۱٤۰).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٠٠/٧)، وقال السبكي في طبقاته (٢٣٢/٧)، والمراغي في «الفتح المبين» (٧/٢): إن له كتاباً في أصول الفقه. قلت: فلعلهما يعنيانه.

<sup>(</sup>٣) بممزة مكسورة ولام ساكنة ثم كاف مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت معناه الكبير بلغة الفرس. انظر: شذارت الذهب (٨/٤).

<sup>(</sup>٤) براء مشددة وسين مهملة، لا تعلم نسبته لأي شيء. انظر: المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: البداية والنهاية (٢/١٨٤)، وطبقات الشافعية للسبكي (٢٣١/٧) وطبقات الأسنوي (٢/٢)، و«شذرات الذهب» (٨/٤)، و«الفتح المبين» (٢/٢)، و«الأعلام» (٣٣٩/٤)، و«الفكر السامي» (٣٣٣/٢)، و«معجم المؤلفين» (٢/٠٧).

<sup>(</sup>٦) نصّ عليه الغزاليَّ نفسُه في كتابه «المستصفى» (١١٨/١)، بتحقيق د. حمزة حافظ. وانظر - أيضــًا -: «مؤلّفات الغزالي» (٦)، و«مرآة الجنان» (١٧٩/٣).

<sup>(</sup>٧) بتحقيق الأستاذ الدكتور فهد السدحان.

الغزائي (١) الفيلسوف، الصوفي، الشافعي. وُلد في طوس ( $^{(1)}$  بخراسان. وتوفي بالطابران - قصبة بلاد طوس - سنة  $(0 \cdot 0 - 0)^{(7)}$ .

۲۷) ۵۰۵ ((المستصفى)) (۱۲/۲) (ط) (۱۹) له.

۸۲) ۵۰۵ ((المنخول))(۱) (۲۸ - ۸۱) (ط) (<sup>۷)</sup>. له.

 $^{(\Lambda)}_{(1)}$  و  $^{(\Lambda)}_{(1)}$  أو  $^{(\Lambda)}_{(1)}$  أو  $^{(\Lambda)}_{(1)}$  أو بيان التعليل)  $^{(\Lambda)}_{(1)}$  (ط)  $^{(\Lambda)}_{(1)}$  له.

· ٣٠ (الأوسط - وقيل: السوسيط - في أصسول الفقه)) (١/١) (٢٠١/١)،

<sup>(</sup>١) بتشدید الزّاي نسبة إلى الغَرْل، وقیل: هو بالتخفیف نسبة إلى غَزَالة قریة بطوس. انظر: لب اللباب (١٨٦).

 <sup>(</sup>۲) وهي تشتمل على بلدتين يقال لإحداهما الطابران وللأخرى نوقان، ولهما أكثر من ألف قرية.
 انظر: معجم البلدان (٤/٥٥) ومعجم أماكن الفتوح(٧٤٨) والروض المعطار (٣٩٨).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (١٠/٤)، و«معجم المؤلَّفين» (٢٦٦/١١)، و«الفتح المبين» (٤/٢)، و«الأعلام» (٢٢/٧)، و«طبقات الشافعيّة» للأسنوي (٢٤٢/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: شذرات الذهب(١٣/٤)، وطبقات السبكي(٢٢٤/٦)، ومعجم المؤلفين(٢٢٦/١)، والفتح المبين(٤/٢)، والأعلام(٢٢/٧)، وطبقات ابن شهبة(٢٠١/١).

<sup>(</sup>٥) بتحقيق إبراهيم محمد رمضان، وطبع مرة أخرى بتحقيق الدكتور حمزة بن زهير حافظ.

<sup>(</sup>٦) نصّ عليه الغزاليَّ في كتابه «المستصفى» (٥/١)، وانظر:مؤلفات الغزالي(٢١٤)، وطبقات ابن شهبة (٣٠١/١)، وطبقات السبكي (٢٢٥/٦)، والأعلام (٢٢/٧)، والفكر السامي (٣٣٢/٢)

<sup>(</sup>٧) بتحقيق محمد حسن هيتو.

<sup>(</sup>٨) انظر:طبقات السبكي (٦/٥٦) ومؤلفات الغزالي (٣٨) والأعلام (٢٢/٧).

<sup>(</sup>٩) بتحقيق الدكتور حمد الكبيسي.

<sup>(</sup>١٠) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٣١/٦)، و«الفتح المبين» (١٦/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (١٠٨/١)، و«الأعلام» (١٧٣/١)، و«الأعلام» (١٧٣/١)، و«معجم المؤلفين» (٢/٢٢).

(٨٢/٥). لأحمد بن علي بن محمد الوكيل الحنبلي، ثم الشافعي، المعروف بابن بَرْهان، أبي الفتح. فقيه، أصولي، وكان حاذق الذهن، عجيب الفطرة، لا يكاد يسمعُ شيئاً إلا حفظَه؛ توفي ببغداد سنة (٥٢٠ وقيل: ٨١٥هـ)(١).

٣١) ١٨ ٥ ((الوجيز في الأصول)) (٢٠٠١/٢)، (٨٢/٥). له.

 $^{(4)}$  له.  $^{(7)}$  (۱/ ۱  $^{(7)}$  (۲  $^{(7)}$  (۲  $^{(7)}$  (۲  $^{(4)}$ ) (ط) (ع). له.

٣٣) ٥٦٥ (رأصول الفقه)) (٥) (٩٢/٣) (٩٢/٣) (مخ) (٦). لعلي بن زيد بن محمد بن الحسين بن سليمان بن أيّوب الأنصاري الأوسي، البيهقي، الشافعي. عالم، أديب، شاعر، مشارك في الفقه، والأصول، والفرائض، والحساب، والطب، وغيرها. ولي قضاء بيهق، وتوفي فيها سنة (٥٦٥هـ)(٧).

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (۳۰/٦)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۲۰۷۱) و «وفيات الأعيان» (۹۹/۱)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۸٦/۱)، و «وفيات الأعيان» (۹۹/۱)، و «شذرات الذهب» (۲۱/۲)، و «البداية والنهاية» (۲۱/۱۲)، و «الأعلام» (۲۲/۲)، و «الفتح المبين» (۲۲/۲).

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٣١/٦)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٠٨/١)، و«الأعلام» و«وفيات الأعيان» (٩٩/١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٨٧/١)، و«الأعلام» (١٦/٢)، و«معجم المؤلفين» (٢٢/٢)، و«الفتح المبين» (١٦/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٢/٢)، و« المزهر)، للسيوطي (٢٠/١، ٦١).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق عبدالحميد على أبو زنيد.

<sup>(</sup>٥) انظر: معجم المؤلّفين (٩٧/٧)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/٢٨٥)، ومعجم الأدباء (٢٢٥/١٣).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (٢٥١/٤٢).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في:معجم المؤلّفين (٩٦/٧)و الأعلام (٢١٩٠/٤)ومعجم الأدباء (٢١٩/١٣)

- $^{(1)}$  070 (جلاء صَدَا الشك في الأصول) $^{(1)}$  ( $^{(7)}$   $^{(7)}$ )، ( $^{(9)}$  ). له.
- ٣٥) ٥٦٥ ((كتر الحجج من الأصول))<sup>(٢)</sup> (٢/١٥١)، (٥٠٠/٥). له.
- $(40, 1)^{(7)}$  ( $(40, 1)^{(7)}$  ( $(40, 1)^{(7)}$  ( $(40, 1)^{(7)}$  ( $(40, 1)^{(7)}$  ). لحمد بن عبد، أبي المحاسن، المعروف بابن الضجة، الشافعي، أشعري مقرئ، أصولي، من أهل بغداد. توفى سنة ( $(40, 1)^{(4)}$ ).
- (التنقيحات في أصول الفقه)) (٣٠ /٣) (ط) (٢٠). ليحيى بن مين أميرك السهروردي (٢)، الشافعي، شهاب الدين، أبي الفتح. فقيه، أصولي، متكلّم، متصوّف. قُتل بسبب انحلالِ عقيدته في سجن قلعة حلب سنة (٨٥هـ)(٨).

<sup>(</sup>١) انظر: «معجم الأدباء» (٢٢٥/١٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم الأدباء» (٢٢٥/١٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأعلام (٢٥/٧)و معجم المؤلفين(٢١/١١)، و الوافي بالوفيات (١٦٦/١).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعية» للأسنوي (٢/٢٤)، و «وفيات الأعيان» (٢٧٠/٦)، و «شذرات الذهب» (٢٧٠/٦)، و «معجم المؤلفين» (١٤٠/٨)، و «الأعلام» (٨/٠٤١)

<sup>(</sup>٦) بتحقيق الأستاذ الدكتور عياض السلمي.

<sup>(</sup>٧) بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو وسكون الراء الثانية نسبة إلى سُهْرَوَرد بلد في حراسان بين زنجان وهمذان. انظر: لب اللباب (١٤٤) والروض المعطار (٣٢٨).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في المصادر المذكورة سابقاً عند ذكر كتابه.

<sup>(</sup>٩) انظر: وفيات الأعيان(٣/٢٤) وطبقات السبكي (٨/٣٣٧) وحسن المحاضرة (١٠٨/١)، والأعلام (٢١٢/٤)، و «معجم المؤلفين» (٢/٦٦)، و «شذرات الذهب» (٥/٧).

<sup>(</sup>١٠) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

- $(479/3)^{(1)}(3)^{$
- ٤) ٣٠٦ ((المحصول في علم أصول الفقه)) (١٦١٥/٢)، (١٠٧/٦) (ط) (٤). لمحمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي التيمي، الرازي، الشافعي، فخر الدين، أبي عبد الله، المعروف بابن الخطيب. الفقيه، الأصولي، المتكلم، الفيلسوف، الفلكي، الأديب، الشاعر، المفسر. توفي بمدينة هَراة يوم عيد الفطر سنة ٣٠٦هـ(٥).
  - ٤١) ٢٠٦ ((المعالم في أصول الفقه<sub>))</sub>(١٧٢٦/٢)،(١٧٧٦) (ط) (<sup>٧٧).</sup> له.
    - له. (المحصَّل في أصول الفقه)) ١٠٦ (٤٢ (ط) (٩) له. المحصَّل في أصول الفقه) عبد (٦٠٧/٦) (ط) (٩) له.

- (٥) انظر ترجمته في طبقات السبكي (٨١/٨)، و(طبقات الأسنوي (٢٦٠/٢)، وشذرات الذهب (٢١٠/٤)، وطبقات ابن شهبة (٣٩٦/١)، ووفيات الأعيان (٢٤٨/٤)، والفتح المبين (٢٤٨/٤)، والأعلم (٣١٣/٦)، ومعجم المؤلفين (٢١/٩١)، والبداية والنهاية (٢٠/١٣).
- (٦) انظر: (روفيات الأعيان)) (٢٤٩/٤)، و(رطبقات الشافعية)) للسبكي (٨٧/٨)، و(رطبقات الشافعية)) لابن شبهة (٣٩٨/١)، و(رشذرات الذهب)(٢١/٥)، و(رالفتح المبين)(٤٩/٢).
  - (٧) بتحقيق على محمد عوض.
- (۸) انظر:طبقات السبكي (۸۷/۸)و «وفيات الأعيان» (1/29/5)، و «الأعلام» (1/7/7)، و «الفتح المبين» (1/7/5).
  - (٩) نص علي ذلك الزركلي. انظر: الأعلام (٣١٣/٦).

<sup>(</sup>١) انظر: ((معجم المؤلفين)) (٢٢٨/١٢).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر:طبقات السبكي(٨٧/٨)وشذرات الذهب(٢١/٥)وطبقات ابن شبهة (٣٩٨/١).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق طه جابر فياض.

- (۱۰۷/٦)، (۱۹۹۶)، (۱۲۱۲/۲)، (۲/۱۳۱۹)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳۱۹)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳۱۹)، (۲/۱۳۱۹)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳۱)، (۲/۱۳)،
  - ٤٤) ٢٠٦ ((المعالم شرح لمع الأدلّة))(١٥٦١/٢) (مخ)(٤٤). له.
- (۱۰۸–۱۰۷/۲) ۲۰۲ (رهاية العقول في الكلام في دراية الأصول)) ( $^{(0)}$ ( $^{(7)}$ ). له.
- $^{(V)}$  (۲۱ ((شرح اللمع للشيرازي)) (۲۱ (٤) (۲۱ المع الله بن أحمد ابن يوسف بن موسى الشافعي اليمني. فقيه، أصولي.  $^{(A)}$  وفي سنة (۲۲ هـ)
- (٤٧) (١٦١٦/٢)،(١٦١٦/٢))،(١٦١٦/٢)) أو  $((77.3)^{(9)})$  أو  $((77.3)^{(9)})$  أو  $((77.3)^{(9)})$  لظفّر بن أبي الخير محمد بن إسماعيل بن علي، الشيخ

<sup>(</sup>١) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٩٨/١)، و«شذرات الذهب» (٢١/٥).

<sup>(</sup>٢) في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤٠٦هـ لنيل الدكتواه من قبل الباحث عبدالمعز بن عبدالعزيز حريز.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الفتح المبين في طبقات الأصوليّين» (٢/٩٤)، و«الأعلام» (٣١٣/٦).

<sup>(</sup>٤) له نسخة في الأزهرية برقم (١١٧) ٤٤٩٥ أصول، ومصورة عنها في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٣٨٠.

<sup>(</sup>٥) انظر:الأعلام (٣١٣/٦) وطبقات ابن شهبة (٣٩٨/١) وطبقات السبكي (٨٧/٨).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في مكتبة أحمد الثالث برقم ١٨٧٤.

<sup>(</sup>٧) انظر: «الأعلام»: (٧/ ٣١٩)، و«معجم المؤلفين» (٣٥/١٣).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٩) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٣٧٣/٨)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٣/١) و «رالفتح المبين» (٥٠/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٩٨/١٢)، و«الأعلام» (٧/٧٥).

<sup>(</sup>١٠) في جامعة أم القرى لنيل الدكتوراه عام ١٤٠٢هــ من قبل الباحث حمزة بن زهير حافظ

- أمين الدين التبريزي<sup>(۱)</sup>، الشافعي. كان فقيها، أصولياً، عابدًا، زاهدًا. توفي في شيراز سنة (٢٢١هـ)<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>۱) بكسر التاء والراء وسكون الباء والياء والزاي نسبة إلى بلدة تبريز بأذربيجان. انظر: لب اللباب (۱۰).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصادر السابق ذكرها عند ذكر كتابه.

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم الأصوليّين» (٢/٢١)، و«معجم المؤلفين» (٢/٢٨).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (١٨٢/٢)، و«الأعلام» (١/٩٥١).

<sup>(</sup>٥) انظر: طبقات الشافعية للسبكي (٣٠٧/٨)، و(رطبقات الشافعية)، لابن شهبة (٢/١٤) و (رابداية والنهاية)، (١٥١/١٣)، و(رشذرات الذهب، (٥/٥٥)، و(رمعجم المؤلفين)، (٧/٥٥)، و(رالفتح المبين)، (٥/٧٥-٥٨).

<sup>(</sup>٦) بتحقيق إبراهيم العجوز.

<sup>(</sup>٧) بكسر الميم والدال نسبة إلى آمد، مدينة بديار بكر وهي في تركيا اليوم. انظر: لب اللباب (٤)، ومعجم أماكن الفتوح (٦٧٩).

<sup>(</sup>۸) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (۸/ ۳۰ ۳)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة  $(1 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «البداية والنهاية»  $(1 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «وفيات الأعيان) (797/7)، و «شذرات الذهب»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$ ، و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$  و «الفتح المبين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$  و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$  و «الفتح المبين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$  و «معجم المؤلفين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$  و «الفتح المبين»  $(2 \cdot 1 \cdot 1)$ 

- (٥٠ ) ٦٣١ (منتهى السؤل في علم الأصول)) (١٨٥٧/٢)، (٥٠٧) (٥٠٠) (ط) (٢). له.
- (٥٠) ١٣٨ ((شرح المعالم لفخر الدين الرازي في الأصول)) (٣) (١٥) (٥) (٩٣/٥) (٩٣/٥). لأحمد بن محمد بن خلف بن راجع المقدسي، الشافعي، المعروف بابن الحنبلي. كان شيخاً، فاضلاً، ديِّناً، بارعاً في علم الحلاف، وكان متواضعاً، حسن الأخلاق؛ توفي بدمشق سنة الحلاف، وكان متواضعاً، حسن الأخلاق؛ توفي بدمشق سنة (٦٣٨هـــ)(٤).
- 70) ٦٣٩ (رأصول الفقه)) (٥) (٤٧٩/٦). لموسى بن يونس بن محمد بن منعة ابن مالك العقيلي الشافعي، أبي الفتح، كمال الدين. فيلسوف، علامة بالرياضيّات، مفسِّرٌ، طبيبٌ، عارف بالموسيقى والأدب والسير، عالمٌ بشرائع اليهود والنصارى؛ قيل: إنه كان يتقن أربعة عشر علماً، واتُّهم في عقيدته لغلبة العلوم العقليّة عليه. توفي بدمشق في شهر شعبان سنة (٩٣٦هـ).

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية»للسبكي (۳۰۷/۸)، وطبقات الشافعية لابن شهبة (۲/۱٪)، و «وفيات الأعيان» (۲/۱٪)، و «الفتح المبين» (۲/۸۰).

<sup>(</sup>٢) تجارية.

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين»: (٩٩/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «البداية والنهاية»(١٦٨/١٣)، و«طبقات الشافعية»لابن شهبة (١٣/١٤)، و«شذرات الذهب» (١٨٩/٥)، و«معجم المؤلفين» (٩٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة: (١/٥٦٥ - ٤٢٦)، و «الأعلام» (٣٣٢/٧).

<sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۱/٥٢٤)، و «البداية والنهاية» (۱۹/۱۳)، و «طبقات الشافعية» للسبكي (۳۱۸/۸)، و «وفيات الأعيان» (۳۱۱/۵)، و «شذرات الذهب» (۲۰۲/۵)، و «الأعلام» (۳۳۲/۷)، و «معجم المؤلفين» (۱/۱۳).

- (<sup>(۲)</sup> مغالم للرازي)) (((۱۷۲۷/۲))، ((۲۰۶۵–۲۶۱) (مخ)) ((() مغ)) عدد الله بن محمد بن علي، الشافعي، شرف الدين، المعروف بابن التلمساني،. كان فقيهاً، أصولياً، ذكياً، فصيحاً، حسن التعبير، تصدّر للإقراء بالقاهرة؛ توفي بها سنة (٤٤٢هـ)
- 30 ، 70 ((شرح المحصول للرازي)) (١٢٥/٦). محمد بن الحسين بن محمد الحسيني، الأموي الشافعي، المعروف بقاضي العسكر، شمس الدين. فقيه، أصولي، فرضي. توفي بمصر سنة (ت ٢٥٠هـ) (٥).
- 00) 700 ((كتاب الأصول)) (٦) (١٢٥/٦). لمحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي الشافعي، شرف الدين، أبي عبد الله. كان فقيها، محدّثا، أصولياً، نحوياً، أديباً، زاهدًا، متعبّدًا. توفي بين العريش وغزة سنة (٥٥٦هـ) (٧).
- $^{(4)}$  (حقق) (۲۱۲۱)، (۲۱۲۱)، (۲۱۲۱) (حقق)  $^{(4)}$ .

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية»للسبكي (۱/۰۸۱)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۱/۲۱۳)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۱/۲۱۳)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۱/۲۱۳)،

<sup>(</sup>٢) له نسخة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين»: (٢٥٢٩)، و«حسن المحاضرة»: (١٣/١).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٦) انظر: ﴿بغية الوعاةِ﴾ (١٤٥/١)، و﴿(معجم الأدباءِ﴾ (٢١١/١٨).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمتَه في:طبقات السبكي (٦٩/٨)والأعلام(٢٣٣/٦)ومعجم المؤلفين(١٠/٢٤١)

 <sup>(</sup>٨) انظر: «معجم المؤلفين»: (٩/٢٤٤)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (١/١٥٤)،
 «طبقات الشافعية» للأسنوي: (١/١٥٤ - ٤٥٢).

<sup>(</sup>٩) في جامعة الأزهر لنيل الدكتوراه عام ١٩٧٦م من قبل الباحث عبدالسلام محمود صالح.

نحمد بن الحسين بن عبد الله الأرموي<sup>(۱)</sup>، الشافعي، تاج الدين، أبي الفضائل. كان من أكبر تلاميذ الفخر الرازي، وكان بارعاً في العقليّات، وكانت له حشمةٌ وثروة ووجاهة، وفيه تواضع. تسوفي ببغداد - قبل واقعة التتار - سنة (٥٦هـ)<sup>(٢)</sup>.

(۵۷) ۱۹۰ ((شرح مختصر ابن الحاجب)) (۱۸۵۵/۲)، لعبد العبد العبد العبد العبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد السلمي الدمشقي، الشافعي، المعروف بسلطان العلماء. جمع بين فنون العلم من التفسير، والحديث، والفقه، والأصول، والعربيّة، وغيرها توفي في القاهرة سنة (۲۰۰هـ)

 $(0.1717/1)^{(0)}$  (١٦١٦/١)، والمحقق من علم الأصول فيما يتعلّق بأفعال الرسول)،  $(0.1717/1)^{(0)}$  (٥٨) (ط)  $(0.1717/1)^{(1)}$  لعبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم ابن عثمان بن أبي بكر المقدسي، الدمشقي، الشافعي، شهاب الدين،

<sup>(</sup>۱) بضم الألف وسكون الراء وفتح الميم نسبة إلى أُرْمَية، وهي من بلاد أذربيحان. انظر: لب اللباب (۱۰)، والأنساب (۱۷۳/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمتَه في: «معجم المؤلفين» (٩/٤٤٢)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (١/١٥٤)، «طبقات الشافعية» للأسنوي: (١/١٥٤- ٤٥٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين»: (٥/٩).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة: (١/٠٤٤)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٩٧/٢)، و«طبقات الشافعية» لابن الصلاح (٢٠٩/٨)، و«طبقات الشافعية» لابن الصلاح (٢٠٩/٢) و«شذرات الذهب» (١/٥) و«معجم المؤلفين» (٥/٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين»: (٥/٦٢٦)، و«الفتح المبين»: (٧٦/٢)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٦/١).

<sup>(</sup>٦) بتحقيق أحمد الكويتي.

أبي محمد، المعروف بأبي شامة. محدِّث، حافظ، مفسِّر، فقيه، أصوليّ، مقرئ، نحويٌّ، مؤرِّخ. توفي في دمشق في شهر رمضان مقتولاً سنة (٦٦٥هـ)(١).

٥٩) ٥٦٥ ((الأصول في الأصول)) (٩٣/٣)، (٥/١٢٥ - ٥٢٥).له.

(٦٠) ٦٧١ (جُختصر المحصل للرازي في الأصول)) (٣) (٥٦١/٥). لعبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن ربيعة الموصلي، الشافعي، تاج الدين، أبي القاسم. كان فقيهاً، محدِّثاً، حافظاً، أصوليًّا، وكان آية في القُدرة على الاختصار، تولى قضاء بغداد. توفى فيها سنة (٦٧١هـ).

۲۱) ۲۷۱ ((مختصر المحصول للرازي)) (۱۲۱۲/۲)، (۲۱۵۵). له.

٦٢) ٦٧٧ (رأصول الفقه)(١) (٩٨/٥). لأحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكِنْدي - بكسر الكاف نسبة إلى كِنْده قبيلة من اليمن -، المصري،

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (۱٬۵۰۸)، و «البداية والنهاية» (۲۶٤/۱۳) و «الأعلام» (۲۹۹/۳)، و «شذرات الذهب» (۳۱۸/۰)، و «معجم المؤلفين» (۱۲٦/۰)، و «الأعلام» (۲۹۹/۳)، و «الدارس في تاريخ المدارس»: (۱۸/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الفتح المبين»: (۲/۲۷)، و«الأعلام»: (۹۹/۳).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين»: (٥/٢١٣).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (١٩١/٨)، و«معجم المؤلفين»(٥/٢١)، و«الفتح المبين»(٧٨/٢)، و«طبقات الشافعية» و«الفتح المبين»(٧٨/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي: (٢٤/٣)، «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٧/١٤)، و«شذرات الذهب» (٣٢/٥)، و«الأعلام» (٣٤٨/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (١/٨٦٤)، و«الفتح المبين» (٧٨/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٩١/٨)، و«معجم المؤلفين» (٢١٣/٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين»(١/٨٦)، و«الأعلام»(١/٧١)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٩/١)، و«حسن المحاضرة»(١/٧١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٦١/١).

الشافعي. كان إماماً، عالماً، فقيهاً، أصوليًّا، زاهدً، عابدًا، ورِعــًا. توفي بقوص في صعيد مصر سنة (٧٧هـــ)(١).

(التحصيل مختصر المحصول للرازي)، (۲) (۱۲۱۵/۲)، (۱۲۱۵/۲) (۱۲۱۵/۲) (۱۲۳ (ط) (۳) لحمود بن أبي بكر بن حامد بن أحمد الأرموي، الدمشقي، الشافعي، سراجُ الدين، الشهير بالأرموي. فقيه، أصولي، منطقي، متكلّم، قاض. توفي بمدينة قونية سنة (۱۸۲هـ) (ع).

٢ ٦ ٢ ٦٨٦ (رأسئلةٌ في التحصيل)) (٥) (٩٢/١)، (٦/٦). له.

ه  $(7/7, 1)^{(7)}$  ۱۸۲ (رسالة في أمثلة التعارض في الأصول) ( $(7/7, 1)^{(7)}$  الله.

77) 300 (شرح منتخب المحصول في الأصول)) (٧) (٣/٤). لعبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي الشيرازي الشافعي، أبي سعيد، ناصر الدين، ويُعرف بالقاضي. عالم بالفقه والتفسير والعريبة والمنطق، وغيرها، تولى القضاء. توفي بتبريز سنة (٦٨٥ه)(٨).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة ولب اللباب (٢٢٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلفين»(١٥٥/١٢)،وطبقات السبكي(٣٧١/٨)،وطبقات الشافعية للأسنوي (٥١/١)،و«طبقات الشافعية»لابن شهبة(٥٧/٢)،و«الأعلام» (١٦٦/٧)

<sup>(</sup>٣) بتحقيق عبدالحميد على أبو زنيد.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر مقدمة الدكتور عبد الحميد علي أبو زنيد: لــ «التحصيل من المحصول» (٦٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: المصدر السابق (٦٢).

<sup>(</sup>٧) انظر: «الفتح المبين» (٨٨/٢)، و«البداية والنهاية» (٣٢٧/١٣).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في:طبقات السبكي (٥٧/٨) وطبقات الأسنوي (٢٨٣/١) وشذرات الذهب (٣/٢٥)، ومعجم المؤلفين (٢/٢٩)، و«الأعلام» (٤/١١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٨/٢)، و«البداية والنهاية» (٣٢٧/١٣)، و«الفتح المبين» (٢٨/٢).

- $^{(1)}$  ( $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(1)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(4)}$   $^{(5)}$ 
  - $(7/1000)^{(7)}$  (۲/ ۱۸۷۸)، (۲/ ۱۸۷۸)، (۲/ ۱۸۷۸)، (ط) (۳). له.
- (الكاشف عن المحصول) (٢) (١٦١٥/٢) (حقق) (٥) لمحمد بن محمود ابن محمد بن عباد، الأصفهاني (٢) الشافعي، شمس الدين، أبي عبد الله. كان إماماً في المنطق، والكلام، والأصول، والجدل، متديّنا، ورعاً، ذا نعمة عالية، كثير العبادة. توفى بالقاهرة سنة (٦٨٨ه) (٧).
  - (۱) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۲۸/۲- ۲۹).
- (۲) انظر: «معجم المؤلفين»: (۲/۹۰ ۹۸)، و «الفتح المبين»: (۸۸/۲)، و «الأعلام»: (۱۱/٤)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۸۲)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۸/۲)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۸/۲)، و «البداية والنهاية»: (۳۲۷/۱۳).
  - (٣) بتحقيق سمير طه المحذوب.
- (٤) انظر: «معجم المؤلفين»(٢/١٧)، و«الأعلام»(٧/٧٨)، و«حسن المحاضرة» (٢/١٥)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٢/٥٥)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٢/٥٥)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٢/٥٥)، و«شذرات الذهب»(٥/٦٠٤)، و«الفتح المبين»(٢/٠٩)، و«فوات الوفيات»(٢/٣٢٥)، و«بغية الوعاة» (١/٠٤٠)، و«الفوائد البهية» (١٩٨).
  - (٥) في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. انظر: دليل الرسائل (١٠٢–١٠٤).
- (٦) بكسر أوله وفتحه وفتح الفاء، ويقال: أصبهان، وهي مدينة كبيرة من مدن إيران اليوم.
   انظر: لب اللباب (١٧)، ومعجم أماكن الفتوح (٦٨٧)، والأنساب (٢٨٤/١).
- (۷) انظر ترجمته في «معجم المؤلفين» (۲/۱۷)، و «الأعلام»: (۸۷/۷)، و «حسن المحاضرة» (۲/۱۸)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۱۵)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۱۵)، و «طبقات الذهب» (۵/۱۰)، و «الفتح المبين» (۲/۱۰)، «فوات الوفيات» (۵/۱۲)، و «الفوائد البهية» (۱۹۸).

- (۷۱ (۷۱ ((المختصر في الأصول))<sup>(۱)</sup> (۵/۰۰). لأحمد بن عيسى بن رضوان، الشافعي، كمال الدين، أبي العباس، المعروف بابن القليوبي. فقيه، أصولي، أديب، متصوف، ولي قضاء المحلَّة. توفى بعد سنة (۱۹۳هــــ)<sup>(۵)</sup>.

٧٢) ٦٩١ (رهمج الوصول إلى علم الأصول)(٢) (١٩٩١/١)، (٥/٠٠١). له.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الأعلام» (۲۹۳/۳)، و«معجم المؤلفين» (۱۱۳/۰)، و«الفتح المبين» (۲/۲)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۲۳)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۲۳)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي: (۲۸۸/۲).

<sup>(</sup>٢) له نسخ في التيمورية برقم (١١١)،وسوهاج ٢٠ أصول،ومكتبة كوبر يلي برقم ٥١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (١٦٣/٨)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٩/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٨٧/٢)، و«شذرات الذهب» (١٣/٥)، و«معجم المؤلفين» (١٦/٥) و«الأعلام» (٢٩٣/٣)، و«الفتح المبين»: (٢/٢٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٢٣/٨- ٢٤)، و«الفتح المبين» (٢/٩٣).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (٣٨/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢٣/٨)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢١/٢)، و«الفتح المبين» (٣٣/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٣٢٧/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين»: (٣٨/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي: (٢٣/٨)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٢١/٢ - ٢٢)، و«الفتح المبين»: (٩٣/٢).

٧٧ (٧٣ عنوان الوصول إلى علم الأصول)(١) (١١٧٦/٢). لمحمد ابن علي بن وهب بن مطيع، المنفلوطي، ثم القوصي، المصري، المالكي، ثم الشافعي، المعروف بابن دقيق العيد، تقيّ الدين، أبي الفتح. كان محدِّثاً، فقيها، حافظاً، أصولياً، أديباً، نحوياً، شاعرًا، خطيباً، مجهتدًا مطلَقاً؛ له اليدُ الطولى في سائر الفنون. توفي - رحمه الله - بالقاهرة سنة (٢٠٧هـ)(٢).

 $^{(4)}$  ۷۰۲ ((شرح مقدمة المطرزي في الأصول)) ۷۰۲ (۲). له.

(٧٥ ( كاشف الرموز ومظهر الكنون) ( شرح مختصر المنتهى) (١٨٥٥/٢)، (شرح مختصر المنتهى) (١٨٥٥/٢)، (حقق) ( في العدين العزيز بن محمد بن علي الطوسي الشافعي، الملقّب بضياء الدين الفقيه. تولّى التدريس بدمشق، تخرّج على يديه كثيرٌ من طلبة العلم؛ وقد كان مهيباً من الحكّام والأمراء والأعيان.

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي(۲۱۲/۹)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۲۸۸)، و«حسن المحاضرة» (۲۲۹/۲).

<sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي: (۲/۷۹)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۸٤/۲)، و «الديباج المذهب»: (۲۱۸/۲)، و «حسن المحاضرة»: (۲۱۷/۱)، و «البداية والنهاية» (۲۸/۱۲)، و «شذرات الذهب» (۲/۵)، و تذكرة الحفّاظ (۲۸/۱۲)، و «الفتح المبين» (۲۸/۱۲)، و «معجم المؤلفين» (۷۰/۱۱).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين»: (٧٠/١١)، و«الفتح المبين»: (١٠٣/٢)، و«تذكرة الحفّاظ»: (٣/٢)، و«البدر الطالع»: (٢٢٩/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلِّفين»(٥/٠٦)، و«الدارس في تاريخ المدارس» (٥٩/١)، و«طبقات الشافعيّة» للسبكي (١٠٤/١)، و«شذرات الذهب» (١٤/٦)، و«الفتح المبين» (١٠٤/٢)، و«البداية والنهاية» (٤/١٥)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (١٨١/٢).

<sup>(</sup>٥) في جامعة محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عام ١٤٠٧هـ.

توفي في دمشق سنة (١٠٧هــ) (١).

(٣٦) ٧١٠ (رشرح مختصر ابن الحاجب) (١٨٥٣/٢)، (١٨٥٣/٢) (حقق) (٣٠). غمود بن مسعود بن مصلح الفارسي، الشيرازي الشافعي، قطب الدين. كان ملمًّا بالرياضيّات، والمنطق،والهيئة، والطب، والتفسير، والفقه، والأصول؛ وكان كريمًّا، متطرحاً. قال السبكي في ((طبقاته)): ((ولازمَ بالآخر الحديثَ سماعــًا ونظرًا ٠٠٠)؛. توفي بتبريز سنة (١٧٥هــ).

(۱۸۷۹/۲) (معراج المنهاج شرح منهاج الوصول للبیضاوی) (۱۸۷۹/۲) (۷۷ (۲۸۱) (ط) (۱۰). محمد بن یوسف بن عبد الله بن عمود الجزری (۱۸۷۹) المصری، الشافعی، شمس الدین، أبی عبد الله.

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: «معجم المؤلفين»(۲۰۲/۱۲)، و«البدر الطالع» (۲۹۹/۲)، و«الأعلام»(۱۸۸/۷)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۲۰۲/۲)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۹۲/۲)، و«طبقات الشافعية» للسبكي: (۳۸۲/۱۰)، و«الفتح المبين»: (۲۱۰/۲).

<sup>(</sup>٣) حقق من قبل ثلاثة من طلاب مرحلة الماجستير في الجامعة الإسلامية في عام ١٦٦هـ.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (٢٠/١٠)، و «طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٠/٢)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٩١/٢)، و «البدر الطالع» (٢٩٩/٢)، و «الأعلام» (١٨٧/٧)، و «معجم المؤلفين» (٢٠٢/١)، و «الأعلام» (٢٠٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٨٩/٢)، و«طبقات الشافعية»للسبكي (٩/٥٧)، و«الأعلام» و«شذرات الذهب» (٤٢/٦)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٨٤/١)، و«الأعلام» (٨١/٥)، و«معجم المؤلفين»: (٢٨/١٢).

<sup>(</sup>٦) بتحقيق الدكتور شعبان محمد إسماعيل.

 <sup>(</sup>٧) بفتحتين نسبة إلى عدة بلاد منها الموصل وسنجار وحران والرها والرقة وآمد ... الخ.
 انظر: لب اللباب (٦٤).

كان فقيها، عارفاً بالنحو، والبيان، والمنطق، والطبّ، أديباً، شاعرًا، ذا مروءة. توفي بمصر سنة (١١٧هـ)(١).

له.  $(3) \times V \times (3)$  السؤل في أصول الفقه $(3) \times V \times (3) \times (3)$  اله. (٧٩ (مخ) (٦) له.

(۱۸۵۵/۲) (۷۱۵ (رحل العقد والعقل في شرح مختصر السؤل والأمل)) (۱۸۵۵/۲) (مخ) (مخ) (مخ) . خسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني، الموصلي، الشافعي، ركن الدين، أبي الفضائل، أبي محمد. كان علاّمةً، متكلّما،

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۹/۲)، و «طبقات الشافعية» للسبكي (۱۱/۱۰)، و «رمعجم المؤلفين»: (۲۰۹/۷)، و «الفتح المبين»: (۱۱۳/۲).

<sup>(</sup>٣) له نسخة في دار الكتب المصرية برقم ٢٠٩ بحاميع.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «حسن المحاضرة» (١/٤٤٥)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (١٦٨٦)، و«طبقات الشافعية» و«رشذرات الذهب» (٣٤/٦)، و«معجم المؤلفين» (٢٠٨/٧)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١١٣/١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٨٨/)، و«الفتح المبين» (١١٣/٢)، و«الدرر الكامنة» (١١٣/٢)، و«الأعلام» (٤/٣٣٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الأعلام» (٤/٤٣)، و«الفتح المبين» (١١٣/٢).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٣١١.

<sup>(</sup>٧) انظر: طبقات السبكي (٤٠٧/٩)، وطبقات ابن شهبة (٢٩/٢) والأعلام (٢١٥/٢).

<sup>(</sup>٨) نص على ذلك الزركلي في الأعلام (٢١٥/٢).

نحويـــًا؛ وكان جليلَ المقدار، معظّمــًا عند ملوك الزمان، حسَن السمْت والطالع. توفي بالموصل سنة (٧١٥هـــ)(١)

(۸۱ (هاية الوصول إلى علم الأصول) $^{(7)}$  (۱۹۹۱/۲) (۱۶۳/۲) (۸۱ (هغ)) (۲/۳۱) (مغ)  $^{(7)}$  لمحمد بن عبد الرحيم بن محمد الهندي، الأرموي، الشافعي، صفيّ الدين، أبي عبد الله. فقيه، أصولي، متكلّم على مذهب الأشعري، وكان يحفظ ربع القرآن؛ دارت بينه وبين شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مناظرة سُجن بسببها. توفي بدمشق سنة (۱۷۹هـ) $^{(3)}$ .

۱۱۸ (۸۲ (شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي)) (119/7) (۱۸۷۹)، خمد بن محمد الواسطي، الشافعي، غياث الدين. فقيه، أصولي، محدِّث. توفى سنة (118-100).

۸۳ (۸۳ («شرح مختصر ابن الحاجب<sub>»</sub>(۷) (۱۸۸۵/۲)، (۱٤/۵). لإبراهيم بن

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في طبقات السبكي (۲۰۷۹)،وطبقات ابن شهبة (۲۸/۲)وشذرات الذهب (۲۰/۳)،و«معجم المؤلفين»(۲۸۳/۳)، و«الأعلام» (۲۰۰۲).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الفتح المبين» (۱۱٦/۲)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (۱٦٢/۹)، و«البدر الطالع» (١٦٢/٩)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٨٣/٢)، و«معجم المؤلفين» (١٦١/١٠).

<sup>(</sup>٣) له نسخة في التيمورية برقم (٥٧) أصول، وأخرى في مكتبة جار الله بتركيا برقم ٥٦٦، ونسخة مصورة من مكتبة أحمد الثالث في الجامعة الإسلامية برقم ٤١٦.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «الدارس في تاريخ المدارس» (۹۷/۱)، و «شذرات الذهب» (۲/۷۷)، و «طبقات الشافعية» للأسنوي (۲/۲)، و «البداية والنهاية» (۲/۷۷)، و «البدر الطالع» (۲/۲۱)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۲۸).

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين»: (١١/٣٠٩).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين»: (٢/١٤)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٩٤/٢)، و«شذرات

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، الشافعي، المعروف بابن الفركاح، برهان الدين، أبي إسحاق. انتهت إليه معرفة مذهب الشافعية، ودقائقه، ووجوهه، مع علم متون الأحكام، وعلم الأصول، والعربية؛ وكان حسن السمت والتواضع. توفي في دمشق سنة (٧٢٩ه)<sup>(1)</sup>.

۸٤ ( «مختصر المعالم في الأصول ) (٢) (٧١٧/٥). لعلي بن إسماعيل بن يوسف، الشافعي، الملقّب بعلاء الدين، أبي الحسن. فقيه، متكلّم، أصولي، أديب؛ تخرّج عليه علماء الديار المصرية من الطوائف كلّها. توفي بدمشق سنة (٣٧هـ) (٣).

(١٤/٥) (المعتبر في اختصار المختصر لابن الحاجب) (١٨٥٦/٢) (١٢/٥). لإبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل، الخليلي، الشافعي، المكتى بأبي العبّاس، الملقّب في بغداد بتقي الدين، وفي غيرها ببرهان الدين، المعروف بابن السرّاج، السلفي. كان من المشايخ المشهورين بالفضائل، والرياسة، والخير، والديانة، والعفة، والصيانة، كان إماماً في القراءات، عارفاً بالفقه والعربية. توفي ببلد الخليل

الذهب» (٦/٨٨)، و«الأعلام» (١/٥٥)، و«الفتح المبين» (٦/٥٣١).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/٥/۲)، «طبقات الشافعية» للسبكي (١٠/١٣٤)، و «طبقات الشافعية» للسبكي (١٣٤/١٠)، و «الفتح المبين»: (١٣٤/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٤/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للأسنوي (٣٣٤/٢)، و«شذرات الذهب» (٢/٩٠)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٣٣٤/١)، و«البداية والنهاية» (١/٣٤/١)، و«البدر الطالع» (١/٣٩١)، و«الأعلام» (٢/٤٢٤)، و«معجم المؤلفين» (٣٧/٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: ((الفتح المبين)): (١٣٨/٢).

بفلسطين سنة (٣٢٧هــ)<sup>(١)</sup>.

- $^{(7)}$  ۷۳۸ ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$  ). لعثمان بن عبد الملك الكردي، المصري، الشافعي. فقيه، أصولي، محدِّث. توفي سنة ( $^{(7)}$ .
- ٧٣٩ (٨٧ (شرح محتصر ابن الحاجب في الأصول)) (٢٥٥/٥). لعثمان بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن يوسف الطائي، الشافعي، فخر الدين، أبي عمر، المعروف بابن خطيب جبرين. فقيه، أصولي، مقرئ، فرضي، لغوي، نحوي، بياني؛ ولي قضاء حلب. توفى بالقاهرة سنة ٧٣٩هـــ) (٥).

۸۸) ۷۶۳ ((شرح المنهاج للبيضاوي)) (۱۸۷۹/۲)، (۱۹۶۹) (مخ) (<sup>۷)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «البداية والنهاية» (۱ / ۱۲۷)، و «طبقات الشافعية» للسبكي (۹ / ۹۹۸)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲ / ۹۷۷)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲ / ۹۷)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲ / ۹۷)، و «شذرات الذهب» (۲ / ۹۷)، و «معجم المؤلفين» (۱ / ۹۷)، و «الأعلام» (۱ / ۹۷)، و «الفتح المبين» (۱ / ۹۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: ((معجم المؤلفين)) (٢٦١/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) انظر: معجم المؤلفين (٢٦٢/٦) وطبقات الشافعية لابن شهبة (١٢١/٢) والبدر الطالع (٢١/١) و(شذرات الذهب)(٩٤/٦) وطبقات الشافعية للأسنوي (٣٩٣/١) وطبقات الشافعية للسبكي (٢٦/١٠)و «البداية والنهاية» (١٢١/٤)، و «الأعلام» (٢١٠/٤).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: «الفتح المبين»: (۱۲۹/۲)، و«معجم المؤلفين»: (۱۳٦/٦)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۱۸٤/۲)، و«البدر الطالع»: (۱۲/۱)، و«طبقات الشافعية» للأسنوى: (۲۳٦/۲).

<sup>(</sup>۷) له نسخة في التيمورية برقم (۱۷٦)، أخرى في كتبخانه داماد برقم ٤٧٠، وثالثة في قليج على باشا برقم ٣٠٩، ورابعة في مكتبة الوزيري يزد بإيران برقم ١١١٦٠.

لعبيد الله بن محمد بن غانم بن أظهر العبيدلي، الحسيني، الحنفي، الشافعي، برهان الدين، المعروف بالعبري - بضم العين وسكون الباء نسبة إلى عُبْرة بطن من الأزد -. فقيه، أصولي، متكلّم، قاض، مشارّ إليه في جميع الفنون، له ميلّ إلى مذهب الشيعة. توفي بتبريز سنة (٤٣٧هـــ)(١).

(شرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل لابن الخاجب)،  $(^{(7)}$  ( $^{(100/7)}$  ( $^{(100/7)}$ ). لحمد بن مظفّر الدين الشافعي، المعروف بالخلخالي  $(^{(7)}$ )، ويُعرف بالخطيبي، شمس الدين. كان إماماً في العلوم العقليّة والنقليّة، ذا تصانيف كثيرة مشهورة. توفي بأران  $(^{(2)}$  سنة  $(^{(2)}$ 

 $(1 \cdot \Lambda/0)$  (السّراج الوهّاج في شرح المنهاج)) (۱۸۷۹/۲) (۱۰۸/۵) (۱۰۸/۵) (۱۰۸/۵)

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «الفتح المبين» (۱/۹۶)، و«معجم المؤلفين» (۱۳٦/٦)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۱۸٤/۲)، و«البدر الطالع»: (۱۲/۱)، و«شذرات الذهب»: (۱۳۹/۲)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي: (۲/۲۳۲)، ولب اللباب (۱۷۵).

<sup>(</sup>۲) انظر: «معجم المؤلفين» (۲ / / ۳۸)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲ / ۲۱۹)، و «شذرات الذهب» (۲ / ۲۱۹)، و «طبقات الشافعية» للأسنوي (۱ / ۰ ۰ ۵)، و «الأعلام» (۷ / ۰ ۰ ۷).

<sup>(</sup>٣) بفتح المعجمتين وسكون اللآم الأولى نسبة إلى خَلْحَال، مدينة بطرف أذربيجان. انظر: لب اللباب (٩٥).

<sup>(</sup>٤) ولاية شاسعة كانت شمال أذربيجان وغربها من أرمينية يفصل بينها وبين أذربيجان نهر أرس. انظر: معجم أماكن الفتوح (٦٨٣).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين»(٢ / ٣٨/)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢ / ٢ )، و «شذرات الذهب»(٤ / ٦ ) و «طبقات الشافعية» للأسنوي (١ / ٥ - ٥) و «الأعلام»(٧ / ٥ - ١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين»(١٩٨/١) و«البدر الطالع»(٧/١) و«شذرات الذهب»(٦/١٤١)، و«طبقات ابن شهبة» (٦/٦٢) و«الفتح المبين»(٢/٢٥) و«الأعلام»(١١١١).

(ط)<sup>(1)</sup>. لأحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي، التبريزي، الشافعي، فخر الدين، أبي المكارم. كان إماماً، ديِّناً، وقورًا، مواظباً على الإشغال والاشتغال والتصنيف. توفي بتبريز سنة (٤٦٧هـ)<sup>(٢)</sup>.

(٩١)  $(9.1)^{(7)}$  (المحتصر شرح محتصر ابن الحاجب)  $(9.1)^{(7)}$  (١٨٥٥/٢)، (الم المحتصر شرح) (الم ( $9.1)^{(4)}$ ). للحمود بن عبد الله بن أحمد بن أبي المتناء. مفسّر، بكر بن علي الأصبهاني، الشافعي، شمس الدين، أبي الثناء. مفسّر، أصولي، منطقي، متكلّم، صوفي، نحويّ، عروضي. توفي بالقاهرة، ودُفن بالقرافة سنة (9.10

(۹۲ هرح منهاج الأصول للبيضاوي)) $^{(7)}$  (۱۸۷۹/۲) $^{(7)}$ (۱۸۷۹) (۹۲ ه. (ط) $^{(V)}$  له.

٩٣) ٧٤٩ ((هَاية السول في شرح منهاج الأصول للبيضاوي)) أو ((هَاية

<sup>(</sup>١) بتحقيق الدكتور أكرم أوزيقان.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٢٠ / ٣٨٤)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢ / ٢٥ ) و «الدرر الكامنة» (٣٢٨/٤)، و «البدر الطالع» (٢٩٨/٢)، و «شذرات الذهب» (١٦٥/١) و «معجم المؤلفين» (١٦٥/١)، و «الأعلام» (١٧٦/٧)، و «الفوائد البهية» (١٩٨).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق الدكتور محمد مظهر بقا.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في:طبقات السبكي (٢٠/٣٨٠)، وطبقات ابن شهبة (٢٢٤/٢)، والدرر الكامنة (٢٢٤/٢)، وطبقات الأسنوي (٢٧٢/١)، والبدر الطالع (٢٩٨/٢)، ومعجم المؤلفين (٢٠٥/١)، والأعلام (٧٧٦/١)، و«الدارس» (١/٥٠١)، والفتح المبين (١٥٨/٢)

<sup>(</sup>٦) انظر: الفتح المبين(٢/١٥٨)، والفوائد البهيّة(١٩٨)، وشذرات الذهب(٦/٥٦)، وطبقات الشافعية لابن شهبة (٢/٥٢)، والبدر الطالع)(٢٩٨/٢)، والأعلام(١٧٦/٧).

<sup>(</sup>٧) بتحقيق الدكتور عبدالكريم بن على النملة.

الوصول في...إخى،أو ((حقائق الأصول في...إخى)(1) (١٨٧٩/٢) (مخ) (٢). لفرج بن محمد بن أهد بن أبي الفرج، الشافعي، نور الدين، أبي محمد. كان فاضلاً، مجموعاً على نفسه، من أكثر أهل العلم اشتغالاً بالعلم، وكان ذا همّة في الطلب عالية، متواضعاً، عالماً بالفقه وأصوله. توفي بدمشق بسبب الطاعون، ودُفن بمقبرة الباب الصغير سنة (٤٤٧هـ)(٣).

 $(0.07/7)^{(2)}$  (شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب)  $(0.07/7)^{(2)}$  (0.07/7)، (ما لعلي بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي الموصلي، الشافعي، زين الدين، أبي الحسن، المعروف بابن شيخ العوينة. فقيه، أصولي، أديب، ناظم، ناثر، نحوي. توفي بالموصل سنة  $(0.07)^{(0)}$ .

وه) vor (٩٥ (شرح مختصر ابن الحاجب) (١٥ (٣١٤). لإسماعيل بن يحيى بن الشيرازي، الشافعي، مجد الدين، أبي إبراهيم.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الفتح المبين»: (۱/۱۰۹)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۱۹۹/۲)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۱/۱۰۹)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۱/۱۰۷)، و«الدارس في تاريخ المدارس»: (۱۷۲/۱)، و«معجم المؤلفين»: (۵۸/۸).

 <sup>(</sup>۲) له نسخة في التيمورية برقم (۱۳۲)، وأخرى في مكتبة أحمد ثالث برقم ۱۳٤۲، وثالثة
 في يكي جامع برقم ۹۰، ورابعة في دار الكتب المصرية برقم ۱۳۲.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر: «البدر الطالع»(٢/٣٤)، و(شذرات الذهب)(١٧٨/٦)، و«بغية الوعاة»(١٦١/٢)، و«بغية الوعاة»(١٦١/٢)، و«رابعجم المؤلفين» (٧٧/٧)، و«الأعلام» (٤/٠٨٠)، و«الفتح المبين» (١٦٥/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٦) انظر: «الفتح المبين»(٢/٢١)، و «طبقات» السبكي(٢/٩)، و«شذرات الذهب» (٢/٩)، و«معجم المؤلفين» (٢/٩٩)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (١٧١/٢).

فقيه، أصولي، صوفي.

توفي في شيراز سنة (٧٥٦هـــ)<sup>(١)</sup>.

 $(^{(7)})$   $(^{(7)})$ 

توفي مسجوناً في قلعة بالقرب من إيج سنة (٥٦هـ).

(قي تقييد التراجيح) $^{(7)}$  (۲،۹۰/۲). لعلي بن عبد الكافي بن علي ابن علي ابن عملي بن عملي بن عملي ابن تمام بن يوسف بن موسى السبكي $^{(V)}$ ، الشافعي، أبي الحسن، الملقّب بتقيّ الدين. فقيه، مفسّر، أصولي، نحويّ، لغويّ، جدلي. توفى بمصر سنة (۲۵۷هـــ) $^{(\Lambda)}$ .

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۲) انظر: الفتح المبين (۲/۲۲)، وطبقات ابن شهبة (۱۷۹/۲)، وطبقات السبكي (۲/۱۰) وطبقات الأسنوي (۲۳۸/۲)، وشذرات الذهب (۱۷٤/٦)، ومعجم المؤلفين (۱۱۹/٥).

<sup>(</sup>٣) بمراجعة الدكتور شعبان محمد إسماعيل.

<sup>(</sup>٤) بكسر الألف والياء والجيم نسبة إلى إيج، بلدة في فارس. انظر: لب اللباب (٢٣).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة.

<sup>(</sup>٦) انظر: «حسن المحاضرة» (٢٢/١)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢٠٩/١٠).

<sup>(</sup>٧) بضم السين وسكون الباء نسبة إلى سُبُك قرية بمصر. انظر: لب اللباب (١٣٢).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للسبكي (١١/٩١٠)، و«البدر الطالع» (١/٢٦٤)، و«حسن و«شذرات الذهب» (١٨٠/٦)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (١٩٠/٢)، و«حسن المحاضرة» (١٢١/١)، و«معجم المؤلفين» (١٢٧/٧)، و«الفتح المبين» (١٦٨/٢)، و«الأعلام» (٣٢١/١)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٥/٢)، و«الدارس في تاريخ المدارس» (١٠٠/١).

(الإبحاج في شرح المنهاج) $^{(1)}$  ( $^{0}$  ( $^{0}$  ( $^{0}$  ) ( $^{0}$  ) ( $^{0}$  ). له. حيث وصل فيه إلى أول مباحث الواجب ثم أتمه ابنه تاج الدين عبدالوهاب السبكي.

٩٩) ٧٥٦ ((رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب)) ٧٥٦ (٥/٧١- ٧٢١). له.

۱۰۰ (شرح المعالم للرازي)) (۱۷۲۷/۲) (۷۲۲/۵). لعلي بن الحسين بن علي بن الحسين بن خلف بن محمد الحسين، الأرموي، الشافعي، شرف الدين، أبي الحسن، المعروف بابن قاضي العسكر. من أذكياء العالم، كثير المروءة، أديب، بارع في الفقه، والأصول، والعربيّة. توفي بدمشق (قيل: سنة ٧٤٨، وقيل: ٧٥٧هـ).

۱۰۱) ۷۵۷ ((شرح المعالم للرازي)) (۱۷۲۷/۲)، (۱۲/۵). لإبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم المناوي (۷)، الشافعي، شرف الدين. كان عالمًا، فاضلاً، ديّنكًا، ثبّتكًا، فقيهكًا، قاضيكًا. توفي بمصر سنة (۷۵۷هـــ).

<sup>(</sup>١) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (١٠٧/١٠)، و«الفتح المبين» (١٦٩/٢).

<sup>(</sup>٢) بتحقيق الدكتور شعبان محمد إسماعيل.

<sup>(</sup>٣) انظر: «طبقات الشافعية» للسبكي (٣٠٧/١٠).

<sup>(</sup>٤) انظر:معجم المؤلفين(٧٥/٧)والفتح المبين(١٧٠/٢)وطبقات ابن شهبة(١٨٦/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في:معجم المؤلفين(٧٥/٧)وشذرات الذهب(١٨٣/٦)والفتح المبين(١٧٠/٢) وطبقات ابن شهبة (١٨٥/٢)وطبقات اسبكي (١٣٧/١)وحسن المحاضرة (٢٩٦/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (١٥٨/٢).

<sup>(</sup>٧) بضم الميم نسبة إلى مُنْيَة أبي الخُصَيب في صعيد مصر. انظر: لب اللباب (٢٥٣) ومعجم البلدان (٢٥٣/٥).

 <sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في: ((طبقات الشافعية)) لابن شهبة (٢/٧٥١)، و((طبقات الشافعية)) للأسنوي =

٧٥٨ ((شرح مختصر ابن الحاجب)) (١٠٢) ٧٥٨ (١٠٢)، (١٦٠/٦). غمود بن علي بن إسماعيل بن يوسف التبريزي، المصري، الشافعي، محب الدين، أبي الثناء. كان عالماً بالفقه وأصوله، فاضلاً في العربيّة والمعاني والبديع.

توفي بالقاهرة سنة (٥٨هـــ)<sup>(٢)</sup>.

(۱۰۳ (رتنقیح - وقیل: تلقیح - الفهوم فی صیغ العموم)) ۷۲۱ ((۱۰۰ ه.) (۱۰۳ (۳۰ (۵۰۰/۱) (ط) (۴۰) خلیل بن کیکلدی بن عبد الله العلائی، الدمشقی، الشافعی، صلاح الدین، أبی سعید. محدّث، فقیه، أصولی، بخاث، نظّار، أدیب، متكلّم، أشعری. توفی بالقدس سنة (۲۱ هـ) (۵۰).

 <sup>(</sup>۲۱۲/۲)، و«معجم المؤلفين» (۱۱/۱).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الفتح المبين» (۱۷۱/۲)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۲۲/۲)، و«شذرات الذهب» (۱۸۱/۱۰)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (۱۸۱/۱۰)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (۳۳۷/۲)، و«معجم المؤلفين» (۱۸۱/۱۲).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢/٥٥٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٣٦/١٠) و «شذرات الذهب» (١٩١/٦)، و (الفتح المبين )(١٧٥/٢)، و (ذيل تذكرة الحفّاظ )(٤٥).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق عبدالله بن محمد آل الشيخ.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٤٢/٢)، و «طبقات الشافعية» للسبكي (٠١/٥٠)، و «شذرات الذهب» (٢/٩٠١)، و «طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٣٩/٢)، و «الأعلام» (٢/١٢)، و «البدر الطالع» (١/٥٤١)، و «السدارس في تاريخ المدارس» (١/٥٤١)، و «معجم المؤلفين» (١/٢٦/٤)، و «الفتح المبين» (١/٥٧١)، و «ذيل تذكرة الحفاظ» (٤٣).

- $(^{(1)} (^{(1)} (^{(1)})^{(1)})$  الأقوال والأفعال $(^{(1)} (^{(1)} (^{(1)} (^{(1)} ))$  له. (1/0) (حقق)  $(^{(1)} (^{($
- (شرح المنهاج)) (۱۸۸۰/۲). محمد بن الحسن بن علي بن على بن عمر القرشي، الأموي، المصري، الشافعي، عماد الدين. فقيه، أصولي، متكلم، صوفي، بخاث، نظار، فصيح، جدليّ. توفي بالقاهرة سنة (۲۲۵هـــ).
- (0.7/7) ((شرح مختصر ابن الحاجب)) (1/70)، (1/70)، (1/70). فارون وقيل: بجاء الدين، وقيل: عبد الوهاب بن عبد الولي ابن عبد السلام المراغي الأصل، الشافعي. فقيه، أصولي، متكلّم، له اشتغالٌ بالفلسفة والمعقولات. توفي بالطاعون في دمشق سنة (3778).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الدارس في تاريخ المدارس» (۲/۱)، و«ذيل تذكرة الحفّاظ» (٤٥)، و«الفتح المبين» (١٧٥/٢)، و«معجم المؤلفين» (١٢٦/٤).

<sup>(</sup>٢) حققه عبدالرحمن المطير في مرحلة الماجستير في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الدرر الكامنة» (٢٢٢٣ع)، و«الأعلام» (٢/٧٨)، و«الفتح المبين» (٢/٧٧).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للأسنوي (١٨٢/١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٧١/٢)، و«شذرات الذهب» (٢٠٢/٦)، و«حسن المحاضرة» (٢٧١/٢)، و«معجم المؤلفين» (٢/٩/١)، و«الأعلام» (٢/٧٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الدرر الكامنة» (٣٩٩/٤)،و(شذرات الذهب)(٢٠١/٦)،و«الأعلام» (٢١/٨)، و«معجم المؤلفين» (٢٩/١٣).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعيّة» للسبكي (١٢٣/١٠)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (٢٠١/٦)، و«الدرر الكامنة» (٣٩٨/٤)، و«شذرات الذهب» (٢٠١/٦)، و«الأعلام» (٢١/٨)، و«معجم المؤلفين» (٢٩/١٣)، و«الفتح المبين» (٢١/٩١).

(1.۷ (جمع الجوامع في أصول الفقه)) (۱/٥٩٥)، (٦٣٩/٥) (٢٠٧ (ط) (٢٠٠) العبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي، الشافعي، تاج السدين، أبي نصر. فقيه، أصولي، مؤرّخ، تولي القضاء وامتحن فيه مرارًا، ودرّس في مصر والشام بمدارس كبار.

توفي بالطاعون بدمشق في ذي الحجّة سنة (٧٧١هـ)(٥)

۱۰۸) ۷۷۱ ((رفع الحاجب عن شرح مختصر ابن الحاجب)) (۲/۵۵/۲)، اله. (۲/۵۵/۳) (ط) (۵) له.

۱۰۹) ۷۷۱ (رتكملة الإبجاج في شرح المنهاج للبيضاوي)) (۱۸۷۹/۲)، (۲/۹/۲) (ط) (۷). له.

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۸/۲)، و«حسن المحاضرة» (۲۸/۱)، و «طبقات الذهب» (۲۲۲/۲)، و «الفتح المبين» (۲/۵۸۱)، و «الأعلام» (۱۸٤/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: معجم المطبوعات (١٠٠٣/١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٥٦/٢)، و (حسن المحاضرة)(٢٢٨/١) و «رشذرات الذهب» (٢٢١/٦)، و «البدر الطالع» (١٠/١)، و «الفتح المبين» (٢١٨٤/١)، و «الأعلام» (١٨٤/٤)، و «معجم المؤلفين» (٢٢٥/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين» (٢/٦٦٦)، و«فهرس الفهارس» (٢/٣٧/١)، و«حسن المحاضرة» (٢/٨٦٨)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٥٨/١)، و«شذرات الذهب» (٢٢٢/٦)، و«الفتح المبين» (١/٨٥٨)، و«البدر الطالع» (١/١١).

<sup>(</sup>٥) بتحقيق الشيخ على محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبدالموجود.

<sup>(</sup>٦) انطر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٧) الإبحاج في شرح المنهاج اشترك في تأليفه كل من علي بن عبدالكافي تقي الدين السبكي حيث وصل فيه إلى أول مباحث الأمر ثم أتمه ابنه عبدالوهاب بن علي تاج الدين السبكي وقد قام الدكتور شعبان محمد إسماعيل بتحقيقه، وقد كررت ذكر الكتاب لبيان مَن

- ، ۱۱) ۷۷۱ ((منع الموانع شرح جمع الجوامع)) (۱) (1/000) (ط) (۲). له.
- (التمهيد في تتريل الفروع على الأصول) $^{(7)}(111)$  (ط)  $^{(4)}$ . لعبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر الأسنوي، الشافعي، جمال الدين، أبي محمد. مؤرّخ، مفسّر، فقيه، أصولي، عالم بالعربيّة والعَروض. تو في بمصر سنة (777).
- (ط) ۷۷۲ (رنمایة السول في شرح منهاج الوصول)) (۲/۹۷۹)، (۱۸۷۹)، (۲/۵۵) (۲/۵۱) (۲/۵۱) (۲/۵۱) (۲/۵۱) (۲/۵۱)
- (117) ۷۷۳ ((7) (7

<sup>=</sup> تعاقب على تأليفه؛ لأنه لم ينفرد أي منهما بتأليفه فهو كتاب واحد اشترك في تأليفه اثنان فلكل منهما جهد فيه يحفظ له.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الأعلام» (۱۸٥/٤)، و«حسن المحاضرة» (۱۸/۲۱)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۸۸/۲)، و«شذرات الذهب» (۲۲۲/۲)، و«الفتح المبين» (۱۸٥/۲).

<sup>(</sup>٢) بتحقيق الدكتور سعيد بن علي محمد الحميري.

<sup>(</sup>٣) انظر:حسن المحاضرة(١/٣٠٠)والأعلام(٣٤٤/٣)ومعجم المؤلفين(٥/٣٠).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق محمد حسن هيتو.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (٢/٣/٦)، و«معجم المؤلفين» (٥/٢٠٣)، و«الأعلام» (٣٤٤/٣)، و«البدر الطالع» (٢/٣٥١)، و«الفتح المبين» (٢/٦٨١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٥٢/٢)، و«البدر الطالع» (١٥٣/١)، و«حسن المحاضرة» (٢٩٢١)- ٤٣٠)، و«الأعلام» (٣٤٤/٣)، و«الفتح المبين» (١٨٧/٢).

<sup>(</sup>٧) ومعه كتاب سلم الوصول لشرح نهاية السول للشيخ محمد بخيت المطيعي.

<sup>(</sup>٨) انظر: معجم المؤلفين (٢/٢)، والبدر الطالع (٨٢/١)، وحسن المحاضرة (١/٥٥١).

والمعانى، والبيان. توفي بمكّة سنة (٧٧٣هـــ)(١).

٤ ١ ١) ٧٧٣ ((شرح مختصر ابن الحاجب)) (١١٥٥)، (١١٣٥). له.

(۱۱۵) ۷۷۲ ((شرح منتهى السؤال والأمل في علمي الأصول والجدل)) (۱۱۵) (۱۲۸) خمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد ابن القاسم الحسيني، الشافعي، شمس الدين، أبي عبد الله. فقيه،

أصولي، مفسر، متكلم، كان منجمعاً عن الناس وعن الفقهاء خصوصاً. توفي بدمشق سنة (٧٧٦هـ) (٤).

رالنقود (شرح منتهی السؤل والأمل لابن الحاجب) (رالنقود والردود)  $^{(6)}$  ( $^{(7)}$  ( $^{(7)}$ ) ( $^{(7)}$ ) ( $^{(7)}$ ) (حقق)  $^{(7)}$ . لمحمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرماني  $^{(7)}$  البغدادي الشافعي، شمس

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۳۰/۲)، و «شذرات الذهب» (۲۲۲۲)، و «البدر الطالع» (۸۱/۱)، و «معجم المؤلفين» (۲۲۲)، و «حسن المحاضرة» (۲۲۵۱)، و «الأعلام» (۲۲۲۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۳۱/۲)، و«البدر الطالع» (۸۲/۱)، و«معجم المؤلفين» (۱۳/۲)، و«الفتح المبين» (۱۸۹/۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: «شذرات الذهب» (٢٤٤/٦)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٧١/٢)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٧١/٢)، و«الأعلام» (٨٧/٦)، و«الفتح المبين» (٢٩٦/٢)، و«معجم المؤلفين» (٨٩/٩).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر: «الفتح المبين» (٢٠٢/٢)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٣٢/٢)، و«البدر الطالع» (٢٩٢/٢)، و«شذرات الذهب» (٢٩٤/٦)، و«الأعلام» (١٥٣/٧).

<sup>(</sup>٦) في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة من قبل ثلاثة من الباحثين لنيل شهادة الماجستير. انظر: دليل الرسائل العلمية بالجامعة الإسلامية (١٠٦).

 <sup>(</sup>٧) بفتح أوله - وهو الأشهر - وربما كسرت ثم سكون، نسبة إلى كَرْمان، وهي ولاية كبيرة وناحية مشهورة بين إيران وأفغانستان.

انظر: لب اللباب (٢٢١) ومعجم البلدان (٥/٥) ومعجم أماكن الفتوح (٧٧٠).

الدين. فقيه، أصولي، محدّث، مفسّر، نحويّ، بيانيّ؛ كان مشارًا إليه بالعراق وتلك البلاد في العلم، مقبِلاً على شأنه، قانعسًا باليسير، شريف النفس، متواضعسًا.

توفي ببغداد سنة (٧٨٦هــ)(١).

١١٧) ٧٨٦ ((الكواشف البرهانيّة بعلم أصول الفقه))(٢) ٧٨٦). له.

۱۱۸ (رتدقیق الوصول إلی تحقیق - أو:علم - الأصول)) (۳۸۲/۱) ، (رتدقیق الوصول إلی تحقیق - أو:علم - الأصول)) (۳۸۲/۵) . لسَرِیْجَا بن محمد بن سریجا بن أحمد، الماردینی (۱۱۰) ، الشافعی، زین الدین. عالم بالقراءات، والمنطق، والأدب، الفقه، وغیر ذلك.

توفي بماردين سنة (۸۸۷هر)<sup>(۵)</sup>.

 $^{(4)}$  ۷۸۸ (۱۲ ، ۳۸۳)، (۳۸۳/۵)، (۳۸۳/۵)، (۳۸۳/۵). له.

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر المذكورة عند ذكر كتابه.

<sup>(</sup>۲) انظر: «الفتح المبين» (۲۰۲/۲)، و«معجم المؤلِّفين» (۲۹/۱۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم الأصوليين» (١١٨/٢).

<sup>(</sup>٤) بفتح أوله وكسر الراء والدال، نسبة إلى ماردين وهي بلدة مشهورة في تركيا اليوم، كان لها قلعة حصينة. انظر: لب اللباب (٢٣٣) ومعجم البلدان (٤٦/٥) ومعجم أماكن الفتوح (٧٧٥).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (٣٠١/٦)، و«معجم المؤلفين» (٢٠٩/٤)، و«الأعلام» (٨٢/٣)، و«الدرر الكامنة» (١٣٠/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (١١٨/٢).

<sup>(</sup>٧) انظر المصدر السابق.

- (۱۲۱)  $(8^{3})^{(1)}$  (التمهيد في تتريل الفروع على الأصول للأسنوي) (۱)  $(8^{(1)})^{(1)}$  الشافعي، الله الصرخدي (۱) الشافعي، شمس الدين، أبي عبد الله. فقيه، أصولي، نحوي، كان شديد التعصب للأشاعرة. توفى بدمشق سنة (۱۹۷هـ) (۱).
- ۱۲۲) ۱۹۲ («شرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل»<sup>(3)</sup> (۵۷۲/٤)، (۱۷٤/٦). له.
- (7) (۱۲۳) ۷۹٤ ((7) (۳) (۵) (۱۲۳) (۱۲۳) (۱۲۳) (۱۲۳) (۵) (۱۲۳) (۱۲۳) السافعي، بدر خمد بن جماد بن جماد بن عبد الله المصري، الزركشي، الشافعي، بدر الله المدين، أبي عبد الله. كان فقيهاً، أصوليًّا، أديباً، محدِّثاً، فاضلاً، درس وأفتى. توفي بالقاهرة سنة (۲۹۷هـ)(7).

<sup>(</sup>۱) انظر: «شذرات الذهب»: (۲/۵۲۳)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۲/۷۱۳)، و«الفتح المبين»: (۲/۷۲)، و«الدارس في تاريخ المدارس»: (۱۸۸۱).

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى صَرْخَد بلدة بدمشق. انظر: لب اللباب (١٦١) ومعجم البلدان (٣/٥٥٥).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة: (٢/٦ ٣١)، و «الدارس في تاريخ المدارس» (٢ ١٦٨)، و «الأعلام»: (١٦٨/١)، و «الأعلام»: (٢ / ٢٠٧)، و «الأعلام»: (٢ / ٢٠٧)، و «معجم المؤلفين»: (٢ / ٥٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: ((الفتح المبين)) (٢٠٧/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الفتح المبين»(٢٠٩/٢)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٢٠/٢)، و«شذرات الذهب» (٣٢٠/٢)، و«معجم المؤلفين» (١٢١/٩)، و«حسن المحاضرة»: (٢٧/١)، ومقدمة تحقيق «البحر المحيط»: (١٥/١).

<sup>(</sup>٦) بتحقيق الدكتور عبدالله ربيع، والدكتور سيد عبدالعزيز.

<sup>(</sup>۷) انظر ترجمته في: طبقات ابن شهبة (۲/۹/۳) وشذرات الذهب(۲/۳۵) وحسن المحاضرة (۷) انظر ترجمته في: طبقات ابن شهبة (۲/۹۲) والأعلام (۲/۰۲)، والدرر الكامنة (۳۹۷/۳).

 $^{(1)}$  له.  $^{(1)}$ 

٥٢٥) ٤٩٤ (رسلاسل الذهب)) (٦/٥٩٩)، (٦/٥٧١) (ط) (٤٠). له.

(177)  $(170/3)^{(0)}$  (177)  $(170/3)^{(0)}$   $(170/3)^{(0)}$ 

لحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي، البغدادي، الشافعي، المعروف بابن العاقولي، غياث الدين، أبي المكارم. كان مشاركاً في علوم عديدة، بارعاً في الحديث، والمعاني، والبيان، والأدب. توفي ببغداد سنة (٧٩٧هـ)(٦).

(شرح مختصر المنتهى) (١٢٧) لعمر بن علي بن أحمد ابن محمد بن عبد الله الأنصاري، الأندلسي، المصري، الشافعي، ابن محمد بن عبد الله الأنصاري، الأندلسي، المصري، الشافعي، سراج الدين، أبي حفص، المعروف بابن الملقّن. فقيه، أصولي، محدّث، حافظ، مؤرّخ، صنّف التصانيف الكثيرة في أنواع العلوم، واشتهرت في حياته، ونُقلَت إلى البلاد، ونفع الله بحا. توفي بالقاهرة سنة (١٤٠٨هـ)(٨).

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۰/۳)، و«معجم المؤلفين» (۱۲۱/۹)، و«شذرات الذهب» (۳۳۰/۳)، و«الأعلام» (۲۱/۹)، و«حسن المحاضرة» (۲۷/۱).

<sup>(</sup>٢) بتحقيق كل من: د.عمر سليمان الأشقر،د.عبدالستار أبو غدة، د.محمد سليمان الأشقر.

<sup>(</sup>٣) انظر: «حسن المحاضرة» (١/٤٣٧)، و«طبقات المفسرين» للداودي (١٦٣/٢).

<sup>(</sup>٤) بتحقيق الدكتور محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي.

<sup>(0)</sup> انظر: (معجم المؤلفين)(١١/٠١)، و(شذرات الذهب)(٦/٦٥٣)، و«الأعلام»(٧/٣٤).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>۷) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۳۷۰– ۳۷۹)، و «البدر الطالع» (۱/۹۰۹)، و «البدر الطالع» (۱/۹۰۹)، و «(الفتح المبين» ( $(\pi/\pi)$ ).

<sup>(</sup>۸) انظر ترجمته في: ((شذرات الذهب)(۷/٤٤)، و ((طبقات الشافعية)) لابن شهبة ( $^{7}$ ٧٧)، و ((الفتح المبين)) و ((البدر الطالع)) ( $^{7}$ ٧)، و ((معجم المؤلفين)) ( $^{7}$ ٧).

- (114) ۸۰٤ (۱۲۸ (شرح المنهاج للبیضاوي)) ۸۰٤ (۱۲۸ (۱۲۸ (مخ)(۲))، (۵۱/۵) (مخ)(۲). له.
- (منهج الأصلين) (منهج الأصلين) (منه) (منه) (منه) المعمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن عبد الخالق، القاهري، البلقيني (منه) العسقلاني الشافعي، سراج الدين أبي حفص. محدث، حافظ، فقيه، أصولي، مجتهد، بياني، نحوي، مفسّر؛ تولى التدريس في مدارس كثيرة، وتولّى قضاء الشام والعسكر بمصر، مجدّد عصر المائة

<sup>(</sup>۱) انظر: «معجم المؤلفين» (۲۹۸۷)، و «شذرات الذهب» (۷/۵۶)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۳۷۵/۲)، و «البدر الطالع» (۱/۹۰)، و «حسن المحاضرة» (۱/۳۸۱)، و «الفتح المبین» (۸/۳).

<sup>(</sup>٢) له نسخة في مكتبة سليم آغا برقم ٢٦٨، وأخرى في فاتح برقم ١٤٣٠، وثالثة في الأزهرية برقم (١٩٣٠) ٤٤٥١٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: «شذرات الذهب» (٢/٧٤)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٩٨/٢)، و«الفتح المبين» (٩/٣)، و«معجم المؤلفين» (٢٩٢/١٣)

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٥) انظر: «الفتح المبين» (١١/٣)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢/٣٧١- ٣٧٢).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في دار الكتب المصرية برقم ٢٦٣.

<sup>(</sup>٧) بضم الباء وسكون اللام وكسر القاف نسبة إلى بُلْقِينة قرية من قرى مصر. انظر: لب اللباب (٤٣).

الثامنة. توفي بالقاهرة سنة (٥٠٨هـــ)(١).

۱۳۱) ۸۰٦ ((نظم المنهاج للبيضاوي)) (۱۸۸۰/۲)، (۱۲۸ه). لعبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي، المصري، الشافعي، زين الدين، أبي الفضل، المعروف بالعراقي. الحافظ، الكبير، المفيد، المتقن، المحرّر، الناقد، محدّث الديار المصرية؛ كان عالماً بالفقه، والأصول، واللغة، والأدب. توفي بالقاهرة سنة (۲۰۸هـ)(۳).

۱۳۲) ۸۰۸ (رتشنیف المسامع فی شرح جمع الجوامع)) (۱۷۸/٦)، (۱۷۸/٦). خمد بن محمد بن الحضر الزبیري، الشافعي، شمس الدین، المعروف بالعیزري. فقیه، عالم، مشارك فی علوم متعددة، كثیر التألیف والتصانیف. توفی سنة (۸۰۸هـ)(٥).

١٣٣) ٨٠٨ ((البروق اللوامع فيما أورد على جمع الجوامع)) ٨٠٨ (١٣٣)،

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/٥٢٣)، و «حسن المحاضرة» (۱/٣٢٩)، و «في ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/٥٠)، و «البدر الطالع» (۱/٢٠٥)، و «البدر الطالع» (۱/٣٠)، و «الأعلام» (٥/٧٥)، و «الفتح المبين» (۱/٣):

<sup>(</sup>٢) انظر: (رطبقات الشافعية)، لابن شهبة (٣٦٢/٢)، و(رالبدر الطالع)، (٥٥/١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢/ ٣٥٩)، و«حسن المحاضرة» (٢/ ٣٦٠)، و«رشدرات الذهب» (٧/٥٥)، و«البدر الطالع» (١/ ٣٥٤)، و«الأعلام» (٣٤٤/٣)، و«رمعجم المؤلفين» (٥/٤٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: «البدر الطالع» (۲/٥٥/۲)، و«شذرات الذهب» (۷۹/۷)، و«طبقات الشافعية» (3/7).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: طبقات ابن شهبة (٣٨٧/٢)، و«البدر الطالع» (٢٥٤/٢)، و«الأعلام» (٤٤/٧)، و«شذرات الذهب» (٧٩/٧)، و«معجم المؤلفين» (٢٧٦/١١).

<sup>(</sup>٢) انظر: «البدر الطالع» (٢/٥٥/١)، و«شذرات الذهب» (٧٩/٧).

(١٧٨/٦) (مخ) (١٧٨/٦)

۱۳٤) ۸۰۸ (التوضيح على مختصر ابن الحاجب)) (۱۸۵۵/۲)، (۱۷۸/۲). له.

(۱۳۲) ۱۱۰ ((نظم المنهاج للبيضاوي)) (۱۹/۵) (۱۹/۵)، (۱۹/۵). لأحمد بن يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي بن خضر الكردي، القرافي، الشافعي، شهاب الدين، المعروف بابن الشيخ يوسف العجمي. أحيب، أصولى. توفى بالبحرارية سنة (۱۸۸هـ) (٥).

 $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$   $(180)^{(7)}$ 

۱۳۸ ) ۱۹۹ ((شرح جمع الجوامع)) (۱/۲۹) (۱۸۲/۱) (مخ) (<sup>۹)</sup>. محمد

<sup>(</sup>١) له نسخة في جامعة الملك سعود برقم ٢١٨١.

<sup>(</sup>٢) انظر: «البدر الطالع» (٢٠٤/٢)، و «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٨٨/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: «البدر الطالع» (٢٥٥/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين» (٢١٢/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٦) انظر: «الضوء اللامع» (١٠/٩).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في: «البدر الطالع» (٢٢٦/٢)، و«معجم المؤلفين»(١١/٥٥)، و«الأعلام» (٢٨٧/٦).

<sup>(</sup>٨) انظر: «الفتح المبين» (٢٣/٣)، و«شذرات الذهب» (١٤٠/٧)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة (٣٧٩/٢)، و«الأعلام» (٢/٧٥).

<sup>(</sup>٩) له نسخة في التيمورية برقم ١٢٠ أصول.

ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم،الحموي الأصل، المصري، الشافعي، عزّ الدين، المعروف بابن جماعة. فقيه، أصولي، متكلّم، أديب، لغوي، نحوي؛ كان يقول: (أعرفُ خسة عشر علماً لا يعرف علماء عصري أسماء هما). توفي بالقاهرة بالطاعون سنة (١٩٨هـ).

۱۳۹) ۸۱۹ (رحاشیة علی رفع الحاجب شرح مختصر ابن الحاجب للسبکی) $^{(7)}$  (۱۸۵۰/۲)، له.

 $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(7)}$   $^{(8)}$ 

(111) (117) (111) (117) (111) (111) (111) (111) (111)

الله (شرح جمع الجوامع) $^{(V)}$  (۱۲۳ مخ)  $^{(\Lambda)}$  (۱۲۳ مخ) الله عبد الله

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۸۷۳)، و«حسن المحاضرة» (۲/۸۲)، و«شذرات الذهب» (۱۳۹/۷)، و«البدر الطالع» (۲/۲۷)، و«معجم المؤلفين» (۱۱/۹)، و«الفتح المبين» (۲۲/۳)، و«الأعلام» (۲/۳٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: «الضوء اللامع» (١٧٢/٧- ١٧٣)، و «بغية الوعاة» (١/٥٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الأعلام» (٦/٧٥)، و «بغية الوعاة» (١٥/١).

<sup>(</sup>٤) طبعة تجارية.

<sup>(</sup>٥) انظر: «بغية الوعاة» (١/٥٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (١١١/٩)، و«شذرات الذهب» (١٤٠/٧).

<sup>(</sup>۷) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/٥٠٥ - ٤٠٦)، و «البدر الطالع» (۱/٥٧)، و «طبقات الذهب» (۱/٥٣/١)، و «معجم المؤلفين» (۱/٥٠١)، و «الأعلام» (۱/٥٥١).

<sup>(</sup>٨) له نسخة في برنستن برقم ٩٤٢ (١٦٠). انظر: معجم الأصوليين (١٥٦/١).

ابن بدر بن مفرج بن بدر بن عثمان العامري الغزّي، الدمشقي، المكّي، الشافعي، شهاب الدين، أبي نعيم. برع في الفقه وأصوله، وشاركَ في غيرهما، مع مذاكرة حسنة في الحديث ومتعلّقاته؛ تصدّر للإقراء والإفتاء، وتولّى القضاء. توفي مبطونـــًا بمكّة سنة (٢٢٨هــــ)(١).

٤٤٤) ٨٢٢ ((شرح المنهاج للبيضاوي)) (١٨٧٩/٢)، (١٢٢٥). له.

120) ٨٧٤ (نظم مختصر ابن الحاجب) (٣/ ١٨٥٦/١)، (٥٣٠/٥). لعبد الرحمن ابن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح، البلقيني، الشافعي، جلال الدين، أبي الفضل. كان بارعاً في الفقه، والأصول، والعربية، والتفسير، والمعاني، والبيان؛ أفتى ودرّس، وتولّى قضاء العسكر بالديار المصريّة.

توفي بالقاهرة سنة (£ ٨٢هـــ)<sup>(٤)</sup>.

(نکت (-187) (-18

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) انظر: (رطبقات الشافعية)، لابن شهبة (٢/٦٠٤)، و(رمعجم المؤلفين)، (١/٥٨١).

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين» (٥/١٦٠).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢/١٥)، و «شذرات الذهب» (٢٠/٣)، و«معجم المؤلفين» (٥/١٦)، و«الأعلام» (٣٢٠/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٤٠٩/٢)، و«البدر الطالع» (٧٤/١)، و«الفتح المبين» (٢٨/٣)، و«معجم المؤلفين» (٢٧٠/١)، و«حسن المحاضرة» (٢٨/٣).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في الأزهرية برقم (٨٦٨) ٢٢٤٣١ أصول فقه، ونسخة أخرى في جامعة أم القرى برقم ٢٩٢.

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أبي بكر، الكردي الأصل، القاهري، الشافعي، ولي الدين، أبي زرعة، المعروف بابن العراقي. فقيه، أصولي، محدث، أديب، تولى التدريس والقضاء. توفي بمصر سنة (٢٦٨هـ) (١).

- (۱٤۷) ۸۲٦ ((الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع في أصول الفقه للسبكي)) (۱) (ط) (۳). له.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲/۷۰ - ٤٠٩)، و«البدر الطالع» (۲/۲۱)، و«شذرات الذهب» (۱/۷۳/۷)، و«حسن المحاضرة (۳٦٣/۱)، و«فهرس الفهارس» (۱/۸۲)، و«معجم المؤلفين» (۱/۲۷)، و«الأعلام» (۱/۸۲۱)، و«الفتح المبين» (۲۲/۳).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الضوء اللامع» (۱/۳٤۳)، و«البدر الطالع» (۱/۷٤)، و«طبقات الشافعيّة» لابن شهبة (۱/۹۷)، و«معجم المؤلفين» (۱/۷۷)، و«الفتح المبين» (۲۸/۳).

<sup>(</sup>٣) بتحقيق مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي.

<sup>(</sup>٤) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (٢٩/٢)، و«البدر الطالع» (١٨١/٢)، و«شذرات الذهب» (١٨١/٢)، و«حسن المحاضرة» (٤٣٩/١).

<sup>(</sup>٥) له نسخة في التيمورية برقم ١٠٦.

<sup>(</sup>٦) بفتح النون وكسر العين نسبة إلى نَعيمة بطن من الكَلاَع، وبالتصغير إلى نُعَيم حد من أحداه. انظر: لب اللباب (٢٦٤).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في:((طبقات الشافعية)، لابن شهبة (٢٧/٢)،و((حسن المحاضرة))(٢٩/١)، =

- (الفوائد السنية في شرح النبذة الألفيّة في الأصول الفقهيّة $_{0}$  (1)  $^{(1)}$  (مخ)  $^{(7)}$ . له.
- (100) (10
- (101) (107) (10

<sup>=</sup> و «الدارس في تاريخ المدارس» (١٥١/١)، و «شذرات الذهب» (١٩٧/٧)، و «البدر الطالع» (١٨١/٢)، و «معجم المؤلفين» (١٣٢/١٠)، و «الأعلام» (١٨٨/٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: «طبقات الشافعية» لابن شهبة (۲۹/۲)، و«البدر الطالع» (۱۸۱/۲)، و«شذرات الذهب»(۱۸۹/۷)، و«معجم المؤلفين»(۱۳۲/۱)، و«الأعلام» (۱۸۹/۲).

<sup>(</sup>٢) له نسخة كاملة في شستربتي ٣٣٥٩، رقم ٨٢٥. ونسخة من جزئين: الجزء الأول منه: شستربتي ٣١٤٧، ورقم ٢٤٧٣، والجزء الثاني: شستربتي ٣١٥٤، ورقم ٣١٥٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: «شذرات الذهب» (٢٢٨/٧– ٢٢٩)، و«معجم المؤلفين» (١٨٢/١٠)، و«الضوء اللامع» (٦٨/٨).

<sup>(</sup>٤) بكسر السين وسكون النون وفتح الجيم نسبة إلى مدينة سِنْجار وهي مدينة مشهورة في الجزيرة وهي من العراق اليوم. انظر: معجم البلدان (٢٩٧/٣) ومعجم أماكن الفتوح (٧٣٥) ولب اللباب (١٤١).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (٢٢٨/٧)، و«معجم المؤلفين» (١٨٢/١٠)، و«الضوء اللامع» (٦٨/٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: «الضوء اللامع» (٨/٥٦٨)، و«معجم المؤلفين» (١/١١).

ناظم، ناثر. توفي بدمشق سنة (١٤٣هـــ)<sup>(١)</sup>.

("شرح جمع الجوامع للسبكي)) (١/١/٥)، (١٥٢) (مخ) (٣). (اشرح جمع الجوامع للسبكي)) (١٢٦/٥)، (١٦٢٥) (مغ) (مغ) لأحمد بن حسين بن حسن بن علي بن يوسف، الشافعي، شهاب الدين، أبي العباس، المعروف بابن رسلان. كان إماماً في الفقه وأصوله، والعربية، مشاركاً في الحديث، والتفسير، والكلام، وغير ذلك. توفي بالقدس سنة (٤٤٨هـ)(٤).

۱۵۳) ۸۶۶ ((شــرح مختصــر المنتهى لابن الحــاجب)) ۸۶۰ (۱۸۵۲/۲)، ه. (۱۲۲/۵)

۱۵٤) ۸٤٤ (فاية السول في شرح منهاج الأصول للبيضاوي)) ۱۸۷۹)، (۱۸۷۹/۲)، (۱۸۷۹/۶) (مخ) (۷). له.

(شرح جمع الجوامع)  $^{(\Lambda)}(1)^{(0)}$ . لإبراهيم بن محمد بن خليل ابن أبي بكر بن محمد المقدسي، الشافعي، المعروف بابن القباقبي. محدِّث بيت المقدس؛ قيل: توفي سنة  $(0.00)^{(0)}$ .

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٢) انظر: (معجم المؤلفين) (٢/٤٠١)، و (البدر الطالع) (١/١٥)، و (شذرات الذهب) (٢/٩٤٧).

<sup>(</sup>٣) له نسخة في يكي جامع بتركيا برقم ٩٣وأخرى في دار الكتب المصرية برقم ٢٣٠١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (٢٠٤/١)، و«البدر الطالع» (٩/١)، و«شذرات النظر ترجمته في: «١٨٤٧)، و«الأعلام» (١١٧/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: «البدر الطالع» (١/١٥)، و«شذرات الذهب» (٢٤٩/٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: «البدر الطالع» (١/١٥)، و «شذرات الذهب» (٢٤٩/٧)

<sup>(</sup>٧) له نسخة في المكتبة الملكية في برلين برقم ٤٣٨٣.

<sup>(</sup>٨) انظر: «معجم المؤلفين» (١/٩٣).

<sup>(</sup>٩) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (١٣٧/١)، و«معجم المؤلفين» (١٩٣١).

١٥٦) ٥٥٥ ((البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع)) (١٥٦) (١٧٦/٣). غمد بن علي بن أحمد بن خلف بن شهاب بن علي المحلي، المصري، الشافعي، محبّ الدين، أبي الطيّب، المعروف بابن حميد، وبابن وَدَن. كان لطيفاً، حسن العشرة، متواضعاً، صوفياً من أهل الطُّرُق. توفي بمكّة سنة (٥٥٨هـ)(٢).

۱۹۷ (ایجاز اللامع علی جمع الجوامع للسبکي) (۳) (۲۰۳)، (۱۵۲/۳)، (۱۵۲/۳) (۱۵۲/۳)، لعلي بن يوسف بن أحمد المصري، المكي، اليمني، الشافعي، المعروف بالغزولي. فقيه، أصولي، نحوي، فرضي، ناظم، مشارك في بعض العلوم. توفي بمكة سنة (۲۰۸هـ)(٤).

(۱۵۸ ((توضیح المبهم والمجهول في شرح منهاج الوصول)) (۱۵۸ (۲۹۳۹)، (۲۹۳/۵)، (۷۹۳/۵). لعمر بن موسى بن الحسن بن محمد القرشي، المخزومي، الحمصي، القاهري، الشافعي، سراج الدين، أبي حفص، المعروف بابن الحمصي. فقيه، أصولي، متكلم، ناظم؛ كان جريئاً، مفوَّها، مشاركاً في الفضائل. توفي ببيت المقدس سنة (۲۱۸هـ)(۲).

107) ١٦٣ ((الإبهاج في شرح المنهاج)) (١٣٢/٥)، (١٣٢/٥)

<sup>(</sup>١) انظر: (الضوء اللامع)، (١٦١/٨)، و (معجم المؤلفين) (٢٠٤/١)، و (الأعلام) (٢٨٨/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٦٤/٧)، و«الضوء اللامع» (٢/٦٥).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: ﴿معجم المؤلفين﴾ (٢٦٤/٧)، و﴿(الضوء اللامع﴾ (٦/١٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين» (٤/٨).

 <sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: (الضوء اللامع)(١٣٩/٦)،و(الأعلام)(٦٨/٥)،و((معجم المؤلفين)) (٤/٨)

<sup>(</sup>٧) انظر: ((معجم المؤلفين)) (١٦١/١).

 $(ads)^{(1)}$ . لأحمد بن إسحاق الشيرازي، الشافعي. عالم بأصول الفقه. توفي سنة  $(Ads)^{(1)}$ .

 $(2.7)^{(7)} (1/0.7)^{(7)} (1/0.7)^{(7)} (1/0.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)}$ .  $(2.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)}$ .  $(2.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)}$ .  $(2.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)}$ .  $(2.7)^{(4)} (1/0.7)^{(4)}$ .

 $(171) \ 374 \ (((mq - 16q \ 6017))^{(7)} \ (7/7 \cdot 7/7) \ (174) \ ((64) \ 6017)^{(7)} \ (174) \ ((64) \ 6017) \ (64) \$ 

<sup>(</sup>١) له نسخة في الجامعة الإسلامية برقم ٢٦١٠فيلم، وأخرى في دار الكتب المصرية برقم ٤٨٤

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصدر السابق.

 <sup>(</sup>٣) انظر: (شذرات الذهب)(۲۰٤/۷)، و «حسن المحاضرة)(١/٤٤٤)، و «الأعلام» (٥/٣٣٣)،
 و «معجم المؤلفين» (٢/٨)، و «الفتح المبين» (٢/٠٤)، و «البدر الطالع» (١١٥/٢).

<sup>(</sup>٤) طبع في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة ١٣٥٦هـ..

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (٣٠٣/٧)، و«حسن المحاضرة» (٢٠٤١)، و«الأعلام» (٣٠٣/٥)، و«معجم المؤلفين» (٢١١/٨)، و«الفتح المبين» (٣٠/٥)، و«البدر الطالع» (١١٥/٢)، و«الضوء اللامع» (٣٩/٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: «البدر الطالع» (١/٥١١)، و«الأعلام» (٥/٣٣٣)، و«الفتح المبين» (٣/٠٤).

<sup>(</sup>٧) طبع في دار المعرفة ببيروت مع كتاب إرشاد الفحول للشوكاني.

<sup>(</sup>٨) انظر: «معجم المؤلِّفين» (٩/٩١)، و«الضوء اللامع» (٧/ ٩٨ – ٩٩).

<sup>(</sup>٩) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

- $(177)^{(1)}(m)$  الإرشاد في الأصول $(17/7)^{(1)}(77/7)$ . لحمد بن عبد الوهاب بن خليل بن غازي، المقدسي، الشافعي، أبي مساعد. فقيه، أصولي. توفي ببيت المقدس سنة  $(70/8)^{(1)}$ .
- (170) ۸۷٤ (۲۰۹۲)، (۲۰۹۲) (۱٦٥ الحرمين) (۲۰۹۲)، (۲۰۹۲) (۲۰۹۲) (مخ) (۷۰). له.
  - ١٦٦) ٨٧٤ ((شرح مختصر ابن الحاجب في الأصول)) ٨٧٤ (٢٠٦/٦). له.

<sup>(</sup>١) انظر: «الضوء اللامع» (١١/١٤)، و«معجم المؤلفين» (٢٦٨/١٠).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٣) انظر: «البدر الطالع» (٢٤٤/٢)، و«الأعلام» (٧/٨٤)، و«الضوء اللامع» (٩٤/٩)، و«الفتح المبين» (٣/٣).

<sup>(</sup>٤) حقق في جامعة أم القرى عام ١٤١٩هــ في رسالة دكتوراه.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: (الضوء اللامع)(٩٣/٩)،و(الأعلام)(٤٨/٧)،و((البدر الطالع))(٢٤٤/٢)، و(رمعجم المؤلفين)) (٢٣١/١١)، و((الفتح المبين)) (٣٣/٣).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين)(٢١١/٢٣٢)، و «البدر الطالع» (٢٤٤/٢)، و «الأعلام» (٧/٨٤)، و «الضوء اللامع» (٩٤/٩)، و «الفتح المبين» (٣/٣٤).

<sup>(</sup>٧) له نسخ في: التيمورية برقم ١٨٥، ٢، ٣٤، ٣٣ ونسختان في جامعة الملك سعود برقم ١٠٤٩. ١٠٤٩، والأخرى برقم ٢٨٧١.

 <sup>(</sup>٨) انظر: «الأعلام» (٧/٤٤)، و«البدر الطالع» (٢٤٤/٢)، و«الضوء اللامع» (٩٤/٩)،
 و«الفتح المبين» (٣/٣٤).

(التحقيقات في شرح الورقات للجويني) (١) (٧٦٣) (١٦٧) (١٦٧) (٧٩٣/٥). لعمر بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد البلبيسي (٢)، القاهري، الشافعي، سراج الدين، المعروف بالبلبيسي. فقيه، أصولي، متكلّم، منطقي. توفي بالاسكندريّة سنة (٨٧٨هـ) (٣).

۸۹۳ (۱۹۸ (شرح محتصر ابن الحاجب) (۱۳۵/۵). لأحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر الأبشيطي القاهري، الشافعي، شهاب الدين. برع في الفقه وأصوله، والعربيّة، والفرائض، والحساب، والعروض، والمنطق، وغير ذلك؛ كان متصوّفـــًا. توفي بالمدينة سنة (۸۸۳هــــ) (٥).

۱٦٩) ۸۸٥ ((شرح جمع الجوامع)) (٦) (٩٦/١) (مخ) (٧). لإبراهيم بن عمر ابن حسن الرُّباط الخرباوي، البقاعي، الشافعي، برهان الدين، أبي الحسن. مفسّر، محدّث، أديب، مؤرّخ، متبحِّر في كثير من

<sup>(</sup>١) انظر: «الضوء اللامع» (٢/٦)، و«معجم المؤلفين» (٧٥/٧).

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى بِلْبِيْس -بكسر الباءين وسكون اللام والياء - مدينة على عشرة فراسخ من مصر على طريق الشام. انظر: لب اللباب (٢٦) ومعجم البلدان (٦٧/١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (٧٢/٦)، و«معجم المؤلفين» (٧٧٥/٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: (الضوء اللامع)(٢٣٦/١)، و(البدر الطالع)(١/٨٨)، و«معجم الأصوليين»(١/٩٨).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (٢/٥٦١)، و«البدر الطالع» (٢٧/١)، و«حسن المحاضرة» (٥٠/١)، و«شذرات الذهب» (٣٣٦/٧)، و«معجم المؤلفين» (١٦٣/١)، و«الأعلام» (٩٧/١).

 <sup>(</sup>٦) انظر: «معجم الأصوليّين» (١/٥٤).

<sup>(</sup>٧) له نسخة في المكتبة الملكية ببرلين برقم ٢٩/٤.

الفنون. توفي بدمشق سنة (٨٨٥هـــ)(١).

- (۱۷۰ هر ( شرح منتهی السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل (۱۷۰ هر ( ۵۷۲/٤) . لسليمان بن عبد الناصر الأبشيطي،الشافعي، صدر الدين، أبي إبراهيم. كان ماهرًا في العربيّة، والأصول، والفقه، والآداب؛ ولى قضاء سرياقوس. توفى سنة (۸۸۷ه) (۲).
- $(2)^{(2)}$   $(2)^{(2)}$   $(3)^{(2)}$   $(4)^{(2)}$   $(4)^{(2)}$   $(4)^{(2)}$
- (°) (شرح منتهى الســـؤل والأمـــل في علمي الأصول والجدل) (°) (٣/٢٤) (٤/٢/٤). لمحمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الله ابن أحمد، القاهري، الأزهري، الشافعي، بماء الدين، أبي الفتح. عالم، مشارك في بعض العلوم. توفي سنة (٨٨٩هـ)(٢).
- $(^{(\Lambda)}, ^{(V)}, ^{(V)}, ^{(V)}, ^{(V)}, ^{(V)}, ^{(\Lambda)}, ^{$

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في:الضوء اللامع(۱/۱۱) وشذرات الذهب(۳۳۹/۷) والبدر الطالع(۱۹/۱) ورفهرس الفهارس» (۲۱۹/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم الأصوليّين» (١٣١/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «بغية الوعاة» (١٠٠/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٦٩/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم الأصوليين» (١٣١/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: (الضوء اللامع)(١٨٠/٧)، و(البدر الطالع)(١٩٤٢)، و(معجم المؤلفين) (١١٤٩).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين» (٣٤/١٣)، و«الأعلام» (١٧٥/٨).

<sup>(</sup>٨) طبعة تجارية.

<sup>(</sup>٩) انظر ترجمته في: معجم المؤلفين(٢٣٤/١٣) والأعلام(١٧٥/٨).

- $(-1040)^{(1)}$  (1/090). محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد النور بن أحمد الأنصاري، المهلبي، الشافعي، المعروف بابن خطيب الفخرية . فقيه، أصولي، متكلّم . توفي بمصر سنة  $(-1040)^{(1)}$ .
- (۲۱۰ ) ۱۷۵ (رحاشیة علی شیرح العضید لمختصر ابن الحاجب)) (۱۸۵۷)، (۱۸۵۷/۲). له.
- ۱۷٦ ( ( ( نظم جمع الجوامع)) ( ( ( ۱۳۵/٥) ( ( ۱۳۵/٥) ( مخ) ( ( ) ) . لأحمد ابن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن رجب الطوخي ( ( ) القاهري، الشافعي، شهاب الدين، المعروف بابن رجب. مشارك في كثير من العلوم، كالفقه، والحديث، والعربيّة، والصرّف، والمنطق، والمعاني، والقراءات، والتصوّف. توفي عكّة سنة ( ۱۳۸ه ( ) ) .
- (177/0) (۲۰۰  $(177)^{(\Lambda)}$  (۱۷۷) (۱۷۷) (۱۳۹ $(177)^{(\Lambda)}$  (۱۷۷) (۱۳۹ $(177)^{(\Lambda)}$  (۱۷۷) (مخ)

<sup>(</sup>١) انظر: (الضوء اللامع)(٥/٩)، و(معجم المؤلفين)(١١/٥٨١)، و(البدر الطالع) (٢٤٢/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في: الضوء اللامع(٢٤/٩) والبدر الطالع(٢٤١/٢) ومعجم المؤلفين (١١٥/١١)

<sup>(</sup>٣) انظر: (معجم المؤلفين)(١١/٥/١)، و(الضوء اللامع)(٩/٥٠)، و(البدر الطالع) (٢/٢١).

<sup>(</sup>٤) انظر: (الضوء اللامع)(١٢١/٢) و(معجم المؤلفين)(١١٨/٢) و(معجم الأصوليّين)(٢١٧/١)

<sup>(</sup>٥) له نسخة في شستربتي ٣٤٦٩، رقم ١٨١٥.

<sup>(</sup>٦) نسبة إلى بلدة طُوْخ -قرية في صعيد مصر غربي النيل-. انظر: معجم البلدان (٤/٣٥).

<sup>(</sup>۷) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (۱۲۱/۲)، و«معجم المؤلفين» (۱۱۸/۲)، و«معجم الأصوليّين» (۲۱۷/۱).

<sup>(</sup>٨) انظر: (الضوء اللامع)(١٢١/٢)و (معجم المؤلفين)(١١٨/٢)و (معجم الأصوليّين)(١١٧/١).

<sup>(</sup>٩) له نسخة في الجامعة الإسلامية برقم ٢٠٢.

توفي بالشام سنة (٩٥هــ)<sup>(٢)</sup>.

توفي بتونس سنة (٨٩٨هـــ)(٢).

(۱۲۰/٤) (النجم اللامع في شرح جمع الجوامع للسبكي))  $^{(V)}$  (۱۸۰) (۱۸۰) جمد بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة، المقدسي،

<sup>(</sup>١) انظر: «الضوء اللامع» (٥/١١)، و«معجم المؤلفين» (٢٣٠/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين» (١/٥١٦)، و «الضوء اللامع» (٢٦٠/٢)، و «شجرة النور الزكيّة» (٣) انظر: «معجم الأعلام» (١٤٧/١)، و «الفتل المبين» (٤٤/٣)، و «معجم الأصوليين» (٢٩٤١).

<sup>(</sup>٤) طبع بفاس. انظر: الأعلام (١/٧١).

 <sup>(</sup>٥) قال ناصر الدين محمد الشريف في كتابه الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا من المالكية
 (١٢٥–١٢٧): (...ولد ببلدة زليطن ورحل إلى تونس لطلب العلم ...).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصادر المذكورة عند ذكر كتابه.

<sup>(</sup>٧) انظر: (معجم المؤلفين) (٨/٨٠)، و (الأعلام) (٥/١٠٣)، و «شذرات الذهب) (٨/٨).

<sup>(</sup>٨) له نسخة في التيمورية برقم ١٢٠.

الشافعي، نجم الدين، أبي البقاء. فقيه، أصولي، أخباري. توفي بعد سنة (١٠٩هـ) (١).

(۱۸۱) ۹۰۵ ((شرح الورقة لابن جماعة في الأصول)) (۲۰(٤/٤)) (۱۳۷/٥) (۱۸۱) لأحمد بن صدقة بن أحمد بن حسين بن عبد الله بن محمد العسقلاني، المكّي، القاهري، الشافعي، شهاب الدين، أبي الفضل، المعروف بابن الصيرفي. فقيه، أصولي، أديب، شاعر، ناب في الحكم بالديار المصريّة. توفي سنة (۹۰۵هـ) (۳).

(۱۸۲) ۹۰۲ (الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع) (۱۸۲) ۹۰۲ (۲۲۲۲) (ط) (ه) (ط) (ه). لحمد بن عمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود بن رضوان المرّي، القدسي، الشافعي، كمال الدين، أبي المعالي، المعروف بابن أبي شريف. فقيه، أصولي، مفسّر، متكلّم. توفي ببيت المقدس سنة (۹۰۱هـ) ( $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٢) انظر: «الضوء اللامع» (٣١٨/١)، و«معجم المؤلفين» (٢٥٣/١) كذا ذكرا ولعل الصواب شرح الورقات.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(3)</sup> انظر: (الضوء اللامع) (7/7)، و (شذرات الذهب) (7/7)، و ((البدر الطالع)) (7/77)، و ((الأعلام)) (7/70)، و ((معجم المؤلفين)) (1/70).

<sup>(</sup>٥) نص على ذلك الزركلي في الأعلام (٧/٥٥).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة.

<sup>(</sup>٧) انظر: «حسن المحاضرة» (١/٣٤٣).

<sup>(</sup>٨) له نسخة في سوهاج برقم ٢٣ أصول، وتسخة أخرى في جامعة الملك سعود برقم ١٦١٨.

ابن عثمان الخضيري السيوطي، المصري، الشافعي، جلال الدين، أبي الفضل. مؤرّخ، مفسّر، أديب، فقيه، نحوي، لغوي. توفي في مرّله بروضة المقياس، ودُفن في حوش قوصون خارج باب القرافة سنة (١٩هـ)(١).

- ۱۸٤) ۹۱۱ (النكت اللوامع على المختصر والمنهاج وجمع الجوامع)<sup>(۲)</sup> (۱۹۷۷/۲)، (۱۹۷۷/۲). له.
- (0.11) (۱۸۰  $((((0.15)^{(3)})^{(7)})$  الماطع في شرح نظم جمع  $(((0.15)^{(3)})^{(7)})$ . له.
- $(||Y|^{0})$  (۱۲/۳) غمر بن محمد بن عمر بن محمد (الإنجاج في شرح المنهاج)) بن عمر بن أبي بكر بن محمد الشافعي، جلال الدين، أبي بكر بن محمد الشافعي، جلال الدين، أبي بكر فقيه، أصولى، نحوي، ناظم، ناثر. توفي سنة (۱۲۹هـ)(۲).
- (۱۸۷) ۱۹۹  $((av/£)^{(V)})^{(V)}$  (۱۸۷) شرح منهاج الوصول) $((av/£)^{(V)})^{(V)}$  (۱۸۷) (مخ) (مخ) (مخ) (مخ) (مخ) (مخ) (مخ)

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «حسن المحاضرة» (۱/۳۵)، و«الضوء اللامع» (۱۰/۶)، و«شذرات الذهب» (۱/۸۰)، و«البدر الطالع» (۳۲۸/۱)، و«معجم المؤلفين» (۱۲۸/۰)، و«الفتح المبين» (۲۰۱۳)، و«الأعلام» (۳۰۱/۳)، و«الكواكب السائرة» (۲۲۲/۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: ((معجم الأصوليين)) (٢/٨٧١).

<sup>(</sup>٣) انظر: «حسن المحاضرة» (٢/٣٤٣).

<sup>(</sup>٤) له نسخة في المكتبة الظاهرية برقم ٨٠٢٧، ونسخة أخرى في جامعة أم القرى برقم ٢٣٠٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: «الأعلام» (٦/٥١٦).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (٢٥٩/٨)، و«شذرات الذهب» (٨/٥٧)، و«الأعلام» (٢٥/٦).

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين» (٧/٢٥٢).

<sup>(</sup>٨) له نسخة في (إيضاح) آصفية برقم ١٥. انظر: أعلام أصول الفقه (٣٩٧/٣).

المكي الشافعي، علاء الدين، المعروف بالحجازي، وبابن ناصر. محدِّث، مفسّر، فقيه، أصولي.

توفي - تقريبـــًا - سنة (١٦٩هـــ)(١).

9۲۰ (۱۸۹ هـ (رحاشية على جمع الجوامع)) (۱/۹۵). لمحمد بن داود بن محمد، الكردي، الحموي، الشافعي، شمس الدين، أبي عبد الله فقيه، أصولي، مؤرّخ. توفي بحماة سنة (۹۲۵هـ) (٥).

۹۲۱ (۱۹۰ ((حاشية زكريّا الأنصاري على شرح المحلي لجمع الجوامع للسبكي)) (۱۹۰ (۳۷٤/۵) (مخ)(۷). لزكريا بن محمد ابن أحمد بن زكريّا الأنصاري، الأزهري، الشافعي، زين الدين، أبي يحيى. مقرئ، فقيه، فرضيّ، مفسّر، نحوي، جدليّ، منطقيّ، متصوّف. توفي بمصر سنة (۹۲۹هــــ)(۸).

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (۱۱/۸- ۷۲)، و«معجم المؤلفين» (۲۰۲/۷)، و«الأعلام» (۲۷/۵).

<sup>(</sup>۲) انظر: «معجم المؤلفين» (۲/۱۲)، و «شذرات الذهب» (۱۳٦/۸).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٤) انظر: (معجم المؤلفين) (٩/٧٩)، و (الأعلام) (٢٠/٦)، و «شذرات الذهب» (١٣٨/٨).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصادر السابقة، و«الضوء اللامع» (٢٤٠/٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: «الكواكب السائرة» (١/١/).

 <sup>(</sup>٧) له نسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم ٢٣/٨٨٨ أصول فقه، ونسخة أخرى في الظاهرية
 برقم ٣٦٧٧، ٣٦٧٧، وثالثة في الجامعة الإسلامية برقم ١٦٩.

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في: الضوء اللامع(٣٣٤/٣) وشذرات الذهب (١٣٤/٨) والبدر الطالع =

۱۹۱) ۹۲٦ (شرح المنهاج للبيضاوي)) (۱۸۸۰/۲) (مخ) (<sup>۲)</sup>. له.

(۱۹۲ ) ۹۲۸ (رحاشية على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب)) (۱۸۵۲/۲). خمد بن أسعد الصديقي، الشافعي، جلال الدين فقيه، مفسّر، منطقي، متكلّم، حكيم؛ ولي قضاء فارس. توفي قريباً من قريبة دوان بفارس سنة (۹۱۸ه)، وقيل(۹۲۸ه)

۱۹۳ (الدرر اللوامع نظم جمع الجوامع) (٥) (٩٣/١). محمد بن أحمد بن عبد الله بن بدر العامري، الغزّي، الدمشقي، القرشي، الشافعي، رضي الدين، أبي الفضل. عالم، أديب، باحث، متصوّف، مشارك في بعض العلوم، أفتى ودرّس، وولي القضاء. توفي بدمشق سنة (٩٣٥هـ)(٢).

(0.00) (مغ) على شرح المحلي على جمع الجوامع للسبكي) (١٩٤ (مغ) (مغ) (مغ) (مغ) (مغ) (مغ) (مغ) عبيد الله - وقيل: عبد الله - بن محمد الإيجي، الشافعي، قطب الدين، أبي الخير،

<sup>= (</sup>٢٥٢/١) ومعجم المؤلفين» (١٨٢/٤) والفتح المبين(٦٨/٣) والأعلام(٦/٣٤).

<sup>(</sup>١) انظر: ((معجم المؤلفين)) (١٨٢/٤).

<sup>(</sup>٢) له نسخة في المكتبة الأحمدية في عكا برقم (٢٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الفوائد البهية» (٩٠).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (١٦٠/٨)، و«الضوء اللامع» (١٣٣/٧)، و«البدر الطالع» (١٣٣/٧)، و«الأعلام» (٣٢/٦)، و«رمعجم المؤلفين» (٤٧/٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: (شذرات الذهب)(٨/١١)، و(الأعلام)(٧/٥)، و (معجم المؤلفين)(١٨٤/١).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: ﴿﴿شَدْرَاتَ الذَّهُبِ﴾ (٢٠٩/٨)، و﴿﴿معجم المؤلَّفَينِ﴾ (١١٤/١١)، و﴿﴿الأعلامِ» (٧/٧٥)، و﴿﴿الضُّوءَ اللَّامعِ» (٩/١٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين» (٣٢/٨).

<sup>(</sup>٨) له نسخة في برنستن ٩٤١ (٣٨٥٨).

المعروف بالصفوي. فقيه، عالم، مشارك في بعض العلوم، متصوّف. توفي سنة (٥٥هم)، وقيل: (٩٥٣هم)(١).

9 (حاشية على شرح جمع الجوامع)، (٢) (٣٦٦/٣) (مخ) (٣). لعلي ابن أحمد النجاري الشعراني الشافعي. فقيه، أصولي؛ توفي بعد سنة (٩٧٠هـــ)(٤).

 $(0.047)^{(0)}(1770)^{(0)}(1770)^{(0)}$  لعبد الوهاب الرشرح جمع الجوامع للسبكي $(0.047)^{(0)}(1700)$  لعبد الشعراني، الشافعي، أبي ابن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد الشعراني، الشافعي، أبي المواهب. فقيه، أصولي، صوفي مشارك في بعض العلوم. توفي بالقاهرة سنة  $(0.047)^{(0)}$ .

(٩) (مخ) ( $^{(4)}$  المصري الشافعي، شهاب الدين، الملقّب المحمدة. كان زاهدًا، ورعلًا، حسن الأخلاق؛ انتهت إليه

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في:شذرات الذهب(٨/٧٨)و ((لأعلام)(٥/٨٥)و (معجم المؤلفين)(٣٢/٨)

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلِّفين» (٣١/٧).

<sup>(</sup>٣) له نسخة في التيمورية برقم ١٦١.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين» (٢١٨/٦).

<sup>(</sup>٦) له نسخة في أيا صوفيه برقم ٩٧٧، وثانية في سليمانية برقم ٣٦٤، ثالثة في راغب برقم ٤٠٤، ورابعة في عاطف ٦٩٦.

<sup>(</sup>۷) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (۳۷۲/۸)، و«فهرس الفهارس» (۱۰۷۹/۲)، و«الأعلام» (۱۸۰/٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: «معجم المؤلِّفين» (١٣/٨).

<sup>(</sup>٩) له نسخة في الأزهرية برقم ١٥٦٣.

<sup>(</sup>١٠) نسبة إلى البُرُلُس من بلاد مصر. انظر: لب اللباب (٣٥).

رئاسة المذهب الشافعي في عصره.

توفي سنة (٩٦٥، وقيل: ٩٧٥هـــ)(١).

(000, 000) (۱۹۸ ) ۹۷۲ (۱۹۸ ) المونس بن عبد الوهاب بن احمد بن أبي بكر العيثاوي، الشافعي. فقيه، خطيب، ناظم. توفي بدمشق سنة (۱۹۸ ) ((000, 000)).

(العقد الجامع في شرح الدرر اللوامع نظم جمع الجوامع)) (2) (العقد الجامع في شرح الدرر اللوامع نظم جمع الجوامع)) ممرّج (9,7/١). لمحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن مفرّج العامري، القرشي، الشافعي، أبي الفضل، أبي البركات، أبي الجود، بدر الدين. فقيه، أصولي، مفسّر، مقرئ، محدّث، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في عدّة علوم.

توفي بدمشق سنة (٩٨٤هــ)(٥).

(7.0) 99٤ ((حــاشية على شـرح العضد لمختصـر ابن الحاجب)) 99٤ ((7.0) (مخ) ((7.0)). لحبيب الله ميرزا جان الباغنوي، الشيرازي، الشافعي متكلّم، أصولي، منطقي، أشعري. رجّح الزركلي وفاته سنة ((2.0)).

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «معجم المؤلّفين» (۱۳/۸)، و «شذرات الذهب» (۱۳/۸)، و «الأعلام» (۱۳/۸)، و «الفتح المبين» (۷٦/۳).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الأعلام» (۲٦٢/۸)، و«معجم المؤلفين» (۱۳/۰٥٣).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٤) انظر: «شذرات الذهب» (٨/٥٠٤).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «شذرات الذهب» (٨/٣٠٤)، و«البدر الطالع» (٢٠٢/٢)، و«الأعلام» (٩/٧٥)، و«الأعلام» (٩/٧٥)، و«معجم المؤلفين» (٢٧٠/١١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم المؤلفين» (١٨٨/٣)، و«الأعلام» (١٦٧/٢).

<sup>(</sup>٧) له نسخة في التيمورية برقم ١٣٤، وأخرى في مكتبة كوبر يلي برقم ٤٨٩.

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

- ورشرح الورقات الصغیری) $^{(1)}(1,7,7,7)$ ،  $^{(0)}(1,4,9,7)$ . لأحمد ابن قاسم العبادي، القاهري، الشافعي، شهاب الدين. عالم، فقيه، فاضل. توفي بالمدينة عائدًا من الحبح سنة  $(3,9,9,8)^{(7)}$
- ۱۰۳) ۹۹٤ ((۱۰۳ البيّنات شـرح جمع الجوامع للسبكي)) ۹۹٤ (۲۰۳ (۲۰۳ م.)، له.

<sup>(</sup>۱) انظر: «شذرات الذهب» (۱/۸۶)، و«الأعلام» (۱/۹۸۱)، و«الفتح المبين» (۱/۸۱)، و«الفتح المبين» (۱/۸۱)، و«معجم الأصوليّين» (۱۸۸۱).

<sup>(</sup>٢) بمامش كتاب تنقيح الفصول للقرافي.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في المصادر السابقة.

<sup>(</sup>٤) انظر: «شذرات الذهب» (٣٤/٨)، و«الأعلام» (١٩٨/١)، و«الفتح المبين» (٣١/٨)، و«معجم الأصوليّين» (١٨٨/١).

<sup>(</sup>٥) له نسخ في: المكتبة الملكية ببرلين برقم ٤٣٦٣، والأزهرية برقم (٥٥) ٢١١٥، والظاهرية برقم: ١٦٥، ٢٨٣٨، ٢٨٣٠، والجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٢٦١،٢٦٢،

<sup>(</sup>٦) انظر: «شذرات الذهب» (٨٤/٨)، و«الأعلام» (١٩٨/١)، و«معجم الأصوليّين» (١٩٨/١)، و«معجم المؤلفين» (٤٨/٢).

<sup>(</sup>٧) طبع بمصر سنة ١٢٨٩ه.

<sup>(</sup>A) انظر: «الأعلام» (٢/١)، و«معجم الأصوليّين» (١/٥٨).

<sup>(</sup>٩) له نسخة فيلمية في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية برقم ٤٥٨، ونسخة دار الكتب المصرية برقم ٤٠٦، وأخرى في المكتبة الملكية ببرلين برقم ٤٣٦٦.

عالم، فاضل، مشارك في أنواع من العلوم. توفي سنة (٩٩٠هـ) وقيل: (٩٩٠هـ).

۱۰۱۵ (۲۰۰ (شرح الورقات)) (۳۱/۳) (مخ) (۳). ليحيى بن عبد الله المصري، الشافعي، المعروف بإمام الكامليّة. نحوي، أصولي، فقيه، مشارك في بعض العلوم.

توفي بمصر سنة (١٠١٥هــ)<sup>(٤)</sup>.

العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين ابن يجيى، المناوي، القاهري، الشافعي. متصوّف، مشارك في بعض العلوم. توفى سنة  $(۲۲ \cdot 18 - 1)^{(7)}$ .

(۲۰۷) ۱۰۳۰ (رتحاریر الملحقات و تقاریر المحققات فی شرح الورقات)) کوی (شرح متوسط) (۳۰/۵)، (۳۰/۵). لإبراهیم بن أحمد بن علی بن أحمد بن یوسف، الحلبی، العباسی، الشافعی، المعروف بابن المنلا – وقیل: ابن الملا –. مفسّر، أصولی، منطقی، أدیب، نحوی. تو فی بحلب سنة (۳۰۰ هـ.) (۸).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في: شذرات الذهب(٤٣٨/٨) والأعلام(٩٢/١) ومعجم المؤلفين(١/٩٤١).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٠٩/١٣)، و«الأعلام» (٨/٥٥١).

<sup>(</sup>٣) له نسخ في التيمورية برقم: ٢، ٣٤، ٦٣، ١٨٥.

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين» (٤/٩٦)، و«الأعلام» (٦٥/٣).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في المصدرين السابقين.

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين» (٦/١).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (٦/١)، و«الأعلام» (١٠/١».

- (۱۰۳۰ (۲۰۸ (جامع المتفرّقات من فـــوائد الورقــات)) (شرح مطوّل) (۱) (شرح مطوّل) (۱) (مخ) (۲) (مخ) (۲) . له.
- (۳۰۹) ۱۰۳۰ (رکفایة الــرقاة إلى معرفة غرف الورقات)) (شرح مختصر) (۳) (۳۰) له.
- ۱۰۶٤ (۲۱۰ (فتح التجلّي عُلى المنهاج والمحلى)) (۱۲۰/٤). محمد بن النقيب البيروتي، الشافعي. فقيه. توفي سنة (۲۰۱۵)
- ۱۰۷۳ (۲۱۲ هیب) (۱۰۷۳ (۲۱۲ ه.). لعبد الجوّاد بن شعیب ابن أحمد بن عبّاد بن شعیب، الأنصاري، الشافعي. عالم، فاضل، مشارك في بعض العلوم. توفي بمصر سنة (۲۷۳ هـ)(۹).
- $^{(10)}$   $^{(10)}$   $^{(10)}$   $^{(10)}$

<sup>(</sup>١) انظر: «معجم المؤلفين» (٦/١)، و «الأعلام» (١٠/١).

<sup>(</sup>٢) له نسخة في مكتبة أوقاف بغداد ١٦٨٠/١ ضمن مجموع برقم ٣٤٠٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: «معجم المؤلفين» (٦/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين» (١/١٢).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصدر السابق.

<sup>(</sup>٦) انظر: ((معجم المؤلفين)) (٧٧/٥).

<sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (٥/٧٧)، و«الأعلام» (٣/٣٧٣).

 <sup>(</sup>٨) انظر: «معجم المؤلفين» (٥/٥٨).

<sup>(</sup>٩) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (٥٥/٥)، و«الأعلام» (٢٧٦/٣).

<sup>(</sup>١٠) انظر: ((معجم المؤلفين)) (١٥٣/٧).

(٤/٤) (مخ) (١). لعلي بن علي الشبراملسي، القاهري، الشافعي، نور الدين، أبي الضياء. فقيه، أصولي، مؤرّخ. توفي سنة (١٠٨٧هـــ)(٢).

۱۱۷۰ (۲۱۶ (رحاشية على جمع الجوامع)) (۲۹۸/٥). لحسن بن علي بن أحمد بن عبد الله، الأزهري، الشافعي، المعروف بالمدابغي. عالم، فاضل، مشارك في بعض العلوم. توفي سنة (۱۱۷۰هـ)<sup>(٤)</sup>.

(۲۱٥) ۱۲٥٠ (رحاشية على جمع الجوامع))(في عجلّدين) (٥) (٣٠١) (ط) (٢) (ط) (٢) (ط) (٢١٥) (ط) (بيان على المعلّار، الأزهري، المغربي، المصري، الشافعي، أبي السعادات. عالم، أديب، شاعر، له باع طويلٌ في الأصول، والنحو، والمعاني، والبيان، والمنطق، والطبّ، والفلَك، والهندسة، وغير ذلك. توفي بالقاهرة سنة (١٢٥٠ه) (٧).

 $(3 \times 1)^{(\Lambda)}$  (سلم - أو: وسيلة - الوصول إلى علم الأصول)  $(7 \times 1)^{(\Lambda)}$  ( $7 \times 1$ )، خمد معروف بن مصطفى بن أحمد الحسيني، المعروف بالشيخ معروف النودهي، وبالبرزنجي.

<sup>(</sup>۱) له نسخ في: الأزهرية برقم (۸۹۱)۲۲٤٥٤، ودار الكتب المصرية ۲۳۸۳ ضمن جموعة الظاهرية ۸۵۷۸، وبرستن ۸۵۰ (۳۲۷۲).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في: ﴿معجم المؤلفين﴾ (١٥٣/٧)، و﴿الأعلامِ﴾ (٤/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: «تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأحبار» للحبرتي (٢٩٨/١).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في:فهرس الفهارس(٢٣/٢)والأعلام(٢٠٥/٢)ومعجم المؤلفين (٢٤٨/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين» (٣/٥/٣).

<sup>(</sup>٦) وبمامشه تعليق كل من الشربيني، والشيخ محمد على المالكي على جمع الجوامع للسبكي.

 <sup>(</sup>٧) انظر ترجمته في: «حلية البشر» (١/٩٨١)، و«معجم المؤلفين» (٣/٥٨٥)، و«الأعلام»
 (٢/٠/٢)، و«الفتح المبين» (٣/١٤٦).

<sup>(</sup>A) انظر: «الأعلام» (٧/٥٠١).

صوفي، أديب، مشارك في عدّة علوم. توفي بالسليمانيّة سنة (٢٥٤ هـ)(١٠).

(117) 1704 (أصول الفقه) ((7) ((7)0). خليل بن حسين الأسعردي، العمري، الكردي، الشافعي. عالم، فاضل، مشارك في أنواع من العلوم. توفي سنة ((7)0).

(ئ) القفول في شرح سلم الأصول إلى علم الأصول) (5) (۲۱۸) ۱۳۰۵ (۲۱۸) المشعوب الشافعي، الشافعي، الشهير بكاكة. فقيه. توفى بالسليمانيّة سنة (5)

(317) (۱۳۰۵) (۲۱۹ (مفتاح الأصول شرح مرقاة الأصول) ( $^{(7)}$ 

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في: «الأعلام» (٧/٥٠١)، و«معجم المؤلِّفين» (١/١٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم المؤلفين» (٤/١١).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (١١٧/٤)، و «الأعلام» (٢١٧/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم الأصوليين» (١/٢٠٠- ٢٠١).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين» (١٥٨/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: «معجم الأصوليّين» (١٩٩/٢).

#### المبحث الثاني:

# المتون الأصولية الحنفية المشروحة من قِبَل علماء الشافعية (من سنة ٢٠٤هـ - حتى سنه ١٣٤٠هـ)

(470)  $(1)^{(1)}$   $(1)^{(1)}$   $(1)^{(1)}$   $(1)^{(1)}$  لعثمان بن عبد الملك الكردي، المصري، الشافعي. فقيه، أصولي، محدّث. توفي سنة  $(40)^{(1)}$ .

۷۳۹ (۳۲۱) ۷۳۹ (رشرح البديع لابن الساعاتي) (۳) (۲۳۲/۱)، (۲۰۵۰). العثمان بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن يوسف بن يعقوب الطائي، الحلبي، الشافعي، فخر الدين، أبي عمر، المعروف بابن خطيب جبرين. كان عالماً بالفقه، والأصول، والقراءات، والنحو؛ تخرّج عليه الفقهاء والقُرّاء، واشتهر اسمُه؛ وكان عاقلاً ذكياً. توفي بالقاهرة سنة (۷۳۹ها).

(117/1) (11

<sup>(</sup>١) انظر: «معجم المؤلفين» (٢٦١/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في مصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر: معجم المؤلفين (٢٦٢/٦) وطبقات ابن شهبة (٢١٢١) وشذرات الذهب (٢١/٦)، وطبقات السبكي (٢٦/١٠) والبداية والنهاية (٤ ١٩٦/١) والأعلام (٢١٠/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر السابقة، و«البدر الطالع»: (١٢/١)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي: (٣٩٣/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: ((الفتح المبين)): (١٥٢/٢).

الإشغال والاشتغال والتصنيف. توفي بتبريز سنة (٦٤٧هـ)(١).

(۲۲۳) ۷٤۹ (ربیان المعایی البدیع فی شرح کتاب البدیع لابن الساعاتی) (۲۳ (بیان المعایی البدیع فی شرح کتاب البدیع لابن الساعاتی) (۲۳۵–۲۳۵)، (۲۳۹–۲۳۵)، (۲۹۹۱)، (۴۹۹۰)، غمود بن عبد الرحمن ابن أحمد بن أبی بكر بن علی الأصبهایی الشافعی، شمس الدین، أبی الثناء. مفسِّر، متكلِّم، أصولی، نحوی، عروضی، منطقی، صوفی. توفی بالقاهرة بسبب الطاعون سنة (۶۱۷هـ)(۳).

(شرح بديع النظام لابن الساعاتي)) (٢٧٠) (٢٣٦/١)، (٢٣٦/١)، لعلي بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي الموصلي الشافعي، زين الدين، أبي الحسن، المعروف بابن الشيخ العوينة. فقيه، أصولي، نحوي، أديب، ناظم. توفي بالموصل سنة (٢٥٥هـــ) (٥٠).

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية» للأسنوي: (۱/۹۳)، و«طبقات الشافعية» للسبكي: (۱/۸۹)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۱۲۳۲)، و«شذرات الذهب»: (۱۸۸۱)، و «البدر الطالع»: (۱/۷۱)، و «الأعلام»: (۱۱۱۱)، و «معجم المؤلفين»: (۱۹۸۱)، و «الفتح المبين»: (۱۹۸۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: «الأعلام»: (۱۷٦/۷)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (۲۲۰/۲)، و«الفتح المبين»: (۱۰۸/۲)، و«البدر الطالع»: (۲۹۸/۲)، و«شذارت الذهب»: (۱۰۲/۲)، و«الفوائد البهية»: (۱۹۸).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في: «الأعلام» (١٧٦/٧) ، و «طبقات الشافعية »لابن شهبة (٢٢٤/٢) ، و «الفتح المبين» (٢/٨٥١) ، و «معجم المؤلفين» (١٧٣/١) ، و «طبقات الطالع» (١٩٨/٣) ، و «طبقات الشافعية »للسبكي (١٣/٣/١) ، و «شذرات الذهب» (١٦٥/٦) ، و «طبقات الشافعية »للسبكي (١٧٣/١) ، و «الدارس في تاريخ المدراس»: (١٠٥/١) .

<sup>(</sup>٤) انظر: «معجم المؤلفين»(٧٧/٧)، و(الأعلام)(٢٨٠/٤)، و«شذرات الذهب» (٢٨٠/١)، و«طبقات الشافعية» لابن شهبة: (١٨٧/٢)، و«الفتح المبين»: (١٦٥/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في المصادر السابقة، و«البدر الطالع»: (٢/١).

- ۷۹۱ (۲۲۰ (التلويح في كشف حقائق التنقيح)) (۱) (۲۹۹۱)، (۲۹۹۶) (۲۹۹۱) (۲۹۹۱) (۲۹۹۱) (۲۹۹۱) (ط) (۲) لمسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (۳) الشافعي، سعد الله التفتازاني (۱ الدين. فقيه، أصولي، عالم باللغة، والتصريف، والمعاني، والبيان، والبيان، والمنطق. توفي بسمرقند سنة (۲۹۷هـ)
- البرّ بن البرّ بن على شرح التحرير) (٥) (٤٩٨/٥). لعبد البرّ بن عبد الله بن محمد بن علي بن يوسف الأجهوري، المصري، الشافعي. فقيه، متكلّم، مشارك في بعض العلوم. توفي بمصر سنة (١٠٧٠هـ).
- ۱۳۰۰ (۲۲۷) المنار للنسفي في الأصول)) (۲۲۷). لطه بن أحمد ابن قاسم الكوراني، البغدادي، الشافعي، الأشعري، الملقّب بسنه لي زاده. عالم، أديب، تولى قضاء الموصل.

  توفي بالموصل سنة (۱۳۰۰هـــ)(^^).

<sup>(</sup>۱) انظر: الدرر الكامنة (۲،۰۶٪) وشذرات الذهب (۲۰/۳٪) وبغية الوعاة (۲۸٥/۲) والبدر الطالع (۳۰۳٪، ۳۰۰٪) ومعجم المطبوعات العربية والمعرّبة (۱۳۵٪) والأعلام (۲۱۹/۷).

<sup>(</sup>۲) تجارية.

 <sup>(</sup>٣) نسبة إلى تَفْتَازَان - بفتح التائين وسكون الفاء وفتح الزاي - قرية كبيرة من نواحي نَسا.
 انظر: معجم البلدان (٤١/٢) ولب اللباب (٥٣).

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في المصادر قبل السابقة، و«معجم المؤلفين»: (٢٢٨/١٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «معجم المؤلفين»: (٧٧/٥).

<sup>(</sup>٦) انظر ترجمته في: «معجم المؤلفين»: (٥/٧٧)، و«الأعلام»: (٣٧٣/٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: «معجم المؤلفين»: (٥/٣٤).

<sup>(</sup>٨) انظر ترجمته في المصدر السابق.

#### خاتمة البحث

لقد توصّلت - ولله الحمد والمنَّة - إلى نتائج طيّبة؛ أهمها ما يأتي:

أولاً: أن رسالة الإمام الشافعي - رحمه الله - كانت النواة واللبنة الأولى للمؤلّفات الأصولية على وجه العموم وللشافعية على وجه الخصوص، حيث شرحت ((الرسالة)) من قبّل أربعة فحول من فحول الشافعية، وكلهم من علماء القرن الرابع.

ثانياً: غو المؤلفات الأصولية وازدهارها بِدُءًا من القرن الرابع، حيث بلغت فيه المؤلفات خمسة عشر مؤلفاً، وبلغت الذروة في القرن الثامن والتاسع، حيث كانت في الثامن خمسة وخمسين، وفي التاسع ثلاثة وخمسين مؤلفاً أصولياً، ثم بدأت تقل شيئاً فشيئاً، حتى بلغت مؤلفين في القرن الرابع عشر.

ثالثاً: لقد حظيت بعض المتون الأصولية بالنصيب الأوفر بالاهتمام بها من قبَل علماء الشافعية؛ فمن تلك المتون المشروحة (١):

أ- ((المنهاج) للبيضاوي، حيث جُعل عليه سبعة وثلاثون عملاً، ما بين شرح واختصار ونظم له، على امتداد خمسة قرون، من عام (١٨٨ هـ) إلى عام (١٠٨٧ هـ).

وقد قام بتلك الأعمال العلماء التالية أسماؤهم: -

- ١) محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري (ت ٧١١هـ).
- ٢) محمد بن محمد الواسطى، الشافعي، غياث الدين (ت ١٨٧هـ).

<sup>(</sup>۱) سردت أسماء العلماء الذين قاموا بشرح تلك المتون ليعلمهم القاري، كما أي ذكرت سنة وفياتهم ليتمكن - أيضاً - من الرجوع إلى أسماء تلك المؤلفات في أصل البحث بسهولة. وقد رتبت تلك المتون على حسب كثرة شروحها فبدأت بأكثرها ثم الأقل فالأقل.

- ٣) عبيد الله بن محمد بن غانم بن أظهر، المعروف بالعبري (ت ٧٤٣هـ).
  - ٤) أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي (ت ٧٤٦هـ).
- ٥) محمود بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، شمس الدين (ت ٧٤٩هـ).
  - ٦) فرج بن محمد بن أحمد بن أبي الفرج (ت ٧٤٩هـ).
- ٧) على بن عبد الكافي بن على السبكي، الملقّب بتقيّ الدين (٣٥٦ه).
  - ۸) محمد بن الحسن بن على بن عمر القرشى (ت ٢٦٤هـ).
- ٩) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي السبكي، تاج الدين (ت٧٧١ه).
- ١) عبد الرحيم بن الحسن بن على الأسنوي، جمال الدين (٣٧٧هـ).
  - ١١) أحمد بن على بن عبد الكافي السبكي، بهاء الدين (ت ٧٧٣هـ).
  - ١٢) محمد بن محمد بن عبد الله، المعروف بابن العاقولي (ت ٧٩٧هـ).
  - ١٣) عمر بن على بن أحمد بن محمد، المعروف بابن الملقّن (٣٥ ٨هـــ).
    - ١٤) يوسف بن الحسن، التبريزي، الشافعي، عز الدين (ت٤٠٨هـ).
- ١٥) عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن، المعروف بالعراقي (٣٦٠٨ه).
  - ١٦) محمد بن محمد بن محمد بن الخضر، المعروف بالعيزري (ت٨٠٨هـ).
  - ١٧) أحمد بن يوسف، المعروف بابن الشيخ يوسف العجمي (ت ١٠٨هـ.).
    - ١٨ محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز، المعروف بابن جماعة (٣١ ٩ ٨هـــ).
      - ١٩) أحمد بن عبد الله بن بدر العامري (ت ٢٢٨هـ).
- ٢) أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، المعروف بابن العراقي (٣٦٦هـ).
  - ٢١) محمد بن عبد القادر بن عمر، المعروف بالسكاكيني (ت ٨٣٨هـ).
  - ٢٢) أحمد بن حسين بن حسن بن على، المعروف بابن رسلان (ت٤٤٨ه).
    - ۲۳) عمر بن موسى بن الحسن، المعروف بابن الحمصى (ت ٢٦٨هـ).
      - ٢٤) أحمد بن إسحاق الشيرازي (ت ٨٦٣هـ).
      - ۲٥) محمد بن أحمد بن محمد بن هلال (ت ١٧٠هـ).

٢٦) محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن إمام الكامليّة (٣٤ ٨٧هـ).

٢٧) سليمان بن عبد الناصر الأبشيطي (ت ٨٨٧هـ).

٢٨) عبد الوهاب بن محمد بن يحيى، المعروف بابن زُهرة (٥٥ ٨٩هـ).

٢٩) عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، جلال الدين (ت٩١١هـ).

٠٣٠) محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن أبي بكر، جلال الدين (ت ٩٩٦٩).

٣١) على بن ناصر بن محمد البلبيسي، المعروف بالحجازي (٣٦ ٩٩هـ).

٣٢) زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريّا الأنصاري، الأزهري (٣٦ ٩٩هـ).

٣٣) زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين، المناوي (ت ٢٢٠هـ).

٣٤) محمد بن النقيب البيروي (ت ١٠٦٤هـ).

٣٥) عبد البرّ بن عبد الله بن محمد بن على الأجهوري (ت ١٠٧٠هـ).

ب-(مختصر ابن الحاجب)، حيث جُعل عليه خسة وثلاثون عملاً، ما بين شرح واختصار ونظم له، على امتداد خسة قرون ونصف القرن، من عام (٦٦٠ هـ).

و العلماء الذين قاموا بتلك الأعمال هم: -

١) عبد العزيز بن عبد السلام، المعروف بسلطان العلماء (٣٠٦ه).

٢) عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي، ويُعرف بالقاضي (٣٨٥هـ).

٣) عبد العزيز بن محمد بن على، الملقّب بضياء الدين الفقيه (٣٠٠٧هـ).

٤) محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي، قطب الدين (ت ١٠٧هـ).

٥) حسن بن محمد بن شرف شاه، ركن الدين أبو محمد (ت٥١٧هـ).

٦) إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، المعروف بابن الفركاح(ت ٧٢٩هـ).

٧) إبراهيم بن عمر بن إبراهيم،المعروف بابن السرّاج،السلفي (٣٢٣هـ).

٨) عثمان بن عبد الملك الكردي، المصري، الشافعي (ت ٧٣٨هـ).

- ٩) عثمان بن علي بن إسماعيل، المعروف بابن خطيب جبرين (٣٩٥هـ).
  - ١) محمد بن مظفّر الدين الشافعي، المعروف بالخلخالي (ت ٧٤٥هـ).
    - ١١) محمود بن عبد الله بن أحمد، شمس الدين، أبو الثناء (٣٤٠هـ).
  - ١٢) على بن الحسين بن القاسم المعروف بابن شيخ العوينة (٥٥٥هـ).
    - ١٣) على بن عبد الكافي السبكي، الملقّب بتقيّ الدين (٣٥٦هـ).
    - ١٤) إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل التميمي، مجد الدين (٣٥٦هـ).
    - ١٥) عبد الرحمن بن أحمد الإيجى، الملقب بعضد الدين (٣٥٦هـ).
  - ١٦) محمود بن على بن إسماعيل بن يوسف التبريزي، المصري(ت ٥٥٨ه).
    - ١٧) هارون بن عبد الولي بن عبد السلام المراغى (ت ٢٦٤هــ).
  - ١٨) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي السبكي، تاج الدين(ت ٢٧٧ه).
    - ١٩) محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم (ت ٧٧٦هـ).
    - ٢) محمد بن يوسف بن على الكرمايي، شمس الدين (ت٧٨٦هـ).
  - ٢١) محمد بن سليمان بن عبد الله الصرخدي، شمس الدين (ت ٧٩٢هـ).
    - ٢٢) عمر بن علي بن أحمد بن محمد، المعروف بابن الملقّن (٣٠ ٠ ٨هـ).
  - ۲۳) محمد بن محمد بن محمد بن الخضر، المعروف بالعيزري (ت ۸۰۸هـ).
    - ٢٤) محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز، المعروف بابن جماعة (٣٩ ٨ هـــ).
  - ٢٥) عبد الرحمن بن عمر بن رسلان، البلقيني، جلال الدين (ت ٢٤٨ ه).
  - ٢٦) أحمد بن حسين بن حسن بن على، المعروف بابن رسلان (ت٤٤٨هـ).
  - ٢٧) محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن إمام الكامليّة (ت٤٧٨ه).
    - ٢٨) أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر الأبشيطي (ت ٨٨٣هـ).
      - ٢٩) سليمان بن عبد الناصر الأبشيطي (ت ٨٨٧هـ).
      - ٣) محمد بن أبي بكر بن على بن عبد الله الأزهري (ت٨٨٩هـ).
- ٣١) محمد بن محمد بن أحمد، المعروف بابن خطيب الفخرية (ت ٩٣هـ).

٣٢) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، جلال الدين (ت ١٩٩١هـ).

٣٣) محمد بن أسعد الصديقي، الشافعي، جلال الدين (٣٨ ٩ هـ).

٣٤) حبيب الله ميرزا جان الباغنوي، الشيرازي، الشافعي (ت٩٩٤هـ).

ج- (جمع الجوامع) للسبكي، حيث جُعل عليه ثلاثة وثلاثون عملاً، ما بين شرح واختصار ونظم له، على امتداد خمسة قرون ونصف القرن، من عام (٧٧١ هـ).

وقد ألف تلك المؤلفات الكثيرة علماء بارزون من الشافعية، هم: -

1) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي السبكي، تاج الدين (ت٧٧١ ه)

٢) محمد بن جادر بن عبد الله المصري، الزركشي، بدر الدين (ت ٧٩٤).

٣) محمد بن محمد بن الخضر، المعروف بالعيزري (ت ٨٠٨هـ).

٤) محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز، المعروف بابن جماعة (٣٩٠هـ).

٥) أحمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج العامري (ت ٨٢٢هــ).

٦) أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين، المعروف بابن العراقي (٣٦٦هـــ).

٧) أحمد بن حسين بن حسن بن علي، المعروف بابن رسلان (ت٤٤٨هــ).

٨) إبراهيم بن محمد بن خليل، المعروف بابن القباقبي (ت ٥ ٥ ٨هـ).

٩) محمد بن على بن أحمد، المعروف بابن حميد، وبابن وَدَن (٥٥٥هـ).

• ١) على بن يوسف بن أحمد المصري، المعروف بالغزولي (ت ٨٦٠هـ).

١١) محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم، المحلى، جلال الدين (ت٤٦٨ه).

١٢) إبراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط الخرباوي (ت٥٨٥هـ).

١٣) محمد بن محمد بن أحمد، المعروف بابن خطيب الفخرية (ت ١٩٣هـ).

١٤) أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوخي، المعروف بابن رجب (٣٦٠هـ).

١٥) أحمد بن عبد الرحمن الزليطني، القيراوين، المعروف بـــ(حلولو) (ت ١٩٨هـ).

- ١٦) محمد بن إبراهيم بن عبد اله بن جماعة (٣٠١هـ).
- ١٧) محمد بن محمد بن أبي بكر المعروف بابن أبي شريف (٣٠٦هـ).
  - ١٨) عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، جلال الدين (ت ١٩٩١).
- ١٩) عبد الله بن أحمد با كثير الحضرمي، المكّي، الشافعي (٣٥٥هـ).
  - ۲۰) محمد بن داود بن محمد، الكردي، شمس الدين (ت ٩٢٥هـ).
- ٢١) زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريّا الأنصاري، الأزهري (ت ٩٢٦ه).
  - ٢٢) محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن بدر العامري (ت ٩٣٥هـ).
- ٣٣) عيسي بن محمد بن عبيد الله الإيجي، المعروف بالصفوي (ت ٩٥٣هـ).
  - ۲٤) على بن أحمد النجاري الشعراني (ت ٩٧٠هـ).
  - ٢٥) عبد الوهاب بن أحمد بن على بن أحمد الشعراني (ت ٩٧٣هـ).
  - ٢٦) أحمد البُرُلُسي المصري، شهاب الدين، المقلّب بعميرة (ت٩٧٥هـ).
  - ٧٧) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامري (ت٩٨٤هـ).
    - ٢٨) أحمد بن قاسم العبادي، شهاب الدين (ت٤٩٩هـ).
- ٢٩) حسن بن على بن أحمد، الأزهري، المعروف بالمدابغي (ت١١٧٠هـ).
  - ٣٠) حسن بن محمد العطَّار، الأزهري (ت ١٢٥٠هـ).

د-((الورقات)) للجويني، جُعل عليه أكثر من خمسة عشر عملاً، على امتداد خمسة قرون، من عام (١٠٨٧ هــ).

وتلك الأعمال هي ل:-

- ١) عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع، المعروف بالفركاح (٣٠٩هـ).
- ٢) محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم، المحلى، جلال الدين (ت ٨٦٤هـ).
- ٣) محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن إمام الكامليّة (٣٥ ٨٧هـ).
- ٤) عمر بن أحمد بن محمد، سراج الدين، المعروف بالبلبيسي (ت٨٧٨هــ)

- ٥) يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة العمريطي (ت ١٩٨هـ).
- ٦) أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن رجب الطوخي (ت ٩٩٨هـ).
- ٧) يونس بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي بكر العيثاوي، (ت ٩٧٦هـ).
- ٨) أحمد بن قاسم العبادي، شهاب الدين (ت ٩٩٤هـ). له عليها شرحان
   كبير وصغير.
  - ٩) يحيى بن عبد الله المصري، المعروف بإمام الكامليّة (ت ١٠١٥هـ).
- ١٠) إبراهيم بن أحمد بن علي، المعروف بابن المنلا (ت ١٠٣٠هـ) له عليها ثلاثة شروح مختصر، ومتوسط، ومطول.
  - 11) عبد الجوّاد بن شعيب بن أحمد بن عبّاد، الأنصاري، (ت١٠٧٣هـ).
    - ١٢) علي بن علي الشبراملسي، القاهري، نور الدين (١٠٨٧هـ).
- - و عن قام بتلك الأعمال من علماء الشافعية: -
  - العمد بن عمر بن الحسين، الرازي، المعروف بابن الخطيب (٣٠٦٠ ه).
    - ٢) مظفر بن أبي الخير محمد بن إسماعيل بن على الراراني(ت ٢٦٦هـ).
    - ٣) محمد بن الحسين بن محمد الحسيني، المعروف بقاضي العسكر (ت ٥٠٥ه).
      - ٤) محمد بن الحسين بن عبد الله الأرموي (٣٥٦هـ).
      - ٥) عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس، تاج الدين (٣١٧٦هـ).
    - ٦) محمود بن أبي بكر بن حامد بن أحمد،الشهير بالأرموي (٣٦٨٦هــ).
    - ٧) عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي، ويُعرف بالقاضي (٣٨٥هـ).
  - ٨) محمد بن محمود بن محمد بن عباد، الأصفهاني، شمس الدين (ت ٦٨٨ه).
  - ٩) على بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب، المعروف بالباجي (ت ١٤٧ه).

و-((1000) للشيرازي حظي بخمسة أعمال على امتداد قرن ونصف القرن، من عام (887 هـ) إلى عام 887 هـ) قام بكا علماء من علماء الشافعية، هم:

- ١) إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ)
  - ۲) عثمان بن عیسی بن درباس الهدبایی المارایی (۳۰، ۱هـ)
- ٣) مسعود بن على بن مسعود الأشرقي، العنسي، كمال الدين (ت٤٠٢ه).
  - ٤) موسى بن أحمد بن يوسف بن موسى الشافعي اليمني (ت ٢٢١هـ).
- ٥) أحمد بن مقبل بن عثمان بن مقبل العلبي، العديي، الشافعي (ت ٣٠٠ه).

ز-((المعالم)) للوازي حظي بخمسة أعمال - على امتداد قرن ونصف القرن من عام (١٣٨ه) إلى عام (١٥٧ه) -قام بها العلماء التالية أسماؤهم: ١) أحمد بن محمد بن خلف، المعروف بابن الحنبلي (ت ١٣٨هـ).

- ٢) عبد الله بن محمد بن على، المعروف بابن التلمساني (ت ٢٤٤هـ).
- ٣) على بن إسماعيل بن يوسف الشافعي، الملقب بعلاء الدين (٣٧٧ه).
- ٤) على بن الحسين بن على، المعروف بابن قاضى العسكر (٣٥٧هـ).
  - ٥) إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم المناوي، شرف الدين (ت ٧٥٧هـ).

ح-((الرسالة)) للشافعي؛ لقد حظيت بأربعة أعمال، في خمس وثلاثين سنة، في القرن الرابع، من عام (٣٣٠ هـ).

وممن شرحها:-

- محمد بن عبد الله الصيرفي (ت ٣٣٠هـ).
- ٢) محمد بن جعفر بن أحمد بن يزيد الصيرفي (ت ٣٣٥هـ).
- ٣) حسان بن محمد بن أحمد بن هارون القزويني الأموي (ت ٣٤٩هـ).

٤) محمد بن على بن إسماعيل القفّال الكبير، الشاشي (ت ٣٦٥هـ).

رابعاً: امتد عصر التأليف في المؤلفات الأصولية ونشط نشاطاً تصاعدياً من أول القرن السابع، حتى نهاية القرن العاشر.

خامساً: كان هناك تواصل علمي بين علماء المذاهب الأربعة، حيث اتضح ذلك في قيام بعض علماء الشافعية بشرح بعض المتون الأصولية للمذاهب الأخرى، فقد شُرح «مختصر ابن الحاجب»، وعلّق عليه، ونظم من قِبَل أكثر من ثلاثين عالماً.

كما شُرح كتاب ((بديع النظام)) لابن الساعاتي الحنفي، و((أصول البزدوي))، و((منار النسفي))، و((التلويح)) من قبل علماء الشافعية.

سادساً: لقد بلغت المؤلفات الأصولية الشافعية في هذا البحث مائتين وتسعة عشر مؤلفاً، لم يطبع منها-سواء كانت طبعته تجارية أو علمية - إلا السدس، وهي نسبة قليلة جداً مقارنة لها بعدد المؤلفات مما يدل دلالة واضحة بأن المصادر والمؤلفات التراثية لا زالت بحاجة كبيرة إلى الاعتناء بها وإخراجها محققة لتتم الفائدة المرجوة منها ومن ثم يقف الباحثون على مصادر ومراجع هامة وجديدة في التخصص.

سابعاً: استطعت - بحمد الله وتوفيقه - تحديد أماكن ثلاثة وأربعين مخطوطاً لم تحقق بعد - فيما أعلم - عدا المطبوع منها سواء طبع بتحقيق علمي أو لا ليبلغ مجموع ذلك سبعة وتسعين مؤلفاً.

ثامناً: لقد بلغ عدد العلماء الذين ألفوا مؤلفات في أصول الفقه من الشافعية مائة وخمسين عالماً.

وختاماً: أحمد الله وأشكره على نِعَمِه التي لا تُعَدُّ ولا تُحصى. وصلى الله وسلّم على نبينا محمد؛ وعلى آله وصحبه وسلّم تسليماً.

### فهرس المصادر والمراجع

- أصول الفقه لمحمد زكريا البرديسي. الطبعة الثالثة ١٤٠٧ه/ ١٩٨٧م.
   دار الفكر. بيروت لبنان.
- ٢) أصول الفقه الإسلامي. تأليف الدكتور: بدران أبو العينين بدران.
   الناشر: مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر والتوزيع. الإسكندرية مصر.
- ٣) أصول الفقه الميسر. للدكتور: شعبان محمد إسماعيل. الطبعة الأولى
   ١٥١٤هـ / ١٩٩٤م. الناشر: دار الكتاب الجامعي. القاهرة مصر.
- ٤) الأعلام. قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين
   والمستشرقين. خير الدين الزركلي دار العلم للملايين. بيروت لبنان.
- البحر الحيط في أصول الفقه. لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله العاني.
   الشافعي (٤٤٧ه ٤٩٧ه). تحقيق الشيخ: عبد القادر عبد الله العاني.
   الطبعة الثانية ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م. طبع دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع الغردقة الأدرن.
- ٦) البداية والنهاية. تأليف: أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي. دار
   الكتب العلمية. بيروت لبنان.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. للقاضي العلامة شيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ هجرية. الناشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة.
- ٨) بغية الوعاة في طبقات اللغـــويــين والنـحـاة. للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي. تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم. المكتبة العصرية صيدا بيروت -.

- ٩) تاريخ ابن الوردي. لزين الدين عمر بن الوردي.
- 10) تاريخ بغداد. للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ٢٦٥) على دار الكتب العلمية. بيروت لبنان.
- 1 ) تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار. للعلامة الشيخ: عبد الرحمن الجبرتي. دار الجيل. بيروت لبنان.
- (١٢) التحصيل من المحصول. تأليف: سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي (ت ٦٨٦ هـ). دراسة وتحقيق الدكتور: عبد الحميد على أبو زنيد. الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م. مؤسسة الرسالة. بيروت لبنان.
- ١٣) تذكرة الحفاظ. للإمام أبي عبد الله شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨هـ).
   دار إحياء التراث العربي. بيروت لبنان، ودار الكتب العلمية. بيروت لبنان.
   لبنان.
- 11) تهذيب الأسماء واللغات. للإمام العلامة الفقيه الحافظ أبي زكريا محيى الدين بن شرف النووي المتوفى سنة ٢٧٦هـ. دار الكتب العلمية بيروت لنان.
- 10) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي. بتحقيق محمد أبي الفضل إبر اهيم.
- 17) حلية البشر في تساريسخ القسسرن الشالسث عشر. تأليف: الشيخ عبد الرزاق البيطار ١٦٥هـ ١٣٣٥هـ. حققه ونسقه وعلق عليه حفيدُه: محمد بمجت البيطار. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- 1٧) الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا من المالكية. تأليف ناصر الدين عمد الشريف. الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ ١٩٩٠م. طبع دار البيارق الأردن عمان.
- ١٨) الدارس في تاريخ المدارس. تأليف: عبد القادر بن محمد النعيمي

- الدمشقي. المتوفى سنة ٩٧٨ه... أعد فهارسه: إبراهيم شمس الدين. دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
- 19) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. تأليف: شيخ الإسلام حافظ العصر شهاب الدين ابن حجر العسقلايي. دار الجيل بيروت.
- ۲۰) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب. لابن فرحون المالكي
   ۲۰) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب. تحقيق: د. محمد الأحمدي أبي النور: مدرس الحديث بجامعة الأزهر. دار التراث للطبع والنشر القاهرة.
- ٢١) ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي. تأليف تلميذه الحافظ أبي المحاسن الحسيني الدمشقى. دار الفكر العربي.
- ٢٢) الروض المعطار في خبر الأقطار. تأليف محمد بن عبدالمنعم الحميري.
   تحقيق الدكتور إحسان عباس. الطبعة الثانية ١٩٨٤م. طبع مكتبة لبنان.
- ٣٣) سلاسل الذهب. للإمام بدر الدين الزركشي (٧٤٥– ٩٧٩هـ).
  تحقيق ودراسة: محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي. الطبعة الأولى
  ١١٤١١هـ / ١٩٩٠م. الناشر: مكتبة ابن تيمية. القاهرة مصر.
- ٣٤) سير أعلام النبلاء. لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت
   ٧٤٨ هـ). تحقيق: شعيب الأرناؤوط وجماعةمن المحققين. الطبعة الثانية
   ٢٠٤ هـ / ١٩٨٢م. مؤسسة الرسالة. بيروت لبنان.
- ٢٥) شجرة النور الزكية في طبقات المالكية. تأليف: الشيخ محمد بن محمد
   مخلوف. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٢٦) شذرات الذهب في أخبار من ذهب. للمؤرخ الفقيه الأديب أبي الفلاح
   عبد الحي بن العماد الحنبلي. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ۲۷) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. تأليف: المؤرخ الناقد شمس الدين محمد بن
   عبد الرحمن السخاوي. منشورات دار مكتبة الحياة. بيروث لبنان.

- ٢٨) طبقات الشافعية. تأليف: عبد الرحيم الأسنوي (جمال الدين) المتوفى سنة
   ٢٧٧ه. توزيع دار الباز للنشر والتوزيع. عباس أحمد الباز- مكة المكرمة.
- ٢٩) طبقات الشافعية. تأليف: جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ه. تحقيق: عبد الله الجبور. دار العلوم للطباعة والنشر - الرياض
- ٣١) طبقات الشافعية الكبرى. لتاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي ابن عبد الكافي السبكي ٧٢٧- ٧٧١هـ. تحقيق محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو. دار إحياء الكتب العلمية القاهرة.
- ٣٢) طبقات الفقهاء الشافعية. للإمام تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوي المعروف بابن الصلاح ٥٧٧- ٣٤هـ. بيض أصولًه ونقحه: الإمام أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن الرازي. حققه وعلق عليه: محيى الدين على نجيب. دار النشر الإسلامية.
- ٣٣) طبقات المفسرين. تصنيف الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداووي، ت ٩٤٥ هـ. دار الكتب العلمية بيروت لبنان.
- ٣٤) الفتح المبين في طبقات الأصوليين. عبد الله مصطفى مراغي. الطبعة
   الثانية ١٣٩٤هــ ١٩٧٤م. الناشر. محمد أمين دمج وشركاه بيروت.
- ٣٥) الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي. تأليف: محمد بن الحسن الحجوي الثعالبي الفاسي ١٢٩١ هـ ١٣٧٦هـ. الناشر: المكتبة العلمية بالمدينة المنورة لصاحبها محمد بن سلطان النمنكاني.
- ٣٦) فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات. تأليف: عبد الحي بن عبد الكبير الكتابي. باعتناء د. إحسان عباس. دار

- الغرب الإسلامي. بيروت لبنان.
- ٣٧) الفهرست. لابن النديم. مع مقدمة شائقة عن حياة ابن النديم وفضل الفهرست بقلم أحد أساتذة الجامعة المصرية. الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشو. بيروت لبنان.
- ٣٨) الفوائد البهية في تراجم الحنفية. للإمام أبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي.الناشر: قديمي كتب خانه مقابل آرام باغ كراهي.
- ٣٩) فوات الوفيات. لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي، ت ٧٦٤هـ. حققه وضبطه وعلّق حواشيه: محمد محيي الدين عبد الحميد. طبع سنة ١٩٥١م، مطبعة السعادة مصر.
- ٤) الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة. لنجم الدين الغزي. تحقيق: جبرائيل سليمان جبور. الناشر: محمد أمين دمج وشركاه. بيروت.
- (ت) لب اللباب في تحرير الأنساب. لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي (ت عبداله هـ). أعادت طبعه مكتبة المثنى ببغداد.
- ٤٢) مؤلفات الغزالي. تأليف: عبد الرحمن بدوي. الطبعة الثانية ١٩٧٧م. التاشر: وكالة المطبوعات. الكويت.
- 27) مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان. تأليف: عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المكي. توفي ١٧٦٨هـ.. الطبعة الثانية ١٩٧٠م / ١٣٩٠هـ.. منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. بيروت لبنان. ص.ب: ٧١٢٠.
- ٤٤) المزهر في علوم اللغة وأنواعها. للعلامة عبد الرحمن جلال الدين السيوطي. تحقيق وتعليق: محمد أحمد جاد المولى بك محمد أبي الفضل إبراهيم على محمد البجاوي. الطبعة الثالثة. مكتبة دار التراث. القاهرة مصر.
  - ٤٥) المستدرك على معجم المؤلفين. تأليف: عمر رضا كحّالة. مؤسسة الرسالة.

- ٤٦) المستصفى من علم الأصول. لأبي حامد محمد الغزالي (٥٠٠-٥٠٥ هـ). دراسة وتحقيق الدكتور: همزة بن زهير حافظ.
- ٤٧) معجم الأدباء. لياقوت الحموي (ت ٢٦٦ه). الطبعة الثالثة ١٤٠٠ه/ ٤٧) معجم الأدباء. لياقوت الحموي (ت ٢٦٦ه). الطبعة الثالثة ١٤٠٠ه/
- ٤٨) معجم الأصوليين. تأليف: د. محمد مظهر بقا. جامعة أم القرى: معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، مركز بحوث الدراسات الإسلامية مكة المكرمة.
- ٤٩) معجم أماكن الفتوح. تأليف الدكتور صلاح الدين المنجد. طبع مكتبة النهضة المصرية القاهرة مصر.
- ٥) معجم البلدان. لياقوت الحموي. تحقيق فريد عبدالعزيز الجندي. الطبعة الأولى ١ ٤ ١هـ • ٩ ٩ ٩ م. طبع دار الكتب العلمية جبروت لبنان.
- ١٥) معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية. تأليف: عمر رضا كحّالة.
   درا إحياء التراث العربي.
- ٥٢) المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد. لأبي اليمن مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد. راجعه وعلّق عليه: عادل نويهض. عالم الكتب بيروت.
- ٥٣) الوافي بالوفيات. لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي. باعتناء: س. ديدرينغ. الطبعة الثانية (غير منقّحة) ١٩٧٤م/ ١٣٩٤هـ. يُطلب من دار النشر خرانز شكايز بفيسبادن.
- 20) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر خلكان ٦٠٨هـ. حققه: الدكتور إحسان عباس ١٩٧٧هـ. دار صادر بيروت.

# مُعْجَمُ الْمُوَلِّفَاتِ الْأُصُولِيَّةِ الشَّافِعِيَّة - د. تَرْحِيبُ بْنُ رُبَيْعَانَ الدَّوْسَرِي

# فهرس الموضوعات

<b>* * Y Y</b>	المقدمة
۳۲۸	■ نشأة علم أصول الفقه وأهميته:
٣٢٩	■ أسباب تدوين أصول الفقه:
۳۳۰	■ أهمية البحث:
۳۳۱	■ خطة البحث:
۳۳۱	■ أسباب التأليف:
٣٣٣	■ منهجي في التأليف:
۳۳٦	المبحث الأول: المؤلفات الأصولية الشافعية
٤٠٢	المبحث الثاني:
٤ • Y	المتون الأصولية الحنفية المشروحة من قِبَل علماء الشافعية
	خاتمة البحث
٤١٤	فهرس المصادر والمراجع
	فهرس الموضوعات

اَلْحَمْلَةُ الْأَخِيرَةُ عَلَىٰ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ في الْعَصْرِ الْأُمَوِيِّ (دِرَاسَةٌ لِّلرِّوايَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَحْرِيرٌ)

إعْدادُ:

د. سُلَيْمَانَ بُنْ عَبْدِ اللَّهِ السَّوَيْكِتِ الأَسْتَاذِ الْشَارِكِ فِي جَامِعَةِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودِ

#### مقدمة:

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم وصلى الله تعالى وسلم على المبعوث رحمة للعالمين؛ عربيهم وأعجميهم، أبيضهم وأسودهم، قاصيهم ودانيهم، لانتشالهم من حمأة الشرك ودرك الرذيلة والهوى إلى صفاء التوحيد ونقاء الفطرة وعبادة رب العباد تعالى وتقدس، أما بعد:

ففي خِضَم منظومة قوافل التوحيد التي انطلقت في جميع الاتجاهات تحمل رسالة الإسلام وتُبلّغ دعوته استرعى الانتباه تلكم الحملات التي اتجهت نحو عاصسمة الدولة البيزنطية؛ مدينة القسطنطينية Constantinople ولاسيما الحملة (الأخيرة) في العصر الأموي في عهد الخليفة سليمان بن عبدالملك (٩٦-٩٨ و٩ه م ٧١٥-٧١٥) الستي بذلست فسيها جهود، وسخرت لها إمكانات، وخرجست فسيها قوى كبيرة، وخطط لها بعناية، فكانت بحق من أشد الحملات الإسلامية خطورة على القسطنطينية في عصر بني أمية، ومع ذلك فقد عجزت عن تحقيق هدفها المنشود . وهي من أكثر الحملات ذكراً في المصادر والروايات في التاريخية؛ حستى إلها أفردت بتأليف مستقل (١)، ولكن مع كثرة الروايات في الصادر والاضطراب المصادر التاريخية العربية عنها، فإنه يكتنفها شيء من الغموض والاضطراب وعسدم الدقة، شألها شأن بعض أحداث التاريخ الإسلامي التي تحتاج إلى إعادة نظر وتدقيق، وتوقّف عند بعض الروايات فيها لتحريرها وتمحيصها، فكان أن وفقسني الله تعالى لجمع المعلومات والروايات المتعلقة بها، والنظر فيها ودراستها وفقسني الله تعالى لجمع المعلومات والروايات المتعلقة بها، والنظر فيها ودراستها

<sup>(</sup>۱) ينسبب هذا الكتاب إلى عبد الله بن قيس الهمداني، انظر الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد ٣٣٨/٩، وابن عساكر، تاريخ دمشق ٢٠/٣٠، وهو مفقود الآن، ومنه نص عند ابن عساكر في تاريخ دمشق ١٦٧/٩.

وتحليسلها، وتحريس المتشابه منها، أملاً في المساهمة ولو بجهد قليل في خدمة هذا الستاريخ . ولاسسيما أنني تمكنت بفضل من الله تعالى من الوقوف على روايات جديسدة في تاريخ دمشق لابن عساكر عن شهود عيان مشاركين في هذه الحملة أفسادتني كشيراً في تقويم الروايات، وكان هذا مما شجعني على المضي في هذا البحسث، ومسع أن الهدف هو دراسة الروايات العربية لكن الرجوع إلى بعض المسراجع الغربسية أحياناً كان ضرورة لدعم تحرير بعض الروايات أو للمقارنة، وليستحمل القسارئ معي ثقل إدراج بعض النصوص من المصادر القديمة؛ إذ أن طبيعة دراسة الروايات وتحريرها يتطلب ذلك أحياناً .

وقد مُهد للبحث بموجز عن أهمية مدينة القسطنطينية، والمحاولات الأولى لفستحها من قبل الأمويين، ثم بدأ بتفصيل أحداث الحملة؛ استعداداتها، انطلاقها وخط سيرها، قصة ليو<sup>(1)</sup> الثالث الأيسوري The Isaurian مع المسلمين ووصوله إلى العرش البيزنطي(٧١٧-٧١ م)، ثم عَرَض صوراً من السروايات التي تصف أحداث الحصار والموقف الإسلامي و البيزنطي، ثم وضّح كسيف فُك الحصار عن المدينة، ثم توقف مستقرئاً لأهم الأسباب التي أدت إلى عجر المسلمين عن فتح المدينة مرة أخرى، وكان اختتامه باستنباط وتأمل في أبرز النتائج والدروس والعبر التي تمخصت عنها هذه الحملة .

والله تعسالى المؤمَّل أن يعصم من الزلل ويغفر الخطأ، فهو المستعان وعليه التكلان، وصلى الله تعالى وسلم على المصطفى وآله .

<sup>(</sup>١) يعرف في المصادر العربية باسم (اليون) ، وهذا ما سنستخدمه في هذا البحث .

تمهيد عن أهمية القسطنطينية، والمحاولات الأولى لفتحها:

بدأت الحسياة تدب نشيطة في هذه المدينة عندما اختارها الإمبراطور الروماني قسطنطين الكبير ItConsan (٣٣٧-٣٠٦ م) لتكون عاصمة لدولته سنة ٣٣٠ م، بعد تعميرها وبنائها في موقع قرية قديمة تعرف بسبيزنطة . كان هذا المكان يتميز بموقع جغرافي فريد عند أقرب نقطة التقاء بين قاري آسيا وأوربا في أرضية تلالية مرتفعة أشبه بالمثلث رأسه قبالة الشاطئ الآسيوي وضلعاه متساويان يمتد أحدهما شمالاً حيث القرن الذهبي (١)، والآخر جنوباً حيث بحسر مرمسرة، وقاعدته مفتوحة براً تجاه أوربا، ودُعِّم هذا الموقع المتميز بأسوار وتحصينات وأبراج أقيمت عليها عبر العصور، فصارت مدينة القسطنطينية من أصبحت مركز الثقل للإمبراطورية البيزنطية في أصبح مدن العالم وأهمها، ومن ثم أصبحت مركز الثقل للإمبراطورية البيزنطية في جمسيع مسناحي حيامًا، ووقفت صامدة أمام محاولات الفتح الإسلامي لها عندما زحف الأمويون إليها وطرقوا أبوالها مرات عديدة (٢).

و قد كان اهتمام الأمويين بفتح القسطنطينية ظاهراً منذ أن توطد الملك لمعاويسة بن أبي سفيان رضي الله عنه (٤١-٣٠هـ/٢٦-٥٦٠ م)؛ إذ رأى أن الدولة البيزنطية عدو خطر اقتطع المسلمون من أملاكه بلاد الشام ومصر، لكن

<sup>(</sup>١) قبل اتصال مياه البسفور ببحر مرمرة يمتد داخل البر الأوربي خليج يصل طوله إلى سبعة أميال في انحناء شبيه بالمنحل أو القرن، فصار يعرف في التاريخ بالقرن الذهبي، انظر خريطة القسطنطينية في الملحق رقم ٢.

<sup>(</sup>۲) عن موقع القسطنطينية وأهميته انظر العيون والحدائق في أخبار الحقائق، لمؤلف مجهول ص ٢٧، والإدريسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ٨٠١/٢، وياقوت الحموي، معجم البلدان ٣٤٧/٤، و إبراهيم العدوي، الأمويون و البيزنطيون ص ١٢٣، وعبد الشافي محمد عبد اللطيف، العالم الإسلامي في العصر الأموي ص ٢٤٢-٢٤٢.

ظلت عاصمته و أجزاء الإمبراطورية الأخرى سليمة، ولمس هذه الخطورة في في ترة الخلاف التي حدثت بينه وبين علي بن أبي طالب رضي الله عنه (٣٥-٤٠ه/ ٢٥٦-٢٥٩)، فرسم سياسة محكمة لمواجهة خطر هذه الدولة تقوم على إشغالها بحسروب متواصلة على جبهة حدودها مع الدولة الإسلامية، مع انتهاز الفرص عندما تتاح لغزو القسطنطينية ذاتها، تحفزه هو وخلفاؤه الذين جاءوا من بعده والذين ساروا على منهجه في التصميم على الفتح تلكم الأحاديث النبوية الصريحة الرافعة من شأن الفاتحين والواعدة بالمغفرة والمترلة الرفيعة لهم، منها:

عن خالد بن معدان أن عمير بن الأسود العنسي حدثه أنه أتى عبادة بن الصامت وهو نازل في ساحة هم وهو في بناء له ومعه أم حرام  $(^{(1)})$ , قال عمير: فحدثتنا أم حرام ألها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: أول جيش من أمتي يغزون البحر قد أوجبوا $(^{(1)})$ , قالت أم حرام: قلت: يا رسول الله: أنا فيهم؟ قال: أنت فيهم، ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم: أول جيش من أمتي يغزون مدينة قيصر مغفور لهم، فقلت: أنا فيهم؟ قال:  $(^{(1)})$ .

<sup>(</sup>۱) أم حرام بنت ملحان الأنصارية خالة أنس بن مالك، كانت تخرج مع الغزاة، فخرجت مع زوجها عبادة لفتح قبرص فوقصتها دابتها هناك فماتت بالجزيرة، انظر عنها ابن سعد، الطبقات الكبرى ٤٣٥/٨، وابن عبد البر، الاستيعاب ١٩٣١/٨.

<sup>(</sup>٢) أي أتوا بالموجبة من الحسنات فوجبت لهم الجنة .

<sup>(</sup>٣) البخاري، الجامع الصحيح (كتاب الجهاد والسير، باب ما قيل في قتال الروم) ، هذا وقد أخبر الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم أمته بأن آخرهم سيفتحون القسطنطينية، ويستفيئون ما فيها من الأموال، ويقتلون الروم مقتلة عظيمة جداً لم ير الناس مثلها، ولا يرون بعدها نظيرها، انظر صحيح مسلم (كتاب الفتن و أشراط الساعة، باب إقبال الروم في كثرة القتل عند خروج الدجال)، وتفسير ابن كثير ١/٣٦٨. وهذا فتح آخر سيحدث مستقبلاً غير الفتح الذي تم على يد السلطان العثماني محمد الفاتح في سنة ١٥٨ه كما أخبر أن هذا الفتح الأخير سيكون قبل فتح المسلمين لرومية (روما)، مسند الإمام أحمد

وعن بشر الغنوي أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: لتفتحن القسطنطينية فلنعم الأمير أميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش (1).

وعن بشر بن عبد الله بن يسار قال: كان عبد الله بن بسر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ياخذ بأذي، ويقول: يا ابن أخي إن أدركت فتح القسطنطينية فلا تدع أن تأخذ بحظك منها(٢).

فكانست هسذه الأحاديث مما رفع من قيمة فتح القسطنطينية في نظرهم وشجعهم على اتخاذها هدفاً حيوياً مهماً سعوا جادين إلى تحقيقه، وبذلوا في ذلك وسعهم وطاقاهم رغبة في تحقق ذلك الوعد النبوي الصادق على أيديهم .

هذا وقد وصلت الجيوش الإسلامية في زمن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عسنه إلى القسطنطينية وحاصرها مرتين؛ وذلك بعد أن استكملت كافة الاستعدادات التي تساعد على تحقيق الهدف من الغزو<sup>(٣)</sup>.

كان الحصار الأول بين سنتي 29-00 ه<sup>(3)</sup> (77-779) م) وشارك فيه عدد من الصحابة رضي الله تعالى عنهم (٥)، ويذكر شاهد عيان هو أبو عمران التجيبي ألهم صفوا أمام المدينة صفين طويلين (٢)، والهدف من ذلك فيما

<sup>=</sup> ۲۱۷٦/۲، ومجمع الزوائد ۲۱۹/۲، وقال: رجاله رجال الصحيح غير أبي قبيل وهو ثقة.

<sup>(</sup>١) الإمام أحمد، المسند ٣٣٥/٤، والهيثمي، مجمع الزوائد ٢١٨/٦، وقال: رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٢) الشيباني، الآحاد والمثاني ٤٨/٣، و أبو عمر الداني، السنن الواردة في الفتن ١١٢٨/٦.

<sup>(</sup>٣) عن هذه الاستعدادات انظر عبد اللطيف، العالم الإسلامي ص٢٤٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) تاريخ اليعقوبي ٢٤٠/٢، والذهبي، تاريخ الإسلام، حوادث (٤١–٣٦٠ه) ص ١٩، ٢١، والهيثمي، مجمع الزوائد ١١/١٠.

<sup>(°)</sup> منهم أبو شيبة الخدري، وأبو أيوب الأنصاري، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، تاريخ الطبري ٢٣٢/٥، وتاريخ دمشق ٢٩٠/٦٦ .

<sup>(</sup>٦) الحاكم، المستدرك على الصحيحين ٥١٨/٣.

يظهر والله أعلم إرهاب العدو وبث الرعب والفزع في نفوسهم وإشعارهم أن مدين تهم واقعة تحت الحصار الفعلي، ويلاحظ على هذه الحملة ألها عادت دون أن تحقق هدفها وهو فتح القسطنطينية، لكنها نجحت في صرف همة البيزنطيين على عن ما بحوزهم من بلاد . وفاز هذا الجيش بفضيلة السبق لغزو هذه المدينة حيث الوعد النبوي بالمغفرة لأول جيش من المسلمين يغزو القسطنطينية (١).

أما الحصار الثاني فقد تم أثناء ما عرف بحرب السنوات السبع (٢) (٥٤) مرية أما الحصار الثاني فقد تم أثناء ما عرف بحرية نحو القسطنطينية ووصلت اليها دون مقاومة (٣)، وكان المسلمون قد تمكنوا في هذه السنوات وما قبلها من فتح عدد من الجزر في بحر الروم (المتوسط) مثل قبرص Cyprus، ورودس ZCy وحسيوس Chios، وفتحوا جزيرة أرواد وCyprus في بحسر مرمسرة واتخذوها قاعدة بحرية لهم في هذه الحرب، كما فتحوا إزمسير، وليكيا Lycia، وقيليقية Cilicia في آسيا الصغرى (٤)، وتعرضت القسطنطينية للحصار في هذه السنوات مرات عديدة في فصول الصيف، لكن ذلسك لم يؤد إلى نتائج حاسمة بسبب انقطاعه في فصول الشتاء وعدم إحكامه،

<sup>(</sup>١) مجمــوع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣/٣١٤، ٤٨٦/٤، وهذا وفقاً لرواية البخاري رحمه الله تعالى في صحيحه عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما، وانظر منهاج السنة النبوية ٤/٤٤ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير، الكامل ٣/٢٤٦ و فيليب حتى، تاريخ العرب ٣٠٢/٣

<sup>(</sup>٣) يذكر الدكتور العدوي، الأمويون ص ١٤٣ تولي عبد الرحمن بن خالد بن الوليد قيادة الحملة، ولكن ذلك وهم، لأن عبد الرحمن كان قد توفي سنة ٤٦ ه، انظر تاريخ دمشق ٣٣٤/٣٤، و تاريخ الإسلام (٤١-٣٠) ص ١٦

<sup>.</sup> Ostrogorski, History of The Byzantine State, P. 111 (1)

ونتيجة لهذا ولعوامل أخرى مثل موقع المدينة الجغرافي الحصين، وطبيعة التيارات المائية في سواحلها المحيطة بها، والنار الإغريقية وغيرها  $^{(1)}$  رأى معاوية رضي الله عسنه ضرورة عودة هذه الجيوش  $^{(7)}$  فعادت ولم يتحقق هدفها . وكان آخر ما وصى به معاوية قبل موته:  $^{(1)}$ ن شدوا خناق الروم فإنكم تضبطون بذلك غيرهم من الأمم $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) فتحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٢/٥٠.

<sup>(</sup>٢) العدوي، الأمويون ص ١٤٤–١٤٥ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ خليفة بن خياط ص ٢٢٠ .

#### الحملة الأخيرة على القسطنطينية في العصر الأموي

وبعد التعرف على بعض الجهود السابقة نبدأ الآن في عرض ما يتعلق بمذه المحاولة المخطط لها بعناية وإحكام، والتي بذلت فيها جهود، وسخرت فيها قوى وإمكانات، تدل على رغبة صادقة في الفتح من قبل المسلمين .

الغزو المتواصل لمدن الروم وقلاعهم وإلهاب جبهة الحدود:

لئن مات معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه فإن الهدف الذي سعى إلى تحقيقه وهو فتح القسطنطينية لم يمت في نفوس أخلافه، بل ظل أملاً حياً يراودهم متحيين الفرصة لإنجازه؛ فما أن استقرت الأمور لعبد الملك بن مروان (70–70) 10 أذا به يوجه جهوده نحو مملكة الروم التي راق لها انشغال المسلمين عن غزوها برهة من الزمن، بسبب الفتنة حول الملك في أعقاب وفاة يزيد ابسن معاوية (70–70)، فقامت بشن غارات على منطقة الثغور الشامية، مستغلة هذه الفرصة، وكان عبد الملك قد اضطر إلى عقد هدنة معها في أول حكمه إبان تثبيته الملك، لقاء مبلغ من المال يدفعه لها (10)، لكن فور فسراغه من ذلك دعا الناس للجهاد في سبيل الله تعالى، فوردوا عليه من جميع الآفاق، فخطب فيهم وحثهم على الجهاد في سبيل الله تعالى، ثم وجههم بعد أن استكملوا استعداداقم إلى بلاد الروم (10)، وأمر عليهم ابنه مسلمة (10).

<sup>(</sup>۱) تاريخ الطبري ۲/۰۰۱، و كامل ابن الأثير ۲/۶، وابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ۱۹۶، والبداية والنهاية ۳۱۳/۸.

<sup>(</sup>٢) ابن أعشم، الفتوح ١٦٧/٧، وابن عساكر، تاريخ دمشق ١٦٧/٩ ١٦٨٠ .

<sup>(</sup>٣) مسلمة بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي، أبو سعيد، كان من أشجع أبناء عبد الملك، لهم آثار كثيرة في حروب الروم والخزر، ونكاية في الروم خاصة؛ حيث لازم الغزو في بلادهم سلمين طويلسة حالفه التوفيق في معظم تلك الغزوات، توفي سنة ١٢١ه بالشام. انظر =

إن الناظر فيما رواه ابن أعثم عن هذه الحملة التي أعدها عبد الملك بن مروان والمتتبع لسير حركتها ينتهي به النظر إلى أن هدفها كان القسطنطينية بالذات (١)، لكن ذلك ليس ثابتاً ولا محرراً؛ فلم يرد في المصادر الأصلية التي اطلعت عليها والتي ينقل بعضها عن شهود عيان (٢)، ولا حتى في المراجع العربية الحديثة (٣) ما يدل على طَرق الجيوش الإسلامية للقسطنطينية بعد وفاة معاوية رضي الله عنه حتى عهد سليمان بن عبد الملك، و أما ما قد يفهم من رواية ابن عساكر (٤) عن عبد الله البين سعيد الهمدايي من توجيه عبد الملك ابنه مسلمة في تلك الغزاة نحو القسطنطينية فيعكر عليها ما ورد في الرواية نفسها من قوله: «أردت أن أغزيكم غزاة كريمة شسريفة إلى صاحب الروم اليون ..) فلم يكن من أباطرة الروم المعاصرين لعبد الملك من يحمل هذا الاسم، مما يدل على أن هناك خلطاً في الرواية وتداخلاً،

<sup>=</sup> ترجمته في تاريخ دمشق ٢٧/٥٨ وما بعدها، وللمزيد من المعلومات عن مواهبه و خصائصه انظر جواد الأعظمي، الأمير مسلمة بن عبد الملك ص ٥، و٥٧ وما بعدها.

<sup>(</sup>۱) حيث ذكر أن مسلمة استمر في غزواته تلك أربع عشرة سنة، ووصل خلالها إلى القسطنطينية، وحاصرها، وبنى بإزائها مدينة القهر، واستمر هناك قاهراً للروم إلى أن كتب إليه سليمان ابن عبد الملك معزياً في أبيه عبد الملك وأخيه الوليد، في روايات متداخلة مضطربة بعضها أقرب إلى الأساطير منها إلى الحقائق، انظر الفتوح ١٩٤/٧-١٩٧، و٢٠٦-٢٩٨/٧.

<sup>(</sup>۲) كتاريخ خليفة بن خياط ص ۲٦٧-٢٩٣، وتاريخ الطبري ١٩٤/٦-٤١٨، وابن عساكر ١٥٣/٢٠، وابن الأثير ١٩٤/٤-٢٠، وابن كثير ٧/٩-٦١.

<sup>(</sup>٣) انظر مسئلاً فستحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٢/ ٧٢-٧٨، و ما بعدها، وعاشر مسئلاً فستحي عثمان، الحدود الإسلامية البعدوي، الأمويون .. ص ١٥١ وما بعدها، والسيد عبد العزيز سالم وزميله العبادي، تاريخ البحرية الإسلامية في حوض البحر الأبيض المتوسط ٢١/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) تاريخ دمشق ١٦٨/٩ .

وقــد ذكر ابن خياط أن مسلمة قاد في عهد أبيه حملة موفقة إلى بلاد الروم فتح فيها بعض الحصون (١) يرجح أن هذا الإعداد المذكور كان لها .

وهــذا لا يــنفي أن عــبد الملك كان مدركاً لأهمية القسطنطينية بدليل توجيهه نظر أبنائه إليها، وتمهيده هو الطريق نحوها عندما زحف بنفسه إلى إقليم قيليقية بأرض الروم، وواجه الإمبراطور البيزنطي جستنيان الثاني في فترة حكمه الأولىJustinian II (٦٨٥-٦٨٥) مــع قواته عند مدينة سيواس aSeb الأولىolispsto، وأنــزل به هزيمة قاسية، مستفيداً من العناصر السلافية في جيش الإمــبراطور الحــاقدة علــيه والــتي استمالها عبد الملك فانضمت إلى صفه، واســتفادت الجيوش الإسلامية من خبرها بالمسالك والدروب، فتابع المسلمون إغاراهم وانتصاراهم على المدن والحصون (٢٠).

إن غــزو معاقل الروم على جبهة الحدود والتوغل في أراضيهم ومدهم داخل العمق البيزنطي منذ أواخر عهد عبد الملك وطوال عهد الوليد كان هدفاً مدروساً يراد به تحقيق عدة أمور؛ منها: تدريب القوات الإسلامية على مواجهة الروم في حروبهم ومعرفة أساليبهم القتالية، وأدواهم، ومعرفة المسالك والدروب والطــرق في بلادهــم، وإزالة القوى والعقبات الواقعة في طريق زحف الجيوش الإســلامية نحو هدفها الرئيس القسطنطينية، ولذلك يلاحظ أنه لم تخل سنة من السنوات حكــم الوليد (٨٦-٩٩ه/٥٠٧-٥٧١ م) من خروج جيش للغزو والجهاد، ودخول إلى بلاد الروم، وفتح للمعاقل والحصون (٣).

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ص ٢٩٣.

<sup>(</sup>٢) العـــدوي، الأمويون ص ١٥٧، وفتحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٧١/٧-٧٧، وعبد اللطيف، العالم الإسلامي ص ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) انظــر مــثلاً في أحداث سنة ٨٦ تاريخ الطبري ٢/٢٦٦، وفي أحداث سنة ٨٧ تاريخ =

وكان من أهم المعاقل والحصون التي افتتحت زمن الوليد حصن الطوانة (۱) Tyana الدي هو بمثابة مفتاح الطريق بين الشام ومضيق البسفور (۲)، على السرغم من استعصائه، واستماتة الروم في الدفاع عنه، ووصول إمدادات إمبراطورية منجدة، لكن المسلمين صدقوا الله في الجهاد فهزموهم وفتحوا الحصن والمدينة سنة ۸۸ ه (۳).

## ■ الاستعدادات البيزنطية و الإسلامية والتجهيز:

تابع الوليد بن عبد الملك الضغط على الدولة البيزنطية - كما رأينا - بالغزو المتواصل للحصون والقلاع والمدن المتاخمة لبلاد المسلمين، وكان يهدف من وراء ذلك إلى صرف نظر البيزنطيين عن الهدف الرئيس الذي كان يخطط له وهو غزو عاصمتهم، وقد حالف التوفيق المسلمين في معظم غزواهم، ودخلوا إلى الأعماق البيزنطية، مما أوقع الشك والريب في قلب الإمبراطور (أنسطاس

خليفة ص ٣٠٤ وتاريخ الطبري ٢٩٢٦، وفي أحداث سنة ٨٨ تاريخ خليفة ص ٣٠٥ وتاريخ الطبري وتــاريخ الطبري ٢٩٣١، وفي أحداث سنة ٨٩ تاريخ خليفة ص ٣٠٥، وتاريخ الطبري ٢٩٣١، وفي أحداث سنة ٩١ تاريخ الطبري ٢٩٤١، وفي أحداث سنة ٩١ تاريخ الطبري ٢٩٤١، وفي أحداث سنة ٩١ تاريخ الطبري ٢٩٨١، وفي أحداث سنة ٩٦ تاريخ الطبري ٢٩٣١، وفي أحداث سنة ٩٥ تاريخ خليفة ص ٣٠٥، وتاريخ الطبري ٢٩٣١، وفي أحداث سنة ٩٥ تاريخ الطبري ٢٩٥١، ويلاحظ أنه ما مرت الطبري ٢٩٢١، ويلاحظ أنه ما مرت الطبري ٢٩٢١، ويلاحظ أنه قام على جميع تلكم الغزوات رجال من بني أمية إما مسلمة أو أحد أبناء الوليد.

<sup>(</sup>١) حصن وبلد منيع من الحصون التي بناها الروم بثغور المصيصة، افتتحه المسلمون سنة ٨٨ . معجم البلدان ٤/٥٤–٤٦ .

<sup>(</sup>٢) عبد اللطيف، العالم الإسلامي ص ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) لمعرفة تفاصيل هذا الفتح انظر تاريخ دمشق ٤٤٣/٢٦ فيما رواه عن ابن عائذ .

السناي V17-V17 us IIiAnstas في سنة 90ه(\$ 17م) تسعى إلى طلب الصلح وعقد هدنة بين الطرفين، وهدف آخر لها وهو تلمُّس ما وراء ذلك النشاط العسكري مسن مقاصد، والستحري في العاصمة الإسلامية عن ما يجري من إعداد لغزو العاصمة البيزنطية، ويذكر أن البعثة لم تظفر بما أعلن ألها جاءت من أجله، لكنها أدركست ما يخطط له المسلمون من غزو عاصمتهم، فعادت لتؤكد للحاكم البيزنطي أدركست ما يخطط له المسلمون من جهادهم وتنصح بضرورة اتخاذ كافة الإجراءات اللازمسة للدفاع عن العاصمة وصد المسلمين عنها (٢)، فبادر عندئذ بالاستعداد للمواجهة؛ فكان من الإجراءات والاحتياطات التي اتخذها ما يلي (٣):

- أعلن في العاصمة عن نبأ حملة مرتقبة للمسلمين يتطلب الإعداد لها التكيف معها.
- على كل فرد يعيش داخل العاصمة أن يخزن لنفسه مؤونة تكفيه لمدة ثلاث سنوات .
  - على كل فرد غير قادر على تدبير مؤونته أن يغادر المدينة .
  - عُبئت الخزائن الإمبراطورية بالقمح وما يحتاجه المدافعون من طعام .
    - تجدید أسوار المدینة المتداعیة ولاسیما المطلة منها على البحر .
      - تزويد الأسوار البرية بآلات الدفاع من منجنيقات وغيرها .
- أمر الإمبراطور بإعداد حملة لمهاجمة سواحل الشام بقصد عرقلة استعدادات

<sup>(</sup>١) المسعودي، التنبيه والإشراف ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>٢) عــن هذه السفارة انظر العدوي، الأمويون ص ١٥٩، وفتحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٢/ ٨٤، و لم أجد في المصادر الإسلامية القديمة التي اطلعت عليها شيئاً عنها .

<sup>(</sup>٣) عن هذه الاستعدادات ينظر الذهبي، تاريخ الإسلام (٨٠-١٠٠) ص ١٦٩، والعدوي، الأمويون ص ١٦٠، ومساجد، التاريخ السياسي للدولة الأموية ص ٢٥٤ وفتحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٨٤/٢ و Bury, Later Roman Empire, II, P. ٣٧١.

المسلمين أو القضاء عليها.

- الاستمرار في غزو أراضي الروم في مناطق الحدود؛ حيث غزا داود بن سليمان الصائفة سنة ٩٧ه، فافتتح حصن المرأة (٧)، وغزا مسلمة بن عبدالملك أرض السروم فافتتح بعض الحصون كبرجمة والحديد وحصن ابن عوف (٨)، كما غزا عمر بن هبيرة أيضاً (٩)، وذلك بحدف إلهاء السلطات البيزنطية،

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٦/٥٥٦.

<sup>(</sup>٢) مؤلف مجهول، العيون والحدائق ص ٢٥-٢٦ .

<sup>(</sup>٣) ماجد، التاريخ السياسي ص ٢٤٥، ونبيه عاقل، تاريخ خلافة بني أمية ص ٢٤٦-٢٤٧ .

<sup>(</sup>٤) العدوي، الأمويون ص ١٦١ .

<sup>(</sup>٥) فتحى عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٧١٨، عن شاهد معاصر في سنة ٧١٥ م

<sup>(</sup>٧) تاريخ الطبري ٦/٣٣٥.

<sup>(</sup>٨) تـــاريخ خليفة بن خياط ص ٣١٩–٣٢٠، و تاريخ الطبري ٢/٣٦، و كامل ابن الأثير ١٤٦/٤ .

<sup>(</sup>٩) المصادر السابقة نفسها .

- والتمويه على الهدف الرئيس(١).
- صناعة سفن جديدة في دور الصناعة بمصر لتدعيم الأسطول البحري<sup>(٢)</sup>.
- جُمعت أدوات الحرب من كل صنف للصيف والشتاء، وأدوات الحصار من مجانسيق وغيرها، كما تزودوا بالنفط وغير ذلك (٣)، بل لقد ساهمت معظم أقطار الخلافة الإسلامية فيما تحتاجه الحملة من عدة وعتاد (٤).
- حُشد جيش بري كبير من أهل الشام والموصل والجزيرة (٥)، و خرج مع الجيش المستطوعة المحتسبون أجرهم على الله تعالى (٦)، وجماعة من الفقهاء من الشام والعراق (٧)، قال أكثر المؤرخين: إن عدة الجيش . بلغت ١٢٠ ألفاً (٨) .

<sup>(</sup>١) طقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٢) العدوي، الأمويون ص ١٦٠ .

<sup>(</sup>٣) العيون والحدائق ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٤) العدوي، الأمويون ص ١٦٠، وعاقل، تاريخ خلافة بني أمية ص ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٥) الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧٠، وابن كثير، البداية والنهاية ٩/١٧٨.

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية ٩/٥٧٩.

<sup>(</sup>٧) العيون والحدائق ص ٢٥، و تاريخ دمشق ٩٢/٦٤، وانظر الأنباري، تاريخ الدولة العربية ص ٣٨٨ .

<sup>(</sup>٨) المسعودي، التنبيه والإشراف ص ١٦٥، و المقدسي، البدء والتاريخ ٢/٣٤، وابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٦٥، والذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧٠، وقال في دول الإسلام: «أزيد من مائة ألف» ص ٢٧، وفي سير أعلام النبلاء قال: «مائة ألف» ٥/٥١، ووردت رواية عند ابن كثير فيما رواه عن الواقدي فيها مبالغة كبيرة، قال: «جهزَّ في البر مائة وعشرين ألفاً وفي البحر مائة وعشرين ألفاً من المقاتلة»، البداية والنهاية ١٢٥/٥ لكسنه عاد في ص ١٧٨ من الجزء نفسه فقال: «وهم في نحو من مائة وعشرين ألفاً». وحتى هذا العدد الأخير يبدو لي أنه مبالغ فيه؛ إذ يصعب تحرك مثل هذا الجيش الضخم وتمويسنه، وقطعه مسافات شاسعة ومسالك وعرة في عمق بلاد عدو متحه إلى حربه . وأقل ما ذكر عن عدد هذا الجيش هو ٨٠ ألفاً، ابن أعثم، الفتوح ٧/٠٩،

- عَيَّنَ الخليفة سليمان أخاه مسلمة بن عبد الملك ليكون قائداً عاماً للجيوش كلها البرية والبحرية (٢)، وهذا الاختيار جاء نتيجة لخبرته الحربية الطويلة في بسلاد السروم منذ زمن أبيه عبد الملك، فقد عركته التجربة في بلادهم فصار من أعسرف الناس بها، وكان شجاعاً مقداماً، أما قائد الأسطول البحري فهو عمر بن هبيرة الفزاري (٤)، وإن كانت بعض المراجع الحديثة (٥) تقول إن أمير البحر هو

<sup>=</sup> والعدوي، الأمويون ص ١٦٣، وعاشور، أوربا ١١٣/١.

<sup>(</sup>۱) تاريخ دمشق ۳۳۸/۵۰، و الذهبي، تاريخ الإسلام (۸۱–۱۰۰) ص ۲۷۰، وابن كثير، البداية والنهاية ۱۷۸/۹ .

<sup>(</sup>٢) عاشـــور، أوربـــا ١١٣/١،والعدوي، الأمويون ص ١٦٣–١٦٤،وسالم، تاريخ البحرية Vasiliev , History of the هــــذا أيضـــاً وفق المراجع الغربية انظر مثلاً Byzantine Empire, I, P.٢٣٦

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٢/٠٣٥، و المسعودي، التنبيه ص ١٦٥، ومروج الذهب ٤٤/٢، وتاريخ القضاعي ص ٣٥٨، وتاريخ الإسلام (٣٣٨، وكامل ابن الأثير ٤٢/٤، وتاريخ الإسلام (٨١-٠٠١) ص ٢٧٠، وسير أعلام النبلاء ١/٤، ٥، والبداية والنهاية ١٧٨٩

<sup>(</sup>٤) تساريخ خليفة بن خياط ص ٣٢١، وتاريخ اليعقوبي ٣٠٠٠/ و المسعودي، التنبيه ص ١٦٥ و ابن عساكر: تاريخ دمشق ٣٧٤/٤، والذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧٠، سسير أعلام النبلاء ١٠٠٤، والعبر في خبر من غبر ٨٧/١، والبداية والنهاية ٩/٨٠ . وهو أبو المشنى، كان أميراً من الدهاة الشجعان، عزله عمر بن عبد العزيز عن إمارة البحر بعد القفول من القسطنطينية، ثم ولاه الجزيرة فغزا الروم، وتولى العراق ليزيد ابن عبد الملك، ثم عزله هشام . انظر عنه: تاريخ دمشق ٣٧٣/٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) العسدوي، الأمويون ص ١٦٤، وسالم، تاريخ البحرية الإسلامية ٣٥/١، وعبد اللطيف، العالم الإسلامي ص ٢٥٧، وطقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣٠.

سليمان [هكذا] دون تعيين، اعتماداً على المصادر الغربية (١)، لكن روايات شهود العيان تؤيد القول الأول، كالليث بن تميم الفارسيّ (٢) الذي قال: (ركنت محن غزا على اسمه وعطائه بفيء عمر بن هبيرة إذ ولاه سليمان غازية البحر) (٣)، وقال: إن عمر بن هبيرة لم يزل على غازية البحر حتى عزله عمر بن عبد العزيز (٩٩-١٠١ه/٧١٧- ٧٢٠م) عند القفول من القسطنطينية (٤٠)، وصُرّح بإمارة ابن هبيرة على البحر في أحداث الحصار نفسها (٥).

همة الخلميفة سليمان بالإقامة في بيت المقدس لجمع الناس والأموال (٢)، ولكمنه عمدل عنها إلى دابق (٧) شمالاً، حيث عسكر هناك (٨)، ليرفع من الروح المعنوية للجند، وليكون أقرب إلى ميدان الحرب، و قد حلف أن لا يعود حتى تفتح القسطنطينية أو يموت دون ذلك (٩).

Bury, Later Roman Empire, II, P. ٤٠١ الثال المثال المثال (١)

<sup>(</sup>٢) من مشيخة ساحل دمشق، ومن غزاة البحور، روى عنه الوليد بن مسلم روايات كثيرة عن مغازيه التي شارك فيها، في القسطنطينية وغيرها، انظر عنه: تاريخ دمشق ٥٠/٣٣٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥٠ ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ١٣١/٥٧.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق ٦٨/٢٨ . ٢٣١ .

<sup>(</sup>٦) الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٤٦٩، وسير أعلام النبلاء ١٠١٤. .

<sup>(</sup>٧) دابق: قرية قرب حلب بينهما أربعة فراسخ عندها مرج معشب نزه، معجم البلدان ٢/ ٢١٦.

<sup>(</sup>A) المصدر السابق ٢/٢ ٤١٧-٤.

<sup>(</sup>٩) تاريخ الطبري ٢/٥٣١، و الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٤٦٩، و سير أعلام النسبلاء ١٠٠٤، و يذكر صاحب العيون والحدائق أن بعض العلماء أخبر سليمان أن الخليفة الذي يفتح القسطنطينية اسمه اسم نبي، و لم يكن في بني أمية من اسمه اسم نبي غيره، فطمع أن يكون هو، فاستعد وتحمس ص ٢٤. و لم أر فيما اطلعت عليه من كتب الحديث ما يؤيد هذا القول.

- أخرج سليمان العطاء للجيش، وأنفق أموالاً كثيرة من الخزائن، وبين للناس غزوهم وطولها، وأمرهم بتقوى الله، ومصابرة العدو، والتناصح والتناصف<sup>(1)</sup>.
- أخـــذ مسلمة معه ما يحتاجه من مواد تساعده على إنجاح مهمته؛ من مؤن وأخشاب الإقامة بيوت تكنُّ المسلمين من شتاء القسطنطينية القارس<sup>(٢)</sup>.

هــذا وقد جاء في رواية للواقدي ساقها كل من الذهبي<sup>(٣)</sup> وابن كثير<sup>(٤)</sup> أن سليمان قبل أن ينفذ الحملة استشار موسى بن نصير وأخاه مسلمة في أيّهما يبدأ به أولاً القسطنطينية، أم ما دولها من البلاد حتى يصل إليها فيفتحها؟ فكان رأي موســـى بــن نصير أن يبدأ بما دولها حتى يصلها، سيراً على سَنن الفاتحين الأولــين، أما مسلمة فقد رأى أن يبدأ بالقسطنطينية أولاً، وقد أعجب سليمان هــذا الــرأي فأخذ به . ويبدو ألهم كانوا على عجلة من أمرهم وإلا فإن رأي موسى كان أحكم وأصوب وأثبت الأيام نجاحه وصوابه .

سير الحملة إلى القسطنطينية وضرب الحصار:

استدعى مسلمة بن عبد الملك بشراً الغنوي الذي روى عن أبيه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو: ((لتفتحن القسطنطينية ولنعم الأمير أميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش))، قال: فدعاني مسلمة بن عبد الملك، فحدثته، فغزاها(٥). وكان هذا بعد أن تكامل إعداد الحملة وتجهيزها في سنة

<sup>(</sup>۱) الذهبي، تاريخ الإسلام (۸۱-۱۰۰) ص ۲۷۰، وابن كثير، البداية والنهاية ۹/۱۷۰، وابن دقماق، الجوهر الثمين ص ۷۰.

<sup>(</sup>٢) انظر طقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣١ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧٠، وسير أعلام النبلاء ١٠١٤. .

 <sup>(</sup>٤) البداية والنهاية ٩/١٧٤ - ١٧٥ .

<sup>(</sup>٥) البخاري، التاريخ الكبير ٨١/٢، ابن عبد البر، الاستيعاب ١٧٠/٨، وقال إسناده حسن، وانظر تاريخ دمشق ٣٥/٣٨-٣٥ .

90 ه(1)، واتخدت كافسة الوسائل والتدابير التي تساعد على تحقيق الهدف، فتحركت الجيوش البرية من مرج دابق نحو القسطنطينية سالكة طريق مرعش (٢) مسن ناحية الشام (٣)، ثم قطعت الدرب مجتازة مناطق الثغور الحدودية، وأفضت إلى ضواحي السروم (٤)، ثم واصلت زحفها حتى وصلت إلى إقليم الأناضول للمستانة عمورية عمورية Amo فضربت عليها حصاراً لم يلبث أن فُكَّ، بسبب اتفاق مع حاكم الإقليم ستأتي الإشارة إليه بإذن الله.

واجستازت الجيوش الإسلامية إقليم الأناضول دون مقاومة، باثة الرعب والذعسر في نفوس السكان، و صار الطريق مفتوحاً أمامها، ويستشف من الروايات أن مسلمة استغرق وقتاً قبل الوصول إلى القسطنطينية، وذلك بسبب هجوم الشتاء القسارس على الجيش، فشتى بضواحي الروم (٥)، وكانت الدوريات بقيادة أبي يحيى البطال تقوم بتأمين الجيش وحمايته من مباغتة العدو (٢).

اقـــترب الجـــيش الإسلامي من بحر القسطنطينية وفتح في طريقه مدينتي ســـــاردس Sardis وبـــرغامة Pergamum الواقعتين قرب شواطئ بحر إيجـــه(٧)، وتقدم إلى أبيدس Apydos على الساحل فعسكر عندها، وبعد ستة

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٤/٤٤، والبداية والنهاية ١٦٩/٩.

<sup>(</sup>٢) مرعش: مدينة في الثغور بين بلاد الشام وبلاد الروم إلى حانب تغر الحدث . انظر عنها: ابن خرداذبة، المسالك والممالك ص ٢٥٣، والحموي، معجم البلدان ١٠٧/٥ .

<sup>(</sup>٣) العيون والحدائق ص ٢٥ .

۲۱/٥٨ تاريخ دمشق ۲۱/٥٨ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ خليفة بن خياط ص ٣٢١، وتاريخ اليعقوبي ٣٠٠٠/٢، والعيون والحدئق ص ٢٥.

<sup>(</sup>٦) تـــاريخ دمشق ٤٠٢/٣٣، وهذه رواية مهمة انفرد بها ابن عساكر عن الوليد بن مسلم ذكر فيها أن مجموع هذه القوة عشرة آلاف .

<sup>(</sup>٧) العريني، الدولة البيزنطية ص ١٨٧، وطقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣١. و أومان، =

عشر يوماً (١) وصلت مراكب المسلمين وأسطولهم البحري إلى أبيدس ومسلمة مقيم عليها عند عين ماء، عرفت فيما بعد بعين مسلمة (٢).

أما طريق سير الأسطول البحري فيروي شاهد عيان كان ضمن أفراده هو الليث الفارسي ألهم انطلقوا حتى مروا بمصر فتبعوهم فمضوا جميعاً حتى طرابلس أفريقية وعلو أرض الروم حتى إذا حاذوا القسطنطينية ساروا في بحر الشام حتى دفعوا إلى خليج القسطنطينية (٣)، ومعنى هذا أن أسطول الشام توجه جنوباً لينضم إليه أسطول مصر، ثم اجتمع الأسطول كله ليأخذ طريقاً موحداً نحو القسطنطينية.

وعبر المسلون من أبيدس بواسطة الأسطول إلى الشاطئ الأوربي  $^{(2)}$ ، وكان عرض الخليج من ذلك الموضع كما يقول صاحب العيون والحدائق غلوة سهم  $^{(6)}$ ، و أثناء العبور تعرض البيزنطيون لبعض مراكب المسلمين فاختطفوها لكن تصدى لهم أحسد القادة البحريين فأوقع هم - كما في رواية شاهد العيان الليث الفارسي  $^{(7)}$  - . وبعد أن تم الانتقال إلى العدوة الأوربية توجهت الجيوش نحو القسطنطينية، وعند الوصول بدأ مسلمة بتنظيم الصفوف لإحكام الحصار على المدينة من ناحية البر، وعسكر عند أحد الأبواب المهمة، ونصب المجانيق عليها  $^{(7)}$ ، وأرست

<sup>=</sup> الإمبراطورية البيزنطية، تعريب: مصطفى طه بدر، ص ١٤٥، و Vasiliev, History مصطفى طه بدر، ص ١٤٥، و of the Byzantine Empaire, I, P. ۲۳٦

<sup>(</sup>١) العدوي، الأمويون ص ١٦٣ .

<sup>(</sup>٢) المسعودي، مروج الذهب ٤٤/٢.

۳۳۸-۳۳۷/٥٠ تاریخ دمشق ۵۰/۳۳۸-۳۳۷ .

<sup>(</sup>٤) العيون والحدائق ص ٢٦، وتاريخ دمشق ٥٠/٣٣٩ .

<sup>(</sup>٥) ص ٢٦، وانظر المسعودي، مروج الذهب ٤٤/٢

<sup>(</sup>٦) تاريخ دمشق ٥٠/٣٣٨-٣٣٩، وهذه الرواية مهمة لم تذكرها المصادر والمراجع الأخرى .

<sup>(</sup>٧) العيون والحدائق ص ٢٧ .

السفن على الساحل مما يلي العسكر، فصار الاتصال بين مسلمة - القائد العام - وبين ابين هيبيرة - قائد الأسطول - ميسوراً (1)، ثم تحرك جزء من الأسطول وفيرض الحصار على المدينة من ناحية بحر مرمرة، وحاولت قطع أخرى من الأسطول عبور مضيق البسفور لمحاصرة المدينة من جهة الشمال - بعد أن أحكمت السيطرة على مدخله الجنوبي - مستغلة هبوب رياح جنوبية ساعدت على تحركها على السيطرة من مواجهتها للتيارات المائية القادمة من الشمال التي تعيق السير، وكادت أن تعبر لولا تغير الرياح المفاجئ الذي أربك حركتها وعرضها للتقهقر، فاستغل الروم هندا الستراجع وأمطروا السفن بنيراهم الحربية المعروفة بالنار الإغريقية (٢)، فعطبت كثير من تلك السفن، وأصيب عدد من المسلمين، وأغلق الروم مدخل القرن الذهبي بسلسلة ضخمة من الحديد (٣).

وهذا ظلت الجهة الشمالية للمدينة مفتوحة لم يستطع المسلمون الوصول السيها أو تطويقها، مما أحدث ثغرة في الحصار مكنت البيزنطيين من الاتصال بالمسناطق الستي يستمدون منها بعض حاجاهم ومؤهم. ومع هذا فإن المسلمين حاصروا عاصمة الروم من الجهات الأخرى، وضغطوا عليها، ومنعوا أهلها من كل مرفق براً وبحراً (٤)، وقهروهم (٥)، وأحدثوا الرعب في نفوسهم؛ بما رأوا من بأس المسلمين وشدهم، وتحملهم للصعاب.

هذا وكان من العوامل التي ساعدت المسلمين على الثبات والصبر على

<sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ٥٠/٣٣٩، وهذه الرواية أيضا عن شاهد عيان .

<sup>(</sup>٢) العدوي، الأمويون ص ١٦٤. والنار الإغريقية هي مادة شديدة الاشتعال تحترق حتى على سلطح الماء، اكتشفها مهندس من أصل سوري من دمشق، يدعى كالينيكوس ٢٥٣.

<sup>(</sup>٣) حتى، تاريخ العرب ٢٥٤/٣، وطقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) العيون والحدائق ص ٢٧ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ الطبري ٦/٥٣٠، والعيون والحدائق ص ٣٢.

حصار المدينة على الرغم من برودة الطقس أن مسلمة بن عبد الملك أمر الناس ببناء بيوت من الخشب، وحفر الأسراب<sup>(۱)</sup>، لتكنهم من البرد، وحفر حول المعسكر خيدقاً عميقاً <sup>(۲)</sup>، بل وحفر خندقاً آخر من بحر مرمرة حتى القرن الذهبي لمنع الإمدادات من جهة تراقيا <sup>(۳)</sup>. وأنه لما دنا من القسطنطينية أمر كل فيارس أن يحمل معه مدين من طعام على عجز فرسه حتى يصل إليها، وكذلك العلف للدواب، نقل إليه كل ذلك من الضواحي ومن رساتيق <sup>(٤)</sup> الروم وجاءه في المراكب، فألقي في ناحية فصار كالجبال، وأمرهم أن يدخروه لوقت الحاجة فعلوا، ومنها أنه أمر الناس بزراعة الأرض، والإغارة على النواحي، فصاروا يأكلون ثما يصيبون من الغارات، ثم أكلوا الزرع لما استوى <sup>(٥)</sup>.

ولهـــذا فقــد واصــل المسلمون حصارهم لمدينة القسطنطينية، ومنعوا الأقــوات مــن التســرب إلى داخــلها من ناحيتهم، وشددوا الضغط عليها، فاســتخدموا الــنفط، واستعملوا نوعاً أشبه بالمدفعية (٦) في دك أسوار المدينة، وأظهــروا مــن ضروب الشجاعة وحب الاستشهاد في سبيل الله تعالى والروح المعنوية العالية ما أغاظ عدوهم وفت في عضده وأنزل الرعب في قلبه.

<sup>(</sup>١) العيون والحدائق ص ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) سالم، تاريخ البحرية الإسلامية ٧٥/١.

<sup>(</sup>٣) أومـــان، الإمبراطورية البيزنطية،تعريب مصطفى بدر ص ١٤٦،وفتحي عثمان، الحدود الإسلامية البيزنطية ٩٠/٢، وجوزيف نسيم يوسف، تاريخ الدولة البيزنطية ١٣١.

<sup>(</sup>٤) واحدها رُسْتاق، ويقال رُسْداق ورُزْداق، فارسي معرب، قال في التاج عن ياقوت: الذي شهدناه في زماننا في بلاد الفرس ألهم يعنون بالرستاق: كل موضع فيه مزدرع وقرى، ولا يقال ذلك للمدن، فهو بمترلة السواد عند أهل بغداد . الزبيدي، تاج العروس، مادة (رزتق ٢٦٢/١٣) والجواليقي، المعرب ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الطبري ٦/٠٣٠، والعيون والحدائق، وكامل ابن الأثير ١٤٦/٤.

<sup>(</sup>٦) سالم، تاريخ البحرية الإسلامية ١/٣٥، و العدوي، الأمويون ص ١٦٥.

# قصة اليون الإيسوري (٧١٧- ١٤٧ م)مع المسلمين ووصوله إلى العرش البيزنطي:

يسرجح أكثر المؤرخين أنه نصرايي من أهل مرعش (١)، وسماه المسعودي اليون بن قسطنطين المرعشي (٢)، و بعد أن قضى فترة طفولته في مرعش؛ حيث تمكن من معرفة اللسان العربي (٣)، عاش في إقليم إيسورة في المنطقة الجبلية الواقعة في الطرف الشرقي لآسيا الصغرى، فنسب إليه، فعرف باليون الإيسوري (ليو الثالث)(٤). ويذكر أنه انتقل مع عائلته إلى منطقة تراقيا في عهد جستنيان الثاني، وهناك تولى عدداً من المناصب العسكرية حتى صار أحد القادة المشهورين خاصة بعد حملة ناجحة في منطقة القوقاز حيث ظهرت قدراته العسكرية والسياسية (٥)، ثم اختاره الإمبراطور انسطاس الثاني ليكون حاكماً لإقليم الأناضول (٢).

Vasiliev, History of the Byzantine Empaire, I, p. ۲۳٤ & Ostrogorsky,
History of The Byzantine State, P. ۲۳۷

- (٢) التنبيه والإشراف ص ١٦٥ .
  - (٣) العيون والحدائق ص ٢٥ .
- (٤) جيبون، اضمحلال الإمبراطورية الرومانية وسقوطها، ترجمة لويس إسكندر ٢/٢٥٥، و عاشور، أوربا ١١٤/١ .
  - Ostrogorsky, History of The Byzantine State, P. 1874 (\*)
- (٦) العيون والحدائق ص ٢٥، و العدوي، الأمويون ص ١٥٨-١٥٩، وانظر تاريخ دمشق . ٣٣٧/٥٠

<sup>(</sup>۱) المسعودي، مروج الذهب ٢/٥٥، والتنبيه ص ١٦٥، و مؤلف مجهول، العيون والحدائق ص ٢٥، و المقدسي، البدء والتاريخ ٢/٣٤-٤٤، والذهبي، سير أعلام النبلاء ٢/٤٥، وابن كثير، البداية والنهاية ١٧٥/٩، وانظر حتي، تاريخ العرب ٢٥٤/٣، وعبد المنعم ماجد التاريخ السياسي ص ٢٤٦، والعدوي، الأمويون ص ١٥٨. بينما يذكر الطبري في تاريخه ٢/٠٣٥ أنه من (أرمينية)، وابن الأثير في كامله ١٤٦/٤ أنه من (أذربيحان)، ورواية المسعودي ومن وافقه أقرب إلى الروايات البيزنطية عن أصل اليون، انظر مثلاً:

بدأت قصة اليون الإيسوري مع المسلمين عندما انطلقت حملة مسلمة بن عسبد الملك التي نحن بصددها نحو هدفها، مجتازة إقليم الأناضول الذي يحكمه، وضربت حصاراً على عاصمته مدينة عمورية (١)، فبدأ اليون الاتصال بالمسلمين . وهنا بين يدي نص ثمين أورده ابن عساكر في ترجمة مسلمة بن حبيب الفهري، مفاده أن اليون كتب كتاباً إلى مسلمة بن عبد الملك يخبره بما تحت يده من ولايات، وأنه إن أعطاه ما يسأله قدم عليه فناصحه وقواه على فتح القسطنطينية، فقرأ مسلمة هذا الكتاب على كافة الأمراء الذين معه في الجيش وأهل المشورة، فاجتمع رأيهم على إجابته ما خلا مسلمة بن حبيب الفهري الذي رفض ذلك بحجة أن الروم أهسل مكر وخديعة قال: ((.. وهذه إحدى مكرهم، فلا تعطه إلا السيف))(١)، أهسل مكر وخديعة قال: ((.. وهذه إحدى مكرهم، فلا تعطه إلا السيف))(١)، السيون، وأنه لا يستطيع أن يفعل شيئاً إزاء جموعهم الغفيرة . فكتب مسلمة إلى السيون يؤمنه على ما سأل، فقدم ومعه اثنا عشر ألفاً من أساورته (٣)، (( فكاتبه السيون يؤمنه على مناصحته ومظاهرته على الروم) ودلالته على ما فيه سبب فتح على مناصحته ومظاهرته على جاعة الروم) ودلالته على ما فيه سبب فتح القسطنطينية على بطرقته و تمليكه على جاعة الروم)

هـــذا النص رواه الوليد بن مسلم أحد شيوخ الشام الكبار المهتمين بأمر المغازي والفتوح والعلاقات الحربية بين المسلمين والروم خاصة، عن غير واحد من شيوخه، وهو يخالف المصادر البيزنطية التي لم تثبت وجود مناظرات مباشرة بين اليون ومسلمة (٥).

<sup>(</sup>١) عبد اللطيف، العالم الإسلامي ص ٢٥٩.

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۲۱/۵۸.

<sup>(</sup>٣) جمع أسوار: قائد الفرس، أو الجيد الرمي بالسهام، أو الجيد الثبات على ظهر الفرس.لسان العرب، مادة (سور).

<sup>(</sup>٤) تاريخ دمشق ۲۱/۵۸ .

<sup>(</sup>٥) انظر وسام فرج، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ص ١٥٤، حيث =

ويؤخذ من هذه الرواية أن بدء اتصال اليون بالمسلمين كان بعد أن الجستازت حملة مسلمة إلى بلاد الروم متجهة نحو القسطنطينية، خلافاً لما رواه الطبري ومن وافقه (١) من أن اليون جاء إلى الخليفة الأموي سليمان بن عبدالملك لما هلك إمبراطور الروم فأخبره بذلك، وضمن أن يدفع إليه أرض الروم، فوجه معه مسلمة حتى نزل بالقسطنطينية.

وينسجم مع رواية ابن عساكر هذه ما رواه المسعودي (7), وصاحب العيون والحدائي والمقدسي (8), وابن كثير (9), عن وقت اتصال اليون بالمسلمين . ويستفاد أيضاً أن موافقة مسلمة بن عبد الملك ومن معه على قدوم اليون واستنصاحه كان وفقاً لأهوائهم ورغبتهم العاجلة في الفتح من غير نظر في عواقسب موالاة الكفار وموادقم، كما تنبه إليها ذلك الشيخ اللبيب الحازم مسلمة بن حبيب .

ويلفت النظر ذلك العدد الكبير الذي قدم به اليون (١٢ ألفاً) لماذا؟ هل هــو لنصــرة المســلمين ؟! ألــيس الهدف من استصحابه الدلالة على الطريق والعورات والدلالة على ما فيه سبب الفتح(٢)؟.

ويفصــح النص بصراحة ووضوح عن الهدف الذي شارطهم عليه مقابل

يذكر أن المصادر البيزنطية لم تثبت وجود مناظرات مباشرة بين اليون ومسلمة، وإن أشارت إلى رسائل متبادلة بينهما، لكنهما لم يتقابلا شخصياً.

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٥٣١/٦، وكامل ابن الأثير ١٤٦/٤.

<sup>(</sup>۲) التنبيه ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>٣) ص ٢٦ .

<sup>(</sup>٤) البدء والتاريخ ٢/٤٤.

<sup>(</sup>٥) البداية والنهاية ٩/١٧٤.

<sup>(</sup>٦) المقدسي، البدء والتاريخ ٦/٦

ما سيؤديه من خدمات وهو (بطرقته وتمليكه على جماعة الروم) ولا أدري كيف يُقـــبل مـــن رجـــل أنه سيدل على عورات قوم يسعى إلى ولايتهم، وسيكون مسؤولاً عن مصالحهم والدفاع عنهم؟!.

عـــلى أي حال فُكَّ الحصار عن مدينة عمورية تنفيذاً للاتفاق، وواصل الجيش الإسلامي مسيره نحو القسطنطينية كما أسلفنا .

وها تختلف الروايات العربية حول اليون؛ فأكثرها يذكر أنه صاحب الجيش الإسلامي حتى وصل إلى القسطنطينية، وظل مع مسلمة يظهر موالاته ويتحين الفرصة المناسبة للانحياز إلى صف الروم، ليصل إلى هدفه الذي خطط له وهو تسنم عرش الإمبراطوية - في ظل ضعف حاكمها عن المواجهة - ومن ثم المكر بالمسلمين . وهذا ما تم له - وفقاً لهذه الروايات - ؛ فإنه لما أخَّ المسلمون في حصار المدينة وضاق الحال بأهلها طلب الروم من مسلمة أن يبعث إليهم اليون، في فسلما صار إلىهم أخبرهم بأنه مستعد للتصدي لمسلمة مقابل تمليكه عليهم، فسايعوه، (1)، وعند المسعودي أنه هو الذي استأذن مسلمة في التوسط بينه في فلما سار إليهم، دعاهم إلى بيعته فأجابوه (٢) .

والروايستان كما يظهر متفقتان، وإن بدا اختلاف يسير في مَنْ هو الذي طلب من مسلمة التوسط، هل هو اليون نفسه أم الروم؟ ويمكن أن يقال: إن السروم هم الذين بدأوا بالطلب ثم استأذن اليون من مسلمة تبعاً لذلك، ليهتبل الفرصة التي كان ينتظرها على أحر من الجمر.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٢/٤٤ .

<sup>(</sup>٢) التنبيه ص ١٦٥-١٦٦ .

ورواية المقدسي السابقة عن كيفية وصول اليون إلى عرش الإمبراطورية ذكرها معظم المصادر العربية التي تناولت هذا الموضوع (١).

وعند صاحب العيون والحدائق أن اليون ظل في عمورية حتى استدعاه مسلمة لما أشرف على فتح القسطنطينية، وأنه هو الذي أرسله إلى أهلها وطلب منهم أن يملّكوه عليهم حتى يرحل ويدعهم هم وبلادهم ودينهم وكنائسهم، ومنا زال مسلمة يلح عليهم حتى ملّكوا اليون بعد أن وعدهم هذا بالغدر بمسلمة (٢). ويظهر من هذه الرواية كأن مسلمة ما جاء لفتح القسطنطينية، وإنما جاء منقذاً لعرش بيزنطة من التردي في هوة الخلافات والضعف، وتنصيب اليون حاكماً عليها.

ومعنى هنذا أن النيون وصل إلى القسطنطينية قبل وصول القوات الإسلامية بوقت كاف تمكن فيه من الوصول إلى العرش البيزنطي، و إعادة تنظيم قواته واستعداداته لمواجهة القوات الإسلامية الزاحفة براً وبحراً، والتي كان على دراية بمدى قوقا وضخامتها . وهذه الرواية فضلاً عن كولها عن شاهد عيان وهو الليث الفارسي أحد المشاركين في القوة البحرية الإسلامية فهي تتفق مع الروايات البيزنطية التي تذكر أن اليون بعد أن نجح في فك الحصار عن

<sup>(</sup>۱) تـــاريخ الطبري ۱/۳۱، وتاريخ دمشق ۲۱/۵۸، وكامل ابن الأثير ۱۶٦/۶، و تاريخ مختصر الدول ص ۱۹۶، و تاريخ الإسلام (۸۱–۱۰۰) ص ۲۷۱، وسير أعلام النبلاء ٤ /۲۰۰، والبداية والنهاية ۱٤٧٤،۱۷٥/۹ .

<sup>(</sup>٢) ص ٢٨.

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٥٠ ٣٣٨/٥٠ .

عمورية اتجه غرباً عبر ثيم الأبسيق وهزم القوى البيزنطية التي اعترضت طريقه نحسو القسسطنطينية بمسا فيها قوات كان يقودها ابن الإمبراطور نفسه، وعند نيقوميديا Nicomedia جرت بينه وبين أهل القسطنطينية مفاوضات انتهت بتنصيبه إمسبراطوراً بعد عزل الإمسبراطور الضعيف تيودوسيوس الثالث Teodosius III، وكان ذلك قبل وصول مسلمة بستة أشهر (1)

لم يسرد في المصادر العربية ما يدل على وقت انفصال اليون عن مسلمة ولا كسيف سمح لسه بالتقدم نحو القسطنطينية، لكن يحتمل أن اليون كسب ثقة مسلمة بسبب ما أعطى من العهود فسمح له بذلك ليمهد له الطريق لفتحها . ويسرجح بعض الباحثين احتمالاً آخر وهو أن اليون اتجه غرباً إلى القسطنطينية بغير علم مسلمة (٢) .

Bury, Later Roman Empire, II, p. \*r^r & Ostrogorsky, History of (\)

The Byzantine State, P. \rangle r^r

<sup>(</sup>٢) فرج، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ص ١٤٢.

# صور من الروايات التي تصف أحداث الحصار والموقف الإسلامي والبيزنطي:

على أي حال أصبح اليون إمبراطوراً جديداً للدولة البيزنطية، وصار تبعاً لذلك المسؤول الأول عن الدفاع عن القسطنطينية وتخليصها من الأزمة التي تعيشها، وأسفر عن ما كان يخفيه عن المسلمين من المخادعة والمكر، ومحاولة إضعافهم بكافة ما يستطيع من الوسائل والسبل، ولا غرابة في ذلك؛ فهو يبني لنفسه مجداً، و ينافح عن بني دينه ووطنه . وظهر لمسلمة بن عبد الملك خطؤه، واشتد أسفه، وغلبته كآبة وهم عظيم (1)، ولكن هيهات بعد فوات الأوان .

وهـنا نقـف بعد أن تكشفت الأمور عند بعض الأحداث أثناء الحصار لاستجلائها، ومعرفة الموقف الإسلامي والبيزنطي أثناء وغِبَّ ذلك .

#### استعراض القوى:

يصف الليث بن تميم الفارسي وهو أحد المشاركين في الحملة البحرية مشهداً أثار انتباهه وتعجبه؛ فذكر أنه بعد أن تكاملت القوى الإسلامية أمام أسوار القسطنطينية صف المسلمون قواهم صفاً طويلاً جداً، أو صفين - لم ير الليث مثلهما في حياته - مع الكراديس<sup>(۲)</sup> الكثيرة، وأظهروا (السلاح في ألف مركب بين محرقات وقوادس فيها الخزائن .. والمعينات فيها المقاتلة ) (۳)، وذلك

<sup>(</sup>١) العيون والحدائق ص ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) كتائب الخيل، واحدها كردوس . لسان العرب، مادة (كردس) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ، ٣٣٨/٥، وانظر ٣٧٤/٤٥ . والمحرقات: قال في لسان العرب مادة (حرق) الحراقات سفن فيها مرامي نيران، وقيل هي المرامي نفسها . والقوادس: هي السفن الكبار . لسان العرب مادة (قدس) ويؤيده ما ذكر في النص من حمل الخزائن والأمتعة فيها . أما المعينات: فذكر في النص ألها التي تحمل الجنود والمقاتلة .

لاستعراض القوى أمام العدو، وبث الرعب والخوف في النفوس، وقد فعلوا مثل ذلك في الحصار الأول .

ولم يجد إمبراطور الروم بداً من مسايرة المسلمين وإظهار التحدي فصف رجاله فيما بين الحائط والبحر صفاً طويلاً بحذاء صف المسلمين " وأظهروا السلاح (١).

#### • وفد مسلمة إلى اليون:

فيما حفيظ لنا محمد بن عائد عن شيخه الوليد بن مسلم عن يزيد بن جابر خبر السفارة التي بعث بها مسلمة بن عبد الملك إلى اليون في القسطنطينية، بعسد أن ظهر منه المكر والخديعة، وانحاز إلى صف الروم وصار ملكاً عليهم، لتناقشه في نقض ما أبرم معهم من اتفاق، وتناشده وفاء العهد: (رأين ما كنت عاهدت الله عليه من النصيحة لنا وإدخالنا إياها؟))، قال بعد أن أذن لهم، وعرف أفراد الوفد (٢): (رلتن ظن مسلمة أيي أبيع ملك الروم بالوفاء له لبئس ما ظلن)، وعرض عليهم أن يصنع لمسلمة وللجيش طعاماً وهماماً، فيدخلون ويصيبون مسن الطعام والحمام ثم ينصرفون، فرد أفراد الوفد بحزم رافضين ذلك، وأهم لن يبرحوا إلا بدفع الجزية عن صغار أو يدخلوا المدينة عنوة، فقال اليون: (رإن دون يبرحوا إلا بدفع الجزية عن صغار أو يدخلوا المدينة عنوة، فقال اليون: (رإن دون ليطهر للوفد عدم تأثرهم بالحصار، و ليؤكد ذلك أوعز للوفد بأن يطلبوا ما ليطهر للوفد عدم تأثرهم بالحصار، و ليؤكد ذلك أوعز للوفد بأن يطلبوا ما يشاؤون ويتشهوا، فقال البطال: (ركفاً من تراب من خلف الخندق))(٣)، فغضب

<sup>(</sup>۱) تاریخ دمشق ۵۰/۳۳۸ .

<sup>(</sup>٢) هـــم الــبطال وأبــو زرعة اللخمي وثالث لم يصرح باسمه، قد يكون سليمان بن معاذ الأنطاكي انظر العيون والحدائق ص ٢٨.

<sup>(</sup>٣) وذلك من أجل الفأل، وهو أمر محمود وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الفأل ويكره الطيرة .

وأمر فخرجوا من عنده،وأتوا مسلمة بما كان بينهم (١)

أثبتت هذه الرواية وقوع المسلمين في الخدعة نتيجة الغفلة عن المنهج السرباني في التعامل الصحيح مع أهل الشرك؛ قال تعالى: ﴿كَيْفَ بِكُونُ للمشركينَ عَهُدُ ﴾ [الستوبة: ٧] أي أَمَانٌ، وقال: ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمُ لا يَرْقُبُوا فَيْكُمُ إِلاَ وَلاَدْمَةٌ يُرْضُونَكُمْ بأفواههمْ و تأبي قلوبهمْ وأكثرهمْ فاسقون ﴾ [التوبة: ٨]، ذكر ابن كسفير رحمه الله تعالى بصدد هذه الآية تحريض الله تعالى للمؤمنين على معاداة الكفار والسبراءة منهم، وأهم لا يستحقون عهداً ولا أماناً لشركهم بالله تعالى وكفرهم بالرسول صلى الله عليه وسلم، ولألهم لو ظهروا على المسلمين لم يبقوا ولم يذروا(٢).

هـــذه الرواية أكدت ما رجحنا من قبل وهو أن الاتفاق المبرم كان بين مسلمة بن عبد الملك واليون عندما تكاتبوا وأشهدوا على ذلك (٣)، وليس بين اليون وسليمان، وأن اليون عرف أفراد الوفد، مما يدل على لقاء سابق بهم قبل هـــذا اللقــاء، و أثبتــت غدر اليون ونكثه لما أبرم مع المسلمين من المناصحة وتسهيل دخول المدينة .

وفيها ما يؤكد ارتفاع روح المسلمين المعنوية مع بعد الدار وكلّب العدو عندما أعلنوا أمام الملك - في تحدّ - ألهم لن يبرحوا إلا بدفع الجزية عن صغار، أو فتح المدينة عنوة .

وأظهــرت نباهة هذا الملك وحزمه عندما رفض غاضباً أن يعطيهم شيئاً من تراب المدينة، لا كما فعل نظيره الفارسي الذي حمَّل وفد المسلمين - في نزق

<sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ٢٦/٦٦-٢٤٧، وانظر الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧١ .

<sup>(</sup>٢) الإلَّ: القرابة، و الذمة: العهد، انظر تفسير ابن كثير ٣٣٨/٢، ٣٣٩ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٢١/٥٨ .

- وقراً من تراب، تفاءلوا به في فتح بلاده<sup>(١)</sup> .

• وفـــدُ ملك الروم إلى مسلمة وابن هبيرة في بذل الفداء وطلب الصلح:

وعند ابن عساكر في رواية أخرى لابن عائذ عن شيخ من موالي ابن هبيرة عن عمر بن هبيرة القائد البحري لأسطول المسلمين المحاصر للقسطنطينية ذكر فيها قصة مجيء رسول ملك الروم إليه، مستجدياً إياه في التوسط لدى القائد العام مسلمة بن عبد الملك لقبول عرض الفداء الذي تقدم به إليه الملك، فرفضه مسلمة، وهو أن يدفع (فدية صلح على كل إنسان بالقسطنطينية من رجل وامرأة وصبي (٢) ديناراً ديناراً، على أن ترحلوا عنا إلى بلادكم ..)، فأصر مسلمة على أن يؤدوا الجزية عن صغار، أو يدخل البلد عنوة .

قال رسول الملك في استجدائه لابن هبيرة - بعد أن حكى له ما شاهد من سوء أحوال المسلمين مما حاول ابن هبيرة ستره عنه -: ((الصغار ما لا تطيب بسه أنفسنا أبداً ..))، وطلب منه أن يتوسط لدى القائد مسلمة لقبول العرض، فرد عليه ابن هبيرة من فوره بصواب رأي مسلمة، وأنه غير مخالف له وأنه عونه على ما يريد، وأن ذلك ما أمر الله تعالى به، فغضب الرجل وصلَّب على وجهه وانصرف إلى أصحابه (۳).

إن تقدم السروم بهذا العرض على مسلمة ثم على ابن هبيرة دليل على شدة الضراء التي كانوا بما من جراء الحصار المضروب على مدينتهم، حتى وإن

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٣٩٢/٢

<sup>(</sup>٢) وعند صاحب العيون والحدائق عن كل رجل بالغ فقط و لم يذكر المرأة و الصبي ص ٣١، لكن ابن هبيرة في رواية ابن عساكر هذه شاهد عيان وطرف في المفاوضات .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٦٨/٢٣٠-٢٣١ .

لم يكن محكماً من ناحية الشمال، وحتى مع علمهم بسوء أحوال المسلمين فقد نفد صبرهم، وتطلعوا إلى إنهائه و التخلص منه وبذلوا في ذلك أموالهم.

وها ما يدل أيضاً على سمو الروح المعنوية لدى المسلمين، وألهم لا تُنها في المسلمين، وألهم لا تُنها في المسلمين، وألهم عندما يسيرون في جهادهم لأعاداء الله تعالى وفق ما شرعه لهم على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم فإلهم يرهبوهم، وتحصل لهم العزة، ويتصل حبلهم بالله سبحانه.

وفي هذا النص ما ينبئ عن تلاحم القيادة الإسلامية، واتحاد كلمتها أمام عدوها .

هـــذا وكشفت بعض النصوص عن وجود عناصر عربية نصرانية كانت تعيش في بلاد الروم وكانت تقاتل جنباً إلى جنب في صفوفهم، بل كان بعضهم شديداً على المسلمين؛ كما في قصة خالد بن عمير السلمي الذكواني في مبارزته وصراعه مع الرجل الإيادي أثناء فترة الحصار، والتي انتهت بأسره، ثم بعثه إلى هشام بن عبد الملك وهو بحرّان، فقتل بين يديه لما أصر على الكفر (١).

استغاثة اليون بملك برجان (البلغار Bulgar) (٢) وما كان بينهم
 وبين المسلمين:

ولعـــل مــن أهم ما حدث أثناء فترة وقوف المسلمين على القسطنطينية

<sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ١٦/٩/١، ومعجم البلدان ٤٤-٤٤.

<sup>(</sup>۲) يستحدر السبلغار من أصول صقلبية على الراجح، وهذا ما يفسر تسمية بعض المؤرخين المسلمين لهسم بالصقالبة، وهم قسمان: بلغار الفولجا (اتيل) شمال بحر الخزر، وبلغار الدانسوب (الطونة) حنوب غرب القسطنطينية، وهؤلاء الأخيرون هم المعنيون هنا، وقد كان بلغار الدانوب يسمون ببرحان ، انظر: ابن خرداذبة، المسالك والممالك ص ۲۰۷، وبارتولد، مادة (بلغار) في دائرة المعارف الإسلامية ٤/٨٨، والموسوعة العربية الميسرة ص ١٥٠٨، و الراجحي، العباسيون والبلغار ص ١٥، ١٥ .

عـندما ألـظ بأهلها الحصار استنجاد إمبراطورهم اليون بملك البرجان؛ ترفل Tervel، وتخويفه مـن المسلمين، فتحرك هذا الأخير وأوقع بالمسلمين وقعة عظيمة في مخادعة منه كما سنرى بإذن الله تعالى .

وقد وردت إشارات موجزة لدى بعض المؤرخين الأقدمين تومئ إلى ما حصل بين المسلمين وبرجان؛ كما عند الطبري رحمه الله تعالى فيما رواه عن الواقدي؛ حيث ذكر في أحداث سنة ٩٨ه إغارة برجان على مسلمة بن عبد الملك وهو في عدد قليل من المسلمين، فطلب المدد من أخيه سليمان فأمده، وذكر مكر الصقالبة، ثم هزيمتهم بعد ذلك، وفتح المسلمين لمدينتهم (١).

لكن التفصيل الشافي لتلك الأحداث هو ما رواه ابن عساكر رحمه الله تعسالى بسنده عن شاهدي عيان مشاركين هما الليث الفارسي وأبو سعيد المعيطي (٢)، وهذه الرواية أقرب ما تكون إلى الحقيقة لقرب رواها من الحدث، وللتجرد من الهوى؛ فليس هناك ما يدعو إليه، و ملخص هذه الرواية:

أن السيون كتب إلى صاحب برجان بعد أن اشتد عليه الحصار وخاف ظهور المسلمين يخبره بترولهم على بلده و يستصرخه لنجدته وقال مخوفاً له إلهم: ((إنما يقاتلون الأقرب فالأقرب والأدبى فالأدبى ...) (٣) . وقد استجاب ملك برجان لهذا النداء سريعاً، ونظراً لأن مسلمة لم يعلم بخبر هذه المراسلة فقد أظهر للسه ملك برجان في كتاب إليه فرحه بغزو المسلمين لبلاد الروم، وعرض عليه المساعدة، فكتب مسلمة إليه بحاجته إلى الميرة والسوق فقط، فاهتبل الملك هذه

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٦/٣٦، وكامل ابن الأثير ١٤٧/٤.

<sup>(</sup>٢) للتأكد من مشاركتهما انظر تاريخ دمشق ٦٢/١٦، ٣٣٧/٥٠، ٢٦٧/٦٦. وأبو سعيد هـــو مولى لمحمد بن عمر المعيطي الأموي، شارك في غزو القسطنطينية وحصارها الأول والثاني . انظر عنه: تاريخ دمشق ٢٦٧/٦٦ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٢٢/٢٢ .

الفرصة وكتب إلى مسلمة يخبره بإعداد سوق عظيمة للمسلمين في مكان اختاره تحسيط به الجبال و الغياض، فلما نزل المسلمون بذلك المكان يريدون التسوق على غير حذر أو خوف من عدو - وكان مسلمة قد ولى عليهم رجلاً - أحاطت بحسم كتائب برجان فقتلوا من قتلوا وأسروا من أسروا، ثم عادوا إلى بلادهم . وجاء الخبر إلى مسلمة ومن معه من المسلمين فأغمهم ذلك وأزعجهم (١) .

مما يلفت السنظر في هذه الرواية تعاضد قوى الكفر لحرب الإسلام ومناهضة المسلمين؛ فلم يصرفهم عن هذا اختلاف الدين أو الجنس أو وجود العداوة بينهما، بل كانت المبادرة سريعة من قبل برجان، لإنزال ضربة غير متوقعة بالمسلمين.

ويلفت النظر كذلك تخلي مسلمة بن عبد الملك عن الحذر في مثل هذا الموقف الخطر الذي ينبغي فيه الاحتياط وأخذ الأهبة للعدو، وعدم الركون إلى ما يُظهر من اللين أوالموادعة أوالموافقة، ولاسيما ألهم في حالة حرب، وألهم ما زالوا يتجرعون غصص غدر اليون بهم .

لم تسبين الرواية حجم الإصابة التي لحقت بالمسلمين؛ لا عدد القتلى، ولا المأسورين، ولا الفارين، لكن يفهم منها أن مصيبة المسلمين كانت فادحة، لمباغتة العسدو لهم على غير أهبة أو استعداد، والتعبير بقوله: «فقتلوا ما شاءوا وأسروا ما شاءوا إلا من أعجزهم» (٢) يوحي بذلك، وقريب منه قول ابن كثير: «فقتلوا خلقاً كثيراً من المسلمين وأسروا آخرين، وما رجع إلى مسلمة إلا القليل» (٣).

<sup>(</sup>۱) المصدر السابق ٤٤٣/٢٢ ٤٣-٤٤، و البداية والنهاية ١٨٣/٩-١٨٤ وقد صرح بالنقل عن ابن عساكر .

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۲۲/۲۲ ف

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ٩/١٨٤

ويتضــح من هذه الرواية عدم دقة رواية الواقدي التي أومأنا إليها قبل قليل - كما رواها الطبري - والتي تفيد أن برجان أغاروا على مسلمة نفسه وهو في قلــة من الناس، والأمر ليس كذلك لأن إغارهم كانت على المسلمين الذين رغــبوا في التســوق وكان الوالي عليهم رجلاً آخر من قبَل مسلمة لا مسلمة نفسه .

ويستفاد من روايات شهود العيان هذه ألها حفظت لنا ألفاظ المخاطبات التي جرت بين اليون وملك برجان وبين هذا ومسلمة (١) .

وتمضي السروايات في رصد ما جرى بين المسلمين و البرجان في ضوء تستابع الأحداث، مشيرة إلى الموقف الإسلامي الذي اتخذ بعد مصاب المسلمين؛ فقد وُجِّه جيش قوي كثيف إلى بلادهم عليه عبيدة بن قيس وابنه شراحيل بن عبيدة، ومضى هذا الجيش حتى دفع في أرض برجان، وكان العدو قد نذر بالمسلمين فلقوهم متأهبين، فكان بينهم قتال شديد، فأنزل الله تعالى نصره على المسلمين، فقد على المسلمين، كما فقستلوا من الكفار مقتلة عظيمة، وسبوا وأسروا وخلصوا أسرى المسلمين، كما

<sup>(</sup>۱) ونصها أن اليون كتب إلى صاحب برجان، «أما بعد: فقد بلغك نزول العرب بنا، وحصارهم إيانا، وليسوا يريدوننا خاصة دون غيرنا من جماعة من يخالف دينهم، وإنما يقاتلون الأقرب فالأقرب، والأدنى فالأدنى، فما كنت صانعاً يوم تأتيهم الجزية، أو يدخلوا علينا عنوة، ثم يفضون إليك وإلى غيرك، فاصنعه يوم يأتيك كتابي هذا ». فكتب صاحب برجان إلى مسلمة: «أما بعد: فقد بلغنا نزولك بمدينة الروم، وبيننا وبينهم من العداوة ما قد علمتم، وكلما وصل إليهم فهو لنا سار، فمهما احتجت إليه من مدد أو عدة أو مرفق فأعلمناه، يأتيك منا ما أحببت». فكتب إليه مسلمة: «أنه لاحاجة لنا بمدد ولا عدة، ولكنا نحتاج إلى الميرة والسوق، فابعث إلينا ما استطعت». فكتب إليه صاحب برجان: «إني قد توجهت إليك سوقاً عظيماً فيه من كل ما أحببت من باعة، يضعفون عن النفوذ إليكم به ممن يمرون به من حصون الروم، فابعث من يجوزه إليك» تاريخ دمشق ٢٢/٢٢٤ ٢٣٠٤٤

تجلت المعركة عن قتل صاحب برجان، وقتل شراحيل بن عبيدة رحمه الله تعالى . وكان عبيدة وحمه الله تعالى . وكان عبيدة قد أراد أن يوغل في أرض العدو بعد هزيمتهم، لكن صرفه عن ذلك رسول مسلمة الذي استعجله بالقدوم بعد أن فتح الله عليه (١) .

وتؤكد أغلب المصادر الإسلامية على فتح المسلمين لمدينة الصقالبة (٢)، مما يدل على أن نصرهم كان حاسماً في معاركهم مع برجان .

وتشير الروايات بعد ذلك إلى لطف الله تعالى بالمسلمين حيث صرف عسنهم كيد عدوهم عندما أضرموا النار في الحشيش اليابس الذي يترل عليه المسلمون، فأطفأها الله عنهم (٣).

كما تشير إلى أسماء بعض المجاهدين الذين خرجوا ابتغاء الحصول على الشهادة فرزقوا إياها، ورأوا بشائر صدقهم وإخلاصهم في نزلهم بالجنة وهم ما زالوا على قيد الحياة (٤).

#### • تحقيق في روايات إرسال المدد:

ثم مساذا عن إرسال الإمدادات؟ هل أمدَّ سليمان بن عبد الملك الحملة بقسوى جديدة بعد أن وصلت إلى القسطنطينية وحاصرها، ثم بعد أن تطورت الأحداث فصارت الأمور تسير في غير صالح الجيش المحاصر؟

من مطالعة الروايات في المصادر المختلفة نجد أن هناك اختلافاً من مصدر لآخــر، بــل حتى في المصدر الواحد نلاحظ تناقضاً في الروايات؛ فبينما تثبت

<sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ١٥٤/٣٨ -٥٠١، وانظر ١٨٤/٦٤ -٤٤٤ و البداية والنهاية ١٨٤/٩.

<sup>(</sup>٢) تاريخ خليفة بن خياط ص ٣٢١، وتاريخ الطبري ٥٣٢/٦، وتاريخ القضاعي ص٣٥٨، وتاريخ دمشق ٢٧/٥٨، و كامل ابن الأثير ٤٧/٤، والبداية والنهاية ٣٢٨/٩. ومدينة الصــقالبة هذه لم أجد في المصادر والمعاجم التي وصلت إليها ما يُعين على التعريف بها، لكن قد يُستشف من سياق الحديث عنها أنها عاصمة دولتهم .

<sup>(</sup>٣) تاريخ دمشق ٣٨/٥٥١ .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ١٥٩/٦٧ .

روايات كل من اليعقوبي<sup>(۱)</sup>وابن كثير<sup>(۲)</sup> إرسال المدد، تجد روايات لدى كل من الطبري <sup>(۳)</sup> وابن عساكر <sup>(۱)</sup> وابن الأثير<sup>(۱)</sup> تنفي ذلك، في الوقت الذي تجد فيه روايات أخرى لديهم أنفسهم تثبته<sup>(۱)</sup>.

وبعد فحص وتدقيق فيما وقفت عليه من روايات في هذا الشأن، ترجح لدي ثـبوت إرسال سليمان بن عبد الملك الأمداد إلى أخيه مسلمة في أعقاب وقعـة بـرجان ومصاب المسلمين، عندما بعث إليه بخبرها، ومستندي في ذلك وجـود روايـة مصدرها شاهدا عيان هما الليث الفارسي وأبو سعيد المعيطي، جاءت روايتهما صريحة في هذا الصدد (٧).

ثم إن سليمان كان مرابطاً في دابق شمالي الشام لمتابعة أخبار الحملة عن قسرب، وللإمداد وقت الحاجة، لكن يبدو أنه لم يستطع في آخر المدة بعد أن اشتدت الأزمة على المسلمين أن يمدهم لحلول فصل الشتاء ببرده وثلوجه (^)، ومداهمة أجله إياه رحمه الله تعالى، وإلا فقد عقد العزم على أن لا يرجع إلى دمشق حتى تفتح القسطنطينية، باذلاً في سبيل ذلك ما بذل، أو يموت، فمات هنالك (٩).

وبهذا يزول التناقض الذي قد يظهر في روايات المؤرخين المشار إليها .

<sup>(</sup>١) تاريخ اليعقوبي ٢/٣٠٠.

<sup>(</sup>٢) البداية والنهاية ٩/١٧٥، ٩/١٨٤.

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٦/١٧٥.

<sup>(</sup>٤) تاريخ دمشق ٢٢/٢٢.

<sup>(</sup>٥) الكامل ٤/٧٤.

<sup>(</sup>٦) تاريخ الطبري ٦/٥٣٢، تاريخ دمشق ١٥٤/٣٨، الكامل ١٤٧/٤.

<sup>(</sup>۷) تاریخ دمشق ۲۲/۲۲.

<sup>(</sup>٨) العيون والحدائق ص ٣٣ .

<sup>(</sup>٩) البداية والنهاية ٩/١٨٣.

• فك الحصار عن المدينة وتحرير مدته:

بعد أن تظافرت أسباب كثيرة حالت دون الاستمرار في حصار مدينة القسطنطينية، وتوفي الخليفة سليمان بن عبد الملك في شهر صفر سنة ٩٩ه، فخلف ابن عمه عمر بن عبد العزيز، الذي رأى أن من مصلحة الجيش المحاصر رفع الحصار عن المدينة، والعودة إلى ديار الإسلام، خوفاً عليهم من غائلة الروم وبلادهم، وبما أصابهم من الضراء وضيق العيش (١)، ولهذا فقد أرسل عمر في مستهل خلافته بعثاً عليهم عمرو بن قيس السكوني (٢) إلى مسلمة بن عبد الملك في أربعة آلاف رجل (٣)، معهم الطعام والشراب والكسوة والدواب (١)، في أربعة آلاف رجل (٣)، معهم الطعام والشراب والكسوة والدواب (١٠)، والحسل العتاق (٥)، و زيت الزيتون لعلاج الجرب (٢)، لإغاثة الناس وإمدادهم بما يحساجون، وكان قد استحث الناس على معونتهم (٧)، كما أرسل رسولاً بكستاب إلى مسلمة يأمره بالعودة (٨) فرأى مسلمة بعد مراجعة مع الخليفة أنه لا بد من فك خناق المدينة، ورفع الحصار عنها .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٩/١٨٤.

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۲۹۰/۶۳.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ٦٨/٣٣٢.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ٣٢/٥٨، والعيون والحدائق ص ٣٣.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الطبري ٦/٣٥٥.

<sup>(</sup>٦) تاريخ دمشق ٥٠/٦٠ .

<sup>(</sup>٧) تاريخ خليفة ص ٣٢٦، وتاريخ الطبري ٦/٥٥٣.

<sup>(</sup>٨) تـــاريخ دمشق ٣٣٢/٦٨، ويذكر صاحب العيون والحدائق أن عمر بن عبد العزيز أمر الرســول أن ينادي هو بالقفول إن تلكأ مسلمة في ذلك، ففعل ص ٣٣، لكن رواية ابن عساكر عن شاهد عيان، فهي أقوى .

بــل الــذي يفهم مما روى ابن عساكر عن شاهد عيان كان مشاركاً في الحصــار أن مسلمة لما قرأ كتاب عمر بن عبد العزيز الذي يأمره فيه بالعودة لم يســتجب على الفور وإنما أعاد الرسول بكتاب إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز يخبره فيه بما بلغ من جهد المحاصرين وما أشرف على المسلمين من الفرج بقرب موســم حصاد ما زرعوا حول المدينة، ويشير عليه بتركهم حتى يحكم الله تعالى بيــنهم (٢)، وورد في رواية أخرى أن مسلمة دافع رسول عمر وقال: أقم على أيامــا، فإني قد أشرفت على فتحها (٣)، فالمشكلة التي كان يعاني منها المسلمون بالدرجــة الأولى مشــكلة قلة الأقوات في شتاء قارس البرودة، ولو كان هناك هزائم متتالية وتحطم أساطيل لتحدث عنها شهود العيان، فقد ذكروا أشياء أقل من ذلك أهمية.

ورأينا في روايات ابن عساكر كيف تمكنت قوات المسلمين التي يحتمل

<sup>(</sup>۱) انظر مثلاً فرج، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ص ١٤٩-١٦١،١٥٩، ١٦١-١٦٢، وعمران، معالم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ص ٩٨.

<sup>(</sup>۲) تاریخ دمشق ۲۸/۳۳-۳۳۲ .

<sup>(</sup>٣) العيون والحدائق ص ٣٣.

جــداً ألها كانت مدداً (١) من هزيمة البرجان بعد خدعتهم ومباغتتهم للمسلمين عـــلى غرة، وهي روايات موثقة بأسانيد ليست على غرار الروايات الغربية التي لا تعرف هذا النمط من التوثيق

وبعد أن تم رجوع الجيش الإسلامي بعث عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى عبد الأعلى بن أبي عمرة لفداء أسراء القسطنطينية، ففاداهم الرجل من المسلمين برجلين من الروم (٢).

هذا وقد اختلفت روایات المؤرخین فی تحدید مدة الحصار؛ ما بین سنة  $\binom{(7)}{6}$  و عشرین شهراً  $\binom{(6)}{6}$  و ذکرت بعض الروایات ألهم أقاموا علیها سنین  $\binom{(7)}{6}$  .

وقــبل تحرير مدة الحصار أحب أن أقف عند بعض التواريخ التي وردت لــدى بعض الأساتذة من المؤرخين المحدثين فقد ذكروا أن مسلمة بن عبد الملك وصل إلى القسطنطينية وعسكر عند أسوارها في ١٥ أغسطس سنة ٧١٧ م (٧)، وهذا التاريخ في نظري وهو يوافق الثاني من شهر محرم سنة ٩٩ هــ تقريباً (٨)، وهذا التاريخ في نظري

<sup>(</sup>١) تاريخ دمشق ٢٢/٢٤.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٤١٩/٣٣ .

<sup>(</sup>٣) الذهبي، سير أعلام النبلاء ١/٤٠٥، وانظر العدوي، الأمويون ص ١٦٦، وعاشور، أوربا ص١١٣/١.

<sup>(</sup>٤) الذهبي، تذكرة الحفاظ ٧٠/١.

<sup>(</sup>٥) المقدسي، البدء والتاريخ ٢/٤٤، وابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٩٧، و الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧١، وسير أعلام النبلاء ٢/٤.٥.

<sup>(</sup>٦) ابن تيمية، مجموع الفتاوى ٣٥٢/١٨.

<sup>(</sup>٧) العـــدوي، الأمويـــون ص ١٦٣، والناصري، الروم والمشرق العربي ص ٢٤٠، وفرج، العلاقات .. ص ١٤٣.

<sup>(</sup>٨) محمد مختار باشا، التوفيقات الإلهامية ١٣١/١.

موضع شك؛ لأن وفاة سليمان بن عبد الملك كانت لعشر ليال خلون من شهر صفر سنة ٩٩هـ (١)، فيكون بين وصول مسلمة ووفاة سليمان شهر واحد وأيام، يسنما استغرقت مدة الحصار على أقل تقدير – كما رأينا – سنة كاملة كان أكثرها في زمن سليمان.

كما ذكروا أيضاً أن القوات الإسلامية رفعت الحصار عن المدينة في ١٥ أغسطس من سنة ٧١٨  $a^{(7)}$ , ويوافق في التاريخ الهجري ١٣ محرم سنة ٠٠ هو تقريباً  $a^{(7)}$ , ومعيني هذا أن عمر بن عبد العزيز لم يأمر الجيش بالقفول إلا بعد مضي حوالي سنة من بدء حكمه، لأنه تولى في اليوم الذي توفي فيه سليمان وهو العاشر من شهر صفر سنة ٩٩ه  $a^{(2)}$ , وهذا يخالف ما نصت عليه معظم المصادر مين أنه أمر بالعودة سنة ٩٩ه  $a^{(2)}$ , ويخالف ما عرف عن عمر من حرص على حياة المسلمين وراحتهم، فلا يمكن أن يُجَمِّرَهم هذا الوقت كله بعد ولايته مع علمه بسوء حالهم .

ولتحرير مدة الحصار أقول - بعد استقراء وتأمل للروايات -: يُرجّح أن انطــــلاق الحملة من الشام إلى بلاد الروم كان في سنة ٩٧ه(٢)، فقضت أغلب

<sup>(</sup>١) تاريخ خليفة ص ٣٢٢، وتاريخ الطبري ٦/٦٥٠.

<sup>(</sup>٢) العـــدوي، الأمويون ص ١٦٦، و العربيني، الدولة البيزنطية ص ٨٩، وهذه التواريخ تتفق مع ما في المراجع الغربية، انظر مثلاً: & Ostrogorsky, History of The Byzantine State, P. ١٣٨

<sup>(</sup>٣) باشا، التوفيقات ١٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) تاريخ خليفة بن خياط ص ٣٢٢ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ خليفة ص ٣٢٦، وتاريخ الطبري ٥٥٣/٦، والعيون والحدائق ص ٣٣ وينص على أن عمر بن عد العزيز أمر بذلك ساعة ولي، وانظر ص ٣٩، وتاريخ دمشق ٣٢٠/٤٦.

<sup>(</sup>٦) المسمعودي، التنبسيه ص ١٦٥، وابن عساكر، تاريخ دمشق ٣٧٤/٤٥ وروايته هنا عن =

شستاء ذلك العام في الضواحي، كما سلف، ثم كان الوصول إلى القسطنطينية، وضرب الحصار عليها في أواخر تلك السنة (1)، ودخلت سنة ٩٨ه والحصار قائم، وبذلك توحي إشارات بعض المؤرخين (٢)، وهجم شتاء تلك السنة، وكان ذا بسرد شسديد (٣)، ثم ابتدأت أزمة المسلمين الغذائية بعد أن نفد ما لديهم من أقوات، ولم يستطع سليمان أن يمدهم بشيء من المؤن لكثرة البرد والثلوج، إلى أن تسوفي، فخلفه عمر بن عبد العزيز في العاشر من شهر صفر سنة ٩٩ه الذي أمر بعودة الجيوش فور توليه (٤)، لكن قد يكون تنفيذ هذا الأمر استغرق وقتاً بسبب مراجعة مسلمة لسه في استمرار الحصار - فيما بين ذهاب الرسول إلى القسطنطينية، ثم رجوعه منها إلى الشام، ثم عودته إليها مرة أخرى (٥)، ويؤكد هذا القسطنطينية، ثم رجوعه منها إلى الشام، ثم عودته إليها مرة أخرى (٥).

وبذلك فإنه يرجح أن مدة الحصار كانت أكثر من سنة؛ حيث كان

<sup>=</sup> شاهد عيان. وهذا يخالف ما ردده أكثر المؤرخين من أن انطلاق الحملة كان في سنة ٩٨ هـ انظر: تاريخ خليفة ص ٣٢١، وتاريخ الطبري ٥٣٠/٦، وابن الأثير، الكامل ١٤٦/٤، وابسن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٩٦، والذهبي، العبر ٨٧/١، وابن كثير، البداية والنهاية ١٧٤/٩.

<sup>(</sup>١) قارن بأشهر السنة الميلادية المقابلة في التوفيقات الإلهامية ١٢٩/١.

<sup>(</sup>۲) انظر مثلاً تاريخ دمشق ٩٨ ؛ ٣٤/٨؛ حيث يروي ابن عساكر عن الوليد بن مسلم: «أن سليمان بن عبد الملك سنة ٩٨ نزل بدابق، وكان مسلمة على حصار القسطنطينية»، والذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٣) العيون والحدائق ص٣٢ .

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ص ٣٣ .

<sup>(</sup>٥) تاریخ دمشق ۲۸/۳۸ .

<sup>(</sup>٦) التنبيه ص ١٦٦ .

بـــدؤه في أواخــر سنة ٩٧ه، واستمر إلى أن مضت عدة أشهر من سنة ٩٩ه، وقــد تصل هذه المدة إلى حدود عشرين شهراً - حسب رواية الذهبي السابقة - لكــنها لاتصل بحال إلى ثلاثين شهراً؛ لأنه لو افترضنا أن فك الحصار كان بعد تــولي عمر بثلاثة أشهر على أكثر تقدير، فسيكون بدؤه قبيل منتصف سنة ٩٦ه، وهذا قبل وفاة الوليد، وهو مخالف لما عليه كافة المؤرخين من أن انطلاق الحملة وحصار القسطنطينية كان في زمن سليمان بن عبد الملك .

ويعزز هذا الترجيح عبارة وردت لدى ياقوت الحموي ذكر فيها: أن سليمان شيق بدابق شتاءاً بعد شتاء (١)، فهي تفيد أنه مر شتاءان بعد خروج الحملة شيتاء سنة ٩٧ والشتاء الذي يليه، ويعزز ذلك أيضاً ما روي من أن مسلمة أقام على حصار الروم شتاءاً وصيفاً وزرع بأرضهم، وهجم عليه الشتاء الآخر، وكان ذا برد شديد (٢).

وكانت تعوز ابن العبري الدقة عندما أرخ انطلاق الحملة في سنة ٩٨ه، ثم أرخ رجوعها بـــتولي عمر بن عبد العزيز أي في سنة ٩٩ه، ثم ذكر أن مدة الحصار ثلاثين شهراً!! (٣).

• مناقشة رواية دخول المسلمين القسطنطينية وبناء المسجد:

ونقف هنا عند مسألة وردت موجزة عند بعض المؤرخين وهي مصالحة المسلمين أهل القسطنطينية على دخولها، وبناء مسجد فيها (٤). لكن جاءت

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ٢/٢١٤.

<sup>(</sup>٢) العيون والحدائق ص ٣٢

<sup>(</sup>٣) ابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٩٦–١٩٧ .

<sup>(</sup>٤) تساريخ القضاعي ص ٣٥٢، والسبغدادي، تاريخ بغداد ٣٣٨/٩، وابن تيمية، مجموع الفتاوى ٣٥٢/١٨، والذهبي، دول الإسلام ص ٦٩، وسير أعلام النبلاء ١١٢/٥، وابن كثير، البداية والنهاية ١١٧٤/، ١٧٧/، ٣٢٨/٩.

رواية ابن أعثم عن دخول مسلمة المدينة مفصلة؛ فذكرت أن اليون طلب من مسلمة المصالحة على أن يؤدي إليه في كل سنة (ألف ألف درهم، وألف ألف أوقية من ذهب، وخمسة آلاف من البقر والغنم، وألف رمكة (١)، بفحولها، سوى ما يسبع ذلك ..) وأن مسلمة رفض هذا العرض، وحلف يميناً مغلظة أن لا يرحل عن المدينة إلا بعد أن يدخلها، أو يقيم عليها، فوافق اليون على ذلك، شريطة أن يكون وحده لا ثاني معه، وله الأمان حتى يخرج، على أن يقف قائده البطال بالجموع على باب المدينة الذي يظل مفتوحاً فإن كان ثم غدر اقتحم المدينة، فقاتل المقاتلة وسبى النساء والذرية، وأخذ الأموال . وتمضي الرواية في ذكر تنفيذ الاتفاق، ودخول مسلمة المدينة بتكبير وشموخ؛ وأنه دخل كنيستهم راكباً، واقتلع صليبهم الأعظم، المصنوع من الذهب والجوهر، فاحتمله معه، واليون يتشفع إليه في تركه، فيأبي، حستى خرج من المدينة رفعه منكساً على رمحه وهم ينظرون إليه بتحسر وألم، حستى خرج من المدينة وقت العصر . ثم بعث إليه اليون ما صالحه عليه . وآذن مسلمة جيشه بالرحيل بعد أن خطبهم وذكر لهم وفاة أبيه وأخيه الوليد مسلمة جيشه بالرحيل بعد أن خطبهم وذكر لهم وفاة أبيه وأخيه الوليد واستدعاء أخيه سليمان إياه، فبكى الناس، وعرضوا عليه البيعة، فرفض (٢).

عند التمعن في محتوى هذه الرواية يتبين ما يلي:

أولاً: لم تشر رواية ابن أعثم هذه مع تفصيلها في مسألة الدخول إلى بناء المسجد داخل المدينة إطلاقاً، وإنما ذكرت وجود مسجد خارجها، فيما أسمته بمدينة القهر التي بناها مسلمة بإزاء مدينة القسطنطينية، وأن مسلمة لما أزمع على الرحيل هدد اليون إن تعرض لهذا المسجد (٣).

<sup>(</sup>١) الرَّمَكَةُ: الفرس والبرذونة تتحذ للنسل . الخليل بن أحمد، كتاب العين ٣٧٠/٥ .

<sup>(</sup>٢) الفتوح ٧/٩٩٧-٤٠٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ٧/٥٠٥.

ثانياً: تدور علامات التساؤل والشك حول كثير مما ورد في رواية الدخول هذه التي ساقها ابن أعثم، ومن ذلك:

= ورد في مقدار المصالحة (ألف ألف درهم) والدرهم عملة فارس أعداء البيزنطيين، التي لا يتعاملون بما وإنما يتعاملون بالدنانير .

= ما ورد في مقدار المصالحة يخالف ما هو ثابت في رواية شهود العيان من أفسم لما رغبوا في المصالحة - قبلوا أن يدفعوا عن كل إنسان في القسطنطينية ديناراً ديناراً .

= عندما رفض البيزنطيون الجزية التي عرضها عليهم المسلمون رفضوها أنفية وكبرياء؛ قالوا: ((والصغار والجزية ما لا تطيب به أنفسنا أبداً ))(١)، وهذه السرواية تخالف ذلك تماماً، وتفيض بذكر ما صاروا إليه من الذل والصغار والقبول والتنفيذ لكل ما طلب منهم .

= ثم إن مسلمة لم يكن في موقف المنتصر على أهل القسطنطينية حتى يفرض شروطه عليهم ويذلهم بتلك الطريقة المهينة بالنسبة لهم .

ولذلك فإن مسألة دخول مسلمة إلى المدينة مستبعدة وكذلك بناء المسجد داخلها، وإن كان هناك مسجد مبني فهو خارج أسوارها، حيث كان يقيم مسلمة وجنده، عندما بنوا بيوت الخشب أول قدومهم، وظلوا فيها أثناء الحصار، ومن المتوقع بل المفترض أن يكون لهم مسجد جامع يؤدون فيه الجمع والجماعات والأعياد، ومن المحتمل أيضاً بقاء هذا البناء بعد رحيل المسلمين، ولا سيما أن بعض العلماء صرحوا بأنه باق إلى زماهم (٢).

ومن الغرائب التي وردت عند ابن أعثم: أن مسلمة عندما أراد فك

<sup>(</sup>۱) تاریخ دمشق ۲۳۱/۶۸.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية، مجموع الفتاوى ٣٥٢/١٨، وابن كثير، البداية والنهاية ٣٢٨/٩ .

الحصار أخبر الناس بوفاة أبيه عبد الملك وأخيه الوليد !! - وكأن الناس لم يعلموا بذلك، ولا مضى على وفاتيهما زمن طويل - مع أن معظم المصادر تكاد تجمع على أن خروج جيش مسلمة الذي نحن بصدده كان في عهد سليمان . وورد عنده أن سليمان بن عبد الملك هو الذي استدعى أخاه مسلمة وكتب إليه يأمره بالانصراف إلى ما قبله، ليوجهه إلى خراسان حيث يزيد بن المهلب (1).

والروايات الصحيحة تثبت غير ذلك؛ لأن سليمان توفي والحصار ما زال قائماً، والذي أمر الجيش بالقفول هو عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى . وأمر آخر وهو أن خلاف يزيد بن المهلب على الأمويين لم يكن في عهد سليمان، وإنما كان في عهد يزيد بن عبد الملك، وفي العراق وليس في خراسان .

ومــن غرائب بن أعثم أن مسلمة كان يقاتل أهل القسطنطينية في معارك برية مكشوفة خارج أسوار المدينة، ثم يدخلها أهلها والمسلمون يَقتلون ويَسلبون (٢).

وهـذا غـير ثابت في المصادر التي تنقل عن شهود العيان، ولا كان أهل القسـطنطينية يجـرؤون علـيه، فيعرضون أنفسهم ومدينتهم للخطر، لمعرفتهم الدقيقة بالمسلمين وجرأتهم، وإنما كانوا يقاتلون خلف الأسوار.

### • الأسباب التي حالت دون فتح القسطنطينية:

لم يدخر المسلمون وسعاً في الإعداد لهذا الفتح والتخطيط له - كما لاحظنا - وضربوا على أهل المدينة حصاراً أضناهم، وأبدوا من ضروب البسالة والفداء والستحمل والصبر ما أذهل العدو وأرهقه، وجعله يتوسل إليهم طالباً المصالحة وقبول الفداء عن كل رأس من أهل القسطنطينية حتى يرحلوا عنهم . ولما لم يكن هدف المسلمين من جهادهم جمع الأموال واكتنازها فإنهم رفضوا

<sup>(</sup>١) الفتوح ٢٩٨/٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٢٩٨/٧-٢٩٩.

ذلك الحين، وخيروا أهل القسطنطينية بالإسلام أو دفع الجزية مع الصغار أو القتال، وحيث لم يقبلوا بالخيارين الأولين، كان لابد من الثالث، لكن المسلمين لم يتمكنوا من مناجزهم؛ بسبب احتمائهم خلف أسوار المدينة، ولذا ظلوا مرابطين عسندها رجاء فتحها، حتى تجمعت أسباب كثيرة اضطرهم إلى إنهاء الحصار في ذلك الحين، ورجاء أن تسنح فرصة أخرى يتحقق فيها ما لم يتحقق هذه المرة.

وقــبل أن نقف عند أهم الأسباب والعوامل التي حالت دون إتمام فتح المسلمين للمديــنة، نود أن نطرح السؤال التالي: ما مدى حقيقة غدر اليون بمسلمة وسرقة ما لدى المسلمين من طعام؟!

تكاد تستفق معظم المصادر العربية على ذكر خديعة اليون مرة أخرى للمسلمين؛ حيث سرق طعامهم الذي جمعوه وادّخروه لوقت الحاجة؛ فأدخله القسطنطينية، وبيان ذلك: أن اليون لما اتفق مع أهل القسطنطينية على تمليكه، بعد أن أذن له مسلمة في الدخول إليهم، للتفاوض معهم، لما ضاقت بهم الحيلة، بعد أن أذن له مسلمة، وقال: قد أجابويي لفتح المدينة، إلا أهم اشترطوا أن تتنحى عسنهم وتبعد قليلاً في بعض الوجوه أو الرساتيق، حتى يطمئنوا ويصدقوا بأن أمسري وأمسرك واحد، وأهم في أمان من السباء والخروج من بلادهم، فقال مسلمة: أخشسى أن هذا غدر منك، فحلف له اليون أن يدفع كل ما في القسطنطينية من ذهب وفضة وديباج ومال وآنية وسبي وجوهر وسلاح ووشي ومسا يدخره الملسوك، فارتحل مسلمة وتنحى، فأمر اليون الرجال المستعدين ومسا يدخره الملسلمين وعلوفاقم، فأدخلوها المدينة، وشحنوا بها الخزائن بسفنهم، فنقلوا طعام المسلمين وعلوفاقم، فأدخلوها المدينة، وشحنوا بها الخزائن غدر اليون، فأقبل راجعاً، وأدرك شيئاً من الطعام، ثم أصبح اليون محارباً (۱).

<sup>(</sup>۱) المسعودي، التنبيه ص ١٦٦، والمقدسي البدء والتاريخ ٢٤٤٦، و تاريخ دمشق ٢١/٥٨، والكامل ١٠٠/٤) = والكامل ١٧٤/٤، وتاريخ مختصر الدول ص ١٩٦، الذهبي، تاريخ الإسلام (٨١-١٠٠)

هذه الخدعة التي حيكت ونقلتها المصادر العربية باطلة من وجهة نظري؛ فهي مبنية على احتمال أن اليون كان مصاحباً لمسلمة حتى وصل القسطنطينية، ثم دخــل المدينة واتفقوا على تنصيبه امبراطوراً، وحتى يثبت ولاءه لهم قام بمذه الخدعة، وهي سرقة طعام المسلمين وعلوفاتهم، وقد سبق أن رجحنا رواية ابن عساكر التي تنقل عن شاهد عيان تحدث أن اليون كان ينظم قواته داخل أسوار القسطنطينية وقت وصول المسلمين إليها، وتبين لمسلمة ومن معه حينئذ موقف السيون الغادر فأصابتهم كآبة وهم عظيم، لما رأوا من مخادعته وخيانته، فهل يا ترى يسوغ والحال ما ذكر أن يخرج إليهم ويقابل مسلمة ويخدعه مرة أخرى؟!! هـــذا أمر، وأمر آخر؛ حتى على افتراض أن ما ذكرته تلك المصادر كان صحيحاً، وهو أن اليون ما دخل القسطنطينية إلا بعد وصول مسلمة، فهل ما ذُكر من تبرير من أجل أن يتنحى المسلمون في بعض الرساتيق، حتى يطمئن أهل القسطنطينية (بـــأن أمري وأمرك واحد) يعتبر تبريراً معقولاً يمكن أن يصدقه مسلمة ورجاله، أم هـو كلام بارد لا يمكن أن يجوز على أقل الناس عقلاً!!، وأمر ثالث وهو أن المصادر البيزنطية لم تشر إلى حادثة سرقة الطعام، أو إحراقه من قريب أو بعيد، ولم تذكر ذلك مطلقاً (١)، ولو أن شيئاً من هذا القبيل حدث لهللت له وأبرزته وأضافته إلى مواهب اليون التي وقفت عندها كثيراً.

وكـــذا الرواية الأخرى التي مفادها أن اليون أشار على مسلمة بحرق ما معه من الطعام حتى يتحقق أهل القسطنطينية العزم منه على حربهم ومناجزهم، فــــعطوا بأيديهم، فأحرقه (٢)، فهي رواية متهافتة يراد بها الحط من قدر مسلمة؛

<sup>=</sup> ص ۲۷۱، والبداية والنهاية ٩/٥٧١.

<sup>(</sup>١) فرج، العلاقات .. ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري ٦/١٣٥، والعيون والحدائق ص ٢٩.

يتضــح ذلك من وصفه بأنه قد خدع خديعة لو كان امرأة لعيب بها<sup>(۱)</sup>، فهل يُصدقُ أن يعمــد قائد جيش بنفسه إلى إحراق طعامه وطعام جنده وهو في مواجهة عدوه؟! هــذا مـا لايمكن أن يصدقه عاقل، وهي فرية مكشوفة ظاهرة للعيان، تذكرنا بقصة طارق بن زياد وإحراق السفن المنسوبة إليه زوراً وبجتاناً.

إن تلك الروايات في نظري يفهم منها أمر مهم وهو تحميل مسلمة بن عبد الملك مسؤولية عدم نجاح هذه الحملة بتحقيق هدفها الرئيس، وما أصاب المسلمين أثناء الحصار من بعض الحن، حتى قال عنه صاحب العيون والحدائق: إنه عاجز، لا رأي له في الحرب، ولا في أصحابه من له رأي يرجع إليه (٣)، وقال في موضع آخر كلاماً نابياً عنه (٤)، وقالوا عنه بعد فقد الطعام: إنه قد خدع خديعة لو كان امرأة لعيبت بها (٥).

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٣١/٦ .

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق نفسه، والعيون والحدائق ص ٣٢.

<sup>(</sup>٣) ص ٢٧–٢٨ .

<sup>(</sup>٤) وهو أن ليون كان يناظره ويعامله بالمكر والخديعة حتى قال: لو كان مسلمة امرأة ثم شئت أن أفعل بما لفعلت، وما كان يمتنع على قط في شيء أردت منه . العيون ص٢٧ .

<sup>(</sup>٥) تاريخ الطبري ٥٣١/٦، العيون والحدائق ص ٣٦، ابن الأثير، الكامل ١٤٧/٤، ابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٩٧.

و في رأيه أن هذا القول عن مسلمة غير دقيق، وقد يكون فيه شيء من التحامل عليه؛ فهو وإن كان لا يعفي من المسؤولية، إلا أنه لا يتحمل نتيجة كل ما حدث، فهو قَدر نافذ عسلمة أو بدونه؛ حيث لم يحن بعد زمن الفتح، ومسلمة لم يكن متفرداً بالرأي دون سواه، فقد رأينا مثالاً على مشاورته لأصحابه، لكنه كان يفضل رأى الأغلبية، وإصراره على عدم قبول الفداء من أهـل القسطنطينية لمَّا عرضوه عليه، كان تنفيذاً لأمر أخيه سليمان الذي وصاه بأن يقيم عليها، حيى يفتحها أو يأتيه أمره، ومن قرأ عن مآثره الحربية وانتصاراته المتوالية على جيوش الروم في أراضيهم، وفي بلاد الخزر استيقن أنه لم يكن وراءها إنسان سهل القياد، عاجز الرأي . نقل ابن عبد ربه عن الأصمعي: ﴿ لَمْ يَكُنَ لَعَبُدُ الْمُلُكُ ابْنَّ أَسُدًّا رَأَياً وَلَا أَذْكَى عَقَلاً وَلَا أَشْجِعَ قَلْباً وَلَا أَسْمَح نَفُساً ولا أسـخى كفاً من مسلمة ي(١) . وقال الجاحظ: ((وكان مسلمة شجاعاً خطيباً بارع اللسان جواداً، ولم يكن في ولد عبد الملك مثله ومثل هشام بعده "(١)، وقال ابن كثير: بعد أن ذكر انتصاراته في حروبه ونكايته في عدوه من الروم وغيرهم: ((كانت لمسلمة مواقف مشهورة ومساعي مشكورة، وغزوات متتالية منثورة، وقد افتتح حصوناً وقلاعاً، وأحيا بعزمه قصوراً وبقاعاً، وكان في زمانه في الغزوات نظير خالد بن الوليد في أيامه في كثرة مغازيه، وكثرة فتوحه، وقوة عــزمه، وشــدة بأســـه، وجودة تصرفه في نقضه وإبرامه، هــذا مع الكرم والفصاحة (٣)، فهل مَنْ هذه صفاته يخدع بسهولة مرات عديدة، ويكون الإخفاق بسببه وحده؟!، ومع ذلك كله فهو بشر يصيب ويخطئ، والمعصوم من

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ١٣١/٦.

<sup>(</sup>٢) البيان والتبيين ١٨٩/٣.

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ٩/٣٢٨-٣٢٩.

عصم الله وحده <sup>(۱)</sup> .

ونعــود الآن إلى الــنظر في الأســباب الحقيقــية التي حالت دون فتح القسطنطينية وأدت إلى رفع الحصار عنها:

وثلوج في شتاء سنة ٩٨ه، ومع أن المسلمين استعدوا لهذا الشتاء ببناء بيوت من خشب فشتوا فيها إلا أن قسوة البرد وكثرة الثلوج والأمطار قد أضرت بهم من خشب فشتوا فيها إلا أن قسوة البرد وكثرة الثلوج والأمطار قد أضرت بهم كسيراً، قال صاحب العيون والحدائق: ((وسليمان بن عبد الملك مقيم بدابق لا يقدر أن يمدهم بشيء من الأزواد لكثرة البرد والثلوج ) (١)، وروي أن الثلج على وجه الأرض نحواً من مائة يوم فاشتد الضيق على المسلمين (١)، وذكر أحد المؤرخيين أن المسلمين لقوا شدة في ذلك العام عندما كان نزول الجليد لا يستقطع لمدة اثني عشر أسبوعاً (١)، ولا شك أن ذلك أثر على المسلمين تأثيراً شديداً؛ فستوقف نشاطهم وانكمشوا في انتظار حلول الربيع، لأهم لم يتعودوا عليه، بيسنما كسان ذلك مألوفاً لدى البيزنطيين؛ فاستفادوا منه بإعادة تنظيم دفاعات مدينتهم، ونقلوا المؤن إلى الداخل، وأرسلوا سفارهم إلى البلغار (٥). دفاعات بسبب ذلك وبسبب الجوع خلق كثير من المسلمين (٢)، و نفقت كثير من خيوهم وبغالهم وجهاهم (٧).

<sup>(</sup>١) وقد رأينا مثالاً على خطئه في تعامله مع برجان .

<sup>(</sup>٢) ص ٣٢ .

<sup>(</sup>٣) عثمان، الحدود الإسلامية .. ص ٩١ .

<sup>(</sup>٤) أومان، الإمبراطورية البيزنطية ص ١٤٦، وذكر في الصفحة نفسها أن اليون كان يفخر بأن ديسمبر ويناير وفيراير من أعظم قواده

<sup>(</sup>٥) فرج، العلاقات .. ص ١٦٦ .

<sup>(</sup>٦) المقدسي، البدء والتاريخ ص ٤٤.

<sup>(</sup>٧) عثمان، الحدود الإسلامية .. ص ٩١.

۾ تم كان من الأسباب الرئيسة في فك الحصار حدوث أزمة نفاد أقوات المسلمين، ومع أن المسلمين قد جمعوا أول ما وصلوا إلى القسطنطينية ما استطاعوا جمعه من الطعام والعلف وادخروه لوقت الحاجة إلا أن ذلك نفد ولم يقم بحاجتهم طوال فصل الشتاء الذي صاحبته الأمطار والثلوج والبرد الشديد كما ذكر، والاسيما أن عدد الجيش كان كبيراً ومعهم دواهم التي تحتاج إلى أعلاف ومؤونة في أرض كساها الجليد، ولذلك انتشرت المجاعة والأمراض بين المسلمين، قال عمر بن هبيرة - قائد الأسطول: (ربلغنا من حصارهم ما بلغنا، وكـــان بنا من الأزل والمرض نحواً مما بمم أو أشدى (١)، وقال أحد المشاركين في الحملة وهو محمد بن زياد الألهاني: ﴿﴿هَلَكُنَا مِنَ الْجُوعِ وَمَاتُ النَّاسِ﴾ (٢)، وروى أحد الجنود قال: (ركنت فيمن حاصر القسطنطينية، فبلغنا من حصارهم وبلغ مــــنّا الجوع نحواً مما سمعتمى (٣)، و تحدث شاهد عيان هو أبو سعيد المعيطي عن حال المسلمين إذ ذاك؛ فذكر أن مسلمة تفقد الجيش وسأل عن طعامهم، فأخبر أن السناس في شدة وضيق، وألهم يتقوتون الخزيرة (1)، فحثهم على الصبر. قال أبو سعيد: (روقد جهد عامة الناس، وإنما يأكل الخزيرة منهم أهل القوة، وبقيتهم فيما لا يصفه واصف من أكل توافق الدواب وأشباه ذلك، حتى لقد ذكر أن قومـــأ أكلـــوا ميتاً لهم))(٥)، وتحدث شاهد عيان آخر وهو زيد بن واقد عن ما

<sup>(</sup>۱) تاریخ دمشق ۲۳۰/۶۸ .

<sup>(</sup>٢) الذهبي، دول الإسلام ص ٦٧.

<sup>(</sup>۳) تاریخ دمشق ۲۸/۳۳ .

<sup>(</sup>٤) الخزيرة: شبه عصيدة، وهو اللحم الغابّ يقطع صغاراً في القدر، ثم يطبخ بالماء الكثير والملح، فإذا أميت طبخاً ذُرَّ عليه الدقيق فعصد به، ولا تكون الخزيرة إلا بلحم، تاج العروس، مادة (خزر).

<sup>(</sup>٥) تاريخ دمشق ٢٦/٢٦-٢٦٨.

أصابه من الجوع والجهد فذكر أنه هم بترع جلدة الفسطاط التي تكون في أعلى عمود الخيمة، ليطبخها ويلوكها ويتقوى بها، لكنه سمع تكبير الناس فرحاً بالقفول، فذهب عنه الجوع<sup>(1)</sup>. وورد ألهم أكلوا الدواب والجلود وأصول الشبخر والعروق والورق وكل شئ غير التراب <sup>(۲)</sup>. وأنه عظم البلاء عليهم لذهاب أقواقم <sup>(۳)</sup>، وأن الناس في معسكرهم أكلوا الميتة والعذرة من الجوع <sup>(3)</sup>، و ألهم جاعوا جوعاً عظيماً <sup>(6)</sup>.

ومن الأخطاء التي وردت عند بعض المؤرخين قولهم عند الحديث عن هنده الجاعنة النبية والعذرة من الجوع في الموقنة النبية والعذرة من الجوع في الوقن الذي كان في وسط المعسكر كومة من حنطة مثل الجبل العالي يغيظون عن النبي النبية ولاشك أن هذا غير صحيح؛ لأهم لا يمكن أن يغيظوا الروم بقتل أنفسهم .

وعلى أي حال فلا شك أن تلك الجاعة كانت مما زاد من سوء أحوالهم، وتعرضهم للإصابة ببعض الأمراض  $\binom{(V)}{i}$ , وكانت سبباً في هلاك بعضهم، وهلاك دواهم  $\binom{(A)}{i}$ , وأخيراً كانت من الأسباب التي أدت إلى رحيلهم عن القسطنطينية  $\binom{(A)}{i}$ .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١٩/٧٥٠.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الطبري ٦/٥٣١، والعيون و الحدائق ص ٣٣، وكامل ابن الأثير ١٤٧/٤.

<sup>(</sup>٣) المسعودي، التنبيه ص ١٦٦.

<sup>(</sup>٤) سير أعلام النبلاء ٢/٤ . ٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن كثير، البداية والنهاية ٩/٣٢٨.

<sup>(</sup>٦) الذهبي، تذكرة الحفاظ ٧٠/١، وسير أعلام النبلاء ٢/٤.٥٠

<sup>(</sup>۷) تاریخ دمشق ۲۱/۵۸.

<sup>(</sup>٨) العيون والحدائق ص ٣٠ .

<sup>(</sup>۹) تاریخ دمشق ۲۸/۲۸، ۲۳۲.

وقد ضاعف من أزمة نفاد أقوات المسلمين وحلول المجاعة بهم بعد وطوط اتصال الجيش الإسلامي بقيادته، للحصول على ما يحتاج إليه من الستموين، ومع أن المسلمين هداهم تفكيرهم إلى زراعة الأرض، فأكلوا مما زرعوا، ومما وقع في أيديهم من غنائم من العدو(١)، إلا أن ذلك لم يكن كافياً لسد حاجاةم .

أحدثت النار الإغريقية التي استخدمها البيزنطيون، و الرياح الشديدة والعواصف، والتيارات المائية العاتية أضراراً بسفن الأسطول الإسلامي، ودمرت عسدداً مسن قطعه (7)، وكانت النار الإغريقية بالذات سبباً فاعلاً من الأسباب الرئيسة التي حدت من فاعلية الأسطول الإسلامي وقدرته (7).

مسناعة القسطنطينية بموقعها الجغسرافي المتميز، وأسوارها العالية، وتحصيناتها القوية، ودفاعاتها المحكمة، وكثرة جيوشها .

عدم إحكام حصار المدينة من جميع جهاتما؛ فقد ظلت ناحيتها الشمالية المطلعة على القرن الذهبي والمتصلة بالبحر الأسود مفتوحة، وذلك بسبب أن التيارات المائية القوية حالت دون وصول المسلمين إليها، ولذا أصبحت تحصل على بعض إمداداتما من حقول القمح الواقعة على شواطئ هذا البحر الشمالية (3).

مهاجمة برجان (البلغار) الذين استجاشهم اليون المسلمين من الجانب الأوربي (٥)، وعلى الرغم من الهزيمة القاسية التي ألحقها المسلمون بمم آخر الأمر

<sup>(</sup>١) تاريخ الطبري ٣٠/٦ه.

<sup>(</sup>٢) ماجد، التاريخ السياسي ص ٢٤٩.

<sup>(</sup>٣) عمران، معالم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ص ٩٧.

<sup>(</sup>٤) العدوي، الأمويون ص ١٦٤، وعاشور، أوربا ١١٣/١.

<sup>(</sup>٥) ابن العبري، تاريخ مختصر الدول ص ١٩٧.

إلا أنه لم ينقطع نشاطهم العدائي عن المسلمين(١).

ويضيف ابن العبري أن الإفرنج كانوا يغيرون على المسلمين في السيفن (٢)، ومعنى هذا أنه وصلت قوات إفرنجية مساندة للقسطنطينية وقت حصارها، وحاربت المسلمين بحراً.

وكـــان الروم يحاربون المسلمين من داخل أسوار المدينة بالمنجنيقات وأدوات الدفاع المتيسرة لديهم (٣).

وقد أعطى طول أمد الحصار امبراطور الروم فرصة للتحالف مع بعض القوى المعادية للمسلمين؛ كما فعل مع خان الخزر، ليزيد به قوة جيشه (٤٠).

وتشير بعض المراجع إلى وجود عناصر نصرانية ضمن بحارة سفن المسلمين، حدث منها تواطؤ في بعض الأحيان مع بني دينهم (٥).

وفاة الخليفة سليمان بن عبد الملك المفاجئة - وهو المتحمس للفتح - حالت دون استمرار الحصار، و بعث الإمدادات والأقوات إلى الجيش .

#### • أهم نتائج الحملة والدروس المستفادة منها:

= عادت هذه الحملة الموجهة لفتح القسطنطينية أدراجها، ولم تحقق الهسدف الأكبر الذي كانت تطمح إلى تحقيقه، وهو فتح المدينة ونشر الإسلام فسيها، وبعد أن كانت الدولة الأموية قد أخفقت في محاولتين سابقتين - كما سلف - ،

<sup>(</sup>١) المصدر السابق نفسه.

<sup>(</sup>٢) نفسه .

<sup>(</sup>٣) نفسه .

<sup>(</sup>٤) عمران، المرجع السابق ص ٩٦ .

<sup>(</sup>٥) طقوش، تاريخ الدولة الأموية ص ١٣٢–١٣٣٠.

لكن ذلك لم يفت في عضد المسلمين، أو يسرب اليأس إلى نفوسهم، أو يوهن من عزائمهم تجاه الدولة البيزنطية الرابضة على حدودهم الشمالية؛ فقد استمر الضغط على أطرافها طوال العهود التالية، من خلال بعثات الصوائف والشواتي التي اضطلعت بالقيام بهذه المهمة بنجاح (١). وظل هاجس الفتح حياً في نفوس المسلمين إلى أن تحقق لهم بفضل الله تعالى في سنة ١٥٥هـ على يد السلطان العثماني محمد الفاتح رحمه الله تعالى .

= أثبت المسلمون كفاءهم الحربية وقدراهم القتالية وروحهم الجهادية العالية أمام هذا العدو البعيد الدار، وذلك من خلال المناوشات التي حدثت أثاء الحصار، كما برهنوا على مقدرهم على تحمل الصعاب والمشكلات والظروف مهما كانت قاسية وعسيرة وشاقة.

= ولا شـك أن إخفـاق المسلمين في الفتح رفع من معنويات الطرف الآخر، وتجددت آماله في القدرة على المواجهة والتحرش بالمسلمين؛ فمن ذلك تجرؤهم في الإغارة على ثغر اللاذقية في سواحل الشام سنة ١٠٠هــ (٢).

= ومن جانب آخر فبعد هذه الحملة غض البيزنطيون الطرف عن موقع آخــر كــانوا يحــاولون اســتعادته من المسلمين، وهو شمالي أفريقية، وركزوا اهتمامهم على أن تكون عاصمتهم بعيدة المنال عن أيدي المسلمين (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر علی سبیل المثال البلاذري، فتوح البلدان ص ۱۲، ۱۷۲-۱۷۱، وتاریخ دمشق (۱) انظر علی سبیل المثال البلاذري، فتوح البلدان ص ۱۲/ ۹۰/۳۰، ۹۰/۳۲، ۲۱/۲۲۱، ۲۱/۲۲، ۳۱۸، ۲۱/۲۲۱، ۲۱/۲۳، ۹۰/۵۶، ۳۹/۲۲، ۲۲/۲۳، ۹۰/۵۶، ۳۰/۸۳۳ (۱٤۰/۳۳، ۳۰۲-۳۰۱/۳۳)

<sup>(</sup>٢) البلاذري، فتوح البلدان ص ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) العدوي، الأمويون ص ١٦٧، وعاقل، تاريخ خلافة بني أمية ص ٢٥٠.

- = حرم صمودُ القسطنطينية وتأبيها على الفتح الإسلامي الشعوبَ القاطنة شرقي أوربا، ولا سيما الوثنية منها كالآفار والسلاف والبلغار والروس من التعرف على نور الإسلام وحضارته، ويمكن لنا أن نتصور مدى التغيير الذي سيعتري الشطر الشرقي لأوربا لو تم ذلك الفتح (1).
- = نودي باليون الإيسوري بعد هذه الحملة مخلّصاً لأوربا النصرانية من المسلمين والعرب (٢)، واعترب بعضهم من أصحاب الوقائع الفاصلة في التاريخ (٣).
- = وظلـــت الدولة البيزنطية تحتفظ بهيبتها أمام دول الغرب الأوربي فترة طويلة (٤) .
  - = كان من إفرازاها قتلى من الطرفين، وأسرى  $^{(0)}$ .
- = ومن أهم المدروس المستفادة منها أن الركون إلى أعداء الله تعالى وموادقهم والإصغاء إليهم، والتخلي عن الحذر عند التعامل معهم، سبب رئيس في القصور عن بلوغ الهدف، وعدم التمكين في الأرض، ووقوع الابتلاء، ألا تسرى معي وأنت تقرأ هذه الآيات، وكألها تشخص الموقف الذي نحن بصدده:

<sup>(</sup>۱) فشــر، تاريخ أوربا العصور الوسطى ٦٨/١-٦٩، وعاشور، أوربا العصور الوسطى ١/ ١١٣٠

<sup>(</sup>٢) حتي، تاريخ العرب ٢٢٥/٣ .

<sup>(</sup>٣) فشر، المرجع السابق ١/٦٩.

<sup>(</sup>٤) سالم، تاريخ البحرية الإسلامية ٣٦/١ .

<sup>(</sup>٥) الذهبي، تساريخ الإسلام (٨١-١٠٠) ص ٢٧١، وسير أعسلام النبلاء ٢٠١٥، و و و و النبلاء ١٤٨ و التاريخ و و الحاشية ٤١)، وماجد، التاريخ السياسي .. ص ٢٤٧ .

﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة وقد كفروا بما جاء كم من الحق يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله ربكم إن كتتم خرجتم جهاداً في سبيلي وابتغاء مرضاتي تسرون إليهم بالمودة وأنا أعلم بما أخفيتم وما أعلنتم ومن يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل ﴾ [ الممتحنة: ١ ]

= أن قوى الكفر مهما كان بينها من اختلاف وبغضاء وتناحر فإنها تجتمع عسلى حسرب الإسلام وأهله، جرياً وفق السنن الربانية التي تشير إلى الصراع الأزلي بين الحق والباطل بمختلف أشكاله وصوره .

#### الخاتمة:

تتلخص أهم نتائج البحث فيما يلى:

- \_ اهـــتمام الأمويين بفتح القسطنطينية واتخاذها هدفاً حيوياً، أملاً في تحقق الوعـــد النــبوي الصادق على أيديهم، وكسراً لشوكة الدولة البيزنطية المتربصة بمم .
- \_ أن أدق مصدر من المصادر العربية عن أحداث هذه الحملة هو كتاب تاريخ دمشق لابسن عساكر، لاحتوائه على روايات عن شهود عيان مشداركين في الحملة نفسها، وروايات جديدة لم تستخدم في أي بحث سابق لهذا الموضوع، منها على سبيل المثال:
  - \* رواية عن الدوريات التي تقوم بتأمين الحماية للجيش البري الإسلامي
- \* روايــة تفيد تعرض الروم لبعض سفن المسلمين أثناء العبور إلى العدوة الأوربية وتصدي المسلمين لهم
- \* روايات تثبت أن قائد الأسطول الإسلامي هو عمر بن هبيرة الفزاري .
- \* رواية إرسال سفارة من مسلمة إلى اليون وهو في القسطنطينية لمناقشته في نقض عهده مع المسلمين، وفيها تصوير للحوار الذي دار هناك .
- \* روايسة إرسسال إمبراطور الروم وفداً إلى عمر بن هبيرة ليتوسط لدى القائد مسلمة لقبول فدية صلح .
- \* روايـــات عن استنجاد اليون بملك البلغار، وما جرى بين هؤلاء وبين المسلمين من حروب .
  - \* روايات تصور معاناة المسلمين من الجوع بعد طول أمد الحصار .
- \_ أكــد البحث من خلال الروايات الموثقة على حدوث اللقاء بين مسلمة والــيون، وحصــول الاتفاق بينهما على المناصحة، خلافاً لما تذهب إليه

- روايات الغربيين في هذا الصدد، كما أكد على نقض اليون لهذا الاتفاق وغدره بالمسلمين.
- \_ ترجـيح الــرواية التي أفادت أن دخول اليون إلى القسطنطينية كان قبل وصول القوات الإسلامية إليها، حتى وإن كانت أكثر المصادر الإسلامية تخالفها، لأنها رواية إنسان حكى ما شاهد، وهي في الوقت نفسه تتفق مع الروايات البيزنطية.
- \_ فند البحث الروايات التي ذكرت خدعة اليون فيما يتعلق بطعام المسلمين إما سرقة أو إحراقاً .
- \_ التنبيه إلى انسياق بعض المراجع العربية الحديثة خلف المراجع الغربية في قويل هزائم المسلمين وانتصارات البيزنطيين، اعتماداً على روايات طرف واحسد في الستراع وهسو منهج خاطئ بينت روايات شهود العيان المسلمين خلافه .
- \_ الاستنتاج مـن خلال روايات قريبة من الحدث أن بدء الحصار كان في آخـر سنة ٩٩هـ، وأن انتهاءه كان بعد مضي أشهر من سنة ٩٩هـ، وهِــذا تكون مدته أكثر من عام، خلافاً لما رددت بعض المصادر الغربية ومن نقل عنها .
  - \_ فند البحث روايات دخول مسلمة إلى القسطنطينية وبناء مسجد فيها .
- \_ أثبــت البحــث أن القائد مسلمة بن عبد الملك لا يتحمل نتيجة إخفاق الحملــة في تحقــيق هدفهــا، بناء على نظر شمولي في صفات هذا القائد، وتأسيساً على العوامل الحقيقية لهذا الإخفاق .

والله تعالى أعلم وصلى الله وسلم على رسولنا المبعوث رحمة للعالمين.

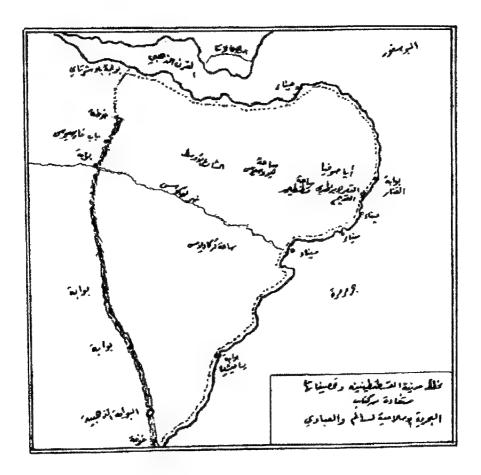
## (ملحق رقم 1) (أسماء بعض المشاركين في الحملة الذين ورد ذكرهم في المصادر)

- إبراهيم بن نشيط بن يوسف الوعلايي / هذيب الكمال ٢٢٩/٢
  - أصبغ بن الأشعث بن قيس الكندي / تاريخ دمشق ١٦٧/٩
- ابن بلال بن سعد بن تميم السكون/تاريخ دمشق ٢١/٦٨ مات في الغزوة
  - جابر التميمي / تاريخ دمشق ١٩٨/١١
  - أبو خراسان بن تميم الفارسي/ تاريخ دمشق، ٣٣٩-٣٣٧٥
  - خالد بن عمير الذكواني / تاريخ دمشق٦١٩٧١ ومعجم البلدان ٣٦/٣
    - خالد بن معدان / تاریخ الطبري ۳۰/۳۵
    - أبو زرعة اللخمي / تاريخ دمشق ٢٤٦/٦٦
      - زید بن واقد / تاریخ دمشق ۹ ۲۷/۱۹
    - أبو سعيد المعيطي / تاريخ دمشق ٢٦٧/٦٦ روى بعض الأحداث
      - سليمان بن عبد الله الأشعري / تاريخ دمشق ٢٢ /٣٣٥
        - سليمان بن معاذ الأنطاكي / العيون والحدائق ص ٢٨
- شــراحيل بن عبيدة العقيلي / تاريخ دمشق ٣٨ / ١٥٥، قاد مع أبيه المعركة ضد برجان وقتل فيها
  - صدقة بن اليمان الهمداني / تاريخ دمشق ٢٤/٢٤
  - الضحاك بن مزاحم الأسدي / تاريخ دمشق ٢٤٨/٢٤
  - الضحاك بن يزيد السلمي / تاريخ دمشق ٢٤/٢٤، قتل في الغزوة
    - عبد الرحمن بن صعصعة / تاريخ دمشق ٤٣٥/٣٤ و ٨/٣٥
      - عبد الله بن جرير البجلي / تاريخ دمشق ٧٤٦/٢٧
      - عبد الله بن زكرياء الخزاعي / تاريخ الطبري ٦٣٠/٦

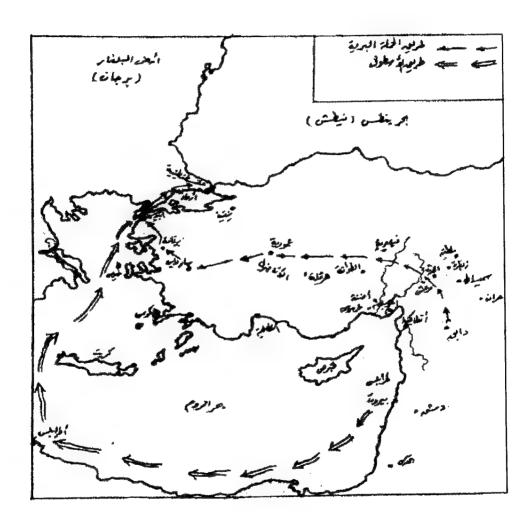
- عبد الله بن سعد بن أوس الهمداني/ تاريخ دمشق ٢٠/٦٠
- عبد الله بن سعيد ين قيس الهمدايي / تاريخ دمشق ٢٩/٦٩
  - عبد الله بن مسلم الزهري / تاريخ دمشق ١٩٥/٣٣
- عبد الله بن الحسين، أبو يحيى البطال / تاريخ دمشق ٢٤٦/٦٦
- عمر بن هبيرة الفزاري / تاريخ دمشق ١٣١/٥٧ و ٢٣٠/٦٨، القائد البحري
- عبيد الله بن عبد العزيز بن عدي الأكبر/ تاريخ دمشق١١٦٨ وجمهرة
   أنساب العرب ص ١١٦، قتل فيها
  - عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب / تاريخ دمشق ٣/٣٨ ع
  - عبيدة بن قيس العقيلي/ تاريخ دمشق ٣٨/٥٥/، قائد المعركة ضد برجان
    - کثیر بن میسرة / تاریخ دمشق ۱/۵۰ -
- أبــو كــرب العراقي / تاريخ دمشق ١٥٨/٦٧ ١٥٩، قتل في المعارك مع برجان
- الليث بن تميم الفارسي/ تاريخ دمشق ٣٧٤/٤٥، روى كثيراً من أحداث الحملة
  - مجاهد بن جبر/ تاريخ الطبري ٦/٣٠٥
- أبــو محجــن بن عبد الله اللخمي/ تاريخ دمشق١٩٩/٦٧ و جمهرة أنساب العرب ص ٤٢٤، قتل فيها
  - محمد بن خالد بن الوليد المخزومي/ تاريخ دمشق ٣٨٧/٥٢
    - محمد بن زياد الألهاني/ سير أعلام النبلاء ٢/٤ ٥٠
- محمد بن عبد العزيز بن مروان / تاريخ دمشق٤٥/٥١ و الفتوح ١٩١/٧ . قتل فيها
  - محمد بن الضحاك بن قيس التميمي/ تاريخ دمشق ٣٧٨/٥٣
    - محمد بن مسلمة بن عبد الملك / تاريخ دمشق ٢٨٩/٥٥

- محمود بن الربيع الأنصاري / تاريخ دمشق ١١٠/٥٧
- مسلمة بن عبد الملك بن مروان / تاريخ دمشق ٢٧/٥٨، القائد العام
  - مسلمة بن حبيب الفهري / تاريخ دمشق ١١٥٨
  - المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي/ جمهرة أنساب العرب ص ١٤٥
    - الهيثم بن الأسود النخعي / قمذيب الكمال ٣٦٣/٣٠
      - يجيى بن إياس الخزاعي / تاريخ دمشق ٤ ٣/٦٤
- يجيى بن أبي عمرو الشّيباني / تاريخ دمشق ١٦٧/٦٤ و قذيب الكمال ٣١/
   ٢٦٠/١١ قذيب التهذيب ٢٦٠/١١
  - يزيد بن مرة القبطي / تاريخ دمشق ٦٥ / ٣٨٠ -

## (ملحق رقم ۲) (خريطة مدينة القسطنطينية)



## (ملحق رقم ۳) (المسار البري والمسار البحري للحملة)



### المصادر والمراجع

- = ابن الأثير، علي بن أبي الكرم محمد الشيباني (٦٣٠ هـ) الكامل في التاريخ، دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية، بيروت ١٣٨٧ هـ
  - = الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله الحمودي الحسني (القرن السادس) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة (د.ت)
    - = ابن أعثم، أحمد بن أعثم الكوفي، أبو محمد (٣١٤ هـ) الفتوح، الدار السلفية، الطبعة الأولى، حيدر أباد ١٣٩٤ هـ.
      - = الأعظمى، عواد مجيد

الأمير مسلمة بن عبد الملك بن مروان، منشورات اتحاد المؤرخين العرب، بغداد ۱۹۸۰ م

= الأنباري، عبد الرزاق على

تاريخ الدولة العربية، العصر الراشدي والأموي، مطبعة الإرشاد، بغداد 1٤٠٦ هـ

= أو مان، ك .

الإمبراطورية البيزنطية، تعريب مصطفى طه بدر، دار الفكر العربي ١٩٥٣ م .

= بارتولد، و.

مادة (البلغار) في دائرة المعارف الإسلامية، ترجمة محمد ثابت الفندي وزملائه، الطبعة الإيرانية (د.ت)

= باشا، محمد مختار

التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الإفرنكية والقبطية، تحقيق: محمد عمارة الطبعة الأولى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت مد عمارة الطبعة الأولى، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت

= البخاري، الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي (ت٢٥٦ هـ) التاريخ الكبير، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت ١٤٠٧ هـ.

الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، اليمامة، بيروت ١٤٠٧هـ

- = البغدادي، الخطيب أحمد بن علي بن ثابت، (ت ٢٦٣ هـ) تاريخ بغداد، دار الكتاب العربي، بيروت (د. ت)
- = البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر، أبو الحسن (ت ٢٧٩ هـ) فتوح البلدان، تحقيق: رضوان محمد رضوان، دار الكتب العلمية، بيروت ١٣٩٨ هـ..
- = ابن تیمیة، أحمد بن عبد الحلیم، أبو العباس (ت ۷۲۸ هـ) مجموع الفتاوی، جمع وترتیب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وابنه محمد،

منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية، تحقيق: محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض ٢٠٦ هـ.

= الجاحظ، عمرو بن بحر، أبو عثمان (ت٥٥٥ هـ)

البيان والتبيين، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الطبعة الرابعة، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٧٥م

= جيبون، إ .

اضمحلال الإمبراطورية الرومانية وسقوطها، ترجمة لويس إسكندر، دار الكتاب العربي، القاهرة ١٩٦٩ م

= الحاكم، محمد بن عبد الله النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) المستدرك على الصحيحين، مراجعة مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب

العلمية، بيروت، ١٤١١هـ

= ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد، أبو حاتم البستي (ت ٣٥٤ هـ) صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، مراجعة: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤١٤ هـ

= حتى، فيليب حتى خوري

تاريخ العرب، ترجمة محمد مبروك نافع، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٤٩ م

= حسن، على إبراهيم

التاريخ الإسلامي العام، مكتبة الفلاح، الكويت، ومكتبة النهضة المصرية ١٩٧٧ م.

- = الحموي، ياقوت بن عبد الله، أبو عبد الله (ت ٢٢٦ هـ) معجم البلدان، دار صادر، دار بيروت، بيروت (د.ت)
- = ابن خرداذبة، عبيد الله بن عبد الله، أبو القاسم (ت ٣٠٠ هـ) المسالك والممالك، طبع ليدن سنة ١٨٨٩ م .
- = ابن خياط، خليفة بن خياط شباب العصفري (ت ٢٤٠ هـ) تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق: د. أكرم ضياء العمري، الطبعة الأولى، بغداد هـ. .
- = الداني، عثمان بن سعيد المقرئ، أبو عمرو (ت £ £ £ هـــ) السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة وأشراطها، تحقيق: د . ضاء الله المباركفوري، دار العاصمة، الرياض ٢ ٩ ٤ ١ هـــ .
  - = ابن دقماق، إبراهيم بن محمد العلائي (٩٠٩ هــ)

الجوهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلاطين، تحقيق: سعيد عاشور، جامعة أم القرى، مكة المكرمة ١٤٠٣ هـ. .

= الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ٧٤٨ هـ)

تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، حوادث ووفيات (٤١-٣٠ هـ) و (٨١-١٠ هــ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، الطبعة الأولى، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤١١هــ

تذكرة الحفاظ، مراجعة عبد الرحمن بن يجيى المعلمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٧٤هــ

سير أعلام النبلاء، أشرف على تحقيقه: شعيب الأرنؤوط، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة بيروت ١٤٠٢ هـ

العبر في خبر من غبر، حققه: محمد السعيد زغلول، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥ هـ

= الراجحي، محمد بن سليمان بن صالح

العباسيون والبلغار وانتشار الإسلام في أوربا الشرقية، الطبعة الأولى، مطبعة سفير، الرياض ١٤١٩ هـ .

- = الزبيدي،
- = سالم، السيد عبد العزيز و زميله

تاريخ البحرية الإسلامية في حوض البحر الأبيض المتوسط، مؤسسة شباب الجامعة الاسكندرية ١٩٧١ م .

- = ابن سعد، محمد بن سعد بن منیع (ت ۲۳۰ هـ) الطبقات الکبری، دار صادر، بیروت (د.ت)
  - = الشيباني، أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) المسند، مؤسسة قرطبة، مصر (د .ت)
- = الشيباني، أحمد بن عمرو بن الضحاك (ت ٢٨٧ هـ)

الآحاد والمثاني، تحقيق: باسم فيصل الجوابرة، الطبعة الأولى، دار الراية، الرياض ١٤١١ هـ.

= الطبري، محمد بن جرير، أبو جعفر (ت ٣١٠ هــ)

تاريخ الأمم والملوك، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت ٧٠٧هـ

= طقوش، محمد سهيل

تاريخ الدولة الأموية، الطبعة الأولى، دار النفائس، بيروت ١٤١٦ هـ

= عاشور، سعيد عبد الفتاح

أوربا العصور الوسطى، الطبعة الثالثة، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٦٤ م.

= عاقل، نبيه

الإمبراطورية البيزنطية، دمشق ١٩٦٩ م

تاريخ خلافة بني أمية، الطبعة الرابعة، دار الفكر، بيروت ١٤٠٣ هـ. .

= ابن عبد البر، يوسف بن محمد بن عبد الله (ت ٤٦٣ هـ)

الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: على محمد البجاوي، الطبعة الأولى، دار الجيل، بيروت ١٤١٢ هــ

= ابن عبد ربه، أحمد بن محمد، أبو عمر (٣٢٨ هـ)

العقد الفريد، تحقيق: أحمد أمين وزملائه، الطبعة الثالثة، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٨٤ هـ

= عبد اللطيف، عبد الشافي محمد

العالم الإسلامي في العصر الأموي، الطبعة الأولى، دار الوفاء، القاهرة ٤٠٤ هـ.

= ابن العبري، غريغوريوس بن هارون الملطي، أبو الفرج (ت ٦٨٥ هــ تاريخ مختصر الدول، تحقيق الأب أنطون صالحاني اليسوعي، دار الرائد اللبنانى، الحازمية ٢٠٤٣هــ

= عثمان، فتحى

الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري، دار

الكتاب العربي، القاهرة (د.ت)

= العدوي، إبراهيم أحمد

الأمويون والبيزنطيون، رياض الصالحين، مصر (د. ت)

= العريني، السيد الباز

الدولة البيزنطية ٣٢٣-١٠٨١م، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٨٢م .

= ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله (ت ٥٧١ه) تاريخ مدينة دمشق، تحقيق عمر بن غرامة العمروي، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت ١٤١٥هـ.

= عمران، محمود سعید

معالم تاريخ الإمبراطورية البيزنطية، دار النهضة العربية، بيروت ١٩٨١ م

= الفراهيدي، الخليل بن أحمد (ت ١٧٥ هـ)

كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي، وزميله، وزارة الثقافة والإعلام العراقية ١٩٨٢ م.

= فرج، وسام عبد العزيز

العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية حتى منتصف القرن الثامن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، فرع الإسكندرية ١٩٨١ م .

= الفيروز أبادي، مجد الدين (٨١٧ هـ) القاموس المحيط، المكتبة التجارية الكبرى بمصر (د.ت)

= فشر، هـ. ١. ل.

تاريخ أوربا العصور الوسطى، نقله للعربية: محمد مصطفى زيادة و والسيد الباز العريني، الطبعة الخامسة، دار المعارف بمصر ١٩٦٩ م .

= القضاعي، محمد بن سلامة بن جعفر (٤٥٤ هـ)

تارخ القضاعي، تحقيق: جميل المصري، جامعة أم القرى، مكة المكرمة

#### . \_ = 1 10

= ابن كثير، إسماعيل بن كثير، أبو الفداء الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ) البداية والنهاية، الطبعة الثانية، مكتبة المعارف، بيروت ١٣٩٤ هـ. تفسير ابن كثير، دار الفكر، بيروت ١٤٠١ هـ.

= ماجد، عبد المنعم

التاريخ السياسي للدولة العربية، عصر الخلفاء الأمويين، الطبعة السابعة، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٨٢ م

= المروزي، نعيم بن حماد، أبو عبد الله (ت ٢٨٨ هـ)

كتاب الفتن، تحقيق: سمير أمين الزهيري، الطبعة الأولى، مكتبة التوحيد، القاهرة ١٤١٢ هـ

= المسعودي، على بن الحسين بن علي، أبو الحسن (ت ٣٤٦هـ) التنبيه والإشراف، مكتبة خياط، بيروت ١٩٦٥ م

مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، بيروت ١٩٦٦ م

- = المقدسي، مطهر بن طاهر (ت٧٠٥ هـ) البدء والتاريخ، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة (د.ت)
- = ابن منظور، محمد بن مكرم (ت ٧١١ هــ) لسان العرب، الطبعة الثالثة، دار صادر، بيروت ١٤١ هــ .
  - مؤلف مجهول،

العيون والحدائق في أخبار الحقائق، مكتبة المثنى، بغداد، تصوير الطبعة الأوربية ١٨٧١ م.

= الناصري، سيد أهمد

الروم والمشرق العربي، مركز النشر لجامعة القاهرة ١٩٩٣ م .

= الهيثمي، علي بن أبي بكر (ت ٨٠٧ هــ)

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، دار الريان للتراث، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧هـــ

= اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر (٢٨٤ هـ) تاريخ اليعقوبي، دار بيروت، بيروت ١٣٩٠ هـ.

= يوسف، جوزيف نسيم تاريخ الدولة البيزنطية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية ١٩٨٨ م .

## المراجع الأجنبية :

History of the Later Roman Empire, J. B., = Bury, (London ۱۸۸۹).

History of the Byzantine State, = Ostrogorsky, G., (New Joan Hussey Translated from the German by 1904). New Jersey Brunswik

History of the Byzantine = Vasiliev A. A., 1977). (Madison Empire

# فهرس الموضوعات

مقلمة: ٣٢ ٤
تمهيد عن أهمية القسطنطينية، والمحاولات الأولى لفتحها: ٢٥
الحملة الأخيرة على القسطنطينية في العصر الأموي
■ الاستعدادات البيزنطية و الإسلامية والتجهيز:
■ سير الحملة إلى القسطنطينية وضرب الحصار: ٣٩٤
قصة اليون الإيسوري (٧١٧–٧٤١ م)مع المسلمين ووصوله إلى العرش
البيزنطي: ٤٤٤
صور من الروايات التي تصف أحداث الحصار والموقف الإسلامي والبيزنطي: • ٥٠
الخاتمة:
المصادر والمراجعالله المسادر والمراجع المسادر والمراجع المسادر والمراجع
فهرس الموضوعات قهرس الموضوعات